

Светлана Јоксимовић

СРПСКИ ЈЕЗИК

Приручник за учитеље уз уџбенички комплет
за први разред основног образовања и васпитања

Српски језик

Приручник за учитеље уз уџбенички комплет за први разред

основног образовања и васпитања

Светлана Јоксимовић

Друго издање

Рецензенти

Љиља Стокановић, професор разредне наставе у ОШ „Јован Миодраговић” у Београду

Споменка Трмичић, професор разредне наставе у ОШ „Јован Ристић” у Борчи

Светлана Бабић, професор разредне наставе у ОШ „Светозар Марковић” у Београду

Илустрације:

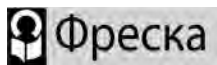
Ненад Вукмировић, Владислав Филиповић, Shutterstock Images

Графичко обликовање:

Мара Торбица Јовановић

Лектура:

Драгана Ивановић



Издавач: „Фреска”, д.о.о.

Маршала Бирјузова 3–5/IV, 11000 Београд

office@freska.rs, www.freska.rs

За издавача: Гордана Кнежевић Орлић

Главни уредник: Александар Рајковић

Руководилац пројекта: Дарко Јованетић

Штампа: Абрака Дабра, Нови Сад

Тираж: 300 примерака

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

371.3::811.163.41-028.31(035)

373.31.214.11(497.11)(035)

ЈОКСИМОВИЋ, Светлана, 1963-

Српски језик : приручник за учитеље уз
уџбенички комплет за први разред основног
образовања и васпитања / Светлана Јоксимовић
; [илустрације Ненад Вукмировић, Владислав
Филиповић]. - 2. изд. - Београд : Фреска,
2019 (Нови Сад : Абракадабра). - 919 стр. : илустр.
; 30 cm

Тираж 300. - Решења контролних вежи: стр. 912-
919

ISBN 978-86-88341-55-4

а) Српски језик -- Почетна настава -- Методика --
Приручници б) Основне школе -- Наставни план и
програм -- Приручници

COBISS.SR-ID 276966156

Забрањено је репродуковање, умножавање, дистрибуција, објављивање, прерада и друга употреба овог ауторског дела или његових делова у било ком обиму и поступку, укључујући фотокопирање, штампање, чување у електронском облику, односно чињење дела доступним јавности жичним или бежичним путем на начин који омогућује појединцу индивидуални приступ делу са места и у време које он одабере, без писмене сагласности издавача. Свако неовлашћено коришћење овог ауторског дела представља кршење Закона о ауторском и сродним правима.

© Фреска, 2019.

ISBN 978-86-88341-55-4

Поштоване колегинице и колеге,

Захваљујем вам се што сте одабрали „Фрескин“ уџбенички комплет за српски језик за први разред основног образовања и васпитања.

У писању овог приручника руководила сам се жељом да вам што више олакшам рад у школској години која је пред вама.

Била бих вам веома захвална ако бисте ми преко издавача указали на евентуалне пропусте и грешке у уџбенику и приручнику ради унапређивања њихових квалитета.

Желим вам срећан почетак нове школске године и успешан рад.

Ауторка

Садржај

1. ПРОПИСИ О ПРИПРЕМАЊУ И ПЛАНИРАЊУ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	6
2. ПРЕДЛОЗИ НАСТАВНИХ ПЛАНОВА	11
2.1. Глобални (годишњи) план рада за редовну наставу	11
2.2. Оперативни планови рада за редовну наставу	20
2.3. Глобални (годишњи) план рада за редовну наставу – Војводина	55
2.4. Оперативни планови рада за редовну наставу – Војводина	64
3. ДИГИТАЛНИ УЏБЕНИК	93
4. ПРЕДЛОЗИ ПРИПРЕМА ЗА ЧАСОВЕ	97
5. ЕВАЛУАЦИЈА	902
5.1. Предлог за евалуацију квалитета оперативног планирања	902
5.2. Предлог за евалуацију квалитета припрема за час	902
5.3. Предлози за евалуацију квалитета одржаних часова	902
5.4. Правилник о оцењивању ученика	903
5.5. Вредновање праћења напредовања ученика	912
5.6. Евидентирање постигнућа ученика у складу са прописаним исходима	913
5.7. Предлози мишљења наставника о постигнућима ученика	916
6. ПОСМАТРАНО ОЧИМА УЧЕНИКА	917
6.1. Међупредметна повезаност	917
6.2. Мишљења ученика о часовима	919
7. РЕШЕЊА КОНТРОЛНИХ ВЕЖБИ	920

1. Прописи о припремању и планирању образовно-васпитног рада



ПРОСВЕТНИ ГЛАСНИК

14. децембар 2017.

3. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Назив предмета	СРПСКИ ЈЕЗИК
Циљ	Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.
Разред	први
Годишњи фонд часова	180 часова

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
– разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице; – влада основном техником читања и писања ћириличног текста; – разуме оно што прочита; – активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; – препозна песму, причу и драмски текст; – одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; – уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; – изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; – препозна загонетку и разуме њено значење; – препозна басну и разуме њено значење; – разликује слово, реч и реченицу; – правилно изговори и напише кратку и потпуно реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; – правилно употреби велико слово; – учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; – обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; – усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; – усмено описује ствари из непосредног окружења; – бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору; – напамет говори краће књижевне текстове; – учествује у сценском извођењу текста; – пажљиво и културно слуша саговорнике; – слуша, разуме и парафразира поруку; – слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; – примењује основна правописна правила; – пише читко и уредно; – писмено одговара на постављена питања; – спаја више реченица у краћу целину; – пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; – гласно чита, правилно и са разумевањем; – тихо чита (<i>у себи</i>) са разумевањем прочитаног; – пронађе информације експлицитно изнете у тексту.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	Глас и слово; штампана и писана слова ћириличног писма. Речи и реченице као говорне и писане целине. Текстови засићени словима која се обрађују/текстови предвиђени за глобално читање. Све врсте текстова који су написани штампаним или писаним словима. Језичке игре. Аналитичко-синтетичка вежбања; лексичка и синтаксичка вежбања; моторичке вежбе. Писање (преписивање, самостално писање и диктат). Читање (шчитавање/глобално читање, гласно и тихо читање); питања којима се проверава разумевање прочитаног. Изговор и писање гласова који ученицима причињавају тешкоће (нпр. ђ, ћ, ђ, ч; ј, љ).
	КЊИЖЕВНОСТ	ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија Народна песма, <i>Ја сам чудо видео</i> Јован Јовановић Змај, <i>Зимска песма</i> Војислав Илић, <i>Пролетња зора</i>/Воја Царић, <i>Пролеће</i>/Мира Алечковић, <i>Ветар сејач</i> Десанка Максимовић, <i>Првак</i>; <i>Хвалисави зечеви</i>/У гостима/Ливадско звонце Гвидо Тартаља, <i>Китова беба</i>/Мрави/Постеља за зеку Бранко Ћопић, <i>Лежева кућица</i> (читање у наставцима) Душан Радовић, <i>Јесења песма</i>/Срећна Нова година Љубивоје Ршумовић, <i>Ау што је школа згодна</i>; <i>Дете/Деца су украс света</i> Стеван Раичковић, <i>Цртанка</i>/Бранислав Лазаревић, <i>Слика</i> Перо Зубац, <i>Добар друг ти вреди више</i> Драгомир Ђорђевић, <i>Није лако бити дете</i> Проза Народна прича, <i>Свети Сава и ђаци</i> Народна прича, <i>Деда и репа</i> /Голуб и пчела Народна басна, <i>Лисица и гавран</i> Доситеј Обрадовић, <i>Два јарца</i>; <i>Две козе</i> Лав Николајевич Толстој, <i>Два друга</i> Драган Лукић, <i>Јоца вози тролејбус</i>/Игор Коларов, <i>Дум-дум Оливер и његов бубањ</i> Ђуро Дамјановић, <i>Дан кад је јутро било слово</i>/Весна Ђоровић Бутрић, <i>Ноћни хоша</i> Избор из народних и ауторских загонетки (Десанка Максимовић, <i>Загонетке лаке за прваке</i> <i>ђаке</i>, <i>Загонетке</i> Григора Витеза и Бране Цветковића) Драмски текстови Гвидо Тартаља, <i>Зна он унапред</i> Душан Радовић, <i>Тужабаба</i> Александар Поповић, <i>Неће увек да буде први</i> Бора Ољачић, <i>Први дан у школи</i> Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Свети Сава, Вук Стефановић Караџић, знаменита завичајна личност и др.); Милан Шипка: <i>Буквар</i> ДОМАЋА ЛЕКТИРА Јован Јовановић Змај, <i>Песме за децу</i> (избор) Избор из басни и сликовница за децу Књижевни појмови: – песма; – прича; – догађај; место и време збивања; – књижевни лик – изглед, основне особине и поступци; – драмски текст за децу; – шаљива песма; – басна; – загонетка.
	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија	Реченица; реч; слово. Улога гласа/слова у разликовању значења изговорене односно написане речи. Реченице као обавештење, питање и заповест. Велико слово на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, имена насеља (једночланих) и назива места и улице у којој ученик живи, као и назив школе коју похађа. Правилно потписивање (име, па презиме). Тачка на крају реченице; место и функција упитника и узвичника у реченици.

	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	Говорење	Вођени и слободни разговор. Говорни предлози. Усмена порука. Причање, препричавање и описивање. Казивање књижевног текста. Драмски, драматизовани текстови, сценска импровизација. Сценско извођење текста (драмско и луткарско). Богађење речника: лексичке и синтаксичке вежбе. Разговорне, ситуационе и језичке игре.
		Слушање	Стварне и симулиране ситуације. Слушна порука. Аудио-визуелни записи. Игре за развијање слушне пажње.
		Писање	Питања о сопственом искуству, бићима, предметима, појавама, сликама, о књижевном и некњижевном тексту. Писана порука. Краћа текстуална целина: о сопственом искуству, о доживљају, о сликама, поводом књижевног текста. Реченице/кратак текст погодан за диктирање.
		Читање	Књижевни текстови. Текстови са практичном наменом: позивница, упутство, списак за куповину и др. Нелинеарни текстови: текст у табели, распоред часова, стрип, улазница и др. Информативни текстови: 1. уџбенички: Милан Шипка, <i>Буквар</i> ; текстови о знаменитим личностима српске културе; 2. вануџбенички: о правилима учтивог понашања (бонтон); о месту у којем ученици живе; о животињама итд.

Кључни појмови: почетно читање и писање, књижевност, језик и језичка култура.

УПУТСТВО ЗА ДИДАКТИЧКО-МЕТОДИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Програм предмета *Српски језик* у првом разреду основне школе чине четири предметне области: Почетно читање и писање, Књижевност, Језик и Језичка култура. Препоручена дистрибуција часова по предметним областима је следећа: Почетно читање и писање – 90 часова, Књижевност – 45 часова, Језик – 10 часова и Језичка култура – 35 часова. Све области се прожимају и ниједна се не може изучавати изоловано и без садејства са другим областима.

ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ

Настава почетног читања и писања изводи се у првом полугодишту првог разреда основне школе, али, ако је потребно, наставља се и у другом полугодишту. *Почетно читање и писање* реализује се самостално, али обухвата и садржаје из *Књижевности*, *Језика* и *Језичке културе*.

Припремни период

У припремном периоду учитељи треба да испитају способности ученика, и то: причање, препричавање, познавање слова, познавање читања и писања, спретност у руковању прибором за писање и цртање. У току овог периода испитивање ученика се обавља кроз активности које се међусобно прожимају.

Усмено изражавање се изводи кроз игре и активности где се вежба комуникација (поздрављање у конкретним ситуацијама: *добро јутро, добар дан и довиђења*; захваљавање, извињавање). Ученици могу причати на основу посматрања слика и низа слика. Могу препричавати слушани текст, позоришне или луткарске представе разноврсним природним говором и правилним изговором. Учитељи треба да воде рачуна о правилној артикулацији гласова и да са ученицима коментаришу одслушано.

Вежбе у посматрању се односе на уочавање целине и детаља, посматрање предмета, појава и околине. Треба их тематски организовати. Прво се посматра учioniца, па се касније та активност проширује на околину. Ученици могу посматрати предмете, људе, животиње, догађаје, слике, слике у низу, фотографије, објекте из околине и сл. Пажњу ученика треба усмерити на целину, затим на најважније појединости и на крају на мање важне појединости. Опажају се: облици, боје, односи, покрети, мимика и гестови, скривени детаљи и сл.

Вежбе у слушању почињу слушањем онога што говоре учитељи, други ученици, глумци и спикери. Слушани говор се коментарише да би се одредиле говорне карактеристике говорника. Слушање треба да буде повезано са мимиком и гестовима који прате оно што се говори. Обавезно инсистирати на подражавању правилног говора. Током слушања одвајати битно од небитног, неговати пажњу и концентрацију. Слушају се и звукови ономатопејског типа, шумови, артикулисани и неартикулисани звукови.

Аналитичка вежбања треба да буду занимљива и подстицајна јер су један од најважнијих предуслова за учење читања и писања. Не изводе се изоловано већ су повезана са вежбама слушања и посматрања. Уочава се позиција гласова у речи која је изговорена и позиција слова у речи која је написана. Када ученици савладају уочавање гласова и њихову позицију у речима, прелази се на растављање речи на гласове. За почетак се препоручују речи од два гласа, а затим од три, четири и више.

Синтетичка вежбања се организују упоредо са аналитичким. Речи које су већ растављене на гласове опет се сливају у целину. Почиње се од најлакших и иде ка све тежим. Ученици се на тај начин припремају за читање и разумевање прочитаног.

Вежбе у отклањању дијалекатских и жаргонских карактеристика говора се изводе полако и систематично. Учитељи посебну пажњу треба да обрате на изговор гласова *ђ, ђ, њ, њ, њ, њ*.

Моторичке вежбе за развијање руке, шаке и прстију се развијају кроз игру. Препоручује се везивање чворова од канапа, везивање пертли, закопчавање дугмића, низање перлица (могу се изводити и на часовима физичког васпитања). Графомоторичке вежбе су веома важне у припреми за писање. Свака графомоторичка вежба треба да се повеже са неким догађајем, вежбом слушања, посматрања, причања и сл. Такве вежбе, односно писање елемената слова, изводе се на различите начине, кроз цртеже, *рамове за слике* у простору предвиђеном за писање. Ученике треба подстицати да употпуне цртеж додајући своје елементе (корелација са ликовном културом). Вежбе писања линија изводити без подизања руке, из једног потеза. Ученике усмеравати на правилно држање оловке (графитне оловке, хемијске оловке, налив пера, фломастера). Употребу гумице треба свести на минимум, јер смањује одговорност ученика у писању. Пазити на правилно држање тела, удаљеност од стола, правилан положај тела у односу на сто и на угао писања. При писању учити ученике да не журе, да рука буде опуштена.

Учење читања и писања

Дидактичко-методичка организација наставе почетног читања и писања зависи од много фактора, а најважнији је онај који се односи на предзнања ученика. Учитељи бирају поступак који ће користити у настави почетног читања и писања – комбинацију монографског и групног поступка, групни или комплексни поступак.

Наставу почетног читања и писања треба изводити на више нивоа уз примену принципа индивидуализације. У сваком одељењу постоје ученици који знају да читају и они који само познају слова или не знају да читају. Садржаји, методе и облици рада треба да се прилагоде могућностима и потребама ученика.

У овом периоду ученици треба да вежбају читање одговарајућих текстова, правилно изговарају све гласове и правилно наглашавају речи и реченице. Треба обратити пажњу на индивидуалне способности ученика. Свако дете чита својим темпом и према својим способностима. Пожељно је често проверавати степен савладаности технике читања и разумевања прочитаног. При учењу читања могу се користити игре словима и речима, језичке игре (ребуси, испуњалке, укрштене речи). Ученици тако упознају нове садржаје, ситуације имају већу мотивисаност, а атмосфера је пријатна и опуштена. Подстицати ученике да свакодневно вежбају читање код куће. Сарађивати са родитељима ученика и пружити им неопходне информације везане за читање (мотивација деце, читање у свакодневним животним ситуацијама, удаљеност текста од очију је 30 центиметара и сл.).

Ученици уче да пишу појединачна штампана и писана слова, речи и реченице; цифре. Размак између штампаних слова у речима мора да буде равномеран. Код учења писаних слова посебну пажњу треба посветити графичком увезивању слова у речима. Слова треба да буду исте висине и дебљине, а размак између речи уједначен. Писање увежбавати кроз преписивање, допуњавање реченица, састављање реченица на основу слике, састављање реченица на основу низа слика, диктате и самостално писање реченица и краћих текстуалних целина. Поред усвајања облика слова, смера писања самог слова, посебну пажњу треба обратити на просторну оријентацију у свесци. Појединачно писање слова се ограничава на један до два реда у свесци. Дневна оптерећеност писањем не треба да је дужа од 25 минута. Леворука деца пишу левом руком.

Усавршавање читања и писања

У овом периоду ученик треба да влада основном техником читања и писања. Усавршавање читања треба вежбати на текстовима који су кратки, динамични, интересантни и примерени узрасту ученика, као и на текстовима школске и домаће лектире. Посебну пажњу обратити на разумевање прочитаних речи, реченица и текстова. Редовним вежбањем ученици аутоматизују процес читања и писања.

КЊИЖЕВНОСТ

Препоручени садржаји из области *Књижевност* савладавају се током целе школске године, из буквара/почетнице и уз помоћ читанке као основних наставних средстава, тако што учитељ планира њихову реализацију у складу са индивидуалним карактеристикама ученика и укупним могућностима колектива, руководећи се исходима учења.

Приликом оспособљавања ученика да уз помоћ учитеља разумеју текстове из школске лектире, али и популарне, информативне текстове из часописа за децу, енциклопедија и сл. важно је настојати да се уоче догађаји, просторни и временски односи и битне појединости у описима бића и природе. Како се текстови из школске лектире користе за усавршавање читања и писања и увођење ученика у основне појмове о књижевности, тако се ученици подстичу да уоче ликове у књижевном делу, њихове особине и поступке; њихова емоционална стања (радосно, тужно, смешно) и да разликују појмове добра и зла.

У прописаним текстовима из школске лектире понуђен је избор, односно одређивање учитеља да у неким случајевима изабере између два, односно три дела (нпр. бира се једна народна прича – *Деда и репа* или *Голуб и пчела*, бира се једна од три понуђене песме Гвиди Тартаље, а од Љубивоја Ршумовића обавезно је обрадити песму *Ау што је школа згодна*, а поред ње бира се још једна од две које су понуђене – *Дете* или *Деца су украс света*, итд.).

Први пут се уводи читање текста у наставцима, на примеру *Јежеве кућице* Бранка Ћопића. То подразумева да учитељ, према плану који сам осмисли и одговарајућом динамиком, чита део по део Ћопићевог текста и разговара са ученицима о прочитаном на неколико планираних часова мотивишући их да дело прочитају и сами.

Пошто су текстови предвиђени програмом једноставни, кратки и засновани на хронолошком низању догађаја, ученик треба да одреди *где се* и *када* дешава радња и да разуме узрочно-последични распоред догађаја, односно шта се у фабулативном тексту десило прво, а шта следеће, шта је претходило неком догађају а шта из њега следи.

Ученик треба да уочи формалну различитост поезије, прозе и драмског текста (разликовање стиха од прозног и драмског текста писаног по улогама) и њихове основне генолошке карактеристике (нпр. одсуство фабуле у лирском делу, ритмичност стихова или низање догађаја у епском и драмском делу), али не на нивоу дефинисања генолошких појмова. Ученик треба да разликује песму (и шаливу песму – по тону певања) од приче (басне) и драмског текста, али без увођења дефиниција књижевнотеоријских појмова. Детаљније терминолошко одређивање уводи се поступно у старијим разредима.

Ученик треба да буде у стању да разуме пренесено значење загонетке без формулисања у њој постојећих стилских поступака; да препознаје жанр басне као приче са пренесеним значењем (без увођења појма алегорije), да буде упознат са постојањем народне и ауторске басне (које могу бити у стиху или у прози), да у баснама ликови могу бити не само животиње, већ и биљке, предмети, антропоморфизована бића (Срећа, Нада) или људи и, коначно, да буде у стању да разуме њено пренесено значење и издвоји њену поуку. Пошто се у овом узрасту интегрални текст басне неретко адаптира, скраћује, у исходима нису наведени структурни жанровски елементи басне (фабула и поука), поготово што поука у народној басни и код неких аутора није издвојена (а наравоученија Доситеја Обрадовића су у неким адаптацијама скраћена или изостављена).

Ученици се оспособљавају да уоче непознате и мање познате речи у тексту и да питају учитеља за њихово објашњење како би што боље разумели значење текста. Вођени питањима (*ко?*, *шта?*, *где?*, *када?*, *зашто?*) о прочитаном садржају, ученици се оспособљавају да као одговоре формулишу: реченице, одељке, краће текстове целине, зависно од индивидуалних способности. Током обраде књижевних текстова ученици стичу прва литерарно-естетска искуства и формирају своје ставове о делу које слушају или читају. Учитељ подстиче ученике да своје ставове и искажу.

Приликом читања лирских песама ученици поступно уче да препознају и доживе мелодичност песама и да их изражајно читају и рецитију (по избору). Успостављање разлике између дела у стиху и дела у прози не врши се на теоријском нивоу.

Приликом обраде драмских текстова за децу ученици се мотивишу на читав низ стваралачких активности које настају поводом дела (сценски наступ, драмска игра, луткарска игра, драмски дијалози, гледање дејче позоришне представе, снимање и коментарисање драматизованих одломака). Притом ученици усвајају и правила понашања у позоришту у оквиру васпитног деловања школе. Уз активно

слушање, а потом и самостално читање једноставних књижевних и осталих типова текстова ученици се оспособљавају да садржаје доводе у везу са илустрацијама које прате књижевни, популарни и информативни текст.

Од првог разреда садржајима програма се сугерише систематично и поступно усвајање књижевних појмова, а учитељима се препоручује да континуирано уводе нове речи у речнички фонд ученика, како би се он обогатио. Усвајање књижевних појмова не подразумева учење њихових дефиниција, већ њихово именовање и описно образлагање појма, уочавање његове улоге у књижевноуметничком тексту.

Стицању читалачких навика доприноси поновно враћање домаће лектире у школске програме. У првом разреду часови домаће лектире реализују се у другом полугодишту. У намери да се ученици од првог разреда навикавају на читање лектире у обавезном и слободном избору, успоставља се сарадња са школским библиотекарском, а неколико часова се током године може реализовати у школској библиотеци.

Вештина читања и разумевања прочитаног стиче се и у оквиру *Језичке културе* и при обради књижевноуметничких текстова. Ученици се подстичу да читају текстове у сликовницама (на пример, басне, бајке и приче).

ЈЕЗИК

У настави језика ученици се оспособљавају за правилну усмену и писмену комуникацију стандардним српским језиком. Отуда захтеви у овом програму нису усмерени само на језичка правила и граматичке норме већ и на њихову функцију. На пример, реченица се не упознаје само као граматичка јединица (са становишта њене структуре) већ и као комуникативна јединица (са становишта њене функције у комуникацији).

Граматика

Основни програмски захтев у настави граматике јесте да се ученицима језик представи и тумачи као систем. Ниједна језичка појава не би требало да се изучава изоловано, ван контекста у којем се остварује њена функција.

У оквиру вежби слушања, говорења, читања и писања ученици запажају језичке појаве без њиховог именовања. Тако се поставља основа за проширивање језичких садржаја у старијим разредима.

Потребно је указивати на разликовну функцију гласа у оквиру речи (нпр. *ђак*, *јак*). Тако се посредно скреће пажња на важност правилног писања слова, односно правилног изговарања гласова.

Елементарне основе из морфологије ученици стичу уочавајући реч као језичку јединицу између гласа и реченице. Речи увек треба уочавати и обрађивати у оквиру реченице. У писању треба скренути пажњу на то да је реч одвојена белинама са обе стране, а у говору учитељ треба да нагласи правилан акценат неке речи (уколико је ученици погрешно изговарају).

Реченице треба уочавати, кад год је то могуће, у оквиру текста. У писању посебно треба скренути пажњу на то да реченице почињу великим словом и завршавају се тачком, знаком питања или знаком узвика (на овај начин се повезују граматика и правопис). Када се реченица изговара, ученицима се скреће пажња на њену интонацију, нарочито ако се ради о питању.

Вежбе за усвајање и утврђивање знања из граматике до нивоа његове практичне примене у новим говорним ситуацијама проистичу из програмских захтева, али су у великој мери условљене конкретном ситуацијом у одељењу – говорним одступањима од књижевног језика, колебањима, грешкама које се јављају у писменом изражавању ученика. Стога се садржај вежбања у настави језика мора одређивати на основу систематског праћења говора и писања ученика.

Правопис

Правописна правила ученици треба да савладају путем систематских вежбања (елементарних и сложених). Ова вежбања треба да буду што разноврснија и треба их организовати што чешће.

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Област *Језичка култура* обухвата развијање основне писмености ученика, односно усавршавање говорења, слушања, читања и писања. Ове четири програмске подобласти усмерене су на неговање културе говора, писменог изражавања, богаћење речника и, у ширем смислу, на развијање комуникативних способности ученика. Наставни рад у области *Језичка култура* реализује се у прожимању са другим областима предмета, као и кроз самосталне наставне јединице.

Говорење ученика развија се у разговору у којем их учитељ усмерава да усавршавају своју комуникацију. У вођеном разговору о књижевном тексту или о одређеној теми, ученици одговарају на питања, постављају питања, износе своја мишљења и ставове. Слободни, односно друштвени разговор, основа је свакодневне комуникације и зато је потребно ученике усмеравати како да учтиво започну разговор, размењују информације и користе основне форме учтивости. У току разговора могу се издвајати ситуациони говорни предлози који се користе у свакодневним комуникативним ситуацијама. Ученици се охрабрују да обликују усмену поруку у којој ће изнети информације на примерима из свакодневног школског живота. У току сваког разговора ученици се подстичу да говоре, односно да износе информације, своја мишљења, именују осећања, уз одабир одговарајућих речи.

Препоручени облици усменог изражавања јесу причање, препричавање и описивање. То су садржаји програма, односно садржаји учења. Ученик се постепено уводи у усмено изражавање и учи како да преприча текст, како да прича или како да описује. Изражавање се реализује кроз говорне вежбе уз помоћ датог или заједничког плана. План помаже ученицима да осмисле садржину говора, али не треба спутавати оне који могу да говоре самостално са индивидуалним планом, па и без њега. Усмено се препричава краћи текст, део позоришне представе или филма. Препоручене врсте причања су: причање о слици или по низу слика (прича у сликама), причање о доживљајима и догађајима. Описују се годишња доба, биљке и животиње, најбољи друг или другарица, чланови породице, кућни љубимци и сл. Ученици се упућују на правилно говорно изражавање.

Учење напамет и говорење одабраних текстова или њихових кратких одломака усмерено је на богаћење речника и правилан говор. Говоре се напамет научене одабране песме, уз увођење ученика у правила рецитовања. Такође, могу се напамет научити и говорити кратки одломци из прича и делови драмског текста (лице). Циљ ове врсте говорења је изражајни говор, а не само меморисање текста. Зато треба пажљиво одабрати шта ће деца учити напамет, а неки од критеријума су уметничка вредност текста и његова прилагођеност узрасту. Сценски се изводе драмски текстови из школске лектире и драматизовани текстови. Сценске игре најбоље је реализовати на основу књижевних дела која су погодна за сценску импровизацију.

Богатење речника у функцији јасног изражавања реализује се кроз коришћење адекватних речи у говору, усвајање и коришћење нових речи, као и проширивање опсега значења у оквиру једне речи. Нове речи се усвајају из правилног говора и из књижевних и некњижевних текстова. Ученици се упућују да из свог активног речника, уз активирање пасивног, користе речи које што прецизније преносе

жељену информацију, али и да речима могу говор учинити лепшим.

Језичка култура ученика негује се и кроз игровне активности, посебно кроз језичке игре. Врсте игара потребно је одабрати према интересовањима ученика или у контексту наставног садржаја. То могу бити разговорне игре, на пример, разговор са непослушном лутком, разговор са књижевним ликом, затим ситуационе игре, односно стварне ситуације, на пример, разговор у продавници, разговор код лекара. Такође, могу се одабрати и преметаљке, ребуси, палиндроми, уланчавање, допуњалке, једноставне укрштене речи.

Слушање је важна активност у комуникацији. Ученици се у разговору упућују да пажљиво и културно слушају саговорнике. У наставном контексту ученици слушају шта други говоре и то потврђују репродуковањем или парафразирањем слушне поруке, као и поступањем по молбама и усменим инструкцијама одраслих и вршњака. Пажљиво слушање практикује се и у симулираним ситуацијама (разговорне и ситуационе игре). Ученици слушају читање учитеља, вршњака, спикера.

Запис по слушању подразумева диктат, којим се вежба и писање. Међутим, први корак у реализацији диктата је слушање и уочавање границе између речи и реченица у зависности од интонације, чиме се развија језичко повезивање изговорене и записане речи.

Игре за развијање слушне пажње изводе се у наставном контексту: пажљиво слушање са задатком, на пример, *Препознај ко говори, Слушај како говорим* (тихо, брзо), *Чујем глас т...*

Писање и читање се увежбавају у настави почетног читања и писања, а затим у областима *Књижевност*, *Језик* и *Језичка култура*. У садржајима програма из области *Језичка култура* дати су основни елементи који се односе на писменост ученика, с тим да се они не могу посматрати изоловано, већ у садејству са исходима и препорученим садржајима у свим областима предмета. Дакле, читање и писање се не уче посебно у оквиру наставних области, већ кроз све наставне садржаје.

У првом разреду ученици пишу реченице и краће текстуалне целине. Посебно се води рачуна о индивидуалном приступу ученику, што подразумева подстицање према способностима и могућностима у писању. Ако дете има тешкоћа у писању, потребно је пажљиво и постепено га уводити у писање, док дете које напредује треба подстицати адекватним захтевима. Ученици писмено одговарају на једноставна питања о сопственом искуству, бићима, предметима, појавама, сликама, као и на питања о књижевном и некњижевном тексту. Осим тога, ученици самостално осмишљавају и пишу реченице о сопственом искуству, бићима, предметима, појавама. Такође, записују наслов слике или наслове слика у низу и реченице на основу слике или низа слика (прича у сликама).

Ученици се оспособљавају да запишу краћу писану поруку којом преносе информације и која има практичну намену. Ове поруке немају класичну форму, већ служе за свакодневне намене, на пример, информације о школским обавезама (информације о ваннаставним активностима, списак школског прибора, потребног материјала за школске предмете).

Учење самосталног писања текста почиње спајањем више реченица у целину. Ученици пишу о свом искуству, о доживљају, о слици или по низу слика (прича у сликама). Према својим способностима ученик ће написати две, три повезане реченице или краћи текст.

У писању се примењују научена правописна правила која се уче у оквиру области *Језик*. Потребно је да се правопис у писању доследно примењује од почетног читања и писања. Ученици се упућују да бирају адекватне речи и да их употребљавају нове док пишу.

Читање се увежбава на делима школске и домаће лектире, и на другим књижевним и некњижевним текстовима. Посебна пажња треба да је усмерена на читање информативних текстова, према интересовањима ученика и у друштвеном контексту, према препорученим садржајима програма. Потребно је практиковати следеће врсте читања: гласно читање (целог текста, штафетно, флексибилно, драмског текста по улогама); тихо читање (*у себи*). Разумевање текста показује се помоћу подстицаја или питања и исказивањем теме/поенте текста (у складу са предзнањем), као и представљањем кључних делова текста сликом (илустрација текста). Информације у тексту проналазе се вођено (одговарањем на репродуктивна питања *ко?*, *где?*, *како?*, *када?*) и самостално, без детаљно датих упутстава.

2. Предлози наставних планова

2.1. Глобални план рада за редовну наставу

ОШ „_____”

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА за школску 2019/2020. годину

(име и презиме наставника)

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Одељење:

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

Правни основ за сачињавање документа: Програм наставе и учења за први разред
основног образовања и васпитања (Просветни гласник бр. 10/2017)

Табеларни преглед броја планираних часова по темама

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ, УВЕЖБАВАЊЕ, ОБНАВЉАЊЕ, ПРОВЕРАВАЊЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	12	22	16	19	15	2					45	41	86
2.	КЊИЖЕВНОСТ			2	1	1	5	10	9	15	2	37	8	45
3.	ЈЕЗИК (ГРАМАТИКА, ПРАВО- ПИС И ОРТОЕПИЈА)							6	3	2	2	9	4	13
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА (ГОВОРЕЊЕ И СЛУШАЊЕ)	9	1	2		1	2	6	4	3	8	5	31	36
Укупно		21	23	20	20	17	9	22	16	20	12	96	84	180

Р. Бр.	Област / тема	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	комуникација, дигитална, сарадња	1СЈ.1.3.5. 1СЈ.1.2.1. 1СЈ.1.3.1.	Разликује изговорене речи и реченице. Пише елементе слова. Уочава позицију гласова у речи која је изговорена и позицију слова у речи која је написана. Раставља речи на гласове. Речи које су растављене на гласове слива у целину. Разликује изговорени глас и написано слово. Правилно пише штампана слова ћириличног писма. Разликује написане речи и реченице. Влада основном техником писања штампаног ћириличног текста. Пише читко и уредно. Влада основном техником читања штампаног ћириличног текста. Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног. Разуме оно што прочита. Правилно изговара све гласове. Правилно пише писана слова ћириличног писма. Влада основном техником писања писаног ћириличног текста. Пише читко и уредно Влада основном техником читања писаног ћириличног текста. Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног.

Р. Бр.	Област / тема	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи
2.	КЊИЖЕВНОСТ	комуникација, дигитална, сарадња	1СЈ.0.1.1. 1СЈ.0.1.4. 1СЈ.0.1.5. 1СЈ.1.2.1. 1СЈ.1.2.2. 1СЈ.1.2.3. 1СЈ.1.2.4. 1СЈ.1.2.5. 1СЈ.1.2.6. 1СЈ.1.2.8. 1СЈ.1.3.3. 1СЈ.1.3.5. 1СЈ.1.5.2. 1СЈ.1.5.3. 1СЈ.1.5.4. 1СЈ.2.2.2. 1СЈ.2.2.3. 1СЈ.2.2.7. 1СЈ.2.2.8. 1СЈ.2.5.2. 1СЈ.2.5.3. 1СЈ.2.5.4. 1СЈ.2.5.5.	Активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита. Препознаје песму. Напамет говори краће песме. Проналази информације експлицитно изнете у тексту. Уочава битне појединости у описима бића и природе. Уочава стих и строфу. Уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење. Препознаје и доживљава мелодичност песме. Доводи садржај песме у везу са илустрацијама. Препознаје причу. Одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом. Уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина. Изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. Проналази информације експлицитно изнете у тексту. Препознаје басну и разуме њено значење. Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима. Препознаје загонетку и разуме њено значење. Препознаје драмски текст. Зна правила понашања у позоришту. Реализује стваралачке активности (сценски наступ, драмска игра, драмски дијалози, коментарисање и сл.) Упознаје живот знаменитих личности српске културе. Стиче читалачке навике. Уочава догађаје, просторне и временске односе и битне појединости у описима бића и природе.

Р. Бр.	Област / тема	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи
3.	ЈЕЗИК (граматика, правопис, ортоепија)	комуникација, дигитална, сарадња	1СЈ.1.3.1. 1СЈ.1.3.5.	Разликује реченице као обавештења, питања и заповести према изговору и препознавањем у тексту. Правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, једночланих назива насеља). Зна правилно потписивање (име, па презиме). Правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника.

Р. Бр.	Област / тема	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА (говорење, слушање, писање, читање)	комуникација, дигитална, сарадња	1СЈ.0.1.1. 1СЈ.0.1.2. 1СЈ.0.1.3. 1СЈ.0.1.4. 1СЈ.0.1.6. 1СЈ.1.3.5. 1СЈ.1.3.9.	Усавршава говор, слушање, читање и писање. Развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење и ставове; учтиво започиње разговор; размењује информације, обликује усмену поруку). Прича о доживљајима и догађајима. Саставља и прича причу на основу слика. Рецитује. Богати речник (усваја нове речи). Учествује у сценском извођењу драмских текстова из школске лектире. Препричава краће текстове из школске лектире. Описује бића, предмете и природу на основу слика и/или сопственог искуства. Пажљиво и културно слуша саговорника. У наставном контексту слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова, шта други говоре и то потврђује репродуковањем или парафразирањем слушне поруке, као и поступањем по усменим инструкцијама и молбама одраслих и вршњака. Репродукује аудио-визуелне записе. Пише реченице/кратак текст по диктату. Пише краће текстуалне целине о сликама, поводом књижевног текста, о сопствениом искуству, о доживљају. Решава ребусе и укрштене речи. Спаја више реченица у целину. Пише поруке којима износи информације из свакодневног школског живота. Пише списак за куповину. Чита књижевне текстове, позивнице, спискове, текстове у табели, распоред часова.

Листа распоређених текстова по месецима

новембар		
Редни број часа	Текст	Тип часа

61. „Јесења песма“, Душан Радовић обрада

63. „Ау, што је школа згодна“, Љубивоје Ршумовић обрада

децембар		
Редни број часа	Текст	Тип часа

84. „Срећна Нова година“, Душан Радовић обрада

јануар		
Редни број часа	Текст	Тип часа

97. **Народна прича:** „Свети Сава и ђаци“ обрада

фебруар		
Редни број часа	Текст	Тип часа

105. „Првак“, Десанка Максимовић обрада

106. „Зимска песма“, Јован Јовановић Змај обрада

108. „Два друга“, Лав Толстој обрада

109. „Голуб и пчела“, народна прича обрада

110. „Деца су украс света“, Љубивоје Ршумовић обрада

март		
Редни број часа	Текст	Тип часа

111. „Добар друг ти вреди више“, Перо Зубац обрада

112. „Није лако бити дете“, Драгомир Ћорђевић обрада

113. „Два јарца“, „Две козе“, Доситеј Обрадовић обрада

115.	„Лисица и гавран“, народна басна	обрада
116.	„Постеља за зеку“/„Китова беба“, Гвидо Тартаља	обрада
120.	„Јоца вози тролејбус“, Драган Лукић	обрада
124.	„Ноћни ћошак“, Весна Ћоровић Бутрић	обрада
127.	„Тужибаба“, Душан Радовић	обрада
129.	„Ја сам чудо видео“, шаљива народна песма	обрада
131.	„Зна он унапред“, Гвидо Тартаља	обрада

април		
Редни број часа	Текст	Тип часа
134.	Загонетке (Григора Витеза и Бране Цветковића)	обрада
135.	„Загонетке лаке за прваке ћаке“, Десанка Максимовић	обрада
139.	Приче из Читанке	систематизација
140.	Приче из Читанке	проверавање
143.	„Пролеће“, Воја Царић	обрада
144.	„Ветар сејач“, Мира Алечковић	обрада
146.	„Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић	обрада
147.	„У гостима“, Десанка Максимовић	обрада

мај		
Редни број часа	Текст	Тип часа
151.	„Цртанка“, Стеван Раичковић	обрада
152.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада

153.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада
154.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада
155.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада
157.	Песме за децу (избор), Ј.Ј. Змај - домаћа лектира	обрада
158.	Песме из Читанке	систематизација
159.	Песме из Читанке	проверавање
160.	„Неће увек да буде први“, Александар Поповић	обрада
161.	„Први дан у школи“, Бора Ољачић	обрада
162.	Драмски текстови из Читанке	систематизација
163.	Драмски текстови из Читанке	проверавање
164.	Избор басни и сликовница за децу - домаћа лектира	обрада
165.	Значајне личности српског језика (Свети Сава и Вук Караџић)	обрада
166.	„О буквару“, Милан Шипка	обрада

јун		
Редни број часа	Текст	Тип часа
170.	Песме	обнављање
171.	Приче	обнављање

2.2. Оперативни планови рада за редовну наставу

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: СЕПТЕМБАР 2019. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...усавршава говор и слушање; развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми, одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење). ... саставља и прича причу на основу слика и сопственог искуства.	1.	Добро дошли, прваци! Омиљена играчка	уводни час	Свет око нас (просторије у школи). Ликовна култура (цртање)	
		2.	Мој друг/моја другарица, вођени разговор	вежбање	Свет око нас Грађанско васпитање (сарадња и уважавање других). Ликовна култура (цртање)	
		3.	Чланови породице	вежбање	Свет око нас (вршњаци). Математика (линије; скуп и члан скупа). Грађанско васпитање (уважавање различитости). Ликовна култура (цртање)	
		4.	Прича по низу слика	обрада	Свет око нас (вршњаци, парк). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња). Ликовна култура (цртање)	
		5.	Прича по низу слика	вежбање	Свет око нас (обавезе редара). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња, врлине). Ликовна култура (цртање)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... разликује изговорене гласове, речи и реченице. ... изговара гласове. ... правилно пише штампана слова: Аа, Мм, Ии, Тт, Оо; разликује изговорени глас и написано слово; разликује написане речи и реченице; шчитава/глобално чита написане речи и реченице.	6.	Речи и реченице	обрада	Свет око нас (животиња, делови тела животиња, предмети). Грађанско васпитање (уважавање других)	
		7.	Причање о јесени	вежбање	Свет око нас (временске прилике, јесен). Математика (пребројавање). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		8.	Причање према слици	вежбање	Свет око нас (временске прилике, јесен, листови). Математика (линије). Ликовна култура (цртање, бојење)	
		9.	Слова – знакови за гласове	обрада	Ликовна култура (цртање, бојење)	
		10.	Испитивање познавања слова	проверавање	Ликовна култура (цртање, бојење)	
		11.	Глас	обрада	Ликовна култура (цртање). Музичка култура (песма: „На слово, на слово“.	
		12.	Гласови, речи и реченице	утврђивање	Физичко и здравствено васпитање (врста). Математика (редни бројеви, између, бројање). Ликовна култура (цртање).	
		13.	Гласови, речи и реченице	утврђивање	Математика (редни бројеви, бројање). Ликовна култура (цртање).	
		14.	Приче по низовима слика	вежбање	Ликовна култура (цртање).	
		15.	Глас и штампано слово Аа	обрада	Ликовна култура (цртање). Музичка култура (песма: „На слово, на слово“.	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		16.	Глас и штампано слово Мм	обрада	Ликовна култура (цртање). Музичка култура (песма: „На слово, на слово“.	
		17.	Глас и штампано слово Ии	обрада	Ликовна култура (цртање)	
		18.	Глас и штампано слово Тт	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња). Математика (бројеви)	
		19.	Гласови и штампана слова Аа, Мм, Ии, Тт	утврђивање	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња)	
		20.	Прича по низу слика	вежбање	Свет око нас (опасне ситуације; безбедна места за игру). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња). Ликовна култура (илустровање)	
		21.	Глас и штампано слово Оо	обрада	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (цртање и бојење). Грађанско васпитање (сарадња)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ОКТОБАР 2019. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... правилно пише штампано слово Нн и Сс, Ее, Рр, Јј, Уу, Лл, Љљ, Шш, Гг, Пп, Зз, Вв, Кк, Дд, Бб, Чч, Ћћ; разликује изговорени глас и написано слово и написане речи и реченице; шчитава/глобално чита написане речи, реченице и краћи текст.	22.	Глас и штампано слово Нн	обрада	Ликовна култура (обликовање слова)	
		23.	Глас и штампано слово Сс	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Математика (бројеви)	
		24.	Гласови и штампана слова Оо, Нн и Сс	утврђивање	Ликовна култура (цртање)	
	Језичка култура	25.	Глас и штампано слово Ее	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
		26.	Глас и штампано слово Рр	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		27.	Гласови и штампана слова Ее и Рр	утврђивање	/	
		28.	Гласови и штампана слова Ј ј и Уу	обрада	Музичка култура (слушање и певање песме „Авантуре мала Јују“)	
		29.	Гласови и штампана слова Ј ј и Уу	утврђивање	/	
		30.	Гласови и штампана слова Лл и Љљ	обрада	Свет око нас (осећања)	
		31.	Гласови и штампана слова Лл и Љљ	утврђивање	Ликовна култура (цртање)	
		32.	Глас и штампано слово Шш	обрада	Свет око нас (шума). Ликовна култура (цртање). Математика (бројеви)	
		33.	Глас и штампано слово Шш	утврђивање	Ликовна култура (цртање)	
		34.	Гласови и штампана слова Гг и Пп	обрада	Свет око нас (осећања, животиње). Ликовна култура (цртање)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		35.	Гласови и штампана слова Гг и Пп	утврђивање	Свет око нас (послови одраслих)	
		36.	Гласови и штампана слова Зз и Вв	обрада	Свет око нас (зима), Ликовна култура (цртање)	
		37.	Гласови и штампана слова Зз и Вв	утврђивање	Свет око нас (послови одраслих)	
		38.	Гласови и штампана слова Кк и Дд	обрада	Математика (редни бројеви, бројање)	
		39.	Гласови и штампана слова Кк и Дд	утврђивање	Свет око нас (животиње)	
		40.	Глас и штампано слова Бб	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
		41.	Глас и штампано слова Бб	утврђивање	Свет око нас (изглед земљишта - брдо), Ликовна култура (цртање)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		42.	Прича по низу слика	вежбање	Свет око нас (осећања). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)	
		43.	Гласови и штампана слова Чч и Ћћ	обрада	/	
		44.	Гласови и штампана слова Чч и Ћћ	утврђивање	Свет око нас (делови дана - вече)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: НОВЕМБАР 2019. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... препознаје и разликује изговорене и написане речи, реченице и краћи текст.	45. Речи као говорне и писане целине	утврђивање	Математика (упоређивање по дужини). Свет око нас (животиње, дани у недељи)	
	... правилно пише штампана слова Хх, Жж, Фф, Цц, Њњ, Џџ, Ћћ, односно сва штампана слова	46. Гласови и штампана слова Хх и Жж	обрада	Свет око нас (правилна исхрана)	
	... чита написане речи, реченице и краћи текст.	47. Гласови и штампана слова Хх и Жж	утврђивање	Свет око нас (животиње)	
Језичка култура	... саставља и пише речи од датих слова и реченице од датих речи.	48. Глас и штампано слово Фф	обрада	Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
	... самостално пише краће реченице.	49. Глас и штампано слово Фф	утврђивање	Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
	... зна да прича држећи се теме. ... зна да препричава кратку причу.	50. Гласови и штампана слова Цц и Њњ	обрада	Физичко и здравствено васпитање (елементарна игра: „Школице“)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Књижевност	...даје одговоре потпуним реченицама. ... саставља и прича приче на основу слика, довршава започете приче. ... развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми, одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење); богати речник. ... активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита. ...уочава битне појединости у описима природе.. ...препознаје песму. ...уочава стих и строфу. ...проналази информације експлицитно изнете у тексту.	51.	Гласови и штампана слова Цц и Њњ	утврђивање	Свет око нас (животиње)	
		52.	Речи и реченице	утврђивање	Математика (редни бројеви). Свет око нас (дани у недељи)	
		53.	Гласови и штампана слова Џ џ и Ћ ћ	обрада	Свет око нас (обавезе ученика)	
		54.	Гласови и штампана слова Џ џ и Ћ ћ	утврђивање	Свет око нас (породични празници)	
		55.	Азбука	обрада	Свет око нас (значајне личности српског народа). Математика (бројеви)	
		56.	Слово, реч, реченица	утврђивање	Свет око нас (дани у недељи). Математика (основни и редни бројеви), Ликовна култура (илустровање)	
		57.	Одвајање речи приликом писања	утврђивање	Свет око нас (животиње). Математика (бројеви, бројање)	
		58.	Штампана слова ћирилице. Слово, реч, реченица	проверавање	Свет око нас (животиње, производи људског рада)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		59.	Самостално писање реченица	вежбање	Грађанско васпитање	
		60.	Довршавање прича према низу слика	вежбање	Свет око нас (правила понашања)	
		61.	„Јесења песма“, Душан Радовић	обрада	Свет око нас (одевање у складу са временским приликама, природом), Ликовна култура (илустровање)	
		62.	Разумевање прочитаног	проверавање	Свет око нас (вршњаци). Грађанско васпитање (сарадња, толеранција)	
		63.	„Ау, што је школа згодна“, Љубивоје Ршумовић	обрада	Свет око нас (школа). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		64.	У библиотеци	обрада	Свет око нас (школске просторије), Ликовна култура (цртање)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ДЕЦЕМБАР 2019. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... правилно пише писана слова Аа, Мм, Ии, Тт, Оо, Нн, Сс, Ее, Рр, Јј, Уу, Лл, Љљ, Шш, Гг, Пп, Зз, Вв, Кк, Дд. ... чита написане речи и реченице; пише речи и реченице наученим писаним словима (правилно, читко и уредно).	65. Писано слово Аа	обрада	Свет око нас (понашање ученика, саобраћај)	
		66. Писано слово Мм	обрада	Свет око нас (чланови породице)	
		67. Писано слово Ии	обрада	Свет око нас (чланови породице)	
		68. Писано слово Тт	обрада	Свет око нас (чланови породице)	
Књижевност	... препознаје песму. ... уочава стих и строфу. ... проналази информације експлицитно изнете у тексту.	69. Писана слова Аа, Мм, Ии, Тт	утврђивање	Физичко и здравствено васпитање (елементарне игре)	
		70. Писано слово Оо	обрада	/	
		71. Писано слово Нн	обрада	Свет око нас (делови дана)	
		72. Писано слово Сс	обрада	Свет око нас (саобраћај)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		73.	Писана слова О, Н н, С с	утврђивање	Музичка култура (песма „Телефонијада“ Љубивоја Ршумовића), Ликовна култура (илустровање)	
		74.	Писана слова Ее и Рр	обрада	Музичка култура (песма „На слово, на слово“)	
		75.	Писана слова Јј и Уу	обрада	/	
		76.	Писана слова Ее, Рр, Јј, Уу	утврђивање	/	
		77.	Писана слова Лл и Љљ	обрада	Грађанско васпитање (Сарадња. Уважавање других.), Ликовна култура (цртање)	
		78.	Писано слово Шш	обрада		
		79.	Писана слова Лл, Љљ, Шш	утврђивање	Свет око нас (правила понашања у школи, осећања)	
		80.	Писана слова Гг и Пп	обрада	Ликовна култура (прављење употребних предмета). Свет око нас (животиње)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		81.	Писана слова Зз и Вв	обрада	Свет око нас (очување здравља, опасне ситуације)	
		82.	Писана слова Гг, Пп, Зз и Вв	утврђивање	Свет око нас (карактеристични објекти у окружењу)	
		83.	Писана слова Кк и Дд	обрада	Свет око нас (бића)	
		84.	„Срећна Нова година“, Душан Радовић	обрада	Свет око нас (породични празници). Ликовна култура (цртање и бојење)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ЈАНУАР 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... правилно пише писано слова Бб, Кк, Дд, Бб, Чч, Ћћ, Хх, Жж, Фф, Цц, Њњ, Ћћ и Џџ. ... чита написане речи и реченице. ... пише речи и реченице наученим писаним словима (правилно, читко и уредно). ... влада основном техником писања писаног ћириличног текста.	85.	Писано слово Бб	обрада	/	
		86.	Писана слова Кк, Дд и Бб	утврђивање	Свет око нас (биљке)	
		87.	Писана слова Чч и Ћћ	обрада	/	
		88.	Писана слова Хх и Жж	обрада	Физичко васпитање (елементарне игре)	
		89.	Писана слова Чч, Ћћ, Хх, Жж	утврђивање	Свет око нас (животиње)	
		90.	Речи и реченице	утврђивање	Музичка култура (боја гласа). Математика (пребројавање). Ликовна култура (илустровање)	
		91.	Писано слово Фф	обрада	Физичко и здравствено васпитање (фудбал). Ликовна култура (цртање)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Књижевност	... разликује слова, написане речи и реченице; зна азбучни редослед слова; зна да доврши започету реченицу; зна да састави и напише писаним словима реченицу на основу слике и на основу задате речи; зна да писмено одговори на постављена питања; зна да споји више реченица у краћу целину.	92.	Писана слова Цц и Њњ	обрада	Свет око нас (биљке)	
		93.	Писана слова Фф, Цц, Њњ	утврђивање	Ликовна култура (фотографије), Свет око нас (Животиње)	
		94.	Писана слова Ђђ и Џџ	обрада	Свет око нас (штедња), Ликовна култура (цртање)	
		95.	Писана слова азбуке	утврђивање	Математика (редни бројеви)	
		96.	Усвојеност вештине писања писаним словима ћирлице	проверавање	/	
Језичка култура	... активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита. ...препознаје причу. ...одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом. ...уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина.	97.	Народна прича: „Свети Сава и Ћаци“	обрада	Свет око нас (школски празници). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		98.	Припрема за полугодишњу проверу знања	систематизација	Свет око нас (временске одреднице: данас, јуче, сутра)	
		99.	Полугодишња провера знања	проверавање	/	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	... развија комуникативне способности (у вођеном разговору). Прича о доживљајима и догађајима.	100.	Читање непознатог текста	проверавање	/	
		101.	Први зимски распуст	вежбање	/	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ФЕБРУАР 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... разуме тихо прочитани текст уз помоћ наставника/ ...тихо чита са разумевањем прочитаног. ...саставља и пише реченице о ликовима из приче.	102.	Читање непознатог текста	проверавање	Свет око нас (понашање ученика)	
		103.	Читање текста написаног писаним словима	проверавање	Свет око нас (делови тела животиња)	
Језичка култура	... усавршава говор, решава ребусе, развија навику тачности/ упорности и богати речник. ... рецитује. ...препричава причу. ...препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу и зна шта је рецитовање.	104.	Језичке игре	вежбање	Математика (цифре, бројеви). Ликовна култура (цртање)	
Књижевност		105.	„Првак“, Десанка Максимовић	обрада	Свет око нас (школа). Ликовна култура (цртање и бојење). Математика (пребројавање)	
		106.	„Зимска песма“, Јован Јовановић Змај	обрада	Свет око нас (очување здравља – одевање у складу са временским приликама). Ликовна култура (цртање и бојење). Математика (пребројавање)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	...препознаје и доживљава мелодичност песме и проналази информације експлицитно изнете у песми. ...доводи садржај песме у везу са илустрацијама. ...препознаје причу, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом и уочава ликове. ... прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. ...обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима. ...препознаје народну причу.	107.	Рецитовање	утврђивање	Свет око нас (школа, осећања). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		108.	„Два друга“, Лав Толстој	обрада	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (цртање и бојење), Математика (иза, доле, горе)	
		109.	„Голуб и пчела“, народна прича	обрада	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		110.	„Деца су украс света“, Љубивоје Ршумовић	обрада	Свет око нас (биљке - цвеће). Ликовна култура (цртање)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: МАРТ 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Књижевност	...препознаје песму и уочава стих и строфу. ...проналази информације експлицитно изнете у песми, уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење. ...препознаје и доживљава мелодичност песме и доводи садржај песме у везу са илустрацијама. ...препознаје басну, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом и уочава ликове.	111.	„Добар друг ти вреди више“, Перо Зубац	обрада	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (илустровање)	
		112.	„Није лако бити дете“, Драгомир Ђорђевић	обрада	Свет око нас (Одрасли и ја). Ликовна култура (анализа илустрација)	
		113.	„Два јарца“, „Две козе“, Доситеј Обрадовић	обрада	Свет око нас (животиње)	
		114.	Прича по низу слика	вежбање	Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)	
		115.	„Лисица и гавран“, народна басна	обрада	Свет око нас (животиње)	
		116.	„Постеља за зеку“/ „Китова беба“, Гвидо Тартаља	обрада	Свет око нас (делови тела животиња)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...проналази информације експлицитно изнете у тексту, прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу и препричава текст. ...обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима. ...препознаје драмски текст, уочава лица у драмском тексту. ...препознаје шаљиву песму. ...саставља и прича причу на основу слика. ...образлаже своју тврдњу или став. ...пише поруке којима износи информације из свакодневног живота. ...осмишљава и прича другачији крај приче.	117.	Реченица. Велико слово на почетку реченице	обрада	Математика (бројеви). Ликовна култура (бојење)	
		118.	Реченица као обавештење. Тачка на крају реченице	обрада	Свет око нас (материјали). Ликовна култура (бојење)	
		119.	Писање порука	обрада	Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња). Ликовна култура (цртање)	
		120.	„Јоца вози тролејбус“, Драган Лукић	обрада	Свет око нас (кућни послови)	
		121.	Описивање изгледа животиња	вежбање	Ликовна култура (цртање). Свет око нас (спољашњи изглед животиња)	
		122.	Писање личних имена и презимена и правилно потписивање	обрада		
		123.	Богађење речника	обрада	Математика (бројеви)	
		124.	„Ноћни ћошак“, Весна Ђоровић Бутрић	обрада	Свет око нас (осећања)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језик	...развија вештину комуникације, слушања и емпатије. ...описује животиње на основу цртежа истих и/или по сећању. ...причање на основу маште. ...осмишљава и прича другачији крај приче. ...пише списак за куповину. ...препричава краће текстове из школске лектире. ...саставља реченице од датих речи. ...самостално пише краће реченице. ...спаја више реченица у целину. ... правилно употребљава велико слово на почетку реченице и у писању личних имена и презимена и зна правилно потписивање (име, па презиме).	125.	Списак	обрада	Математика (бројеви). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		126.	Препричавање познатих текстова	проверавање	/	
		127.	„Тужибаба“, Душан Радовић	обрада	Свет око нас (понашање у школи)	
		128.	Реченица као заповест. Место и функција узвичника у реченици	обрада	/	
		129.	„Ја сам чудо видео“, шаљива народна песма	обрада	Математика (пребројавање). Свет око нас (животиње). Ликовна култура (цртање и бојење).	
		130.	Реченице	утврђивање	/	
		131.	„Зна он унапред“, Гвидо Тартаља	обрада	Свет око нас (понашање у школи; дани у недељи)	
		132.	Реченица као питање. Место и функција упитника у реченици	обрада		

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Р.Б. Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	...разликује реченице као обавештења према изговору и препознавањем у тексту, правилно употребљава тачку на крају реченице, односно зна место и функцију тачке. ...разликује реченице као заповести према изговору и препознавањем у тексту, правилно употребљава узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију узвичника и развија навику тачности. ...разликује реченице као питања према изговору и препознавањем у тексту, правилно употребљава упитник на крају упитне реченице, односно зна место и функцију упитника и развија навику тачности.					

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: АПРИЛ 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језик	...разликује обавештајне, заповедне и упитне реченице према изговору и препознаје исте у тексту, правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника.	133.	Обавештајне, заповедне и упитне реченице	утврђивање	/	
		134.	Загонетке (Григора Витеза и Бране Цветковића)	обрада	Ликовна култура (цртање)	
		135.	„Загонетке лаке за прваке Ђаке“, Десанка Максимовић	обрада	Ликовна култура (цртање)	
		136.	Народне загонетке	обрада	Ликовна култура (цртање)	
		137.	Обавештајне, заповедне и упитне реченице	систематизација	Свет око нас (одредница прекосутра, ваздух, животиње)	
Књижевност	...препознаје загометку и разуме њено значење					

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	... препознаје причу, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом, уочава ликове; ... изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу, препричава причу; ...образлаже своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. ...препознаје басну. ...препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу; ...препознаје и доживљава мелодичност песме. ...доводи садржај песме у везу са илустрацијама.	138.	Обавештајне, заповедне и упитне реченице	проверавање	/	
		139.	Приче из читанке	систематизација	Ликовна култура (илустровање)	
		140.	Приче из читанке	проверавање	/	
		141.	Разговорне игре	вежбање	Свет око нас (понашање ученика)	
		142.	Аудиовизуелни запис	вежбање	Свет око нас (очување здравља). Ликовна култура (илустровање)	
		143.	„Пролеће“, Воја Царић	обрада	Свет око нас (временске прилике, годишња доба). Ликовна култура (илустровање)	
		144.	„Ветар сејач“, Мира Алечковић	обрада	Свет око нас (биљке, ливада). Ликовна култура (илустровање)	
		145.	Причање о пролећу	вежбање	Ликовна култура (бојење). Свет око нас (пролеће)	
		146.	„Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустровање)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	...пажљиво и културно слуша саговорника и развија комуникативне способности. ...препричава аудиовизуелни запис. ... прича и описује на основу цртежа и по сећању. ...богати речник (усваја нове речи) и саставља и пише питања на основу датих одговора.	147.	„У гостима“, Десанка Максимовић	обрада	Свет око нас (месеци у години, биљке). Ликовна култура (илустровање)	
		148.	Богаћење речника	обрада	Свет око нас (вода, ваздух, временске прилике, биљке). Физичко и здравствено васпитање (спорт)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: МАЈ 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језик	...правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању једночланих назива насеља).	149.	Писање једночланих назива градова и села	обрада	Свет око нас (насеља)	
Књижевност	.. разуме садржај књижевноуметничког текста; препознаје песму, песника, строфу и стих. ...препознаје драмски текст, уочава лица у драмском тексту, ...одређује догађаје, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом.	150.	Писање једночланих назива градова и села	утврђивање	Свет око нас (насеља). Ликовна култура (цртање)	
		151.	„Цртанка“, Стеван Раичковић	обрада	Ликовна култура (цртање, бојење), Свет око нас (жива и нежива природа), Математика (редни бројеви)	
		152.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)	
		153.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)	
		154.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...проналази информације експлицитно изнете у тексту, уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. ...одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом, разуме појмове: глума, глумец, позориште, гледалац, позорница. ...препознаје басну и сликовницу. ...зна да су Свети Сава и Вук Стефановић Караџић значајне личности српског језика и због чега.	155.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)	
		156.	Препричавање и сценско извођење текстова	утврђивање	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)	
		157.	Песме за децу (избор), Ј.Ј. Змај - домаћа лектира	обрада	Свет око нас (животне потребе, породица). Ликовна култура (илустровање)	
		158.	Песме из Читанке	систематизација	Ликовна култура (илустровање)	
		159.	Песме из Читанке	проверавање	Свет око нас (природа). Математика (бројеви)	
		160.	„Неће увек да буде први“, Александар Поповић	обрада	Свет око нас (породица, понашање у дому). Ликовна култура (илустровање)	
		161.	„Први дан у школи“, Бора Ољачић	обрада	Свет око нас (породица, школа, понашање у школи). Ликовна култура (илустровање)	
		162.	Драмски текстови из Читанке	систематизација	Свет око нас (карактеристични објекти)	
		163.	Драмски текстови из Читанке	проверавање	Свет око нас (понашање у школи)	
	...образлаже своје мишљење.					

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	...препричава текст. ...учествује у сценском извођењу текста. ...осмишљава и прича другачији крај приче и образлаже своје мишљење. ...развија вештину комуникације, слушања и емпатије. ...учествује у осмишљавању разговора на задату тему. ...одговара на постављена питања јасним и потпуним реченицама.	164.	Избор басни и сликовница за децу - домаћа лектира	обрада	Свет око нас (школске просторије, понашање у школи). Ликовна култура (илустровање)	
		165.	Значајне личности српског језика (Свети Сава и Вук Караџић)	обрада	/	
		166.	„О буквару“, Милан Шипка	обрада	/	
		167.	Усвојеност вештине писања штампаним и писаним словима ћирлице	проверавање	Ликовна култура (илустровање)	
		168.	Усвојеност вештине читања са разумевањем	проверавање	Свет око нас (дом). Математика (лево – десно, поред, са супротне стране). Ликовна култура (цртање)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ЈУН 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језик	...разликује написане речи и реченице и обавештајне, упитне и заповедне реченице. ...правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена и једночланих назива насеља); правилно употребљава тачку, упитник и узвичник. саставља заповедне, упитне и обавештајне реченице.	169.	Речи и реченице	обнављање	Математика (усправан положај, линије)	
		170.	Песме	обнављање	Ликовна култура (илустровање). Математика (бројање)	
		171.	Приче	обнављање	Ликовна култура (илустровање)	
		172.	Правопис	обнављање	Свет око нас (насеља). Ликовна култура (бојење, цртање)	
		173.	Припрема за годишњу проверу знања	обнављање	Математика (ширина, дужина, положај предмета, број). Свет око нас (делови тела животиња, делови дана)	
Књижевност	...препознаје песме и песнике, уочава стих и строфу.					

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...проналази информације експлицитно изнете у тексту, изражава своје мишљење о песмама. ...доводи садржај песме у везу са илустрацијама. ...препознаје приче и писце. ...одређује главни догађај, време (редослед догађаја), место дешавања у причама, ликове/ лица; изражава своје мишљење о причама; ... доводи садржај приче у везу са илустрацијама. ...зна да допуни непотпуне реченице одговарајућим речима;	174.	Годишња провера знања – тест	проверавање	Математика (ширина, дужина). Свет око нас (делови тела животиња)	
		175.	Исправка завршног теста знања	утврђивање	/	
		176.	У сусрет летњем распусту	вежбање	Ликовна култура (илустровање)	
		177.	Читање драмских текстова по улогама	вежбање	Свет око нас (понашање у школи)	
		178.	Списак препоручених књига за читање	утврђивање	Ликовна култура (цртање и бојење)	
		179.	Читање деце штампе	утврђивање	Ликовна култура (цртање и бојење)	
		180.	Приче из школског живота	утврђивање	Ликовна култура (цртање и бојење)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Р. б. Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	...записује заповедну реченицу на основу слике; записује упитну реченицу на основу слике и речи; преписује реченице примењујући правописна правила: велико почетно слово на почетку реченице, велико слово у писању личних имена и назива насеља; пише презимена по азбучном редоследу; спаја више реченица у краћу целину; записује повезане реченице према сликама. развија комуникативне способности (у вођеном разговору и причању на задату тему). ...пише списак препоручених књига за читање.					

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

2.3. Глобални (годишњи) план рада за редовну наставу – Војводина

ОШ „_____”

(место)

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА за школску 2019/2020. годину

(име и презиме наставника)

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Одељење:

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

Правни основ за сачињавање документа: Програм наставе и учења за први разред
основног образовања и васпитања (Просветни гласник бр. 10/2017)

**ТАБЕЛАРНИ ПРЕГЛЕД БРОЈА ПЛАНИРАНИХ ЧАСОВА
ПО ТЕМАМА**

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ, УВЕЖБАВАЊЕ, ОБНАВЉАЊЕ, ПРОВЕРАВАЊЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	12	22	16	14	11	11					45	41	86
2.	КЊИЖЕВНОСТ			2	1	1	6	9	9	15	2	37	8	45
3.	ЈЕЗИК (ГРАМАТИКА, ПРАВОПИС И ОРТОЕПИЈА)							7	2	2	2	9	4	13
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА (ГОВОРЕЊЕ И СЛУШАЊЕ)	9	1	2	1		2	6	4	3	8	5	31	36
Укупно		21	23	20	16	12	19	22	15	20	12	96	84	180

Р. Бр.	Област / тема	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	комуникација, дигитална, сарадња	1СЈ.1.3.5. 1СЈ.1.2.1. 1СЈ.1.3.1.	Разликује изговорене речи и реченице. Пише елементе слова. Уочава позицију гласова у речи која је изговорена и позицију слова у речи која је написана. Раставља речи на гласове. Речи које су растављене на гласове слива у целину. Разликује изговорени глас и написано слово. Правилно пише штампана слова ћириличног писма. Разликује написане речи и реченице. Влада основном техником писања штампаног ћириличног текста. Пише читко и уредно. Влада основном техником читања штампаног ћириличног текста. Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног. Разуме оно што прочита. Правилно изговара све гласове. Правилно пише писана слова ћириличног писма. Влада основном техником писања писаног ћириличног текста. Пише читко и уредно. Влада основном техником читања писаног ћириличног текста. Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног.

Р. Бр.	Област / тема	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи
2.	КЊИЖЕВНОСТ	комуникација, дигитална, сарадња	1CJ.0.1.1. 1CJ.0.1.4. 1CJ.0.1.5. 1CJ.1.2.1. 1CJ.1.2.2. 1CJ.1.2.3. 1CJ.1.2.4. 1CJ.1.2.5. 1CJ.1.2.6. 1CJ.1.2.8. 1CJ.1.3.3. 1CJ.1.3.5. 1CJ.1.5.2. 1CJ.1.5.3. 1CJ.1.5.4. 1CJ.2.2.2. 1CJ.2.2.3. 1CJ.2.2.7. 1CJ.2.2.8. 1CJ.2.5.2. 1CJ.2.5.3. 1CJ.2.5.4. 1CJ.2.5.5.	Активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита. Препознаје песму. Напапет говори краће песме. Проналази информације експлицитно изнете у тексту. Уочава битне појединости у описима бића и природе. Уочава стих и строфу. Уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење. Препознаје и доживљава мелодичност песме. Доводи садржај песме у везу са илустрацијама. Препознаје причу. Одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом. Уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних оспобина. Изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. Проналази информације експлицитно изнете у тексту. Препознаје басну и разуме њено значење. Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима. Препознаје загонетку и разуме њено значење. Препознаје драмски текст. Зна правила понашања у позоришту. Реализује стваралачке активности (сценски наступ, драмска игра, драмски дијалози, коментарисање и сл.) Упознаје живот знаменитих личности српске културе. Стиче читалачке навике. Уочава догађаје, просторне и временске односе и битне појединости у описима бића и природе.

Р. Бр.	Област / тема	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи
3.	ЈЕЗИК (граматика, правопис, ортоепија)	комуникација, дигитална, сарадња	1СЈ.1.3.1. 1СЈ.1.3.5.	Разликује реченице као обавештења, питања и заповести према изговору и препознавањем у тексту. Правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, једночланих назива насеља). Зна правилно потписивање (име, па презиме). Правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника.

Р. Бр.	Област / тема	Међупредметне компетенције	Стандарди постигнућа ученика	Исходи
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА (говорење, слушање, писање, читање)	комуникација, дигитална, сарадња	1CJ.0.1.1. 1CJ.0.1.2. 1CJ.0.1.3. 1CJ.0.1.4. 1CJ.0.1.6. 1CJ.1.3.5. 1CJ.1.3.9.	Усавршава говор, слушање, читање и писање. Развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење и ставове; учтиво започиње разговор; размењује информације, обликује усмену поруку). Прича о доживљајима и догађајима. Саставља и прича причу на основу слика. Рецитује. Богати речник (усваја нове речи). Учествује у сценском извођењу драмских текстова из школске лектире. Препричава краће текстове из школске лектире. Описује бића, предмете и природу на основу слика и/или сопственог искуства. Пажљиво и културно слуша саговорника. У наставном контексту слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова, шта други говоре и то потврђује репродуковањем или парафразирањем слушне поруке, као и поступањем по усменим инструкцијама и молбама одраслих и вршњака. Репродукује аудио-визуелне записе. Пише реченице/кратак текст по диктату. Пише краће текстуалне целине о сликама, поводом књижевног текста, о сопствениом искуству, о доживљају. Решава ребусе и укрштене речи. Спаја више реченица у целину. Пише поруке којима износи информације из свакодневног школског живота. Пише списак за куповину. Чита књижевне текстове, позивнице, спискове, текстове у табели, распоред часова.

Листа распоређених текстова по месецима (Војводина)

новембар		
Редни број часа	Текст	Тип часа

61. „Јесења песма“, Душан Радовић обрада

63. „Ау, што је школа згодна“, Љубивоје Ршумовић обрада

децембар		
Редни број часа	Текст	Тип часа

78. „Срећна Нова година“, Душан Радовић обрада

јануар		
Редни број часа	Текст	Тип часа

89. **Народна прича:** „Свети Сава и ђаци“ обрада

фебруар		
Редни број часа	Текст	Тип часа

105. „Првак“, Десанка Максимовић обрада

106. „Зимска песма“, Јован Јовановић Змај обрада

108. „Два друга“, Лав Толстој обрада

109. „Голуб и пчела“, народна прича обрада

110. „Деца су украс света“, Љубивоје Ршумовић обрада

111. „Добар друг ти вреди више“, Перо Зубац обрада

март		
Редни број часа	Текст	Тип часа

112. „Није лако бити дете“, Драгомир Ђорђевић обрада

113.	„Два јарца“, „Две козе“, Доситеј Обрадовић	обрада
115.	„Лисица и гавран“, народна басна	обрада
116.	„Постеља за зеку“/„Китова беба“, Гвидо Тартаља	обрада
120.	„Јоца вози тролејбус“, Драган Лукић	обрада
124.	„Ноћни ћошак“, Весна Ћоровић Бутрић	обрада
127.	„Тужибаба“, Душан Радовић	обрада
129.	„Ја сам чудо видео“, шаљива народна песма	обрада
131.	„Зна он унапред“, Гвидо Тартаља	обрада

април		
Редни број часа	Текст	Тип часа
134.	Загонетке (Григора Витеза и Бране Цветковића)	обрада
135.	„Загонетке лаке за прваке ћаке“, Десанка Максимовић	обрада
139.	Приче из Читанке	систематизација
140.	Приче из Читанке	проверавање
143.	„Пролеће“, Воја Царић	обрада
144.	„Ветар сејач“, Мира Алечковић	обрада

мај		
Редни број часа	Текст	Тип часа
146.	„Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић	обрада
147.	„У гостима“, Десанка Максимовић	обрада
151.	„Цртанка“, Стеван Раичковић	обрада

152.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада
153.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада
154.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада
155.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада
157.	Песме за децу (избор), Ј.Ј. Змај - домаћа лектира	обрада
158.	Песме из Читанке	систематизација
159.	Песме из Читанке	проверавање
160.	„Неће увек да буде први“, Александар Поповић	обрада

јун		
Редни број часа	Текст	Тип часа
161.	„Први дан у школи“, Бора Ољачић	обрада
162.	Драмски текстови из Читанке	систематизација
163.	Драмски текстови из Читанке	проверавање
164.	Избор басни и сликовница за децу - домаћа лектира	обрада
165.	Значајне личности српског језика (Свети Сава и Вук Караџић)	обрада
166.	„О буквару“, Милан Шипка	обрада
170.	Песме	обнављање
171.	Приче	обнављање

2.2. Оперативни планови рада за редовну наставу – Војводина

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: СЕПТЕМБАР 2019. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...усавршава говор и слушање; развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми, одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење). ... саставља и прича причу на основу слика и сопственог искуства.	1.	Добро дошли, прваци! Омиљена играчка	уводни час	Свет око нас (просторије у школи). Ликовна култура (цртање)	
		2.	Мој друг/моја другарица, вођени разговор	вежбање	Свет око нас Грађанско васпитање (сарадња и уважавање других). Ликовна култура (цртање)	
		3.	Чланови породице	вежбање	Свет око нас (вршњаци). Математика (линије; скуп и члан скупа). Грађанско васпитање (уважавање различитости). Ликовна култура (цртање)	
		4.	Прича по низу слика	обрада	Свет око нас (вршњаци, парк). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња). Ликовна култура (цртање)	
		5.	Прича по низу слика	вежбање	Свет око нас (обавезе редара). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња, врлине). Ликовна култура (цртање)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... разликује изговорене гласове, речи и реченице. ... изговара гласове. ... правилно пише штампана слова: Аа, Мм, Ии, Тт, Оо; разликује изговорени глас и написано слово; разликује написане речи и реченице; шчитава/глобално чита написане речи и реченице.	6.	Речи и реченице	обрада	Свет око нас (животиње, делови тела животиња, предмети). Грађанско васпитање (уважавање других)	
		7.	Причање о јесени	вежбање	Свет око нас (временске прилике, јесен). Математика (пребројавање). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		8.	Причање према слици	вежбање	Свет око нас (временске прилике, јесен, листови). Математика (линије). Ликовна култура (цртање, бојење)	
		9.	Слова – знакови за гласове	обрада	Ликовна култура (цртање, бојење)	
		10.	Испитивање познавања слова	проверавање	Ликовна култура (цртање, бојење)	
		11.	Глас	обрада	Ликовна култура (цртање). Музичка култура (песма: „На слово, на слово“.	
		12.	Гласови, речи и реченице	утврђивање	Физичко и здравствено васпитање (врста). Математика (редни бројеви, између, бројање). Ликовна култура (цртање).	
		13.	Гласови, речи и реченице	утврђивање	Математика (редни бројеви, бројање). Ликовна култура (цртање).	
		14.	Приче по низовима слика	вежбање	Ликовна култура (цртање).	
		15.	Глас и штампано слово Аа	обрада	Ликовна култура (цртање). Музичка култура (песма: „На слово, на слово“.	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		16.	Глас и штампано слово Мм	обрада	Ликовна култура (цртање). Музичка култура (песма: „На слово, на слово“.	
		17.	Глас и штампано слово Ии	обрада	Ликовна култура (цртање)	
		18.	Глас и штампано слово Тт	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња). Математика (бројеви)	
		19.	Гласови и штампана слова Аа, Мм, Ии, Тт	утврђивање	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња)	
		20.	Прича по низу слика	вежбање	Свет око нас (опасне ситуације; безбедна места за игру). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња). Ликовна култура (илустровање)	
		21.	Глас и штампано слово Оо	обрада	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (цртање и бојење). Грађанско васпитање (сарадња)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ОКТОБАР 2019. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставна јединица	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... правилно пише штампано слово Нн и Сс, Ее, Рр, Јј, Уу, Лл, Љљ, Шш, Гг, Пп, Зз, Вв, Кк, Дд, Бб, Чч, Ћћ; разликује изговорени глас и написано слово и написане речи и реченице; шчитава/глобално чита написане речи, реченице и краћи текст.	22.	Глас и штампано слово Нн	обрада	Ликовна култура (обликовање слова)	
		23.	Глас и штампано слово Сс	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Математика (бројеви)	
		24.	Гласови и штампана слова Оо, Нн и Сс	утврђивање	Ликовна култура (цртање)	
		25.	Глас и штампано слово Ее	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
		26.	Глас и штампано слово Рр	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
Језичка култура	... зна да би требало да прича држећи се теме. ... саставља и прича причу на основу слика.	27.	Гласови и штампана слова Ее и Рр	утврђивање	/	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		28.	Гласови и штампана слова Ј ј и Уу	обрада	Музичка култура (слушање и певање песме „Авантуре малог Јују“)	
		29.	Гласови и штампана слова Ј ј и Уу	утврђивање	/	
		30.	Гласови и штампана слова Лл и Љљ	обрада	Свет око нас (осећања)	
		31.	Гласови и штампана слова Лл и Љљ	утврђивање	Ликовна култура (цртање)	
		32.	Глас и штампано слово Шш	обрада	Свет око нас (шума). Ликовна култура (цртање). Математика (бројеви)	
		33.	Глас и штампано слово Шш	утврђивање	Ликовна култура (цртање)	
		34.	Гласови и штампана слова Гг и Пп	обрада	Свет око нас (осећања, животиње). Ликовна култура (цртање)	
		35.	Гласови и штампана слова Гг и Пп	утврђивање	Свет око нас (послови одраслих)	
		36.	Гласови и штампана слова Зз и Вв	обрада	Свет око нас (зима), Ликовна култура (цртање)	
		37.	Гласови и штампана слова Зз и Вв	утврђивање	Свет око нас (послови одраслих)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		38.	Гласови и штампана слова Кк и Дд	обрада	Математика (редни бројеви, бројање)	
		39.	Гласови и штампана слова Кк и Дд	утврђивање	Свет око нас (животиње)	
		40.	Глас и штампано слово Бб	обрада	Ликовна култура (обликовање слова). Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
		41.	Глас и штампано слово Бб	утврђивање	Свет око нас (изглед земљишта - брдо), Ликовна култура (цртање)	
		42.	Прича по низу слика	вежбање	Свет око нас (осећања). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)	
		43.	Гласови и штампана слова Чч и Ћћ	обрада	/	
		44.	Гласови и штампана слова Чч и Ћћ	утврђивање	Свет око нас (делови дана - вече)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: НОВЕМБАР 2019. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... препознаје и разликује изговорене и написане речи, реченице и краћи текст. ... правилно пише штампана слова Хх, Жж, Фф, Цц, Њњ, Џџ, Ћћ, односно сва штампана слова ћириличног писма; ... чита написане речи, реченице и краћи текст. ... саставља и пише речи од датих слова и реченице од датих речи. ... самостално пише краће реченице.	45.	Речи као говорне и писане целине	утврђивање	Математика (упоређивање по дужини). Свет око нас (животиње, дани у недељи)	
		46.	Гласови и штампана слова Хх и Жж	обрада	Свет око нас (правилна исхрана)	
		47.	Гласови и штампана слова Хх и Жж	утврђивање	Свет око нас (животиње)	
		48.	Глас и штампано слово Фф	обрада	Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
		49.	Глас и штампано слово Фф	утврђивање	Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)	
		50.	Гласови и штампана слова Цц и Њњ	обрада	Физичко и здравствено васпитање (елементарна игра: „Школице“)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	... зна да прича држећи се теме. ... зна да препричава кратку причу. ...даје одговоре потпуним реченицама. ... саставља и прича приче на основу слика, довршава започете приче. ... развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми, одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење); богати речник.	51.	Гласови и штампана слова Цц и Њњ	утврђивање	Свет око нас (животиње)	
		52.	Речи и реченице	утврђивање	Математика (редни бројеви). Свет око нас (дани у недељи)	
		53.	Гласови и штампана слова Џ џ и Ћ ћ	обрада	Свет око нас (обавезе ученика)	
		54.	Гласови и штампана слова Џ џ и Ћ ћ	утврђивање	Свет око нас (породични празници)	
		55.	Азбука	обрада	Свет око нас (значајне личности српског народа). Математика (бројеви)	
		56.	Слово, реч, реченица	утврђивање	Свет око нас (дани у недељи). Математика (основни и редни бројеви), Ликовна култура (илустровање)	
		57.	Одвајање речи приликом писања	утврђивање	Свет око нас (животиње). Математика (бројеви, бројање)	
		58.	Штампана слова ћирилице. Слово, реч, реченица	проверавање	Свет око нас (животиње, производи људског рада)	
		59.	Самостално писање реченица	вежбање	Грађанско васпитање	
Књижевност	... активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита...уочава битне појединости у описима природе.. ...препознаје песму.					

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	...уочава стих и строфу. ...проналази информације експлицитно изнете у тексту.	60.	Довршавање прича према низу слика	вежбање	Свет око нас (правила понашања)	
		61.	„Јесења песма“, Душан Радовић	обрада	Свет око нас (одевање у складу са временским приликама, природа), Ликовна култура (илустровање)	
		62.	Разумевање прочитаног	проверавање	Свет око нас (вршњаци). Грађанско васпитање (сарадња, толеранција)	
		63.	„Ау, што је школа згодна“, Љубивоје Ршумовић	обрада	Свет око нас (школа). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		64.	У библиотеци	обрада	Свет око нас (школске просторије), Ликовна култура (цртање)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ДЕЦЕМБАР 2019. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК Разред: први Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... правилно пише писана слова Аа, Мм, Ии, Тт, Оо, Нн, Сс, Ее, Рр. ... чита написане речи и реченице; пише речи и реченице наученим писаним словима (правилно, читко и уредно).	65.	Писано слово Аа	обрада	Свет око нас (понашање ученика, саобраћај)	
		66.	Писано слово Мм	обрада	Свет око нас (чланови породице)	
		67.	Писано слово Ии	обрада	Свет око нас (чланови породице)	
		68.	Писано слово Тт	обрада	Свет око нас (чланови породице)	
Књижевност	... препознаје песму. ... уочава стих и строфу. ... проналази информације експлицитно изнете у тексту	69.	Писана слова Аа, Мм, Ии, Тт	утврђивање	Физичко и здравствено васпитање (елементарне игре)	
		70.	Писано слово Оо	обрада	/	
		71.	Писано слово Нн	обрада	Свет око нас (делови дана)	
Језичка култура	... развија комуникативне способности (у вођеном разговору).	72.	Писано слово Сс	обрада	Свет око нас (саобраћај)	Музичка култура (песма „Телефонијада“ Љубивоја Ршумовића), Ликовна култура (илустровање)
		73.	Писана слова О о, Н н, С с	утврђивање		

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		74.	Писана слова Ее и Рр	обрада	Музичка култура (песма „На слово, на слово“)	
		75.	Припрема за полугодишњу проверу знања	систематизација	Свет око нас (временске одреднице: данас, јуче, сутра)	
		76.	Полугодишња провера знања	проверавање	/	
		77.	Читање непознатог текста	проверавање	/	
		78.	„Срећна Нова година“, Душан Радовић	обрада	Свет око нас (породични празници). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		79.	Први зимски распуст	вежбање	/	
		80.	Писана слова Јј и Уу	обрада	/	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање реализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ЈАНУАР 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставна јединица	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... правилно пише писано слова Јј, Уу, Лл, Љљ, Ш ш, Гг, Пп, Зз, Вв, Кк, Дд, Бб, Чч, Ћћ, Хх, Жж.	81.	Писана слова Ее, Рр, Јј, Уу	утврђивање	/	Грађанско васпитање (Сарадња. Уважавање других.), Ликовна култура (цртање)
		82.	Писана слова Лл и Љљ	обрада		
		83.	Писано слово Шш	обрада		
		84.	Писана слова Л л, Љ љ, Ш ш	утврђивање	Свет око нас (правила понашања у школи, осећања)	
	... чита написане речи и реченице. ... пише речи и реченице наученим писаним словима (правилно, читко и уредно). ... активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита. ... препознаје причу.	85.	Писана слова Гг и Пп	обрада	Ликовна култура (прављење употребних предмета). Свет око нас (животиње)	Свет око нас (очување здравља, опасне ситуације) Свет око нас (карактеристични објекти у окожењу) Свет око нас (бића)
		86.	Писана слова Зз и Вв	обрада		
		87.	Писана слова Гг, Пп, Зз и Вв	утврђивање		
		88.	Писана слова Кк и Дд	обрада		
		89.	Народна прича: „Свети Сава и Ђаци“	обрада	Свет око нас (школски празници). Ликовна култура (цртање и бојење)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	...одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом. ...уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина.	90.	Писано слово Бб	обрада	/	
		91.	Писана слова Кк, Дд и Бб	утврђивање	Свет око нас (биљке)	
		92.	Писана слова Чч и Ћћ	обрада	/	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ФЕБРУАР 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Почетно читање и писање	... правилно пише писано слова Чч, Ћћ, Хх, Жж Фф, Цц, Њњ Ћћ и Џџ. ... влада основном техником писања писаног ћириличног текста. ... разликује слова, написане речи и реченице; зна азбучни редослед слова; зна да доврши започету реченицу; зна да састави и напише писаним словима реченицу на основу слике и на основу задате речи; зна да писмено одговори на постављена питања; зна да споји више реченица у краћу целину.	93.	Писана слова Хх и Жж	обрада	Физичко васпитање (елементарне игре)	
		94.	Писана слова Чч, Ћћ, Хх, Жж	утврђивање	Свет око нас (животиње)	
		95.	Речи и реченице	утврђивање	Музичка култура (боја гласа). Математика (пребројавање). Ликовна култура (илустровање)	
		96.	Писано слово Фф	обрада	Физичко и здравствено васпитање (фудбал). Ликовна култура (цртање)	
		97.	Писана слова Цц и Њњ	обрада	Свет око нас (биљке)	
		98.	Писана слова Фф, Цц, Њњ	утврђивање	Ликовна култура (фотографије), Свет око нас (Животиње)	
		99.	Писана слова Ћћ и Џџ	обрада	Свет око нас (шведња), Ликовна култура (цртање)	
		100.	Писана слова азбуке	утврђивање	Математика (редни бројеви)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Књижевност	...препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу. ...препознаје и доживљава мелодичност песме и проналази информације експлицитно изнете у песми. ...доводи садржај песме у везу са илустрацијама. ...препознаје причу, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом и уочава ликове. ... прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликов у књижевном делу.	101.	Усвојеност вештине писања писаним словима ћирилице	проверавање	/	
		102.	Читање непознатог текста	проверавање	Свет око нас (понашање ученика)	
		103.	Читање текста написаног писаним словима	проверавање	Свет око нас (делови тела животиња)	
		104.	Лезичке игре	вежбање	Математика (цифре, бројеви). Ликовна култура (цртање)	
		105.	„Првак“, Десанка Максимовић	обрада	Свет око нас (школа). Ликовна култура (цртање и бојење). Математика (пребројавање)	
		106.	„Зимска песма“, Јован Јовановић Змај	обрада	Свет око нас (очување здравља – одевање у складу са временским приликама). Ликовна култура (цртање и бојење). Математика (пребројавање)	
		107.	Рецитоване	утврђивање	Свет око нас (школа, осећања). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		108.	„Два друга“, Лав Толстој	обрада	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (цртање и бојење), Математика (иза, доле, горе)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима. ...препознаје народну причу.	109.	„Голуб и пчела“, народна прича	обрада	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (цртање и бојење)	
	...усавршава говор, решава ребусе, развија навику тачности/упорности и богати речник. ...рецитије. ...препричава причу.	110.	„Деца су украс света“, Љубивоје Ршумовић	обрада	Свет око нас (биљке - цвеће). Ликовна култура (цртање)	
		111.	„Добар друг ти вреди више“, Перо Зубац	обрада	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (илустровање)	
		112.				

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: МАРТ 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Књижевност	...препознаје басну, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом и уочава ликове. ...проналази информације експлицитно изнете у тексту, прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу и препричава текст. ...обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима.	112.	„Није лако бити дете“, Драгомир Ђорђевић	обрада	Свет око нас (Одрасли и ја). Ликовна култура (анализа илустрација)	
		113.	„Два јарца“, „Две козе“, Доситеј Обрадовић	обрада	Свет око нас (животиње)	
		114.	Прича по низу слика	вежбање	Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)	
		115.	„Лисица и гавран“, народна басна	обрада	Свет око нас (животиње)	
		116.	„Постеља за зеку“/ „Китова беба“, Гвидо Тартаља	обрада	Свет око нас (делови тела животиња)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...препознаје драмски текст, очача лица у драмском тексту. ...препознаје шаловиту песму. ...препознаје загонетку и разуме њено значење ...саставља и прича причу на основу слика. ...образлаже своју тврдњу или став. ...пише поруке којима износи информације из свакодневног живота. ...осмишљава и прича другачији крај приче. ...развија вештину комуникације, слушања и емпатије. ...описује животиње на основу цртежа стих и/или по сећању. ...причање на основу маште. ...осмишљава и прича другачији крај приче.	117.	Реченица. Велико слово на почетку реченице	обрада	Математика (бројеви). Ликовна култура (бојење)	
		118.	Реченица као обавештење. Тачка на крају реченице	обрада	Свет око нас (материјали). Ликовна култура (бојење)	
		119.	Писање порука	обрада	Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња). Ликовна култура (цртање)	
		120.	„Јоца вози тролејбус“, Драган Лукић	обрада	Свет око нас (кућни послови)	
		121.	Описивање изгледа животиња	вежбање	Ликовна култура (цртање). Свет око нас (спољашњи изглед животиња)	
		122.	Писање личних имена и презимена и правилно потписивање	обрада		
		123.	Богађење речника	обрада	Математика (бројеви)	
		124.	„Ноћни ћошак“, Весна Ђоровић Бутрић	обрада	Свет око нас (осећања)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језик	...пише списак за куповину. ...препричава краће текстове из школске лектире. ...саставља реченице од датих речи. ...самостално пише краће реченице. ...спаја више реченица у целину. ... правилно употребљава велико слово на почетку реченице и у писању личних имена и презимена и зна правилно потписивање (име, па презиме). ...разликује обавештајне, заповедне и упитне реченице према изговору и препознаје исте у тексту, правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника.	125.	Списак	обрада	Математика (бројеви). Ликовна култура (цртање и бојење)	
		126.	Препричавање познатих текстова	проверавање	/	
		127.	„Тужибаба“, Душан Радовић	обрада	Свет око нас (понашање у школи)	
		128.	Реченица као заповест. Место и функција узвичника у реченици	обрада	/	
		129.	„Ја сам чудо видео“, шаљива народна песма	обрада	Математика (пребројавање). Свет око нас (животиње). Ликовна култура (цртање и бојење).	
		130.	Реченице	утврђивање	/	
		131.	„Зна он унапред“, Гвидо Тартаља	обрада	Свет око нас (понашање у школи; дани у недељи)	
		132.	Реченица као питање. Место и функција упитника у реченици	обрада		

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
		133.	Обавештајне, заповедене и упитне реченице	утврђивање	/	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

Школска 2019/2020. година

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**ЗА МЕСЕЦ: АПРИЛ 2020. ГОДИНЕ**

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставна јединица	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Књижевност	...препознаје загонетку и разуме њено значење. ... препознаје причу, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом, уочава ликове; ... изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу, препричава причу; ...образлаже своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. ...препознаје басну.	134.	Загонетке (Григора Витеза и Бране Цветковића)	обрада	Ликовна култура (цртање)	
		135.	„Загонетке лаке за прваке Ђаке“, Десанка Максимовић	обрада	Ликовна култура (цртање)	
		136.	Народне загонетке	обрада	Ликовна култура (цртање)	
		137.	Обавештајне, заповедене и упитне реченице	систематизација	Свет око нас (одредница прекосутра, ваздух, животиње)	
		138.	Обавештајне, заповедне и упитне реченице	проверавање	/	
		139.	Приче из Читанке	систематизација	Ликовна култура (илустровање)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језик	...препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу; ...препознаје и доживљава мелодичност песме. ...доводи садржај песме у везу са илустрацијама. ...разликује обавештајне, заповедне и упитне реченице према изговору и препознаје исте у тексту, правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника. ...пажљиво и културно слуша саговорника и развија комуникативне способности. ...препричава аудиовизуелни запис. ...прича и описује на основу цртежа и по сећању. ...богати речник (усваја нове речи) и саставља и пише питања на основу датих одговора.	140.	Приче из Читанке	проверавање	/	
		141.	Разговорне игре	вежбање	Свет око нас (понашање ученика)	
		142.	Аудиовизуелни запис	вежбање	Свет око нас (очување здравља). Ликовна култура (илустровање)	
		143.	„Пролеће“, Воја Царић	обрада	Свет око нас (временске прилике, годишња доба). Ликовна култура (илустровање)	
		144.	„Ветар сејач“, Мира Алечковић	обрада	Свет око нас (биљке, ливада). Ликовна култура (илустровање)	
Језичка култура		145.	Причање о пролећу	вежбање	Ликовна култура (бојење). Свет око нас (пролеће)	
		146.	„Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустровање)	
		147.	„У гостима“, Десанка Максимовић	обрада	Свет око нас (месеци у години, биљке). Ликовна култура (илустровање)	
		148.	Богаћење речника	обрада	Свет око нас (вода, ваздух, временске прилике, биљке). Физичко и здравствено васпитање (спорт)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: МАЈ 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језик	...правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању једночланих назива насеља)	149.	Писање једночланих назива градова и села	обрада	Свет око нас (насеља)	
Књижевност	... разуме садржај књижевноуметничког текста; препознаје песму, песника, строфу и стих. ...препознаје драмски текст, очавља лица у драмском тексту, ...одређује догађаје, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом.	150.	Писање једночланих назива градова и села	утврђивање	Свет око нас (насеља). Ликовна култура (цртање)	
		151.	„Цртанка“, Стеван Раичковић	обрада	Ликовна култура (цртање, бојење), Свет око нас (жива и нежива природа), Математика (редни бројеви)	
		152.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)	
		153.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)	
		154.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	...проналази информације експлицитно изнете у тексту, уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом, разуме појмове: глума, глумац, позориште, гледалац, позорница. ...препознаје басну и сликовницу. ...зна да су Свети Сава и Вук Стефановић Караџић значајне личности српског језика и због чега.	155.	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић	обрада	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)	
		156.	Препричавање и сценско извођење текстова	утврђивање	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)	
		157.	Песме за децу (избор), Ј.Ј. Змај - домаћа лектира	обрада	Свет око нас (животне потребе, породица). Ликовна култура (илустровање)	
		158.	Песме из Читанке	систематизација	Ликовна култура (илустровање)	
		159.	Песме из Читанке	проверавање	Свет око нас (природа). Математика (бројеви)	
		160.	„Неће увек да буде први“, Александар Поповић	обрада	Свет око нас (породица, понашање у дому). Ликовна култура (илустровање)	
		161.	„Први дан у школи“, Бора Ољачић	обрада	Свет око нас (породица, школа, понашање у школи). Ликовна култура (илустровање)	
		162.	Драмски текстови из Читанке	систематизација	Свет око нас (карактеристични објекти)	
		163.	Драмски текстови из Читанке	проверавање	Свет око нас (понашање у школи)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...образлаже своје мишљење. ...препричава текст. ...учествује у сценском извођењу текста. ...осмишљава и прича другачији крај приче и образлаже своје мишљење. ...развија вештину комуникације, слушања и емпатије. ...учествује у осмишљавању разговора на задату тему. ...одговара на постављена питања јасним и потпуним реченицама.	164.	Избор басни и сликовница за децу - домаћа лектира	обрада	Свет око нас (школске просторије, понашање у школи). Ликовна култура (илустровање)	
		165.	Значајне личности српског језика (Свети Сава и Вук Караџић)	обрада	/	
		166.	„О буквару“, Милан Шипка	обрада	/	
		167.	Усвојеност вештине писања штампаним и писаним словима ћирилице	проверавање	Ликовна култура (илустровање)	
		168.	Усвојеност вештине читања са разумевањем	проверавање	Свет око нас (дом). Математика (лево – десно, поред, са супротне стране). Ликовна култура (цртање)	

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

ЗА МЕСЕЦ: ЈУН 2020. ГОДИНЕ

Назив предмета: СРПСКИ ЈЕЗИК

Разред: први

Недељни фонд часова: 5

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језик	...разликује написане речи и реченице и обавештајне, упитне и заповедне реченице. ...правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена и једночланих назива насеља); правилно употребљава тачку, упитник и узвичник. саставља заповедне, упитне и обавештајне реченице.	169. Речи и реченице	обнављање	Математика (усправан положај, линије)	
		170. Песме	обнављање	Ликовна култура (илустровање). Математика (бројање)	
		171. Приче	обнављање	Ликовна култура (илустровање)	
		172. Правопис	обнављање	Свет око нас (насеља). Ликовна култура (бојење, цртање)	
		173. Припрема за годишњу проверу знања	обнављање	Математика (ширина, дужина, положај предмета, број). Свет око нас (делови тела животиња, делови дана)	
		174. Годишња провера знања – тест	проверавање	Математика (ширина, дужина). Свет око нас (делови тела животиња)	
		175. Исправка завршног теста знања	утврђивање	/	
Књижевност	...препознаје песме и песнике, уочава стих и строфу.	176. У сусрет летњем распусту	вежбање	Ликовна култура (илустровање)	Свет око нас (понашање у школи)
		177. Читање драмских текстова по улогама	вежбање	Свет око нас (понашање у школи)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
Језичка култура	...проналази информације експлицитно изнете у тексту, изражава своје мишљење о песмама. ...доводи садржај песме у везу са илустрацијама. ...препознаје приче и писце. ...одређује главни догађај, време (редослед догађаја), место дешавања у причама, ликовне/лица; изражава своје мишљење о причама; ... доводи садржај приче у везу са илустрацијама. ...зна да допуни непотпуне реченице одговарајућим речима; ...записује заповедну реченицу на основу слике; записује упитну реченицу на основу слике и речи; преписује реченице примењујући правописна правила:	178.	Списак препоручених књига за читање	утврђивање	Ликовна култура (цртање и бојење)	
		179.	Читање деље штампе	утврђивање	Ликовна култура (цртање и бојење)	
		180.	Приче из школског живота	утврђивање	Ликовна култура (цртање и бојење)	

Наставна тема	Исходи (На крају месеца/ теме ученик ће да...)	Наставне јединице	Наставна јединица	Тип часа	Међупредметно повезивање	Евалуација квалитета испланираног
	велико почетно слово на почетку реченице, велико слово у писању личних имена и назива насеља; пише презимена по азбучном редоследу; спаја више реченица у краћу целину; записује повезане реченице према сликама. развија комуникативне способности (у вођеном разговору и причању на задату тему). ...пише списак препоручених књига за читање.					

Разлози за евентуално одступање од испланираног/план за остваривање нереализованих садржаја:

3. Дигитални уџбеник

Е-учионица

Развој интернета и мултимедијалних технологија снажно је утицао на промене у процесу образовања и васпитања. Традиционални образовни систем налази се пред изазовом увођења електронске наставе коју одликују персонализованост, интерактивност и аутоматизација. Јединствена образовна платформа е-учионица на функционалан начин обједињује традиционалне и савремене наставне методе, средства и облике рада с ученицима.

Дигитални уџбеник

Дигитални уџбеник на једном месту учитељу пружа додатни материјал за извођење квалитетног часа. Садржаји дигиталног уџбеника у потпуности су прилагођени модерној, динамичној и креативној настави. Атрактивни мултимедијални и интерактивни садржаји у усклађени су с Планом наставе и учења и на иновативан начин прате сваку лекцију у дигиталном уџбенику. Кретање кроз дигиталне садржаје прилагођено је узрасту, знању и вештинама ученика, чиме се подстиче њихов активан приступ у процесу учења.

УПУСТВО ЗА ПРИСТУП ДИГИТАЛНОМ УЏБЕНИКУ пронаћи ћете на унутрашњој корици штампаног издања. Поступак за активацију је следећи:



УПУТСТВО ЗА АКТИВАЦИЈУ Е-ИЗДАЊА

Постаните корисник е-издања у неколико једноставних корака:

- На порталу Е-учионица одaberите опцију Региструјте се у горњем десном углу.
- Креирајте Корисничко име и Лозинку и унесите вашу имејл адресу (Е-пошта). Одaberите тип налога (Ученик/Наставник).
- Ускоро ћете на вашу имејл адресу добити линк за активирање налога – кликните на њега.

Како да откључате е-издање помоћу активационог кода?

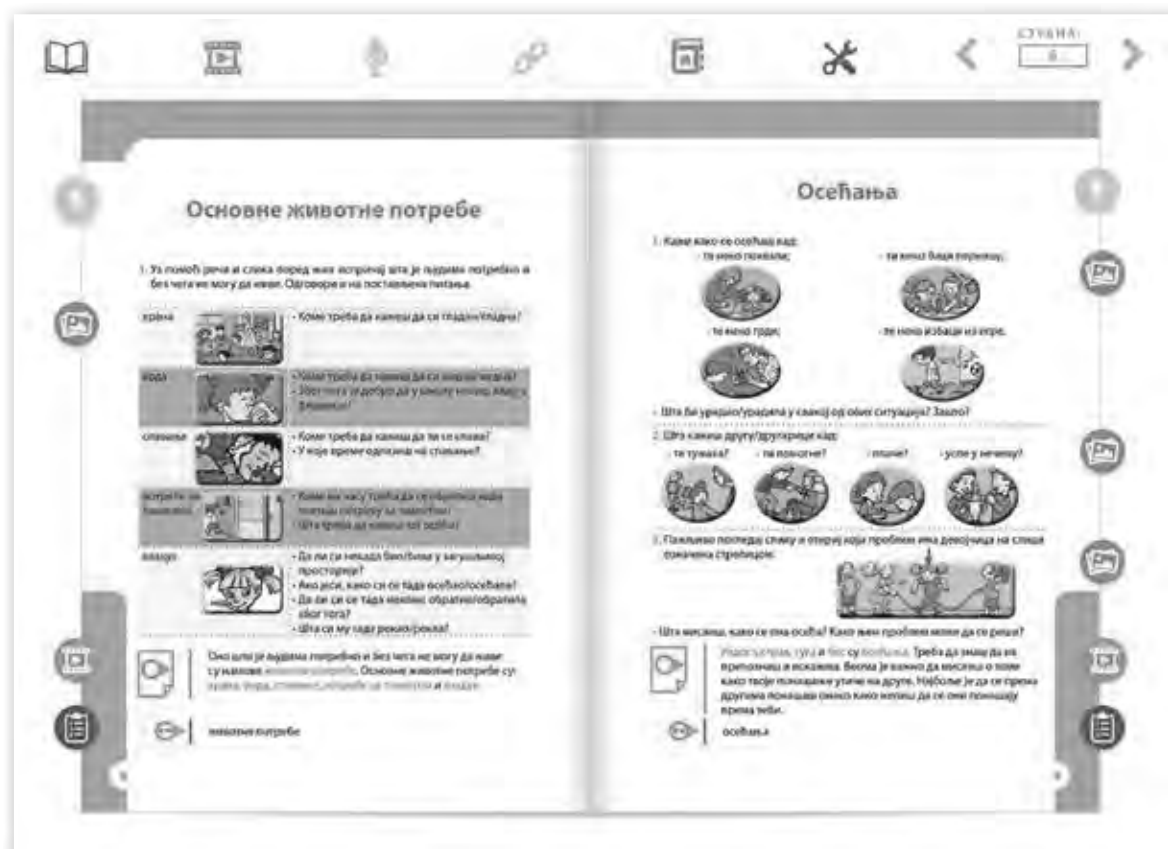
1. Потребно је да се пријавите на е-учионица налог.
2. Затим уђите на страницу Каталог е-издања и изaberите оно е-издање које желите да откључате.
3. Одaberите дугме Откључајте.
4. Унесите свој активациони код и одaberите опцију Потврдите.

Активациони код

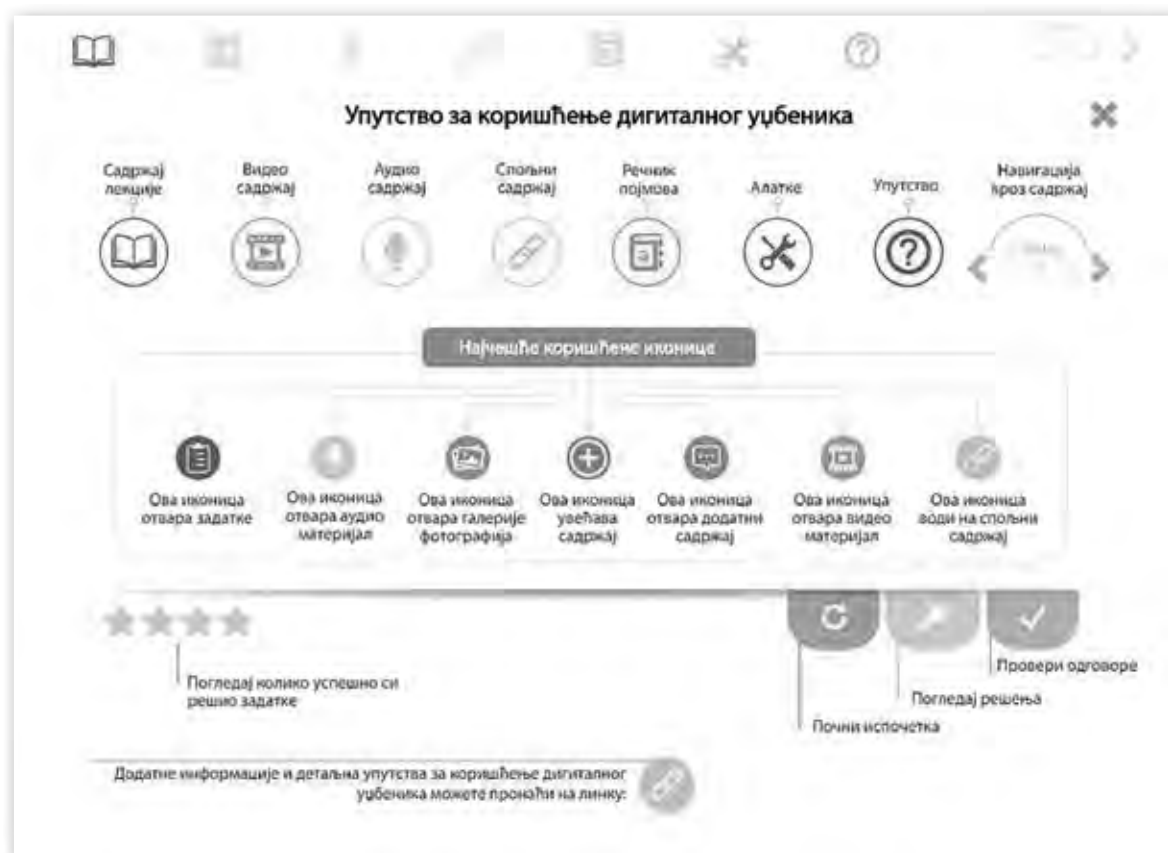
Добићете потврду да је дати код исправан и информације о датуму истека лиценце. Код траје 380 дана од дана активације. Одaberано е-издање је откључано и сада је доступно у опцији Мој садржај.

Детаљније упутство и помоћ у коришћењу платформе наћи ћете на www.eucionica.rs/doc.

Приказ изгледа страница дигиталног уџбеника.



Кликом на знак питања у горњем десном углу, отвара се страница с упутством за коришћење дигиталног уџбеника:



Приказ изгледа страница дигиталног уџбеника.

-  Садржај лекције
-  Видео садржај
-  Аудио садржај
-  Спољни садржај (линк)
-  Речник појмова
-  Алатке
-  Упутство

-  Ова иконица отвара аудио материјал
-  Ова иконица отвара галерије фотографија
-  Ова иконица увећава садржај
-  Ова иконица отвара додатни садржај
-  Ова иконица отвара видео материјал

-  Ова иконица отвара задатке
-  Почни испочетка – поновно решавање истог задатка
-  Погледај решења
-  Провери одговоре

★★★★ Погледај колико успешно си решио/решила задатке

4. Предлози припрема за часове

ПРЕДЛОГ ПРИПРЕМЕ ЗА ИЗВОЂЕЊЕ ЧАСА

Редни број часа	1
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Добро дошли, прваци! Омиљена играчка
Врста (тип) часа	уводни час
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, плакати, панои, поруке добродошлице првацима, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник
Циљ часа	Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему (школске просторије, како се користе, како се у њима треба понашати); усвајање појмова: школски час, звоно, одмор; развијање културе усменог изражавања причањем на основу низа слика (коришћењем сопственог искуства, замишљања и изражавањем сопственог мишљења); развијање комуникативне способности и интересовања за школу.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - усавршава говор и слушање; развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми, одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење)
Кључни појмови	школа, ученици, учитељица/учитељ, школски час, звоно, одмор, Буквар
Активности наставника	организује ученичке активности, разговара, објашњава, подстиче, прати, проверава, вреднује
Активности ученика	слушају, разговарају са наставником и другим ученицима, посматрају, препознају, памте, набрајају, одговарају на питања, причају на основу слика, описују, износе своја мишљења, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	Свети око нас (школа), Ликовна култура (цртање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (15 минута)

Међусобно упознавање уз добродошлицу.

Успостављање комуникације: наставник–ученик, ученик–ученици.

Слободним разговором наставник активира ученике, ослобађа их у говору и подстиче их на разговор похвалама и осмехом.

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Буквар.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Упознавање с Букваром: изглед, разговор о слици на насловној страни, стране, листање, место на клупи, чување.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Запис на табли: Омиљена играчка.

Наставник каже: Када сам ја била/био дете, моја омиљена играчка је била...

Следи кратак вођени разговор о омиљеним играчкама (Ко вам је купио омиљену играчку? Када? Како она изгледа? Како се игра том играчком? Због чега вам је она омиљена? ...).



Стр. 8, аудиовизуелни материјал

Које су омиљене играчке деце са слика? Која је твоја омиљена играчка? Ко ти ју је купио? Када? Опиши њен изглед.

Наставник ученике даље подстиче на говор посматрањем и описивањем слика из Буквара (Моја омиљена играчка – стр. 8).

Следе налози за положаје, типа:

Погледајте девојчицу која држи лутку, дечака који се игра лоптом...

После тога следе налози:

Покушајте да запамтите све играчке приказане на сликама. Набројте их.

Упознавање ученика са правилним држањем оловке кажипрстом и палцем, уз подупирање средњим прстом.

Завршни део часа (10 минута)

Ученици цртају своју омиљену играчку у свесци.

Изглед табле

Буквар

Омиљена играчка

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	2
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Мој друг / моја другарица, вођени разговор
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник
Циљ часа	Оспособљавање ученика да описују свог друга / своју другарицу; усвајање појма другарство; развијање културе усменог изражавања причањем на основу низа слика (коришћењем сопственог искуства, замишљања и изражавањем сопственог мишљења) и васпитавање ученика за живот и рад у духу сарадње и културних односа међу вршњацима и ученика и одраслих; развијање руке, шаке и прстију.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - усавршава говор и слушање; развија комуникативне способности у вођеном разговору о одређеној теми; одговара на постављена питања - јасно формулише реченице у слободном причању; поставља питања; - износи своје мишљење. - развија навику тачности; развија навику уредности; развија руку, шаку и прсте
Кључни појмови	другарство, друг, другарица, линија
Активности наставника	организује ученичке активности, поставља питања, црта, подстиче, проверава, вреднује
Активности ученика	довршавају започете реченице, одговарају на питања, описују, причају, разговарају, раздвајају, слажу, цртају, боје
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свет око нас (вршњаци), Грађанско васпитање (сарадња и уважавање других), Математика (линије), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

СТРАНА: 7

ДРУГАРСТВО

1) Уз помоћ слика разговарај са својим паром о другарству.

2) Причај о свом другу или о својој другарици.

- Где сте се упознали? Када сте се упознали?
- Шта радите када сте заједно?
- По чему сте слични? По чему се разликујете?

ЧЛАНОВИ ПОРОДИЦЕ

1) Ко су чланови породице приказани на овој слици?

2) Маја је описала своју маму, овako:

Моја мама је висока и витка. Она има сене, крупне, плаве очи. Њена коса је смеђа, кратка и права. Често ме мази. Брежна је и веома брижљива. Њену љубав према мени осећам стално.

Опиши и ти једног члана своје породице уз помоћ ових питања:

Како они/она изгледа? Које су његове/њене најважније особине? На који начин их они/она испољава?

Нацртај ту особу коју си описао/описала.

СТРАНА: 7

ДРУГАРСТВО

ЧЛАНОВИ ПОРОДИЦЕ

СТРАНА: 7

ДРУГАРСТВО

ЧЛАНОВИ ПОРОДИЦЕ

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник организује активност довршавања започете реченице: „Другарство је када...“. У овој активности учествују ученици који то желе.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Другарство.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Напомена: Онима који то не умеју учитељица/учитељ пише наслов.

Наставник тражи од ученика да кажу име једног свог друга / једне своје другарице, а затим их пита:

Где се најчешће дружите с њим/њом?

Када сте се упознали?

Шта радите када сте заједно?

Да ли сте по нечему слични? По чему сте слични?

Да ли сте по нечему различити? По чему сте различити?

Ученици одговарају на постављена питања.

Напомена: Уколико би скоро сви ученици желели да кажу нешто на ту тему, ова активност се може радити у пару. У тој ситуацији наставник усмерава/поставља питања, а ученици један другом тихо одговарају.



Стр. 10, аудиовизуелни материјал

Причај о свом другу или о својој другарици. Где сте се упознали? Када сте се упознали?

Шта радите када сте заједно? По чему сте слични? По чему се разликујете?

Наставник тражи од ученика да цртежом представе изглед друга/другарице, а након тога ученици (који то желе) могу да укратко опишу изглед свог друга / своје другарице (Да ли је висок/а? Каква му/јој је коса? и сл.).

Ученици цртају и описују изглед свог друга / своје другарице.

Рад на првом задатку у Буквару, стр. 10.

Наставник подстиче ученике да причају о томе због чега је важно другарство.



Стр. 10, аудиовизуелни материјал

Уз помоћ слика разговарај са својим паром о другарству.

Игровна активност: раздвајање ситних предмета по неком својству, везивање пертли, прављење разних облика од штапића, откопчавање и закопчавање дугмади.

Напомена: Ове вежбе се препоручују деци и за рад код куће.

Наставник црта на табли линије нацртане у Буквару на страни 9 уз адекватне приче везане за цртеже.

После тога ученици их „цртају“ у ваздуху, прстићем по клупи, затим прелазе прстићем преко тих линија у Буквару и на крају их цртају у Буквару.

Наставник инсистира на тачности цртања тих линија и на уредности при цртању.



Дигитални уџбеник: **Визуелни запис**

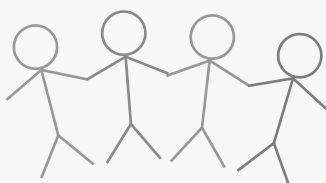
Визуелни приказ цртања линија приказаних у првом, другом и трећем задатку у Буквару.

Завршни део часа (10 минута)

Цртање линија у свесци (по моделу из Буквара).

Изглед табле

Другарство



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	3
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Чланови породице
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник, штапићи, жетони
Циљ часа	Оспособљавање ученика да описују члана своје породице, усавршавање говора и слушања и развијање комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми).
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - усавршава говор и слушање; развија комуникативне способности у вођеном разговору о одређеној теми; одговара на постављена питања - јасно формулише реченице у слободном причању; поставља питања; - износи своје мишљење. - развија навику тачности; развија навику уредности; развија руку, шаку и прсте
Кључни појмови	породица, члан породице, описивање, причање
Активности наставника	поставља питања, чита, задаје домаћи задатак, подстиче, прати, проверава, вреднује
Активности ученика	играју, одговарају на питања, постављају питања, описују, причају, читају, раздвајају, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (породица), Грађанско васпитање (уважавање различитости), Музичка култура (слушање песме: „Најлепша мама на свету“), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Игра у кругу уз покрет и песму: „Најлепша мама на свету“.

Наставник пита ученике:

Ко чини породицу?

Ко су чланови ваше породице?

Ко су чланови породице приказане на слици у Буквару? (стр. 11)

Ученици одговарају на ова питања.



Стр. 11, аудиовизуелни материјал

Ко су чланови породице приказане на овој слици?

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Чланови породице.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Наставник чита два пута Мајин опис своје маме (Буквар, стр. 11, задатак 2), а затим пита ученике:

Како изгледа Мајина мама?

Које су њене особине?

Шта Мајина мама често ради?

Ученици одговарају на постављена питања.

Наставник тражи од ученика да опишу једног члана своје породице уз помоћ следећих питања:

Како он/она изгледа?

Колико има година?

Које су њене/његове најважније особине? На који начин их испољава?

Ученици описују члана своје породице уз помоћ датих питања, а затим у Буквару цртају ту особу.

Завршни део часа (10 минута)

Игровна активност: раздвајање ситних предмета по неком својству, везивање пертли, прављење разних облика од штапића/жетона, откопчавање и закопчавање дугмади.

Наставник подстиче ученике да постављају питања у вези са овом активношћу.



Домаћи задатак: Цртање своје породице у свесци.

Изглед табле

Чланови породице

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

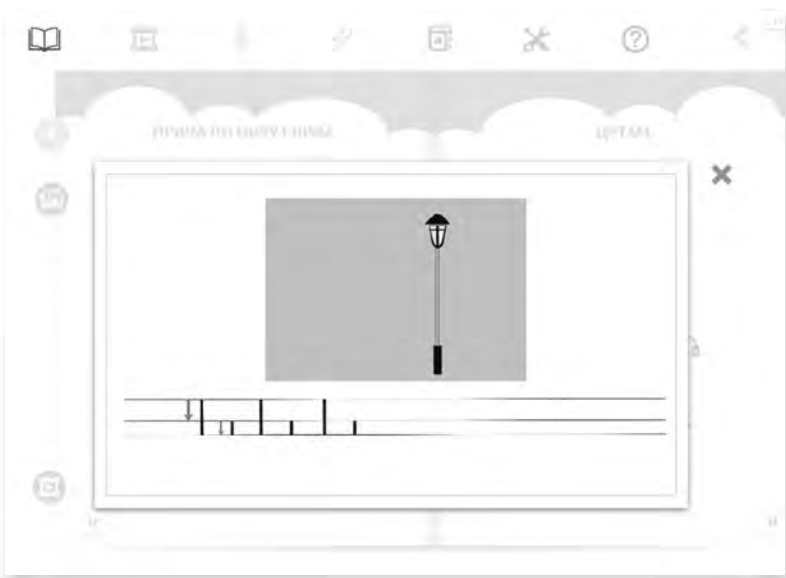
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	4
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Прича по низу слика
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Оспособљавање ученика да састављају и причају причу на основу слика; развијање културе усменог изражавања причањем на основу сопственог искуства и изражавањем сопственог мишљења; васпитавање ученика за живот и рад у духу другарског односа.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - усавршава говор и слушање; развија комуникативне способности у вођеном разговору о одређеној теми; одговара на постављена питања - јасно формулише реченице у слободном причању; поставља питања; - износи своје мишљење
Кључни појмови	причање, прича
Активности наставника	проверава, разговара са ученицима о играма, поставља питања, задаје домаће задатке, подстиче, прати, вреднује
Активности ученика	разговарају о играма, откривају, састављају, причају, одговарају на питања, боје, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	<i>Свет око нас (вршњаци, парк), Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник разговара са ученицима о њиховим омиљеним играма. Затим ту активност надовезује на следећу причу: „Милош и Душан су вршњаци. Они воле да се играју. Дошли су у парк. Шта се у парку десило, сазнаћете уз помоћ низа слика из Буквара (стр. 12). Милош је дечак који има црвену мајицу, а Душан је дечак који има зелену мајицу.“

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Прича по низу слика.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Ученици уз помоћ низа слика откривају радњу ове приче, а затим састављају и причају ту причу у целини (двоје-троје ученика).



Стр. 12, аудиовизуелни садржај

Посматрајући слике, састави и испричај причу. Како се осећа дечак плаве косе на почетку приче, а како на крају приче? Због чега? Чему те учи ова прича?

Наставник пита ученике:

Шта мислите, шта је девојчица са слика рекла Милошу?

Шта мислите, шта јој је Милош одговорио?

Шта мислите, шта је на крају Душан рекао Милошу?

Шта мислите, шта му је Милош одговорио?

Ученици одговарају на постављена питања.

Наставник тражи од ученика да испричају ову причу, али тако да у њој помену разговоре ових дечака.

Ученици причају ову причу поштујући дати захтев (двоје-троје ученика).

Напомена: Наставник прекида ученика само у случају када треба да му помогне. После сваке саслушане приче наставник коментарише оно што је испричано.

Наставник је у критичким примедбама уздржанији, покрива их неком похвалом, али увек исправља ученика када се огрешу о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене.

Наставник обавезно похваљује: добре идеје, занимљивост причања, неочекиване обрте, изражавање.

Наставник пита ученике:

Како се Милош осећао на почетку приче, а како на њеном крају?

Како се Душан осећао на почетку приче, а како на њеном крају?

Шта бисте ви урадили да сте били на Милошевом месту? Због чега?

Шта бисте ви урадили да сте били на девојчицином месту? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.

Моторичке вежбе – рад на задатку 2 у Буквару, стр. 12.

Рад ученика у свескама (бојење два реда у свесци, бојење три ужа простора између линија).



Стр. 12, аудиовизуелни садржај

Визуелни приказ цртања линија приказаних у другом задатку у Буквару

Завршни део часа (10 минута)

Упознавање ученика са Наставним листовима уз Буквар уз помоћ Водича кроз Наставне листове уз Буквар.

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 8.

Читање задатака на тој страни и њихово објашњавање. (наставник)

Изглед табле

Прича по низу слика

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

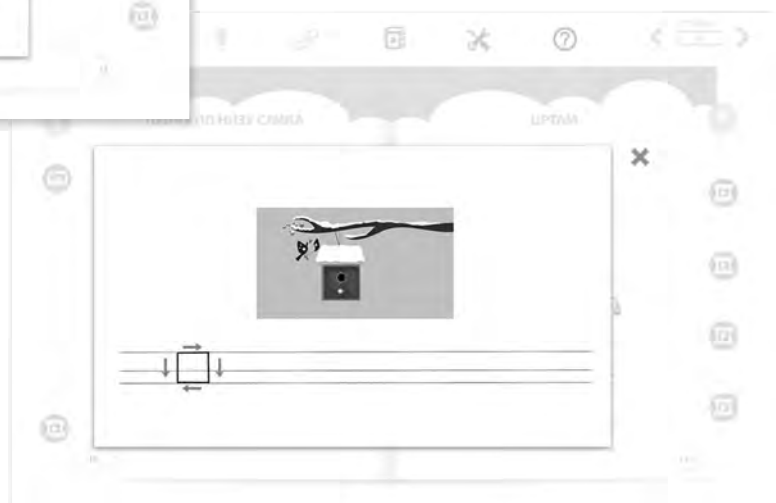
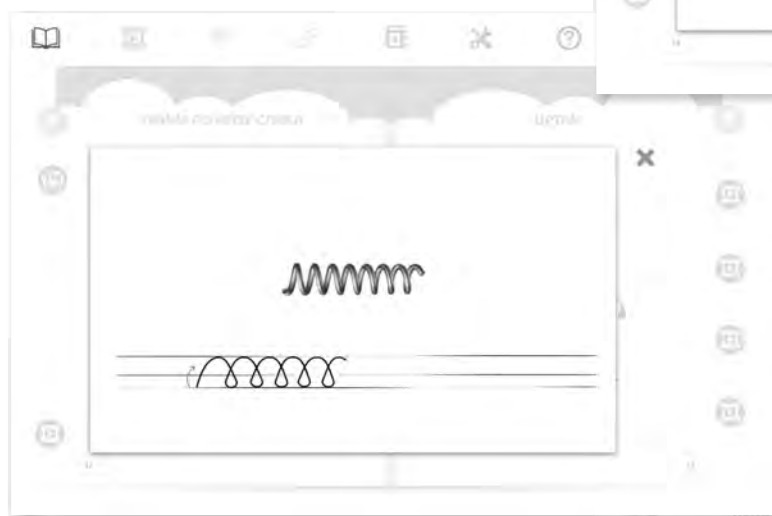
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	5
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Прича по низу слика
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник
Циљ часа	Оспособљавање ученика да саставља и прича причу на основу слика; развијање културе усменог изражавања причањем на основу сопственог искуства и изражавањем сопственог мишљења; усвајање моралне норме понашања – поштења; богаћење речника ученика.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одговара на постављена питања у вези са причом на основу слика - јасно формулише реченице у слободном причању и самостално саставља и прича причу на основу слика - износи своје мишљење - усваја моралну норму – поштење; богати свој речник
Кључни појмови	причање, прича
Активности наставника	разговара са ученицима, објашњава, црта, даје задатке за рад на часу и код куће, прати, подстиче, усмерава, проверава, вреднује
Активности ученика	разговарају са наставником, посматрају, уочавају, замишљају, предлажу, описују, причају причу, одговарају на питања, глуме, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (обавезе редара), Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња, врлине), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник разговара са ученицима о редарима и њиховим обавезама и најављује причу по низу слика о ситуацији у којој су се нашли редари.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Прича по низу слика.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Наставник упућује ученике на посматрање слика.

Следи разговор са ученицима о свакој слици с акцентом на уочавање појединости, захтевом за давање имена деци са слика и захтевом да кажу шта су они причали.

Наставник тражи од ученика да дају своје предлоге за наслов ове приче.

Ученици дају своје предлоге за наслов ове приче.

Ученици причају причу у целини на основу слика (двоје-троје ученика).

Ученици причају причу у целини без гледања слика (двоје-троје ученика).

Наставник пита ученике:

Шта бисте ви урадили у тој ситуацији?

Због чега бисте то урадили?

Ученици одговарају на постављена питања.



Стр. 14, аудиовизуелни садржај

Испричај ову причу уз помоћ слика. Да ли ти се догодило нешто слично? Ако јесте, причај о томе.

Наставник тражи од ученика да одглуме ову ситуацију.

Напомена: Наставник прекида ученика само у случају када треба да му помогне. После сваке саслушане приче наставник коментарише оно што је испричано.

Наставник је у критичким примедбама уздржанији, покрива их неком похвалом, али увек исправља ученика када се огреши о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене.

Наставник обавезно похваљује: добре идеје, занимљивост причања, неочекиване обрте, изражавање.

Моторичке вежбе – рад на задатку 2 у Буквару, стр. 14.



Стр. 14, аудиовизуелни садржај

Завршни део часа (15 минута)

Наставник црта на табли линије приказане у Буквару на стр. 13, повезујући ту активност са причањем о илустрацијама на тој страни.

Рад ученика на задацима у Буквару (стр. 13) и започињање истих цртежа у свескама уз помоћ и контролу наставника.

Домаћи задатак:

Цртање у свескама по једног реда цртежа приказаних на стр. 13 Буквара.

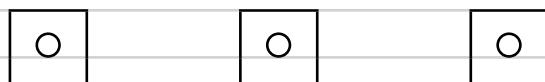
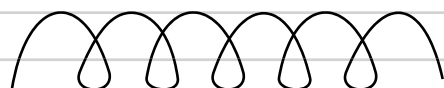
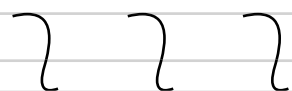


Стр. 13, аудиовизуелни садржај

Изглед табле

Прича по низу слика

Цртамо



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	6
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Речи и реченице
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, Наставни листови уз Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Развијање осећаја за основне говорне јединице – реч, реченица; разликовање изговорених речи и реченица; уважавање саговорника у комуникацији; богаћење речника ученика.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - уочава изговорене речи - разликује изговорене речи и реченице - самостално саставља реченице - уважава саговорника у комуникацији; богати свој речник
Кључни појмови	речи, реченице
Активности наставника	организује ученичке активности, објашњава, задаје задатке, графички представља реченице, прати, подстиче, проверава, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	погађају, решавају задатке, изговарају речи и реченице на основу слика, препознају, разликују, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (животиње, делови тела животиња, предмети), Грађанско васпитање (уважавање других), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Игровна активност: „Погоди о којој животињи је реч“.

- Има бркове. Мјауче.
- Има реп. Лаје.
- Има крила, али не лети. Носи јаја.
- Нема ноге. Њен ујед може бити опасан по живот.

Ученици погађају о којој животињи је реч.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Речи и реченице.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју). Осталим ученицима наставник пише наслов.

Рад на првом задатку у Буквару, стр. 15.

Наставник тражи од ученика да изговоре називе животиња приказаних на сликама и истиче да ће тако изговорити неке речи.

Ученици изговарају речи (називе животиња).

Следе налози:

Кажите нешто о псу са слике и тако ћете изговорити реченице.

Кажите нешто о јежу са слике и тако ћете изговорити реченице.

Кажите нешто о змији са слике и тако ћете изговорити реченице.

Ученици изговарају реченице о животињама.

Игровна активност: „Препознај реч и реченицу“.

Наставник изговара речи и реченице, а ученици их препознају, и то показују тако што на изговорену реч реагују устајањем, а на изговорену реченицу подизањем обе руке.

Рад на другом задатку у Буквару, стр. 15.



Стр. 15. први задатак

Повежи називе животиња са сликама које их представљају.



Стр. 15. други задатак

Означи слике на којима су приказани: змај, воз и кључ.

Рад на трећем задатку у Буквару, стр. 16.



Стр. 16. први задатак

Сложи слике тако да буду поређане следећим редоследом: пливање, трчање, играње, читање.

Рад на четвртом задатку у Буквару, стр. 16.



Стр. 16. аудиовизулни садржај

Пажљиво погледај цртеж. Ко се на овом цртежу игра? Кога фотографише човек са фото-апаратом у рукама? Ко се види у огледалу?

Игровна активност: „Играмо се реченицама“ (Буквар, стр. 16, задатак 5).



Стр. 16. аудиовизулни садржај

Играј се реченицама са својим другарима. Први играч нека каже реченицу. Задатак другог играча је да каже реченицу у којој ће прва реч бити последња из реченице првог играча. Следећи играчи имају исти задатак. Волим птице. Птице лете. Лете и авиони.

Графичко престављање речи и реченице:

учионица



Наша учионица је лепа.



Завршни део часа (5 минута)

Налози наставника:

Изговорите речи тако што ћете изговорити називе предмета у нашој учионици.

Изговорите реченице тако што ћете рећи нешто о тим предметима.

Ова активност може да се изведе и у паровима.

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 9. Читање задатака на тој страни и давање упутстава за њихово решавање.

Речи и реченице



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

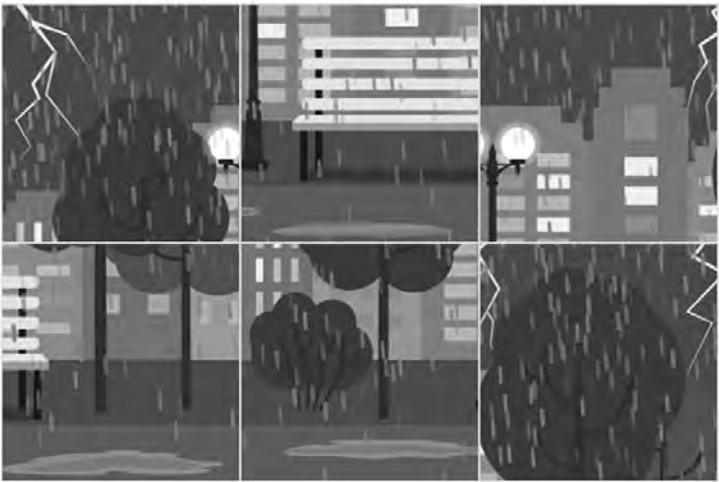
Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	7
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Причање о јесени
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Оспособљавање ученика да састављају и причају причу на основу слика и сопственог искуства; развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације; оспособљавање ученика да посматрају, откривају, упоређују, повезују, мисаоно заокружују, образлажу неку своју тврдњу; богаћење речника ученика.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одговара на постављена питања у вези са причом на основу слика - јасно формулише реченице у слободном причању и самостално саставља и прича причу на основу слика и сопственог искуства - образлаже своје тврдње
Кључни појмови	причање, описивање, прича, опис
Активности наставника	црта, разговара, задаје задатке за рад на часу, прати, подстиче, проверава, задаје домаће задатке, чита их
Активности ученика	цртају, боје, посматрају, уочавају, разговарају, описују, састављају и причају причу, проналазе, састављају реченице, графички их представљају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (временске прилике, јесен), Математика (пребројавање), Ликовна култура (цртање и бојење)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



 Сложи слику кишовитог дана.







 Сложи слике тако да буду поређане овим редоследом: воће, дрвеће, птице.





Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник црта и боји кишобран.

Наставник тражи од ученика да нацртају кишобран што сличнији овом који је нацртан на табли.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Јесен.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Наставник упућује ученике на посматрање слика у Буквару (стр. 17).

Следи разговор са ученицима о свакој слици с акцентом на уочавању појединости.

Наставник тражи од ученика да испричају причу о јесени коришћењем тих слика (двоје-троје ученика).

Ученици причају причу о јесени.



Стр. 16. први задатак

Сложи слику кишовитог дана.



Стр. 17. први задатак

Сложи слике тако да буду поређане овим редоследом: воће, дрвеће, птице.

Рад на првом задатку из Наставних листова уз Буквар (стр. 10).

Након што ученици пронађу и обоје три животиње на слици, наставник им даје задатак да обоје остале делове те слике, али тако да она приказује јесен у шуми.

Рад на другом задатку из Наставних листова уз Буквар (стр. 10).



Стр. 15. аудиовизуелни материјал

Визуелни приказ цртања линија приказаних у задатку 2 у Буквару.

Завршни део часа (10 минута)

Наставник тражи од ученика да саставе и кажу реченице о јесени, а затим да их представе цртањем одговарајућег броја кружића на табли.

Наставник представља неколико реченица на тај начин, а затим то раде ученици.

Ученици састављају реченице на тему јесени и представљају их графички – цртањем одговарајућег броја кружића на табли.

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 11.

Наставник ученицима чита те задатке и даје инструкције за њихово решавање.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	8
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Причање према слици
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, Наставни листови уз Буквар, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник
Циљ часа	Оспособљавање ученика да састављају и причају причу на основу слика и сопственог искуства; развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације; оспособљавање ученика да посматрају, откривају, упоређују, повезују, мисаоно заокружују, образлажу неку своју тврдњу; богаћење речника ученика.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одговара на постављена питања у вези са причом на основу слика - јасно формулише реченице у слободном причању и самостално саставља и прича причу на основу слика и сопственог искуства - образлаже своје тврдње - развија навику тачности; развија навику уредности; развија руку, шаку и прсте
Кључни појмови	причање, описивање, прича, опис
Активности наставника	црта, подстиче, објашњава, разговара, усмерава, посматра, прати, проверава, вреднује, задаје домаће задатке, даје инструкције за њихово решавање
Активности ученика	цртају, посматрају, описују, разговарају, састављају и причају причу
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	<i>Свет око нас (временске јриликe, јесен, лисћови), Мајтемајика (линије), Ликовна култура (цртање, бојење)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

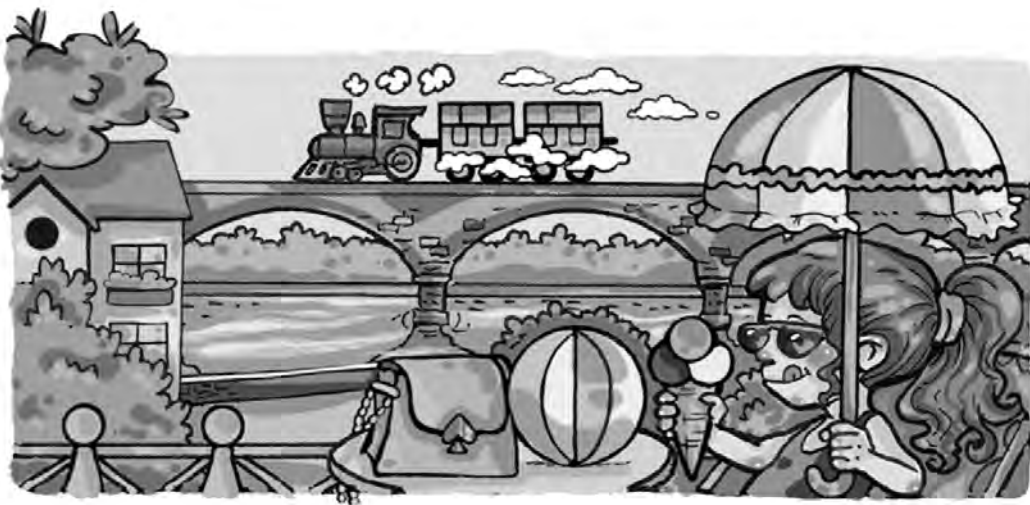
Обој жутом бојом све листове на слици.



★★★★★

⌂ 🔍 ✓

Означи на слици: сладолед, воз, кућицу и ташну.



★★★★★

⌂ 🔍 ✓

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник црта листове на табли, а ученици у својим свескама. Наставник подстиче ученике да употпуне те цртеже додајући своје елементе.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Прича према слици.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Наставник упућује ученике на посматрање слике у Буквару (стр. 18).

Следи разговор са ученицима о овој слици с акцентом на уочавању појединости на њој.

Наставник пита ученике:

Шта се на овој слици истиче и чиме?

Како изгледа дрвеће на слици?

Који назив би одговарао овој слици? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.

Рад на трећем задатку из Буквара (стр. 18).



Стр. 18. први задатак

Обој жутом бојом све листове на слици.



Стр. 19. први задатак

Означи на слици: кишобран, сладолед, воз, кућицу и ташну.

Графомоторичке вежбе (рад на првом задатку у Буквару на 19. страни). Овим вежбама претходи проналажење цртежа из наведеног задатка на горњој слици. Наставник усмерава ученике на правилно држање оловке и учи их да не журе, да рука буде опуштена.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак:

Буквар – стр. 18, задатак 2.

Наставни листови уз Буквар – стр. 12.

Наставник чита задатке на тој страни и даје ученицима инструкције за њихово решавање.

Изглед табле

Јесен

Прича према слици

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	9
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Слова – знакови за гласове
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да су слова знакови за гласове.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово
Кључни појмови	глас, слово
Активности наставника	пише, поставља питања, задаје задатке, објашњава, испитује, евидентира
Активности ученика	одговарају на питања, изговарају задате гласове, проналазе и заокружују слова, читају их, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Кликом на сваку сличицу, чућеш по један глас.

Покушај да саставиш гласове свога имена или имена друга/другарице из клупе.

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник пише на табли неколико слова и пита ученике:

Шта сам написала/написао?

Која слова сам написала/написао?

Ученици одговарају на постављена питања.

Излагање наставника:

Слова су знакови за гласове. Када изговорите слова, изговорили сте гласове.

Наставник тражи од ученика да изговарају различите гласове, па онда наставља објашњење:

Када напишете гласове које сте изговорили, написали сте слова.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Слова – знакови за гласове.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Рад на првом задатку из Буквара са стр. 20 и 21.



Стр. 20. први задатак

Кликом на сличице означи слова која знаш.

Појединачно испитивање правилности изговора гласова: Ћ, Ч, Џ, С, З, Ш, Л, Љ, Х и Џ.

Евидентирање резултата овог испитивања.

Након испитивања ученици цртају у свесци рам за слике и украшавају га различитим линијама.

Завршни део часа (5 минута)

Игра: „На слово, на слово“ или певање песмица на ову тему.

Изглед табле

Слова – знакови за гласове

А М И Т О С

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	10
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Испитивање познавања слова
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, словарица
Циљ часа	Да наставник испита познавање слова.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - информисе наставника о свом познавању слова
Кључни појмови	глас, слово
Активности наставника	пише слова, поставља питања, објашњава, испитује, евидентира
Активности ученика	пресликавају, одговарају на питања, препознају и читају слова, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	Ликовна култура (цртање)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник пише на табли слова и пита ученике:

Шта сам написала/написао?

Која слова сам написала/написао?

Ученици одговарају на постављена питања.

Излагање наставника:

Слова су знакови за гласове. Када изговорите слова, изговорили сте гласове.

Када напишете гласове које сте изговорили, написали сте слова.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Испитивање познавања слова.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Испитивање познавања великих и малих штампаних слова ћирилице и њиховог писања. Евидентирање резултата тог испитивања.

Наставник тражи од ученика да прочитају слова са 20. и 21. стране Буквара.

Наставник тражи од ученика да на листовима папира које им да напишу сва слова која знају уз помоћ Буквара.

Ученици који не знају слова гледају у рад пара из клупе или пресликавају слова из Буквара.

Завршни део часа (5 минута)

Ученици цртају тепих и украшавају га шарама, по свом избору.

Изглед табле

Слова – знакови за гласове

А Б В Г Д Ђ

Е Ж З И Ј К

Л Љ М Н Њ О

П Р С Т Ћ У

Ф Х Ц Ч Џ Ш

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

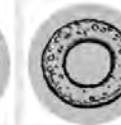
Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	11
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, дидактички материјал у прилогу, лепак, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да су слова знакови за гласове.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - изговара гласове и зна да су слова знакови за гласове
Кључни појмови	глас, слово
Активности наставника	пише слова, задаје задатке, објашњава, пише, прати, проверава, вреднује, евидентира
Активности ученика	препознају и изговарају гласове, издвајају гласове којима почињу речи и којима се оне завршавају, решавају задатке, цртају, слушају и певају песму
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (цртање), Музичка култура (песма: „На слово, на слово“)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

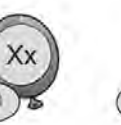
Означи слике које приказују речи у којима су гласови **л**, **м**, **т** и **а** на почетку речи.

☆☆☆☆

⌂ ↶ ✓

На крају сваке речи налази се један глас.
Повежи слику и глас који се налази на крају речи која је престављена на слици.

 Њњ	 Лл	 Аа	 Хх	 Сс
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
				

СЛЕДЕЋА СТРАНА ➤

☆☆☆☆

⌂ ↶ ✓

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник пише неколико слова на табли.

Ученици који их препознају изговарају одговарајуће гласове.

Усвајање појмова почетак и крај радом на задацима из Наставних листова уз Буквар, стр. 13.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Слова – знакови за гласове.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Наставник изговара реч мама, рашчлањује је на гласове и издваја почетни глас.

Поступак понавља коришћењем још неколико кратких речи.

Наставник тражи од ученика да задате речи изговоре глас по глас, а затим да издвоје гласове којима почињу те речи.

Задате речи: пуж, јеж, зец, јаје, тата, бака, дека, кључ, ауто.

Ученици изговарају задате речи, глас по глас, а затим издвајају гласове којима те речи почињу.

Активност ученика и наставника се понавља издвајањем гласова на крају речи.

Рад на првом задатку из Буквара са стр. 22.

Рад на другом задатку из Буквара са стр. 23.



Стр. 22. други задатак

Означи слике које приказују речи у којима су гласови л, м, т и а на почетку.



Стр. 23. други задатак

Означи слике које приказују речи у којима су гласови а, з и ј на крају.



Стр. 23. први задатак

Повежи слику и глас који се налази на крају речи која је представљена на слици.

Рад ученика на задатку из Прилога. Наставник чита и објашњава задатак. Након што ученици реше задатак, наставни листови се лепе у свеске.

Завршни део часа (10 минута)

Наставник тражи од свих ученика да кажу почетни глас свог имена, а затим да нацртају нешто чији назив почиње истим гласом (који је почетни глас њиховог имена). Слушање и певање песме „На слово, на слово“, уз покрете по избору ученика.

Изглед табле

Слова – знакови за гласове

Р М Н Ш О П

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

1. Испод сваке слике означи цртицама број гласова у речи приказаној сликом, као што је то урађено у примеру.



— — — —



1. Испод сваке слике означи цртицама број гласова у речи приказаној сликом, као што је то урађено у примеру.



— — — —



Редни број часа	12
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови, речи и реченице
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да разликују изговорене гласове, речи и реченице.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорене гласове, речи и реченице
Кључни појмови	глас, реч, реченица
Активности наставника	поставља питања, задаје задатке за рад на часу и код куће, објашњава, прати, проверава, контролише
Активности ученика	одговарају на питања, рашчлањују, издвајају, решавају задатке, састављају, пребројавају, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Физичко и здравствено васпитање (врсца), Математика (редни бројеви, између, бројање), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Означи слике које приказују речи које имају по три гласа.

★★★★★

Г П ✓

Означи слике животиња чији називи почињу истим гласом.

★★★★★

Г П ✓

Изговори само прве гласове речи које означавају оно што је приказано на сликама.
Потом кликом миша означи слику која представља тачан одговор.

Решење:

★★★★★

Г П ✓

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник поређа четворо ученика у врсту и пита остале ученике:

- Ко је између Ане и Аце?
- Ко је први у овој колони?
- Ко је последњи у овој колони?
- Ко је у средини, између ... и ...?

Ученици одговарају на ова питања.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Гласови, речи и реченице.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Наставник изговара реч ауто, рашчлањује је на гласове и издваја гласове који се у тој речи чују у средини. Поступак понавља коришћењем још неколико кратких речи.

Наставник тражи од ученика да задате речи изговоре глас по глас, а затим да издвоје гласове који су у средини тих речи, између првог и последњег гласа.

Задате речи: чаша, риба, маца, слон, табла.

Ученици изговарају задате речи, глас по глас, а затим издвајају гласове који се у тим речима чују у средини.

Рад на првом задатку из Буквара са стр. 24.



Стр. 24. први задатак

Означи слике које приказују речи које имају по три гласа.

Рад на другом задатку из Буквара са стр. 24.



Стр. 25. први задатак

Означи слике животиња чији називи почињу истим гласом.

Рад на трећем, четвртном и петом задатку из Буквара са стр. 25.



Стр. 25. други задатак

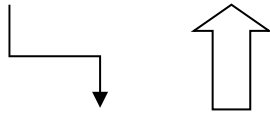
Изговори само прве гласове речи које означавају оно што је приказано на сликама, па их спој у реч. Потом провери своје решење.

Састављање реченица о предметима из учионице.

Графичко представљање речи у тим реченицама (нацртај онолико кружића колико има речи у тој реченици).

Графомоторичке вежбе.

Предлог вежби:



Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 15. Наставник чита задатке и даје инструкције за њихово решавање.

Изглед табле

Гласови, речи и реченице



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

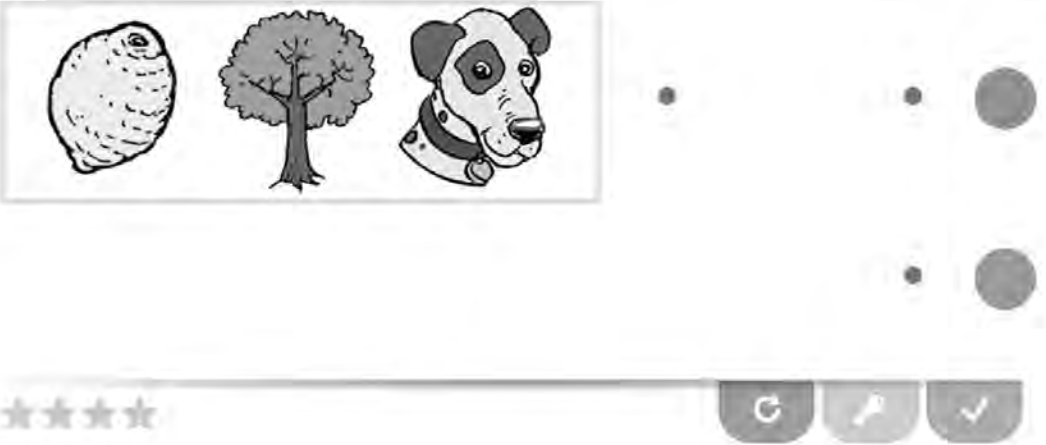
Редни број часа	13
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови, речи и реченице
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици утврде стечена знања о разликовању изговорених гласова, речи и реченица.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорене гласове, речи и реченице
Кључни појмови	глас, реч, реченица
Активности наставника	организује ученичке активности, објашњава, задаје задатке за рад на часу и код куће, подстиче, прати, усмерава, проверава, вреднује, даје инструкције, црта
Активности ученика	состављају реченице, представљају их графички, решавају задатке, одговарају на питања, раде графомоторичке вежбе, пребројавају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Математика (редни бројеви, бројање), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Изговори само прве гласове речи које означавају оно што је приказано на сликама, па их спој у реч. Кликом на кружић у боји чућеш једну реч. Повежи сваку слику са одговарајућим кружићем.



Изговори само последње гласове речи које означавају оно што је приказано на сликама, па их спој у реч. Кликом на сваки кружић, чућеш по једну реч. Изабери ону која се састоји од последњих гласова речи са слика.



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Игровна активност: „Где ја стадох, ти продужи“.

Један ученик изговори прву реч у реченици, други ученик другу и тако све до последње речи у реченици. Следи графички приказ речи у тој реченици. Поступак се понавља за још неколико реченица.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Гласови, речи и реченице.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Рад на првом, другом и трећем задатку из Буквара са стр. 26.



Стр. 26. први задатак

Означи слике које приказују речи у којима су последња два гласа иста.

Кликом на кружић провери своје решење.

Рад на четвртом задатку из Буквара са стр. 27.



Стр. 27. први задатак

Изговори само прве гласове речи које означавају оно што је приказано на сликама, па их спој у реч. Кликом на кружиће провери своја решења.

Рад на петом задатку из Буквара са стр. 27.



Стр. 27. други задатак

Изговори само последње гласове речи које означавају оно што је приказано на сликама, па их спој у реч. Кликом на кружић провери своје решење.

Рад на шестом задатку из Буквара са стр. 27.

Наставник претходно помоћу цртежа на табли објашњава начин решавања задатака на стр. 27.

Графомоторичке вежбе

Предлог вежби:



Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 16. Наставник чита задатке и даје инструкције за њихово решавање.

Изглед табле

Гласови, речи и реченице



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	14
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Приче по низовима слика
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Буквар, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар, материјал у прилогу
Циљ часа	Оспособљавање ученика да састављају и причају приче на основу низа слика; развијање културе усменог изражавања причањем на основу сопственог искуства и изражавањем сопственог мишљења; развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације; оспособљавање ученика да посматрају, откривају, упоређују, повезују, мисаоно заокружују, образлажу неку своју тврдњу или став; богаћење речника ученика.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одговара на постављена питања у вези са причом на основу слика - јасно формулише реченице у слободном причању и самостално саставља и прича причу на основу слика и сопственог искуства - образлаже своје мишљење - уважава саговорника у комуникацији; богати свој речник
Кључни појмови	причање, прича
Активности наставника	организује ученичке активности, прати, подстиче, проверава, вреднује
Активности ученика	ређају предмете према задатом редоследу, посматрају, уочавају, разговарају, описују, дају предлоге, причају приче, образлажу, вреднују, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	Ликовна култура (цртање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Означи прву и последњу слику у причи по сликама.



СЛЕДЕЋА СТРАНА



Означи прву и последњу слику у причи по сликама.



ПРЕЂУЋА СТРАНА



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Ређање различитих предмета (бојица, свезака, гумица, лењира...) у низ, према задатом редоследу.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Приче по низовима слика.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Наставник упућује ученике на посматрање првог низа слика у Буквару на стр. 28.

Следи разговор са ученицима о свакој слици с акцентом на уочавању појединости, а посебно на уочавању покрета.

Наставник тражи од ученика да дају своје предлоге за наслов ове приче.

Ученици дају своје предлоге за наслов ове приче.

Ученици причају причу у целини на основу слика. (двоје-троје ученика)

Ученици причају причу у целини без гледања слика. (двоје-троје ученика)

Исти поступак се понавља и за други низ слика на истој страни Буквара.



Стр. 14. аудиовизуелни материјал

Означи прве и последње слике у овим причама по низу слика.

Напомена: Наставник прекида ученика само у случају када треба да му помогне.

После сваке саслушане приче наставник, заједно са другим ученицима, коментарише и вреднује оно што је испричано. (Која прича је била најзанимљивија? Због чега?...)

Наставник је у критичким примедбама уздржанији, покрива их неком похвалом, али увек исправља ученика када се огреши о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене.

Наставник обавезно похваљује: добре идеје, занимљивост причања, неочекиване обрте, изражавање.

Рад на задацима из Наставних листова уз Буквар, стр. 14.

Наставник пита ученике:

Која од ових прича вам је била најзанимљивија? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.

Завршни део часа (5 минута)

Вредновање часа од стране ученика (коришћењем прилога).

Наставник тражи од ученика да кажу и образложе своје мишљење о овом часу.

Ученици емотиконима илуструју емоције које је у њима изазвао овај час.

Изглед табле

Приче по низовима слика



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

Оцењујем час!

1. Оцени овај час заокруживањем одговарајуће сличице.



(допада
ми се)



(нешто ми се допало,
а нешто није)



(не допада
ми се)



Оцењујем час!

1. Оцени овај час заокруживањем одговарајуће сличице.



(допада
ми се)



(нешто ми се допало,
а нешто није)



(не допада
ми се)



Оцењујем час!

1. Оцени овај час заокруживањем одговарајуће сличице.



(допада
ми се)



(нешто ми се допало,
а нешто није)



(не допада
ми се)



Оцењујем час!

1. Оцени овај час заокруживањем одговарајуће сличице.



(допада
ми се)



(нешто ми се допало,
а нешто није)



(не допада
ми се)



Оцењујем час!

1. Оцени овај час заокруживањем одговарајуће сличице.



(допада
ми се)



(нешто ми се допало,
а нешто није)

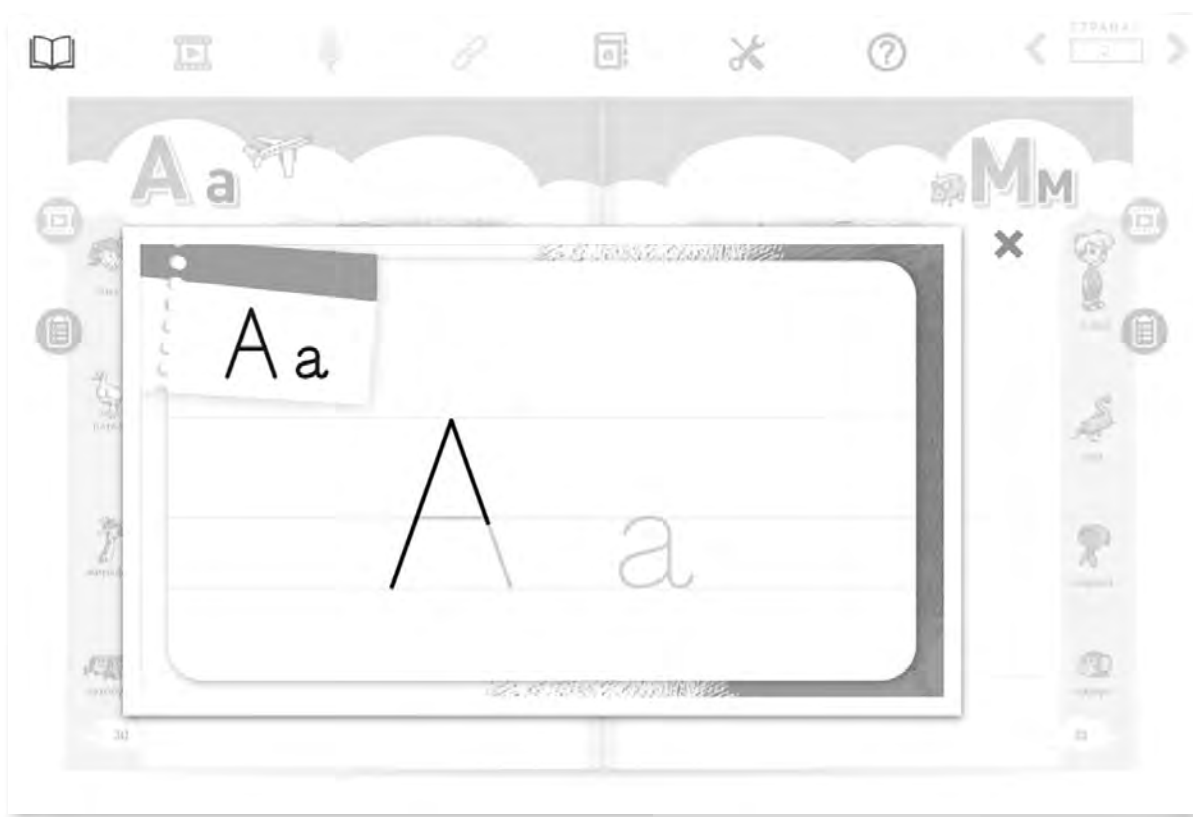
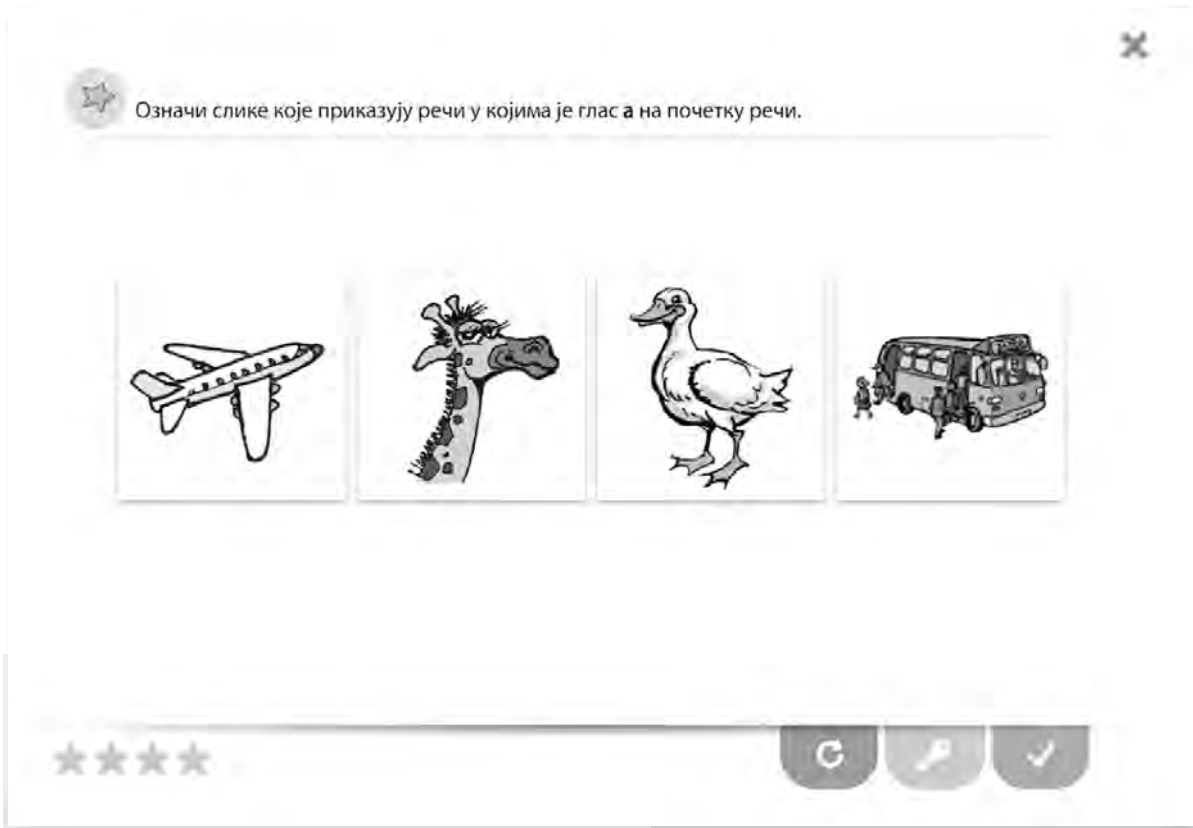


(не допада
ми се)



Редни број часа	15
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово А а
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, словарица, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово А а , да разликују глас и слово, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово А а - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима - самостално саставља реченице у којима се јављају задате речи
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	поставља питања и задаје задатке, показује, објашњава, пише, помаже, прати, проверава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	одговарају на питања, пишу слово, препознају, проналазе, уочавају позицију слова у речима, састављају реченице, цртају, слушају и певају песму
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (цртање), Музичка култура (песма: „На слово, на слово“)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник пита ученике: Како се зову знакови за гласове?

Наставник тражи од ученика да именују све са слике из Буквара у чијем називу се јавља глас а.

Затим наставник тражи од ученика да одреде позицију гласа а у тим речима.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово **А а**.

Наставник тражи од ученика да кажу што више речи у којима је почетни глас а.



Стр. 30. први задатак

Означи слике које приказују речи у којима је глас а на почетку речи.

Наставник пише велико штампано слово А. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.



Стр. 30. аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања слова А а.

Након тога се изводе вежбе писања слова А (у ваздуху, по клупи...).

Рад у Буквару (стр. 30, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно слово А, а ученици пишу по два реда тог слова.

На исти начин се обрађује и мало штампано слово.

Наставник тражи од ученика да уоче позицију слова а у речима написаним на маргини 30. стране Буквара, а затим да саставе и кажу реченице у којима се оне јављају.

Завршни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да кажу имена другара из одељења која почињу гласом А.

Ученици цртају нешто по свом избору у чијем називу је почетни глас а.

Слушање и певање песме „На слово, на слово“.

Домаћи задатак: У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова А а.

Изглед табле

Глас и штампано слово А а

А а

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	16
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово М м
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, словарица
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово М м , да разликују глас и слово, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово М м - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима - самостално саставља реченице у којима се јављају задате речи
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	поставља питања и задаје задатке, показује, објашњава, пише, помаже, прати, проверава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	одговарају на питања, пишу слово, препознају, проналазе, уочавају позицију слова у речима, састављају речи и реченице, цртају, слушају и певају песму
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (цртање), Музичка култура (песма: „На слово, на слово“)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник пита ученике: Како се зову знакови за гласове?

Наставник тражи од ученика да именују све са слике из Буквара у чијем називу се јавља глас **м**.

Затим наставник тражи од ученика да одреде позицију гласа **м** у тим речима.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово **М м**.

Наставник тражи од ученика да кажу што више речи у којима је почетни глас **м**.



Стр. 31. први задатак

Међу овим сликама означи ону која приказује реч у којој је глас **м** на крају.

Наставник пише велико штампано слово **М**. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.



Стр. 31. аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова **М**.

Након тога се изводе вежбе писања слова **М** (у ваздуху, по клупи...).

Рад у Буквару (стр. 31, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно слово **М**, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

На исти начин се обрађује и мало штампано слово.

Наставник тражи од ученика да уоче позицију слова **м** у речима написаним на маргини 31. стране Буквара, а затим да саставе и кажу реченице у којима се оне јављају.

Наставник пита ученике: Које дете са слике трчи у наручје? На тај начин се долази до речи **мама**.

Наставник тражи од ученика да саставе и кажу неколико реченица у којима ће се јавити реч **мама**.

Наставник ученицима показује словарицу и пита их:

Где се налазе слова?

Шта приказују сличице поред слова?

Шта мислите, због чега је њен назив словарица?

Шта мислите, како ћемо уз помоћ ње учити слова?

Ученици одговарају на постављена питања.

Слагање речи мама уз помоћ словарице.

Анализа речи мама (број слова, њихов редослед у речи, аналитичко-синтетичко вежбање).

Наставник пише реч мама на табли, а ученици прво у Буквару, а затим у својим свескама.

Задатак за ученике који брже напредују:

Састави и кажи реченицу од четири речи у којој све речи почињу словом м.

Задатак за ученике који знају да пишу:

Састави и напиши две реченице о мами.

Завршни део часа (5 минута)

Наставник тражи од свих ученика да кажу имена другара из одељења која почињу гласом М.

Ученици цртају нешто по свом избору у чијем називу је почетни глас м.

Слушање и певање песме „На слово, на слово“.

Домаћи задатак: У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова м и један ред речи мама.

Изглед табле

Глас и штампано слово М м

М м

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

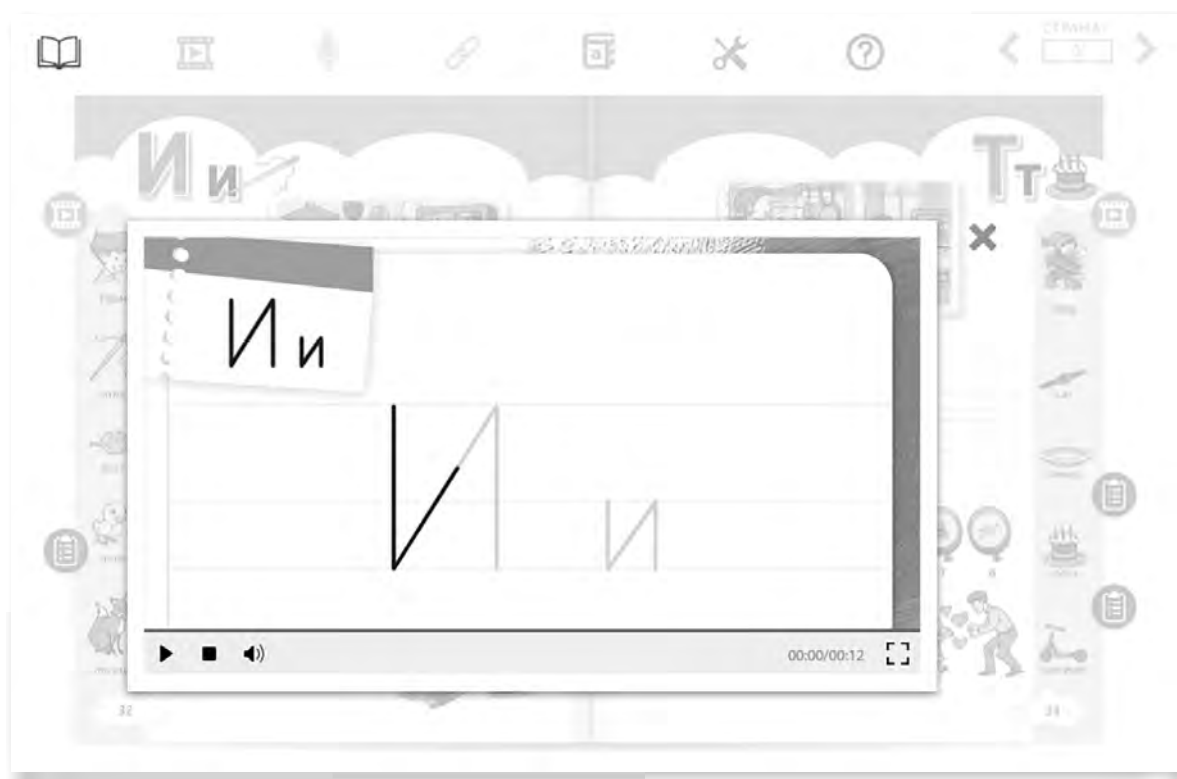
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	17
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово И и
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, словарица
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово И и, да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово И и - разликује написане речи и реченице; шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - самостално саставља реченице са одређеним бројем речи - развија навике уредности, тачности и упорности; богати свој речник
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	прича причу, поставља питања и задаје задатке, показује, објашњава, пише, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	одговарају на питања, пишу, препознају, проналазе, именују, уочавају позицију слова у речима, састављају речи и реченице, читају их, преписују, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	Ликовна култура (цртање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ





Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Поћи од деци интересантне приче о играма и играчкама (кратак опис дечје игре, описивање играчке и сл.). У разговору се издвоји једна реченица, која се потом раставља на речи. Може се одмах издвојити стартна реч из реченице. Издвојена реч се раставља на гласове и издваја се глас и.

Глас и ученици траже и у другим речима у којима се он чује на почетку, у средини, на крају. (У чијем имену се чује глас и? Где се он чује?...)

Може се организовати и такмичење, у којем ће победник бити ученик који за одређено време пронађе највише речи које се, на пример, завршавају гласом и.

Ученике којима је овај захтев тежак наставник упућује на слике са маргина Буквара.

Ученици који знају да читају могу читати речи које су написане на маргини Буквара.

Остали ученици одређују позицију новог гласа у њима.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово **И** и.

Наставник тражи од ученика да кажу што више речи у којима је почетни глас **и**.

Наставник пише на табли велико штампано слово **И**. Посебну пажњу посвећује анализи елемената слова и њиховом редоследу писања.



Стр. 32. аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова **И**.

Након тога се изводе вежбе писања слова **И** (у ваздуху, по клупи...) и састављање слова **И** коришћењем штапића, оловака, гумица и сл. Наставник разговором подстиче ученике да речима искажу своје идеје о састављању слова.

Рад у Буквару (стр. 32, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно слово **И**, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

На исти начин се обрађује и мало штампано слово **и**.

Следи слагање речи: има, Мима и имам уз помоћ словарице. (Колико слова нам је потребно да бисмо саставили реч...? Која слова су нам потребна да бисмо саставили реч...? Којим редом ћемо узимати та слова?)

Читање и писање тих речи (наставник на табли, ученици у својим свескама).
Читање реченица из Буквара. Наставник објашњава ученицима како се читају сличице.

Преписивање реченица из Буквара. Наставник контролише правилност писања слова, њихову висину и ширину, удаљеност између слова у речима и удаљеност између речи.



Стр. 32. први задатак

Постави слике на одговарајућа места у реченицама.

Имам

Мама има

..... има и Мима.

Задатак за ученике који брже напредују:

Састави реченицу од четири речи у којој ће прво слово у свакој речи бити слово и.

Задатак за ученике који знају да пишу:

Препиши реченице из Буквара тако да уместо сличица напишеш одговарајуће речи, а затим их прочитај.

Завршни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да кажу имена која почињу гласом И.

Ученици цртају нешто по свом избору у чијем називу је почетни глас и.

Слушање и певање песме „На слово, на слово“.

Домаћи задатак: У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова И и и један ред речи имам.

Изглед табле

Глас и штампано слово И и

И и

има Мима имам

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

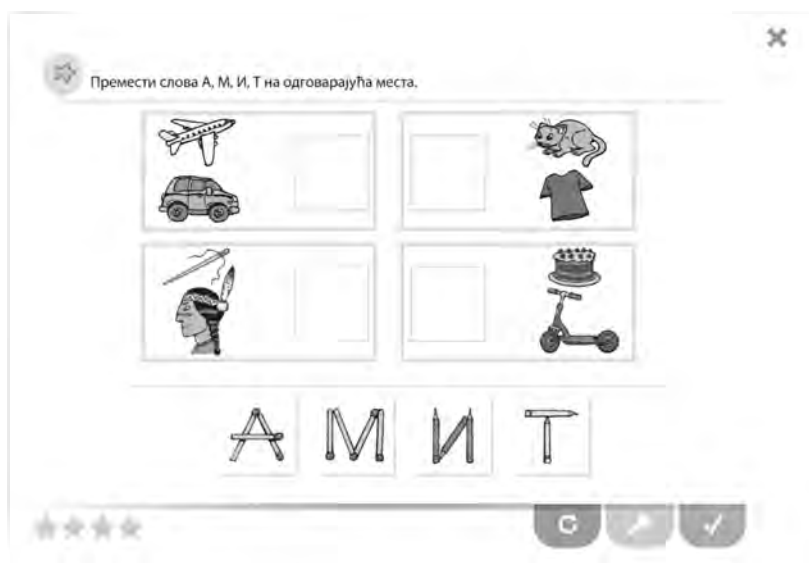
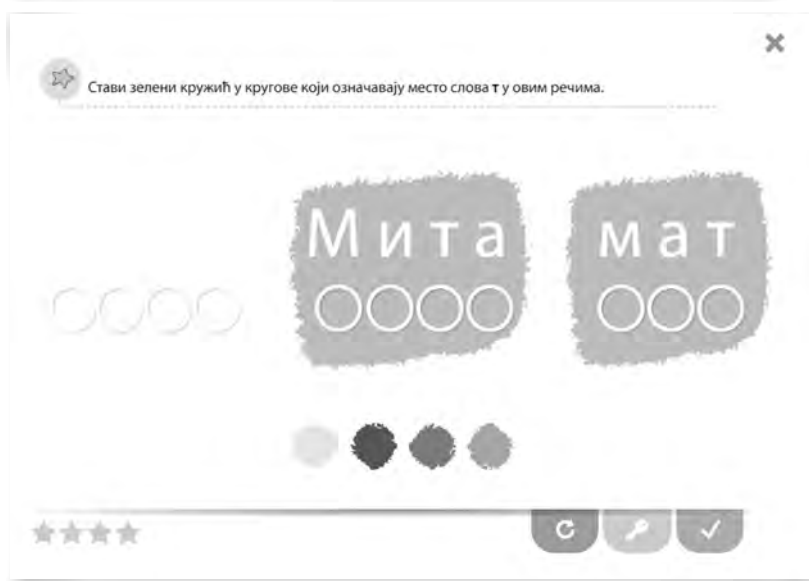
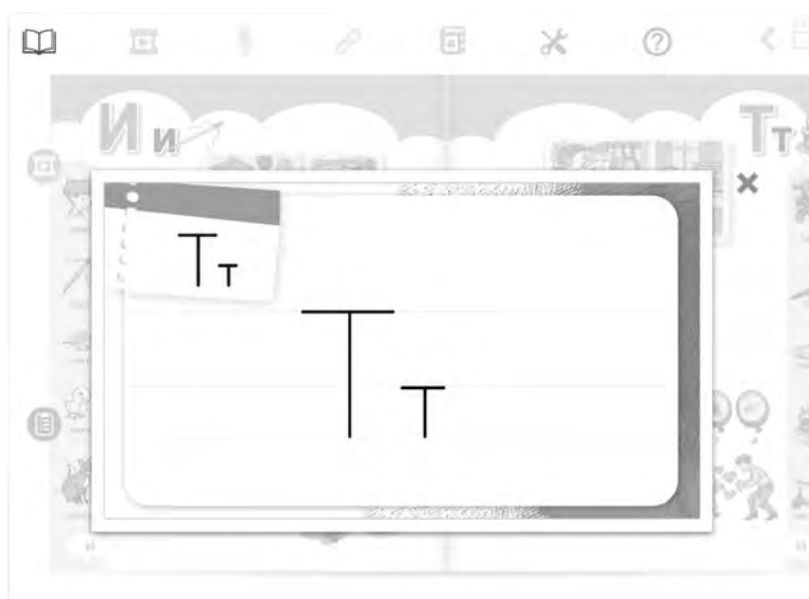
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	18
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Т т
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, словарица
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово Т т, да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово Т т - разликује написане речи и реченице; шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - самостално саставља реченице са одређеним бројем речи - развија навике уредности, тачности и упорности и богати свој речник
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	разговара, задаје задатке, показује, објашњава, пише, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	одговарају на питања, пишу, препознају, проналазе, именују, уочавају позицију слова у речима, састављају речи и реченице, читају их, преписују
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (обликовање слова), Грађанско васпитање (сарадња), Математика (бројеви)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник разговара са ученицима због чега је добро радити у тиму и тражи од њих да то објасне неким примером.

До гласа т доћи рашчлањавањем речи тим на гласове.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово Т т.

Наставник тражи од ученика да кажу што више речи у којима је почетни глас т.

Наставник пише на табли велико штампано слово Т уз коментарисање његове графичке структуре и редоследа писања елемената тог слова.

Следе вежбе анализе елемената слова Т и редоследа њиховог писања уз помоћ Буквара (стр. 33, задатак 1).



Стр. 33. аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог штампаног слова Т.

Након тога се изводе вежбе писања слова Т (у ваздуху, по клупи...) и састављање слова Т коришћењем штапића, оловака, гумица и сл. Наставник разговором подстиче ученике да речима искажу своје идеје о састављању овог слова.

Рад у Буквару (стр. 33, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно слово Т, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

На исти начин се обрађује и мало штампано слово т.

Наставник подстиче ученике да уоче сличности и разлике у писању великог и малог слова т.

Следи састављање речи: та, тата, тим, Мита и мат уз помоћ словарице. (Колико слова нам је потребно да бисмо саставили реч...? Која слова су нам потребна да бисмо саставили реч...? Којим редом ћемо узимати та слова?)

Читање и писање тих речи (наставник на табли, ученици у својим свескама).

Наставник пише те речи на табли, а ученици у својим свескама.

Читање реченица из Буквара. Наставник објашњава ученицима како се читају сличице.

Преписивање реченица из Буквара. Наставник контролише правилност писања слова, њихову висину и ширину, удаљеност између слова у речима и удаљеност између речи.

**Стр. 33. први задатак**

Обој круг који означава место слова т у датим речима.

Задатак за ученике који брже напредују:

Састави реченицу од четири речи у којој ће прво слово у свакој речи бити слово и.

**Стр. 33. други задатак**

Премести слова А, М, И, Т на одговарајућа места.

Задатак за ученике који знају да пишу:

Препиши реченице из Буквара тако да уместо сличица напишеш одговарајуће речи, а затим их прочитај.

Завршни део часа (10 минута)

Наставник дели ученике у четворочлане групе.

Њихов задатак је да саставе што више речи од научених слова. Победник је група која за пет минута састави највише речи.

Домаћи задатак: У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Т т и два реда речи тата.

Изглед табле

Глас и штампано слово Т т

Т т

та тата тим Мита мат

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:**Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:****Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:**

Редни број часа	19
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова А а, М м, И и Т т
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема, игровне активности, илустративна, метода практичних радова
Наставна средства	Буквар, словарица, Наставни листови уз Буквар, дидактички материјали у прилозима
Циљ часа	Да ученици увежбавају писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање речи написаних од до сада учених слова; стварају навику за давање одговора потпуном реченицом; проверавање тачности/правилности и брзине писања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова А а, М м, И и, Т т - разликује написане речи и реченице; пише читко и уредно; шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - критички чита написано и исправља своје грешке
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	разговара, задаје задатке, показује, објашњава, пише, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	одговарају на питања, проналазе, заокружују, читају, пишу, упоређују, састављају, преписују/пишу по диктату, уочавају, исправљају, обликују
Међупредметне компетенције	комуникативна компетенција, сарадња
Корелација	<i>Ликовна култура (обликовање слова), Грађанско васпитање (сарадња)</i>

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник показује слику машине и пита ученике: Шта је приказано на овој слици?

Којим гласом почиње ова реч? Који је писани знак за овај глас?

Затим наставник тражи од једног ученика да пронађе слово м у словарици и да га стави на наставников сто.

Наставник показује слику цвета и пита ученике: Шта је приказано на овој слици? Којим гласом се завршава та реч? Поступак се понавља као за слово м.

Наставник показује слику лисице и пита ученике: Шта је приказано на овој слици? Који глас се јавља два пута у овој речи?... Сада је на столу и слово и.

Наставник показује слику сата и пита ученике: Који глас се јавља у средини те речи?... Сада је на столу и слово а.

Наставник пита ученике: Шта мислите, због чега смо издвојили баш ова слова?

Напомена: Сlike машине, цвета, лисице и сата су у Прилогу 1.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Гласови и штампана слова А а, М м, И и, Т т.

Наставник тражи од ученика да на датој слици пронађу и заокруже слова А, М, И и Т, а затим да их прочитају. Од ученика који знају сва слова наставник тражи да пронађу и заокруже и остала слова на слици, а затим да их прочитају.

Напомена: Слика је у Прилогу 2.

Следи писање по једног слова А а, М м, И и, Т т и упоређивање њихове графичке структуре (сличности, разлике) од стране ученика.

Затим ученици састављају речи од научених слова.

Ако сви ученици имају словарице, може им се дати и захтев да саставе следеће речи: та, ти, има, тим, тата, мама, имам, Мита.

Следи читање тих речи (нечитачи).

Затим ученици састављају реченице у којима се јављају те речи.

Вежбама писања речи и реченица може да претходи графичко представљање речи/ реченица које ће ученици писати.

Вежбе писања

Прва могућност: преписивање три реченице из Наставних листова уз Буквар (стр. 18, задатак 2).

Ученицима који знају да читају и пишу наставник даје задатак да препишу те реченице, али тако да слике замене речима.

Наставник објашњава ученицима шта је диктат и како се ради. Наставник каже ученицима да се прва реч у реченици пише великим словом и да на крају сваке реченице треба да ставе тачку.

Ученици пре писања по диктату пар пута понављају све речи у реченицама које ће писати по диктату, уз плесак, како би схватили од колико речи су оне састављене.

Друга могућност за вежбање писања је диктат:

Мама има  . (три плеска)

Мита има тим.

Имам  .

Ученици који знају да пишу слике замењују речима.

Наставник обраћа пажњу на сигурност у писању, брзину записивања слова, где ученик заостаје, шта му је тешко, где греша...

Након завршеног писања наставник упућује ученике на читање написаног са захтевом да уоче евентуалне грешке и исправе их. Затим следи гласно читање написаног.

Напомена: Након прегледања написаног наставник указује на све карактеристичне грешке и евидентира их (изоставља слова, додаје слова, ненаписане речи, погрешно написане речи, неједнак размак између слова/речи...).

Завршни део часа (5 минута)

Повратна информација.

Подела ученика у четири групе.

Материјал за групни рад је у Прилогу 3.

Задатак за све групе: У правоугаоник упишите одговарајуће слово. Затим смислите име ваше групе која почиње тим словом.

Напомена: У Прилогу 4 су задаци за ученике који знатно заостају у раду (не препознају учена слова, не знају да напишу учена слова).

Задаци за њих су:

1. Прављење слова А, И, М и Т по датим моделима.
2. Писање тих слова по моделу из Буквара (уз помоћ наставника).

Домаћи задатак:

Написати у свесци за домаћи рад по један ред слова: Аа, Ии, Мм и Тт.

Наставни листови уз Буквар, стр. 18 (задатак 1, 2 и 3).

Изглед табле

Гласови и штампана слова Аа, Мм, Ии, Тт

А а М м И и Т т

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

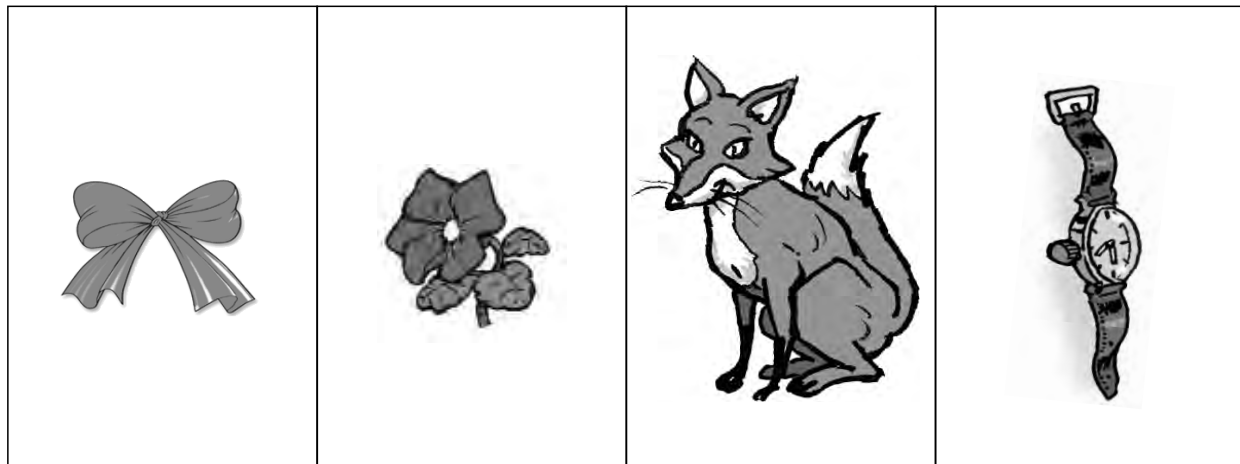
Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

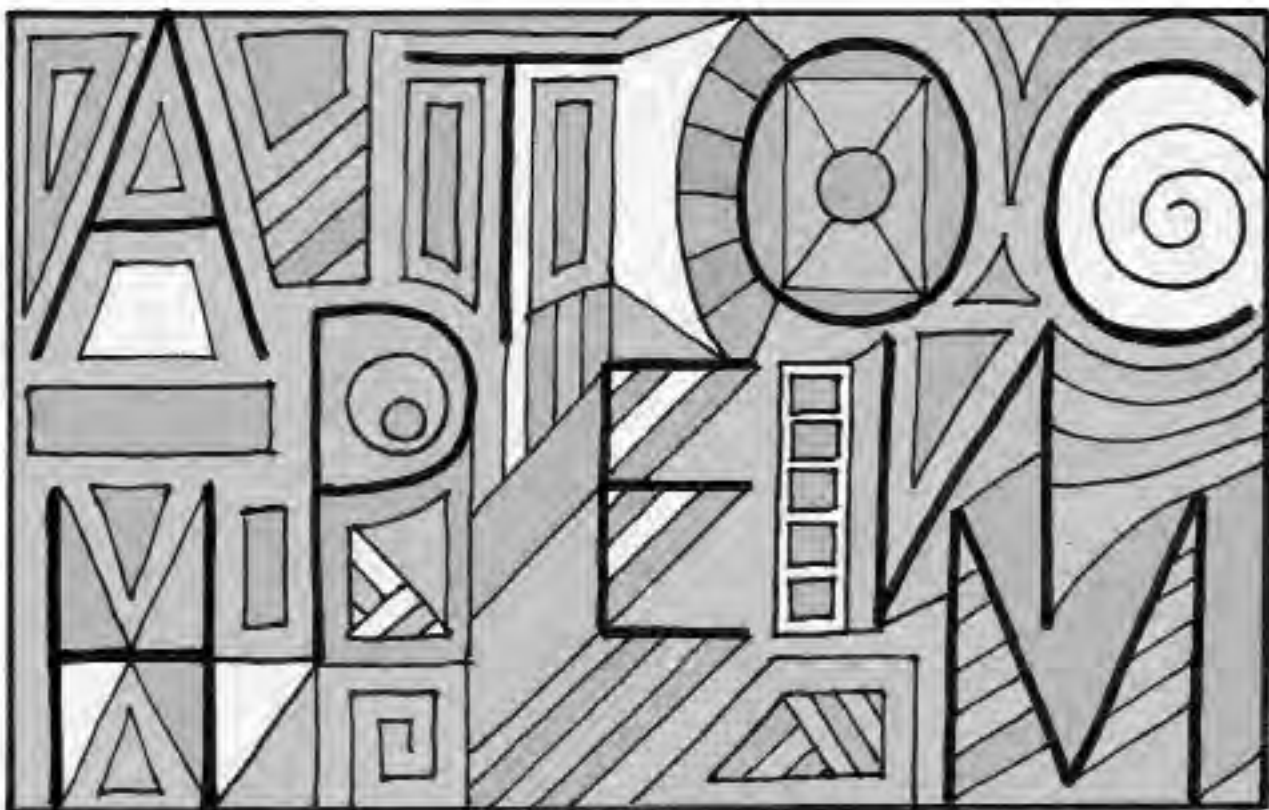
Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

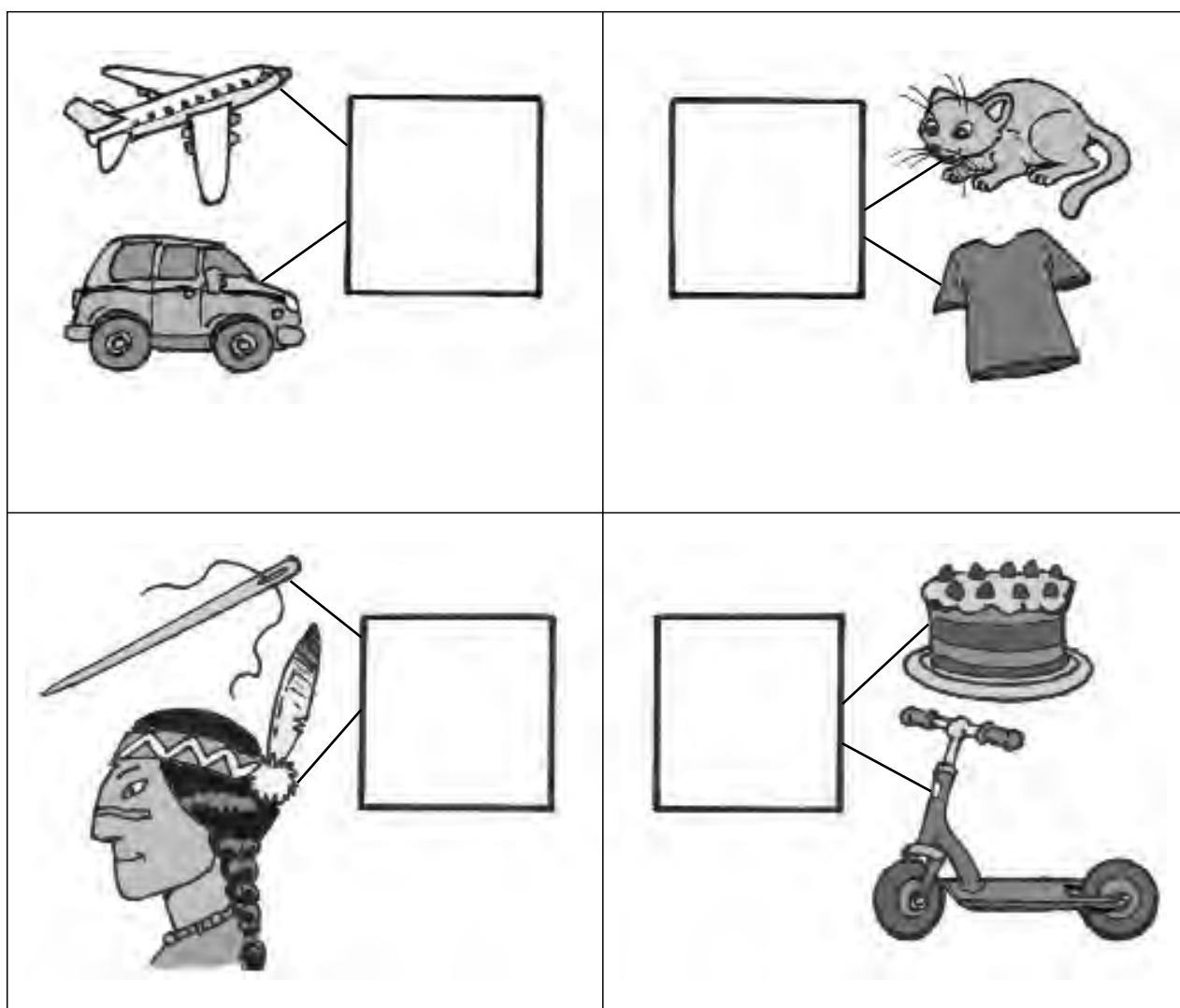


Прилог 2

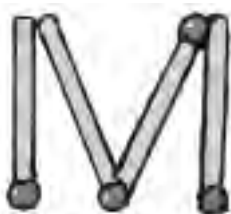
1. Пронађи слова која смо учили и заокружи их.



Прилог 3



Прилог 4



Редни број часа	20
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Прича по низу слика
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна, игровне активности
Наставна средства	Буквар, ученички прибор за цртање и бојење, дигитални уџбеник
Циљ часа	Оспособљавање ученика да састављају и причају причу на основу слика; развијање културе усменог изражавања причањем на основу сопственог искуства и изражавањем сопственог мишљења; подстицање стваралачког изражавања ученика.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одговара на постављена питања у вези са причом на основу слика - јасно формулише реченице у слободном причању и самостално саставља и прича причу на основу слика - износи свој став и образлаже га; продужава причу
Кључни појмови	причање, прича, наслов приче, догађај, ликови
Активности наставника	разговара, задаје задатке, објашњава, прича причу, пише, слуша, иницира, помаже, процењује, вреднује
Активности ученика	разговарају, слушају причу, пресликавају наслов, посматрају, именују, описују, причају причу, дају предлоге, гласају, издвајају, одговарају на питања наставника, показују, илуструју
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (ојасне ситуације; безбедна места за играње), Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња), Ликовна култура (илустрирање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ





Сложи слике тако да добијеш причу по сликама.







Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник разговара са ученицима о читању, писању, цртању и другим активностима, уз захтев да кажу шта они од свега тога највише воле да раде.

Наставник евидентира активности које ученици посебно воле и надовезује претходну активност на следећу причу:

Милош и Јана су читали и писали, а онда су изашли у парк. Шта су они тамо радили, открићете уз помоћ низа слика из Буквара (стр. 34).



Стр. 34. први задатак

Сложи слике тако да добијеш причу по сликама.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Прича по низу слика.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Наставник упућује ученике на посматрање слика.

Следи разговор са ученицима о свакој слици с акцентом на уочавању појединости, захтевом за давање имена деци са слика и захтевом да кажу шта су они причали.

Разговор о сликама (у пару). Једни друге могу допуњавати, уз поштовање културе разговора.

Појединачно причање приче у целини (неколико ученика).

Напомена: наставник прекида ученика само у случају када треба да му помогне. После сваке саслушане приче наставник, заједно са другим ученицима, коментарише и вреднује оно што је испричано. (Која прича је била најзанимљивија? Због чега?...)

Наставник је у критичким примедбама уздржанији, покрива их неком похвалом, али увек исправља ученика када се огреши о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене.

Наставник обавезно похваљује: добре идеје, занимљивост причања, неочекиване обрте, изражавање.

Давање предлога за наслов приче.

Избор гласањем за три најбоља предлога за наслов приче.

Издавање најузбудљивијег дела приче.

Следе питања наставника:

Да ли је ова игра забавна?

Да ли је она опасна? Због чега то мислите?

Због чега су они пали?

Како су се они осећали пре пада, а како после пада?

Ученици одговарају на постављена питања.

Напомена: Наставник обраћа посебну пажњу на то да ли ће неко дете пребацити кривицу на друге и на тај начин открива лични однос ученика према описаној ситуацији.

Следи питање и захтев наставника:

Шта мислите, шта се даље дешавало? Испричајте то.

Ученици причају наставак приче.

Завршни део часа (10 минута)

Игровне активности: покретима, гестовима, мимиком и речима покажите радост (тугу, изненађење, бол...).

Илустровање наставка приче у свескама ученика.

Изглед табле

Прича по низу слика

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

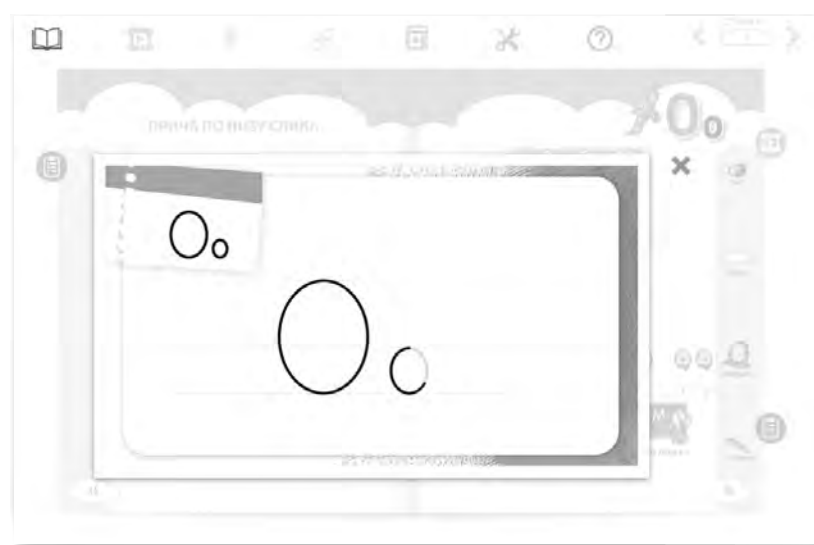
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	21
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово О о
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, словарица, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово О о , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово О о - разликује написане речи и реченице; шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - самостално саставља реченице у којима се јављају задате речи
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	поставља питања, даје налоге, показује, објашњава, пише, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	одговарају на питања, препознају, проналазе, именују, пишу, уочавају позицију слова у речима, састављају речи и реченице, читају их, преписују, цртају, сарађују
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (осећања), Ликовна култура (цртање и бојење), Грађанско васпитање (сарадња)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Употреба гласа о у функцији речи (чуђење, дивљење, бол).

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово О о.

Глас о ученици траже у речима у којима се он чује на почетку, у средини и на крају речи.

Ученике којима је овај захтев тежак наставник упућује на слике са маргине Буквара.

Ученици говоре речи у којима се глас о чује на почетку, у средини и на крају речи.



Стр. 35, први задатак

Означи слике које приказују речи у којима је глас о у средини речи.

Наставник ученицима показује слово О (словарица).

Вежбе препознавања новог слова и његовог места у речима из Буквара.

Наставник пита ученике: На шта вам личи слово о по облику?

Ученици одговарају на постављено питање.

Вежбе „писања“ новог слова (у ваздуху, на клупи, прелажењем прстићем по написаном слову у Буквару на означени начин...).



Стр. 35, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог штампаног слова О.

Писање великог и малог слова О о (наставник, на табли). Наставник разговором подстиче ученике да уоче да се велико слово О разликује од малог о само по величини.

Затим наставник сваком ученику пише по једно слово О (у њиховим свескама).

Ученици пишу један ред новог слова, а наставник све време контролише како они то раде и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

Следи састављање речи на словарици: то, мота, омот, имамо.

Писање тих речи (наставник на табли, ученици у својим свескама).

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину, удаљеност између слова у речима.

Читање тих речи (нечитачи).

Читање речи написаних на маргини стр. 35 Буквара (читачи).

Самостално састављање реченица у којима се јавља задата реч – оловка (огледало, ормар...).

Преписивање реченице из Буквара (стр. 35) и следећих реченица са табле:

Мома има омот.

И ми имамо омот.

Ученицима који знају да пишу наставник даје задатак да при преписивању реченице из Буквара уместо слике напишу одговарајућу реч.

Читање написаних реченица. (нечитачи)

Читање текста „Ољино огледало“. (читачи)

Напомена: Текст „Ољино огледало“ је у Прилогу.

Завршни део часа (12 минута)

Цртање решења загонетке:

„Шиљата сам као трн, на папиру траг ми црн.“

Цртање предмета који у свом називу има глас о.

Ученицима који знају да пишу наставник даје задатак да испод свог цртежа напишу одговарајућу реч.

Састављање реченица у којима ће скоро све речи почињати задатим гласом (групни рад). Ученике поделити у пет група: А, М, И, Т, О. Победник је група која састави најдужу реченицу.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова О о.

Наставни листови уз Буквар, стр. 19.

Изглед табле

Глас и штампано слово О о

О о

ТО МОТА ОМОТ ИМАМО

Мома има омот.

И ми имамо омот.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Ољино огледало

Оља има три године. Она има једно округло огледало. Стално се огледа. Широм отвори очи. И Оља у огледалу то уради. Подигне обрве. И Оља у огледалу подигне обрве. Надује образе. И Оља у огледалу то уради. Чудно је то Ољи.

– Баш је чудно ово моје огледало, мисли Оља.



Ољино огледало

Оља има три године. Она има једно округло огледало. Стално се огледа. Широм отвори очи. И Оља у огледалу то уради. Подигне обрве. И Оља у огледалу подигне обрве. Надује образе. И Оља у огледалу то уради. Чудно је то Ољи.

– Баш је чудно ово моје огледало, мисли Оља.



Ољино огледало

Оља има три године. Она има једно округло огледало. Стално се огледа. Широм отвори очи. И Оља у огледалу то уради. Подигне обрве. И Оља у огледалу подигне обрве. Надује образе. И Оља у огледалу то уради. Чудно је то Ољи.

– Баш је чудно ово моје огледало, мисли Оља.



Ољино огледало

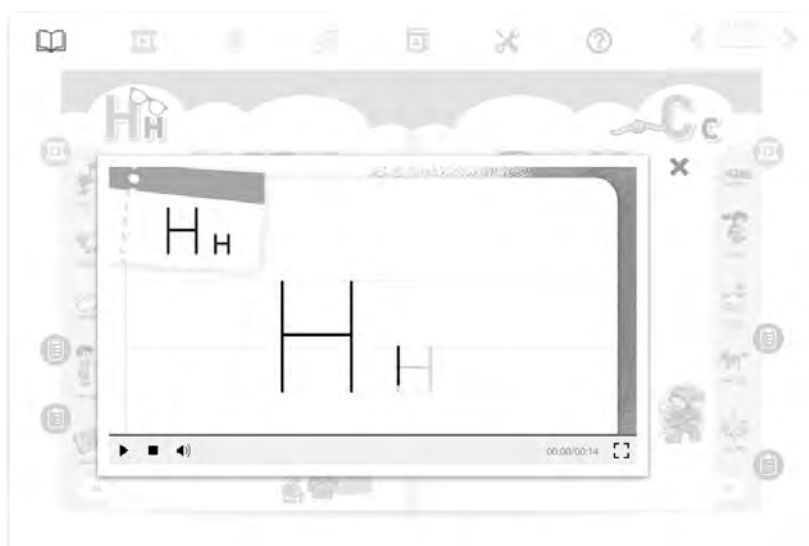
Оља има три године. Она има једно округло огледало. Стално се огледа. Широм отвори очи. И Оља у огледалу то уради. Подигне обрве. И Оља у огледалу подигне обрве. Надује образе. И Оља у огледалу то уради. Чудно је то Ољи.

– Баш је чудно ово моје огледало, мисли Оља.



Редни број часа	22
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Н н
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода практичних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар, словарица, пластелин
Циљ часа	да ученици науче да правилно пишу штампано слово Н н , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику, као и да богате речник
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово Н н - разликује написане речи и реченице; шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - самостално саставља реченице у којима се јављају задате речи
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	разговара, даје налоге, показује, објашњава, пише, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	разговарају са наставником, препознају, проналазе, именују, праве, пишу, уочавају позицију слова у речима, састављају речи и реченице, читају, преписују, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (обликовање слова, цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

До стартне речи наставник долази разговором о илустрацијама из Буквара.

Издајање гласа н из стартне речи.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово Н н.

Читање речи написаних на маргини 36. стране Буквара (читачи).

Одређивање позиције гласа н у тим речима.

Наставник ученицима показује слово Н (словарица).

Прављење слова н од две оловке и гумице или од пластелина.

Писање великог и малог слова н (наставник, на табли).

Разговором подстаћи ученике да уоче да се велико слово разликује од малог само по величини.



Стр. 36, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања слова Н.

Вежбе „писања“ слова Н (у ваздуху, на клупи, прелажењем прстићем по слову у Буквару означеним редоследом).

Затим наставник сваком ученику у свесци пише прва слова у реду.

Ученици пишу један ред слова Н н, а наставник све време контролише како они то раде и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.



Стр. 36, први задатак

Стави црвени кружић у кругове који означавају место слова н у овим речима.

она Нина татин

Састављање речи на словарици: он, она, оно.

Читање тих речи и њихово коришћење у реченицама ученика.

Преписивање речи из Буквара и читање тих речи (нечитачи).

Преписивање реченица из Буквара и са табле.

Ана то нема.

Ни Нина то нема.

Ученицима који знају да пишу наставник даје задатак да препишу реченице из Буквара и да уместо сличица напишу одговарајуће речи.



Стр. 36, други задатак

Постави слике на одговарајућа места у реченицама.

Он има

Она има

Оно има

Тихо читање написаних реченица у свесци и графичко представљање броја речи у њима (одговарајућим бројем кружића). (не читачи)

Тихо читање текста „Нанин клоун“ и његово илустровање. (читачи)

Напомена: Текст „Нанин клоун“ је у Прилогу.

Завршни део часа (5 минута)

Украшавање слова Н н у свесци, по избору ученика.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Н н.

Наставни листови уз Буквар, стр. 20.

Изглед табле

Глас и штампано слово Н н

Н н

он она оно

Ана то нема.

Ни Нина то нема.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Нанин клоун

Никола никада не мирује. Стално прави нове несташлуке. Нанине наочаре некуда склони да нана не види шта он ради. Јуче је Никола на нос налепио кору од банане. На главу је ставио капу направљену од новина. На прст је ставио нанин прстен.

– Нано, нано, наступа клоун! – најављује Никола представу.

Нана немо гледа. Она мисли где ли су јој наочари.



Нанин клоун

Никола никада не мирује. Стално прави нове несташлуке. Нанине наочаре некуда склони да нана не види шта он ради. Јуче је Никола на нос налепио кору од банане. На главу је ставио капу направљену од новина. На прст је ставио нанин прстен.

– Нано, нано, наступа клоун! – најављује Никола представу.

Нана немо гледа. Она мисли где ли су јој наочари.



Нанин клоун

Никола никада не мирује. Стално прави нове несташлуке. Нанине наочаре некуда склони да нана не види шта он ради. Јуче је Никола на нос налепио кору од банане. На главу је ставио капу направљену од новина. На прст је ставио нанин прстен.

– Нано, нано, наступа клоун! – најављује Никола представу.

Нана немо гледа. Она мисли где ли су јој наочари.



Нанин клоун

Никола никада не мирује. Стално прави нове несташлуке. Нанине наочаре некуда склони да нана не види шта он ради. Јуче је Никола на нос налепио кору од банане. На главу је ставио капу направљену од новина. На прст је ставио нанин прстен.

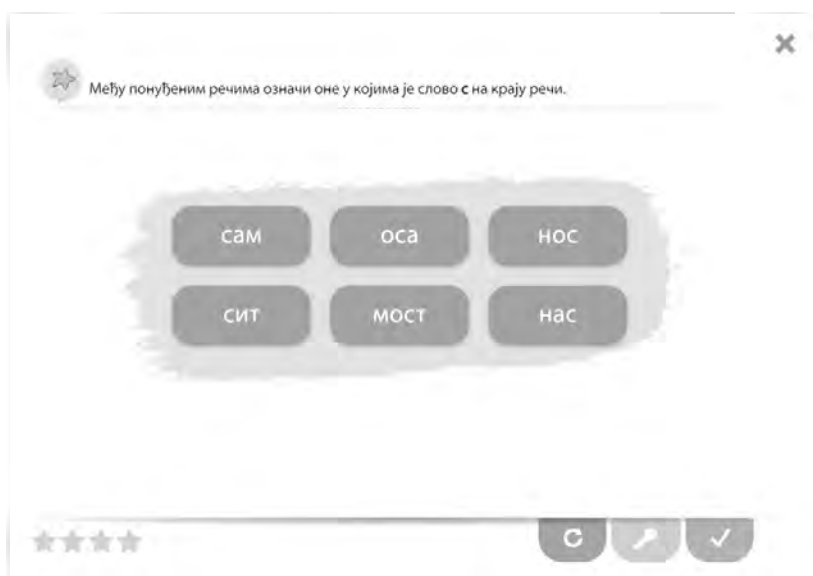
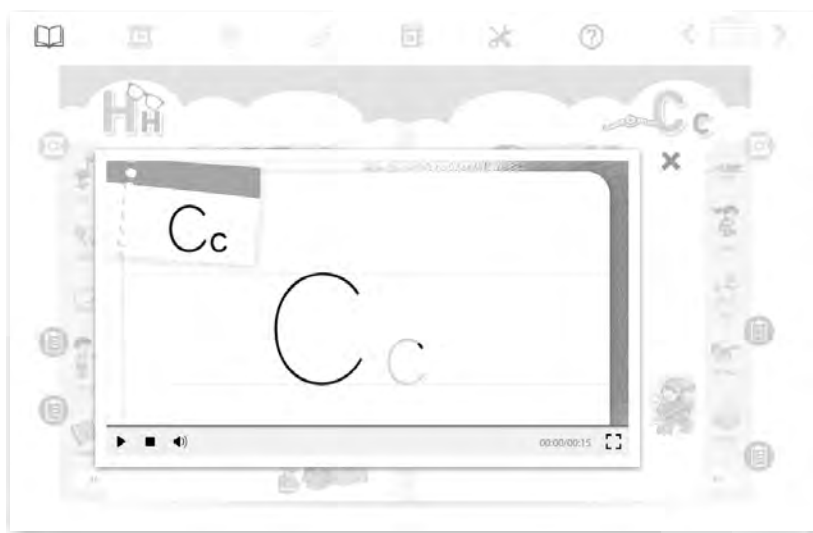
– Нано, нано, наступа клоун! – најављује Никола представу.

Нана немо гледа. Она мисли где ли су јој наочари.



Редни број часа	23
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово С с
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна, метода практичних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, словарица, дидактички материјал у прилогу, пластелин, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово С с , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово С с - разликује написане речи и реченице, шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - самостално саставља реченице са одређеним бројем речи
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	прича причу, разговара, показује, објашњава, подстиче, пише, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	разговарају са наставником, препознају, проналазе, именују, обликују, пишу, уочавају позицију слова у речима, састављају речи и реченице, читају, преписују, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (обликовање слова), Математика (бројеви)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

До стартне речи наставник долази причом о несташном Сими: Сима само смишља како ће се нашалити са друговима. Његове шале су понекад врло грубе и повређују друге. Никада га није занимало како се неко тада осећа. У среду је Сима на Сарину столицу залепио жваку. Жвака је завршила на Сариној сукњи.

Кратак разговор о овој причи.

Издвајање из приче речи Сима и гласа с.

Друга могућност за долажење до стартне речи: Језичка игра (допуњавање речи).

У свакој од написаних речи недостаје исто слово. Које?

__ат но__ о__а

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово **С** с.

Читање речи из Буквара написаних на маргини (читачи).

Остали ученици одређују позицију гласа с у тим речима.

Наставник изговара речи, а ученици слушају и подижу једну руку када препознају да се у њима глас с чује једном, а обе руке ако се у њима тај глас чује два пута (Саша, сос, син, свеска, сто...).

Наставник показује ученицима слово С (словарица).

Обликовање слова с од пластелина (ученици).

Писање малог и великог слова с на табли (наставник).

Разговором подстаћи ученике да уоче да се велико слово разликује од малог само по величини.

Вежбе „писања“ слова С (у ваздуху, по клупи, прелажењем прстићем по слову у Буквару).



Стр. 37, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања слова С.

Затим наставник свим ученицима пише прва слова у њиховим свескама.

Ученици пишу један ред новог слова, а наставник све време контролише како они то раде и помаже им у исправљању грешака у писању.

Састављање речи на словарици: со, син, сит, оса, осам, носи.

Графичко представљање тих речи на табли (ученици, уз помоћ наставника).

Писање тих речи (наставник на табли, ученици у својим свескама).

Читање тих речи (нечитачи).

Читање и преписивање речи из Буквара (стр. 37, задатак 2).



Стр. 37, први задатак

Међу понуђеним речима означи оне у којима је слово с на крају речи:

сам оса нос сит мост нас

Читање и преписивање реченица из Буквара (стр. 37, задатак 2).

Ученицима који знају да пишу наставник даје задатак да уместо сличице у реченици напишу одговарајућу реч.

Састављање реченица од научених слова. (ученици)

Писање тих реченица на табли. (наставник)

Преписивање тих реченица. (ученици)

Напомена: У случају неуспешности у решавању овог задатка наставник пише те реченице на табли, а ученици их читају и преписују.

Сима носи татин сат.

Стана носи мами со.

Завршни део часа (5 минута)

Разговор са ученицима на тему: Слова су свуда око нас (коришћењем прилога).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Сс.

Наставни листови уз Буквар, стр. 21, задатак 1 и 2.

Изглед табле

Глас и штампано слово С с

С с

со син сит оса осам носи

Сима носи татин сат.

Стана носи мами со.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

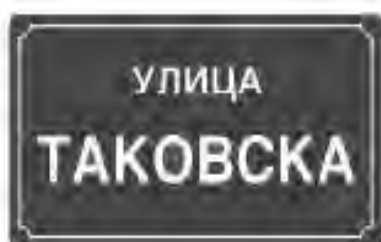
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Слова – свуда око нас



Редни број часа	24
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова О о, Н н и С с
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна, метода практичних радова
Наставна средства	Буквар, словарица, дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици увежбавају писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање речи и реченица написаних од до сада учених слова; да стварају навику за давање одговора потпуном реченицом; проверавање тачности/правилности и брзине писања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова: О о, Н н, С с, разликује написане речи и реченице, пише читко и уредно, шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - критички чита написано и исправља своје грешке - развија навике уредности, тачности и упорности и богати свој речник
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	показује, поставља питања, задаје задатке, објашњава, контролише, помаже, прати, диктира, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	проналазе, пишу, упоређују, графички представљају, пишу по диктату, читају, уочавају, исправљају, састављају, замењују, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	Ликовна култура (цртање)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Проналажење речи на маргини Буквара у којима се налазе гласови о, н и с у разним позицијама (почетак, крај, средина).

Главни део часа (30 минута)

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање свих научених слова (ученици у својим свескама).

Упоредивање графичке структуре слова О о, Н н и С с (сличности, разлике).

Графичко представљање речи: син, сан, нос, осам, носити.

Писање речи (по диктату): син, сан, нос, осам, носити.

Писање реченица по диктату:

Сима има омот.

Ми нисмо сами.

Носим мамин сат.

Наставник упућује ученике на читање написаног по диктату, са задатком исправљања евентуалних грешака које су направили.

Приказ правилно написаног по диктату.

Самовредновање рада од стране ученика (Шта је добро, а шта би требало да се поправи у мом писању по диктату? Због чега?).

Рад уз помоћ наставника на наставном листу у прилогу (за ученике који нису научили да пишу учена слова).

Састављање речи од научених слова.

Састављање реченица у којима ће се јавити те речи.

Завршни део часа (5 минута)

Писање и украшавање научених слова.

Језичка игра добијања нових речи замењивањем првог гласа у написаним речима:

сос – нос
сама – мама
сама – нама
сама – тама...

Домаћи задатак:

Написати у свесци за домаћи рад по један ред слова: О о, Н н и С с.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

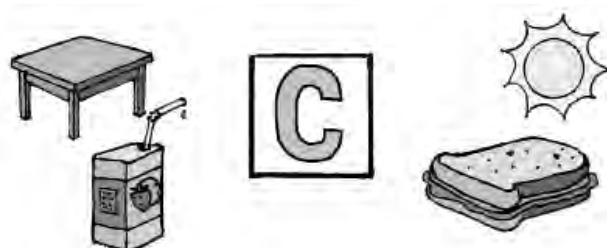
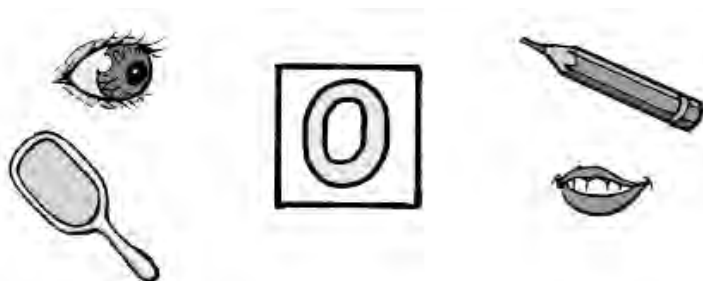
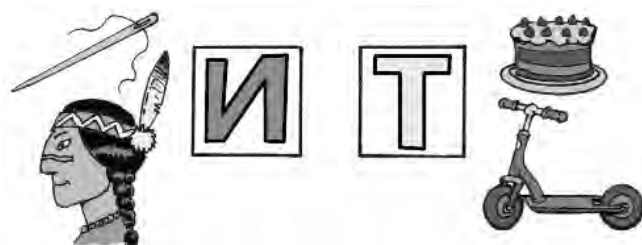
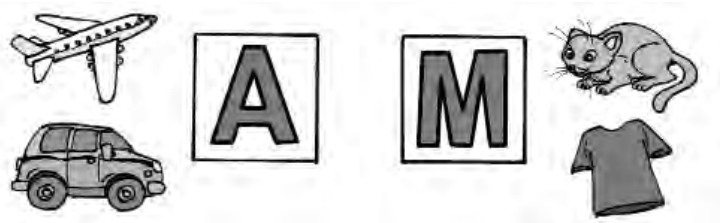
Ниво постигнућа ученика у правилном писању учених слова, речи и реченица, наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

1. Именуј све што је нацртано.

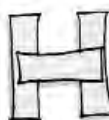


-
2. Нацртај нешто чије име почиње означеним словом.

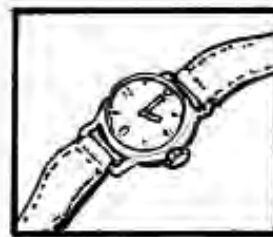
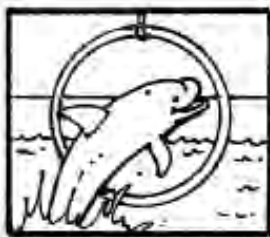
A

M

-
3. Сложи слова на приказане начине.



-
4. На цртежима обој све што личи на слово O.



Редни број часа	25
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Е е
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна, метода практичних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, словарица, штапићи, гумице за тегле
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово Е е , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово Е е , разликује написане речи и реченице, шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - саставља реченице у којима се јављају задате речи, чита краћи текст
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	разговара, показује, објашњава, подстиче, пише, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	разговарају са наставником, препознају, проналазе, именују, обликују, пишу, уочавају позицију слова у речима, састављају речи и реченице, читају, преписују
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

До стартне речи наставник долази игром „На слово, на слово“ или разговором о илустрацијама из Буквара (стр. 38).

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово Е е.

Проналажење речи у којима се глас **Е е** налази у различитим позицијама.

Графичко представљање неких од тих речи.

Наставник показује слово Е (словарица).

Писање великог слова Е на табли (наставник).

Вежбе „писања“ новог слова „по такту“ (у ваздуху, по клупи, прелажењем прстићем по слову у Буквару).

Прављење модела слова Е е од штапића и исечене гумице за тегле.



Стр. 38, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог слова Е.



Стр. 38, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања малог слова е.

Затим наставник свим ученицима пише по једно слово Е е (у њиховим свескама).



Стр. 38, први задатак

Међу понуђеним речима означи оне у којима је слово е у средини и на крају речи:

бојице ексер дете стена цвеће ципеле

Ученици пишу један ред овог слова, а наставник све време контролише како они то раде и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

Поступак се понавља за мало слово е.

Разговором подстаћи ученике да уоче сличности и разлике у писању великог и малог слова е.

Састављање речи: Ема, место и име (на словарици).

Читање и писање тих речи (наставник на табли, ученици у својим свескама).

Читање речи и реченица из Буквара, стр. 38 (нечитачи).

Графичко представљање неких од тих речи и реченица.

Читање текста „На мору“ (читачи).

Напомена: Текст „На мору“ је у прилогу.

Преписивање четири речи и једне реченице из Буквара (стр. 38).



Стр. 38, други задатак

Поређај слова тако да добијеш реч.

м е н а

Ученицима који знају да пишу наставник даје задатак да препишу реченице из Буквара и да уместо сличице напишу одговарајуће речи.

Завршни део часа (5 минута)

Рад у пару

Задатак: Изаберите три речи из Буквара и саставите реченице у којима ћете их употребити.

Повратна информација.

Групни рад

Задатак: Саставите реченицу у којој ће се у свакој речи наћи слово е.

Повратна информација.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Е е.

Преписати све речи из Буквара (стр. 38, задатак 2).

Изглед табле

Глас и штампано слово Е е

Е е

Ема место име

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

На мору

Ненад је мали. Он је на мору.

– Како је море велико – чуди се Ненад.

Окреће се на све стране.

– Где ли му је крај – пита се Ненад.

Мораће о овоме да пита родитеље, одлучује на крају.



На мору

Ненад је мали. Он је на мору.

– Како је море велико – чуди се Ненад.

Окреће се на све стране.

– Где ли му је крај – пита се Ненад.

Мораће о овоме да пита родитеље, одлучује на крају.



На мору

Ненад је мали. Он је на мору.

– Како је море велико – чуди се Ненад.

Окреће се на све стране.

– Где ли му је крај – пита се Ненад.

Мораће о овоме да пита родитеље, одлучује на крају.



На мору

Ненад је мали. Он је на мору.

– Како је море велико – чуди се Ненад.

Окреће се на све стране.

– Где ли му је крај – пита се Ненад.

Мораће о овоме да пита родитеље, одлучује на крају.



Редни број часа	26
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Р р
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна, метода практичних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, словарица, пластелин
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово Р р , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању, писању и матерњем језику, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово Р р, разликује написане речи и реченице, шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - прича на основу стваралачке маште
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	евидентира, показује, пише, разговара, објашњава, подстиче, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	изговарају глас р, читају, одређују, обликују, пишу, уочавају, графички представљају, преписују, замишљају, причају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (обликовање слова), Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Вежбање изговора гласа р (појединачно и у речима).

Евидентирање ученика који неправилно изговарају овај глас (ако то до сада није урађено).

Изговор гласа Р може се проверити/вежбати изговарањем брзалице „Риба риби гризе реп“.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово Р р.

Читање речи написаних на маргини (Буквар, стр. 39; читачи).

Остали ученици одређују позицију новог гласа у тим речима.

Наставник показује слово Р (словарица).

Обликовање слова р од пластелина радом у пару.



Стр. 39, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова Р.

Писање великог слова Р на табли (наставник).

Вежбе „писања“ новог слова „по такту“ (у ваздуху, по клупи, прелажењем прстићем по слову у Буквару...).

Затим наставник свим ученицима пише слово Р у њиховим свескама.

Ученици пишу један ред великог слова Р, а наставник све време контролише како они то раде и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

Поступак се понавља за мало слово р.



Стр. 39, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог слова р.

Наставник разговором подстиче ученике да уоче сличности и разлике у писању великог и малог слова.

Читање речи и реченица из Буквара (стр. 39).

Графичко представљање неких од тих речи.

Преписивање три речи и две реченице из Буквара (стр. 39).



Стр. 39, први задатак

Сложи речи тако да добијеш реченицу:

смета Мане Тари

Наставник ученицима који знају да пишу даје задатак да препишу све реченице из Буквара.



Стр. 39, други задатак

Означи сувишно слово у једној речи у овој реченици: Ема немма сир.

Завршни део часа (5 минута)

Вежбе усменог изражавања – причање на основу стваралачке маште:

Данас сам рибар... Данас је мој рођендан...

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Р р.

Преписати све речи из Буквара (стр. 39, задатак 2).

Изглед табле

Глас и штампано слово Р р

Р р

рам мирис сир

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	27
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Е е и Р р
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Буквар, словарица, дидактички материјал у прилогу, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици увежбавају писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање речи и реченица написаних од до сада учених слова; да стварају навику давања одговора потпуном реченицом; проверавање тачности/правилности и брзине писања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова Е е и Р р, разликује написане речи и реченице, пише читко и уредно, шчитава / глобално чита написане речи и реченице, зна ниво свог постигнућа у правилном писању штампаних слова Е е и Р р и осталих учених слова, разликовању написаних речи и реченица, шчитавању / глобалном читању написаних речи и реченица - одређује позицију гласа/слова у изговореним/ написаним речима - критички чита написано и исправља своје грешке - развија навике уредности, тачности и упорности и богати свој речник
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	показује, поставља питања, даје налоге, проверава, вреднује, евидентира, диктира, прати, приказује, разговара, подстиче, задаје домаће задатке
Активности ученика	проналазе, састављају, читају, пишу по диктату, проверавају, уочавају, исправљају, разговарају, процењују
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник показује слике и пита ученике:

Шта је приказано на овим сликама? (Прилог 1)

Којим гласом почиње реч...?

Заклонити слова тако да одговор на друго питање не буде очигледан.

Наставник тражи од ученика да из словарице изваде сва слова која су учили.

Састављање речи од тих слова и читање тих речи (групни рад).

Одређивање позиције гласа/слова у тим изговореним/написаним речима.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Читање реченица из Наставних листова уз Буквар (стр. 22, задатак 2).

Наставник евидентира ниво постигнућа ученика у читању.

Састављање питања чији су одговори неке од тих реченица, нпр. прве три. (ученици)

Проналажење и исправљање грешака у реченицама (Прилог 2).

Вежбање писања по диктату.

Припрема за диктат је рашчлањавање реченица на речи и речи на гласове.

Диктат

Риста има мотор.

Мара има сир.

Ема нема сир.

Она има нар.

Мара – Емина сестра.

Наставник тражи од ученика да читањем провере тачност свог писања, самостално пронађу евентуалне грешке и исправе их.

Наставник приказује правилно написане речи и реченице по диктату.

Захтев за ученике који још увек не знају да пишу по диктату је да препишу прве три реченице из Наставних листова уз Буквар (стр. 22, задатак 2).

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак:

Написати у свесци за домаћи рад по један ред слова Е е и Р р.

Наставни листови уз Буквар, стр. 22, задатак 2 и 3.

Изглед табле

Е е Р р

Риста има мотор.

Мара има сир.

Ема нема сир.

Она има нар.

Мара – Емина сестра.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

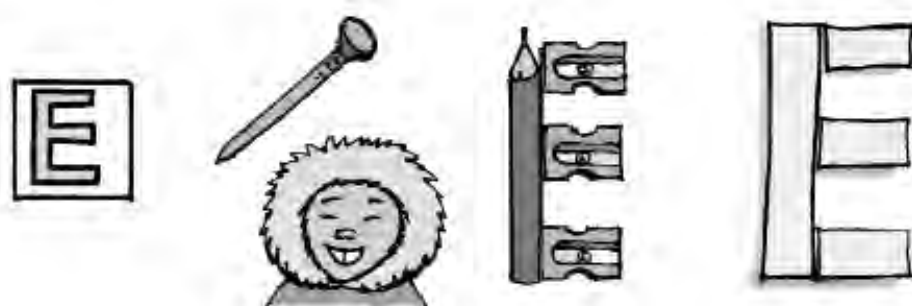
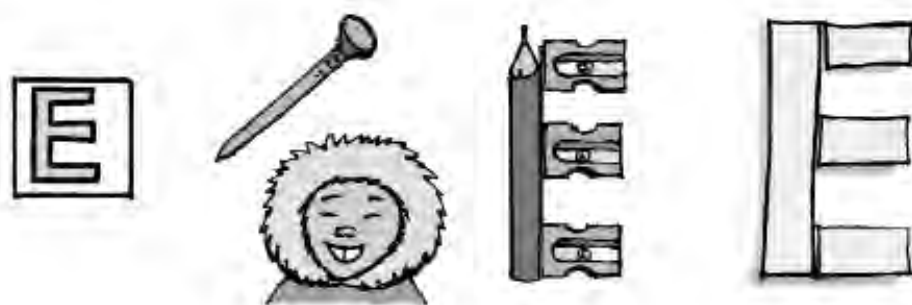
Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Ниво постигнућа ученика у правилном писању учених слова, речи и реченица, наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:



Прилог 2

Проналазим и исправља́м грешке

Риста имма мотор.
Мара ита сир.
Ема немма сир.
Она има нар.
Мара – Емина сеста.



Проналазим и исправља́м грешке

Риста имма мотор.
Мара ита сир.
Ема немма сир.
Она има нар.
Мара – Емина сеста.



Проналазим и исправља́м грешке

Риста имма мотор.
Мара ита сир.
Ема немма сир.
Она има нар.
Мара – Емина сеста.



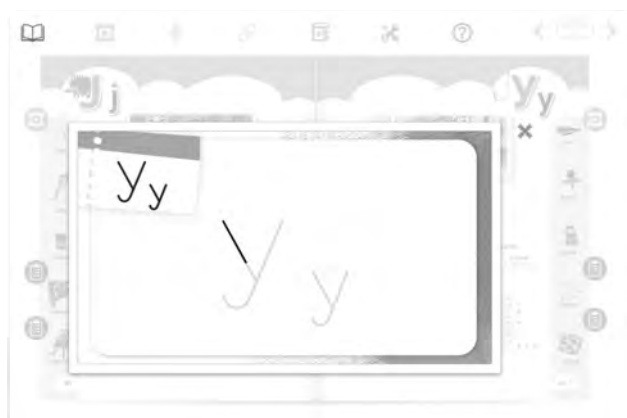
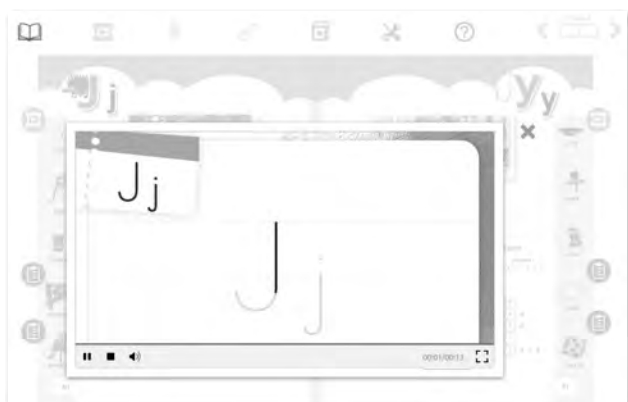
Проналазим и исправља́м грешке

Риста имма мотор.
Мара ита сир.
Ема немма сир.
Она има нар.
Мара – Емина сеста.



Редни број часа	28
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Ј ј и У у
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, словарица, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова Ј ј и У у , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању и писању, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампана слова Ј ј и У у , разликује написане речи и реченице, шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/ написаним речима и речи у реченицама - пише реченице на основу илустрација
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	прича причу, показује, пише, разговара, објашњава, подстиче, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	слушају, издвајају глас, читају, одређују, пишу, преписују, разговарају, замишљају, причају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Музичка култура (слушање и њевање њесме „Аванџуре малога Јују“)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Час почети причом: Јован је редар. Када је прао сунђер, поквасио је своју мајицу и Горанове фармерке. Горан је рекао: „Јаој“ – и изашао. Јован је зачуђено погледао око себе. У учионици је био сам. Погледао је своју мокру мајицу и помислио: „Да не знам да мајица нема моћ говора, мислио бих да је она рекла: „Јаој!““

Издавање стартне речи јаој и гласа ј.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово Ј ј.

Уочавање гласа ј у речима које из Буквара (са маргине) прочитају читачи и одређивање његове позиције у тим речима.

Писање слова Ј ј (наставник, ученици).



Стр. 40, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова Ј.



Стр. 40, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог слова ј.

Наставник подстиче ученике да уоче сличности и разлике у писању великог и малог слова.

Читање и преписивање речи из Буквара (стр. 40, задатак 2).

Преписивање реченица (са табле):

Раја је мајстор.

Моје име је Јасна.

Глас и штампано слово У у.

Разговор о игри жмурке и издавање гласа у из стартне речи: Уја!

Уочавање гласа У у речима које из Буквара (са маргине) прочитају читачи и одређивање позиције гласа у у тим речима.

Писање слова У у (наставник, ученици).



Стр. 41, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова У.



Стр. 41, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог слова у.

Наставник подстиче ученике да уоче сличности и разлике у писању великог и малог слова у.

Читање и преписивање речи из Буквара (стр. 41, задатак 2).

Преписивање реченица (са табле):

Уна је на мору.

Јун је.

Писање реченица на основу илустрација из Буквара (захтев за ученике који знају да пишу).



Стр. 41, први задатак

Превуци слова која недостају у овим речима.

стр --- ја --- ста уст --- ни

у т а



Стр. 41, други задатак

Сложи ова слова тако да добијеш реч.

т с у а

Завршни део часа (5 минута)

Слушање и певање песме „Авантуре малог Јују“.

Домаћи задаци:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова **Ј ј** и **У у**.

Наставни листови уз Буквар, стр. 23.

Изглед табле

Глас и штампано слово Ј ј

Ј ј

Раја је мајстор.
Моје име је Јасна.

У у

Уна је на мору.
Јун је.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	29
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Ј ј и У у
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Наставни листови уз Буквар, словарица, дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање речи написаних од до сада учених слова; провера тачности/правилности и брзине писања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова Ј ј и У у , разликује написане речи и реченице, пише читко и уредно, шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима - критички чита написано и исправља своје грешке
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	поставља захтеве, поставља питања, проверава, подстиче, вреднује, евидентира, задаје домаћи задатак
Активности ученика	упоређују, проналазе, састављају, читају, одговарају на питања, преписују, проверавају, уочавају, исправљају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Графичко упоређивање слова Ј ј и У у.

Наставник тражи од ученика да из словарице изваде сва слова која су учили.

Састављање речи од тих слова и читање тих речи (групни рад).

Главни део часа (33 минута)

Читање текста из Наставних листова уз Буквар (стр. 23, задатак 3; почетници, читачи).

Провера разумевања прочитаног:

Ко је на мору?

Ко није на мору?

Где су Уна и Стоја?

Преписивање тог текста за одређено време и са постављеним захтевима: тачно, читко, уредно и „брзо“ преписивање.

Самопроцена и процена написаног према задатим захтевима и исправљање евентуалних грешака.

Рад на наставном листу (Прилог).

Завршни део часа (2 минута)

Написати у свесци за домаћи рад по један ред слова Ј ј и У у.

Изглед табле

Глас и штампано слово Ј ј

Ј ј

У у

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

1. Постави по једно питање сваком детету са слике.

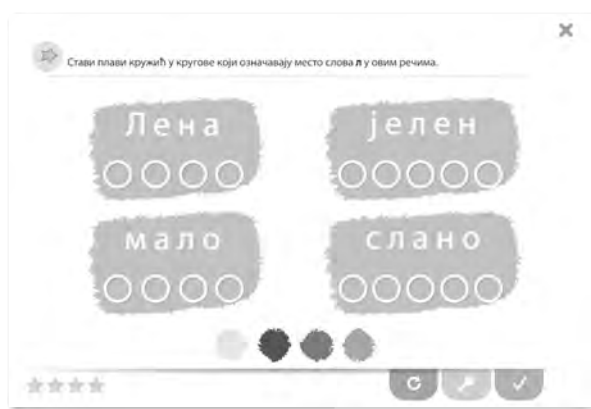
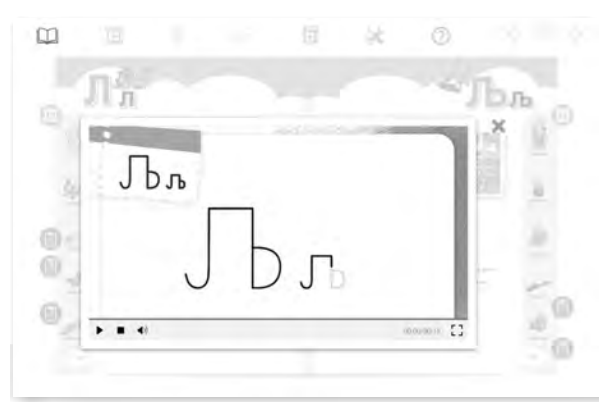
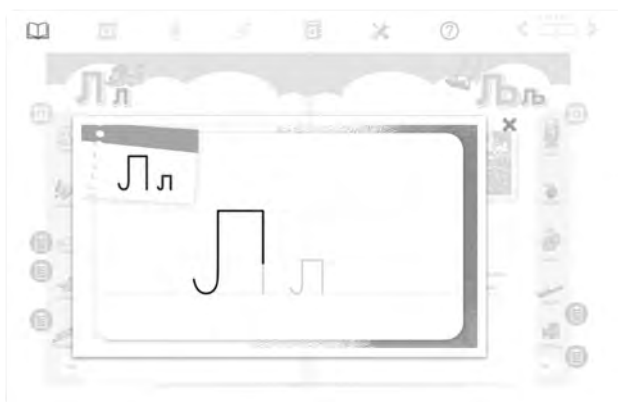


2. Уз помоћ сваке слике састави реченицу.



Редни број часа	30
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Л л и Љ љ
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова Л л и Љ љ , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању и писању, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампана слова Л л и Љ љ , разликује написане речи и реченице, шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и речи у реченицама - самостално прича на задату тему држећи је се
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	даје налоге, показује, пише, разговара, објашњава, подстиче, контролише, помаже, прати, вреднује, подстиче, открива, задаје домаће задатке
Активности ученика	описују, издвајају глас, читају, одређују, пишу, преписују, разговарају, замишљају, причају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свећ око нас (осећања)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник тражи од ученика да опишу изглед кошаркашке, фудбалске ... лопте (боја, величина, од чега је направљена...).

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово Л л.

Уочавање гласа л у речима које из Буквара (са маргине) прочитају читачи и одређивање његове позиције у тим речима.

Писање слова Л л (наставник, ученици).



Стр. 42, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова Л.



Стр. 42, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог слова л.



Стр. 42, први задатак

Стави плави кружић у кругове који означавају место слова л у овим речима.



Стр. 42, други задатак

Означи у тексту све речи у којима је слово л.

Читање речи и реченица из Буквара (стр. 42, задатак 2 и 3).

Преписивање речи и прве две реченице из Буквара (стр. 42, задатак 2 и 3).



Стр. 42, трећи задатак

Одабери слова и превуци их на линије тако да добијеш назив једне животиње.

---- е ---- е н
ј м л т

Глас и штампано слово Љ љ

Разговор о љубави и издвајање гласа љ из те речи.

Писање великог и малог слова Љ љ (наставник, ученици).

Уочавање позиције слова љ у речима написаним на маргинама Буквара (стр. 43).



Стр. 43, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова Љ.

Приказ постепеног писања малог слова љ.

Стр. 43, први задатак

Означи имена у којима је слово љ.

Љиљана Јелена Оља Реља Лана Лена

Стр. 43, други задатак

Слова л и љ превуци на линије тако да добијеш реченицу.

Љи ---- а се се --- и.

љ л

Читање речи и реченица из Буквара (стр. 43, задатак 2 и 3).

Преписивање речи из другог задатка из Буквара и прве две реченице из трећег задатка из Буквара (стр. 43).

Завршни део часа (5 минута)

Наставник подстиче што више ученика да говоре на теме: Тада сам био/била љут/а; Наљутио/наљутила сам друга (маму, баку...).

Напомена: На овај начин наставник открива који ученици испољавају љутњу и без неког већег разлога, тј. при најмањој провокацији, што упућује на потешкоће у прилагођавању.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова **Л л** и **Љ љ**.

Наставни листови уз Буквар, стр. 24.

Изглед табле

Глас и штампано слово Л л и Љ љ

Л л

Љ љ

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	31
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Л л и Љ љ
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна, метода решавања проблема
Наставна средства	словарица, Буквар, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање речи/реченица написаних од до сада учених слова; провера тачности/правилности и брзине писања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: -правилно пише штампана слова Л л и Љ љ , разликује написане речи и реченице, пише читко и уредно, шчитава / глобално чита написане речи и реченице - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима, чита краћи текст - критички чита написано и исправља своје грешке
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	даје захтеве, чита, поставља питања, диктира, пише, објашњава, подстиче, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	упоређују, проналазе, састављају, разговарају, пишу по диктату, читају, цртају, процењују
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Ликовна култура (цртање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Графичко упоређивање слова Л и Љ.

Наставник тражи од ученика да из словарице изваде сва слова која су учили.

Састављање речи од тих слова и читање тих речи (групни рад).

Главни део часа (33 минута)

Читање текста који ће бити писан по диктату. (наставник)

Разговор о том тексту:

Ко стално летује са Јеленом?

Ко станује у солитеру?

Где је слетела ластва?

Писање по диктату текста „Сестре“.

Сестре

Лела и Љиља су сестре. Оне стално летују са Јеленом. Јелена станује у солитеру.

Јутрос је на солитер слетела мала ластва.

Приказ тачно написаног текста.

Читање написаног.

Илустровање дела текста, по избору ученика.

Читање кратких текстова из Буквара (стр. 42, задатак 3 и стр. 43, задатак 3).

Завршни део часа (2 минута)

Самопроцењивање резултата рада (Шта је добро, а шта није добро у мом писању по диктату? Шта је добро, а шта није добро у мом читању?).

Домаћи задатак:

Преписати текст из Наставних листова, стр. 24, задатак 1.

Изглед табле

Л л Љ љ

Сестре

Лела и Љиља су сестре. Оне стално летују са Јеленом.
Јелена станује у солитеру. Јутрос је на солитер слетела мала ластва.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Ниво постигнућа ученика у правилном писању штампаних слова Лл и Љљ и осталих учених слова, речи и реченица, наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	32
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Ш ш
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна, метода практичних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово Ш ш , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности и љубав према читању и писању, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово Ш ш , разликује написане речи и реченице, шчитава / глобално чита написане речи, реченице и краћи текст - разуме прочитани текст - самостално саставља реченице по датим захтевима
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	разговара, даје налоге, подстиче, пише, пита, објашњава, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	изговарају глас ш, опонашају, разговарају, састављају причу, посматрају, откривају, именују, описују, одговарају на питања, пишу, уочавају, графички представљају, читају, преписују, састављају реченице, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (шума), Ликовна култура (читање), Математика (бројеви)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Опонашање шуштања лишћа.

Кратак разговор о шуми.

Састављање кратке приче на основу илустрације у Буквару. Наставник подстиче ученике да посматрају илустрацију, откривају детаље, именују и описују уочено. Приступ илустрацији – индивидуалан.

Наставник пише на табли реченицу у којој недостаје слово ш.

Ми__а __ета __умом.

Следи питање: Које слово недостаје у свакој од ових речи?

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово **Ш ш**.



Стр. 44, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова Ш.

Писање великог и малог слова Ш ш на табли (наставник).

Графичко представљање неких од речи из Буквара (стр. 44).

Наставник напише на табли неколико речи из Буквара. Ученици преписују те речи, читају их и проналазе у Буквару.

Читање и преписивање речи написаних на маргини (читачи).

Преписивање реченице са табле: Миша шета шумом.



Стр. 44, први задатак

Поређај речи тако да добијеш реченицу.

и Синиша Наташа у су шуми



Стр. 44, други задатак

**Речи у овој реченици нису одвојене. Колико речи има ова реченица?
Означи одговарајући број.**

Синишаимашаренишешир. 3 4 5

Читање текста из Буквара са 44. стране (почетници, читачи).
Провера разумевања прочитаног текста.
Давање наслова том тексту.
Илустровање текста.

Завршни део часа (5 минута)

Састављање реченица од три речи у којима свака реч почиње словом ш.
Коме је задатак тежак, може да састави неколико речи од учених слова, а које почињу словом ш.
Домаћи задатак:
У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Ш ш.
Преписати речи из Буквара (стр. 44, задатак 2).

Изглед табле

Глас и штампано слово Ш ш Ш ш

шатор тишина Ниш шатор мирише
Миша шета шумом.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	33
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Ш ш
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Наставни листови уз Буквар, дидактички материјал у прилогу, дечја штампа
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање текста написаног од до сада учених слова; провера тачности/правилности и брзине писања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампано слово Ш ш, разликује написане речи и реченице, пише читко и уредно, шчитава/глобално чита написане речи, реченице и краћи текст - разуме прочитани краћи текст - критички чита написано и исправља своје грешке, саставља реченице на основу датих речи
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	даје захтеве, помаже, диктира, пише, поставља питања, објашњава, подстиче, контролише, прати, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	препознају, анализирају, пишу по диктату, читају, проверавају, исправљају, процењују, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	Ликовна култура (цртање)/

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Вежбе брзог препознавања научених слова.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Активност у пару: састављање реченица на основу датих речи (прилог).

Помоћ наставника: Треба саставити три реченице. Речи иза којих је тачка су последње речи у тим реченицама. Прва и друга реченица имају по три речи.

Гласовна анализа неколико речи из текста за диктат (шетају, шумом).

Диктат:

Урош и Раша шетају шумом. Миша маше Неши. Јасна љуља Рељу. Смиља меси торту.

Љиља носи шал.

Читање написаног у себи и евентуално исправљање грешака.

Гласно читање написаних реченица.

Провера разумевања прочитаног питањем: Шта ко ради?

Наставник ученицима приказује правилно написан текст.

Читање текста из Наставних листова уз Буквар са 25. стране, задатак 1 (нечитачи).

Провера разумевања прочитаног:

Ко је отишао у шуму?

Ко се шали са Сашом?

Ко је сем Раше и Саше у шуми?

Шта је шумар рекао Милошу?

Читање текстова које су одабрали ученици из дечје штампе (читачи) и илустровање дела изабраног текста, по свом избору.

Завршни део часа (5 минута)

Самопроцењивање резултата рада (Шта је добро, а шта није добро у мом писању по диктату?).

Домаћи задатак:

Наставни листови уз Буквар, стр. 25.

Изглед табле

Ш ш

Урош и Раша шетају шумом. Миша маше Неши. Јасна љуља Рељу.
Смиља меси торту. Љиља носи шал.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Наставник након часа прегледа ученичке радове и бележи постигнућа везана за писање по диктату за сваког ученика.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Наташа	Шал	у	Синиша
и	шешир.	има	шуми.
Тоша	шарен.	су	је

Наташа	Шал	у	Синиша
и	шешир.	има	шуми.
Тоша	шарен.	су	је

Наташа	Шал	у	Синиша
и	шешир.	има	шуми.
Тоша	шарен.	су	је

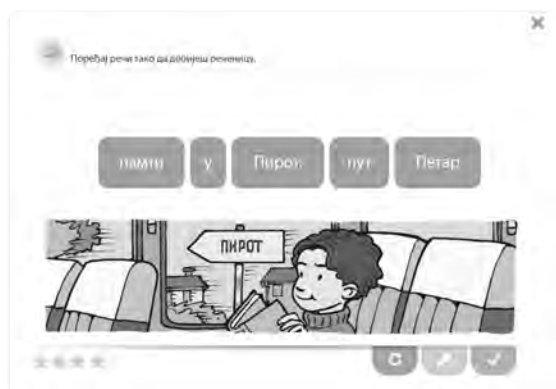
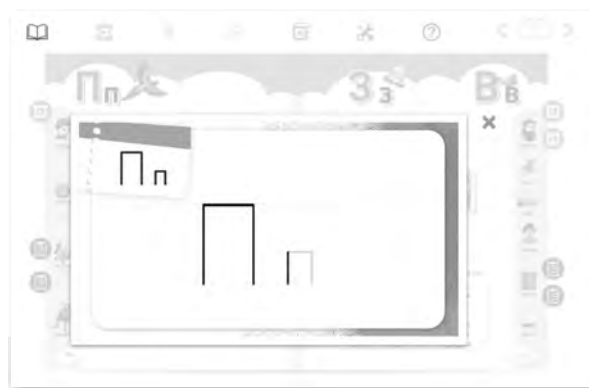
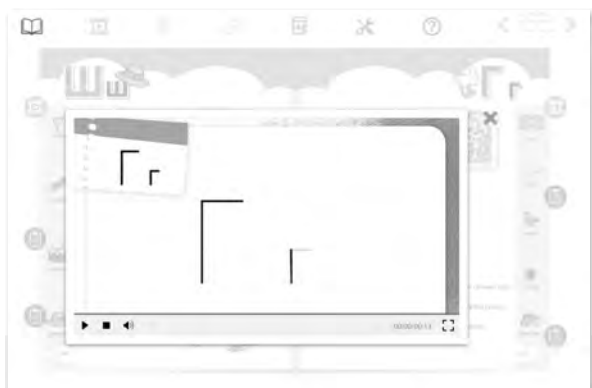
Наташа	Шал	у	Синиша
и	шешир.	има	шуми.
Тоша	шарен.	су	је

Наташа	Шал	у	Синиша
и	шешир.	има	шуми.
Тоша	шарен.	су	је

Наташа	Шал	у	Синиша
и	шешир.	има	шуми.
Тоша	шарен.	су	је

Редни број часа	34
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Г г и П п
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова Г г и П п, да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује глас и слово, речи и реченице; правилно пише штампана слова Г г и П п; шчитава / глобално чита написане речи и реченице и краћи текст - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и позицију речи у реченицама
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	даје налоге, показује, пише, разговара, објашњава, подстиче, контролише, помаже, прати, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	решавају загонетке, уочавају, одређују, пишу, читају, одговарају на питања, упоређују, преписују, украшавају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (осећања, живописиње), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Решавање загонетки:

„Бео као гуска,
иде као гуска,
а није гуска.“
(гусан)

„Наш војвода воду пије,
над њим се барјак вије.“
(петао)

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово Г г.

Уочавање слова/гласа г у речима написаним на маргини које прочитају читачи и одређивање његове позиције у тим речима (Буквар, стр. 45).

Писање слова Г г (наставник на табли, ученици у Буквару и у својим свескама).



Стр. 45, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог слова Г.



Стр. 45, први задатак

Понуђене речи стави поред одговарајућег предмета.

Читање речи и текста из Буквара (стр. 45, задатак 2).

Провера разумевања прочитаног.

Питања:

- Шта мислиш о Гаји?
- Због чега то мислиш о њему?
- Шта је урадила Гајина мама?
- Да ли је она правилно поступила? Због чега то мислиш?
- Како се Гаја осећао када га је гусан јурио?

Ученици одговарају на ова питања.



Стр. 45, други задатак

Одабери смајлиће који означавају како се Гаја осећао.

Глас и штампано слово **П п**

Писање великог и малог слова **П п** (наставник на табли, ученици у Буквару и у својим свескама).

Упоређивање графичке структуре слова **Г г** и **П п** (уочавање сличности и разлика).

Уочавање позиције слова **п** у речима написаним на маргинама Буквара (стр. 46).



Стр. 46, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања слова П.

Стр. 46, први задатак

Понуђене речи стави поред одговарајућег предмета.

Читање речи и текста из Буквара (стр. 46, задатак 2) (нечитачи).

Читање текста из прилога (читачи).

Преписивање речи написаних на табли: глас, игра, рог, пут, сапун, леп.



Стр. 46, други задатак

Поређај речи тако да добијеш реченицу.

Пирот у Петар путује

Преписивање реченица написаних на табли:

Петар је поштар.

Горан путује у Пирот.

Захтев за ученике који знају да пишу:

Напишите имена у којима се јављају слова **г** и **п**.

Завршни део часа (5 минута)

Украшавање слова **Г** и **П** шарама, по избору ученика.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова **Г г** и **П п**.

Преписати речи из Буквара са 45. и 46. стране написане у задатку 2.

Изглед табле

Глас и штампано слово Г г и П п

Г г П п

глас игра рог пут сапун леп

Петар је поштар.

Горан путује у Пирот.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Гавран и гaleb

Угледао гaleb гаврана.

- Гарави гавране, сав си гарав! Јеси ли се у гаражи ваљао?
- Не говори тако, галебе. Ни ти ниси бео зато што си се по снегу ваљао, него зато што те мајка таквог излегла.



Гавран и гaleb

Угледао гaleb гаврана.

- Гарави гавране, сав си гарав! Јеси ли се у гаражи ваљао?
- Не говори тако, галебе. Ни ти ниси бео зато што си се по снегу ваљао, него зато што те мајка таквог излегла.



Гавран и гaleb

Угледао гaleb гаврана.

- Гарави гавране, сав си гарав! Јеси ли се у гаражи ваљао?
- Не говори тако, галебе. Ни ти ниси бео зато што си се по снегу ваљао, него зато што те мајка таквог излегла.



Гавран и гaleb

Угледао гaleb гаврана.

- Гарави гавране, сав си гарав! Јеси ли се у гаражи ваљао?
- Не говори тако, галебе. Ни ти ниси бео зато што си се по снегу ваљао, него зато што те мајка таквог излегла.



Редни број часа	35
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Г г и П п
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Словарица, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање текста написаног од до сада учених слова; провера тачности/правилности и брзине писања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује правилно пише штампана слова Г г и П п; разликује написане речи и реченице; пише читко и уредно; шчитава / глобално чита написане речи и реченице; зна ниво свог постигнућа у правилном писању штампаних слова Г г и П п и осталих учених слова, разликовању написаних речи и реченица, шчитавању / глобалном читању написаних речи и реченица - разуме написано/прочитано - самостално саставља реченице на задату тему - развија навике уредности, тачности и упорности; богати свој речник
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	даје захтеве, помаже, диктира, пише, поставља питања, објашњава, подстиче, контролише, прати, вреднује, задаје домаће задатке, даје инструкције
Активности ученика	састављају речи, графички представљају реченице, пишу по диктату, читају, одговарају на питања, разговарају, имитирају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свешћ око нас (ћослови одраслих)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Вежбе брзог препознавања научених слова.

Главни део часа (32 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Припрема за писање речи и реченица по диктату.

- Састављање речи (које ће ученици писати по диктату) коришћењем Словарице:
 снег, Горан, грана, магла,
 реп, писмо, Петар, путује.

- Графичко представљање реченица (које ће ученици писати по диктату):

Поштар Пера носи Горану писмо. У писму су написана имена Гаја и Тара.

Главни део часа (32 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Диктат:

снег, Горан, грана, магла

реп, писмо, Петар, путује

Поштар Пера носи Горану писмо.

У писму су написана имена Гаја и Тара.

Писање ових речи и реченица по диктату.

Читање написаног у себи и евентуално исправљање грешака према тачно написаним речима и реченицама на табли.

Гласно читање написаног.

Провера разумевања прочитаног:

Како се зове поштар?

Коме је он носио писмо?

Шта је у писму написано?

Разговор о глуми и глумцима.

Покушај имитирања у пару. Ученицима скренути пажњу на то да једни друге не смею исмевати.

Игра улога:

Ученици постављају питања „познатој личности“, а „она“ им одговара.

Познате личности су „песници“.

Завршни део часа (3 минута)

Домаћи задатак:

Наставни листови уз Буквар, стр. 26.

Наставник чита задатке са те стране и даје инструкције за њихово решавање.

Изглед табле

Г г П п

снег, Горан, грана, магла
реп, писмо, Петар, путује

Поштар Пера носи Горану писмо.
У писму су написана имена Гаја и Тара.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Наставник након часа прегледа ученичке радове и бележи постигнућа везана за писање по диктату за сваког ученика.

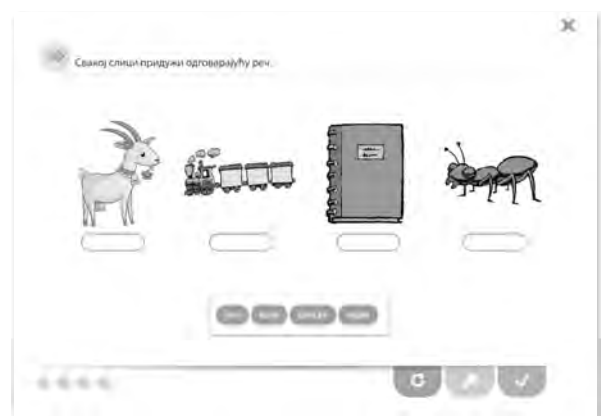
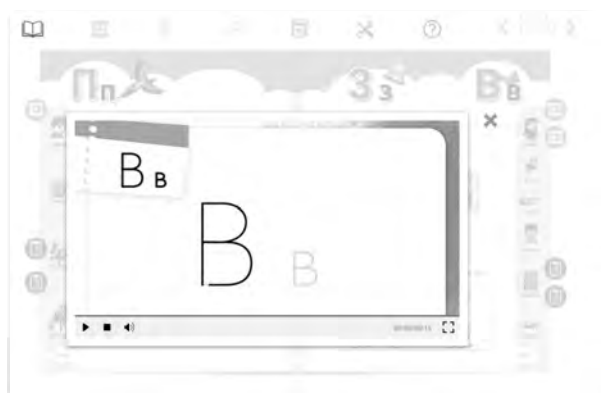
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	36
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова З з и В в
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова З з и В в , да разликују глас и слово и написане речи и реченице и читају их, да развијају навике уредности, тачности и упорности, као и да богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује глас и слово, речи и реченице; правилно пише штампана слова З з и В в ; шчитава / глобално чита написане речи и реченице и краћи текст - одређује позицију гласа/слова у изговореним/написаним речима и позицију речи у реченицама - саставља и пише реченице на основу илустрације из Буквара (они који знају сва слова)
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	чита, разговара, описује, пише, прати, проверава, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	разговарају са наставником, цртају, уочавају, одређују, пишу, упоређују, преписују, састављају, набрајају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свећ око нас (зима), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Читање песме „Иде зима“:

Зима иде,

окна мрзну,

у белом је виде крзну.

Показују путокази

да леденом стазом гази.

Кратак разговор о овој песми. Издвајање стартне речи зима.

Издвајање стартне речи воз.

Наставник описује воз. Ученици слушају тај опис и цртају тај воз.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: **З з В в**.

Уочавање гласа з у речима написаним на маргини које прочитају читачи и одређивање његове позиције у тим речима (Буквар, стр. 47).

Писање великог и малог слова **З з** (наставник на табли, ученици у Буквару и у својим свескама).



Стр. 47, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања слова З.

Глас и штампано слово **В в**

Писање великог и малог слова **В в** (наставник на табли, ученици у Буквару и у својим свескама).

Упоредивање графичке структуре слова **З з** и **В в** (уочавање сличности и разлика).

Уочавање позиције слова в у речима написаним на маргинама Буквара (стр. 47).



Стр. 47, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања слова В.



Стр. 47, први задатак

Придружи свакој слици одговарајућу реч.

Рад на трећем задатку из Буквара на 47. страни.



Стр. 47, други задатак

Стави слова **з** и **в** на одговарајућа места тако да добијеш речи.

---- оно

---- а ---- е с а

З З В В

Преписивање речи написаних на табли:

змија, маза, воз, врата, први, лав.

Састављање реченица у којима ће се јавити неке од тих речи.

Анализа тих реченица (њихово растављање на речи и одређивање позиције речи у њима).

Преписивање реченица написаних на табли:

Воја вози воз.

Звоно звони.

Весна воли зиму. (Њих преписују ученици који знају само учена слова.)

Састављање и писање реченица на основу илустрације из Буквара (ученици који знају сва слова).

Завршни део часа (5 минута)

Игра асоцијације

Кажите што више речи које вас подсећају на:

- зиму (хладно, снег, Снешко Белић, санке, Нова година...);
- зубара (зуб, зубар, ординација, пацијент...);
- ватру (пожар, опасност, шибица, шпорет...).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова **З з** и **В в**.

Изглед табле

З з
В в

змија, маза, воз, врата, први, лав

Воја вози воз.

Звоно звони.

Весна воли зиму.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	37
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова З з и В в
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Словарица, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и њихово читање; провера тачности/правилности и брзине писања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова З з и В в , речи и реченице; разликује написане речи и реченице; пише читко и уредно; шчитава / глобално чита написане речи и реченице - објашњава разлику између слова з и в ; чита и пише краћи текст - критички чита написано и исправља своје грешке
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	поставља питања, диктира, прати, контролише, вреднује, задаје домаће задатке, даје инструкције
Активности ученика	одговарају на питања, пишу по диктату, читају, проналазе грешке, исправљају их, проверавају упоређивањем, имитирају, погађају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (Њослови одраслих)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Рад на првом задатку из Наставних листова са 27. стране.

Припрема за рад на другом задатку из Наставних листова са 27. стране.

О чему волите да разговарате са другом или неком другом блиском особом?

Рад на другом задатку из Наставних листова са 27. стране.

Наставник тражи од ученика да кажу по чему су слова З и В слична, а по чему се она разликују.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по диктату.

Први ниво:

воз, лав, сова, змај, Зоран

Веља вози воз.

Весна и Зора воле зиму.

Воја има шареног змаја.

Змај је пао на земљу.

Други ниво:

Лето је прошло. Лист је увенуо и опао. Умотао се мали мрав у лист. Спасао се ветра и невремена. За мрав је лист најлепши стан на свету.

Читање написаног у себи и евентуално исправљање грешака.

Гласно читање написаног.

Самопроцењивање писања по диктату на основу приказаних тачно написаних речи и реченица писаних по диктату.

Завршни део часа (5 минута)

Игра пантомиме: „Погоди шта бих волео/волела да радим кад порастем“.

Домаћи задатак:

Наставни листови уз Буквар, стр. 27, задатак 3.

Наставник чита тај задатак и даје инструкције за његово решавање.

Изглед табле

З з В в

воз, лав, сова, змај, Зоран

Веља вози воз.

Весна и Зора воле зиму.

Воја има шареног змаја.

Змај је пао на земљу.

Лето је прошло. Лист је увенуо и опао. Умотао се мали мрав у лист.

Спасао се ветра и невремена. За мрава је лист најлепши стан на свету.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати неке од постигнутих нивоа очекиваних исхода. Ниво постигнућа ученика у правилном писању штампаних слова Зз и В в и осталих учених слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

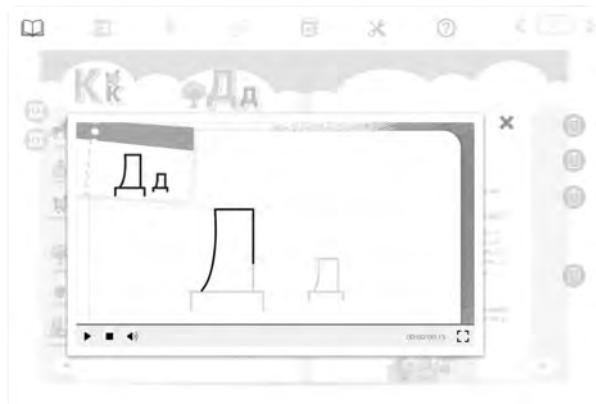
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	38
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова К к и Д д
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова К к и Д д , да разликују глас и слово, написане речи и реченице и читају их, развијају навике уредности, тачности и упорности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује глас и слово, речи и реченице; правилно пише штампана слова К к и Д д ; шчитава / глобално чита написане речи, реченице и краћи текст
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	разговара, чита песму, пише, поставља питања, описује, прати, контролише, прегледа, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	разговарају са наставником, уочавају, именују, одређују, пишу, читају, преписују, одговарају на питања, цртају према опису, састављају причу на задату тему
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Математика (редни бројеви, положај предмета, бројање), Ликовна култура (читање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Разговор о илустрацији из Буквара (стр. 48).

Наставник тражи од ученика да именују све што виде на илустрацији и одреде положај свега ученог.

Издавање стартних речи кућа и деда.

Час се може почети и овако:

Деда Душан је свом унуку Кости прочитао песму „Купање“ Ј. Ј. Змаја. Сада ћу је прочитати и ја вама.

Купање

Ала је то дивота

Кад се ко окупа!

Што се не би купали,

Вода није скупа!

Морамо се купати,

Прљавштину стрести,

Нечистоћа привлачи

Рђу и болести...

Кратак разговор о песми и издавање стартних речи деда и купање.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: К к Д д.

Уочавање слова/гласа к у речима написаним на маргини које прочитају читачи и одређивање његове позиције у тим речима (Буквар, стр. 48).

Писање великог и малог слова К к (наставник на табли, ученици у Буквару и у својим свескама).

Стр. 48, аудиовизуелни запис

Приказ постепеног писања слова К.

Писање великог и малог слова Д д (наставник на табли, ученици у Буквару и у својим свескама).

Уочавање позиције слова д у речима написаним на маргинама Буквара (48. стр).



Стр. 48, аудиовизуелни запис

Приказ постепеног писања слова Д.

Тихо читање речи из Буквара – стр. 49, задатак 4 и 5 (нечитачи).

Тихо читање текста из прилога: „Деда и дуд“ (читачи).



Стр. 49, први задатак

Одабери речи које означавају називе бића.

првак камион друг коса



Стр. 49, други задатак

Одабери речи које означавају називе бића.

комшија данас задатак мед медвед



Стр. 49, трећи задатак

Стави слова к и д на одговарајућа места тако да добијеш речи.

---- р е ---- а

---- е ---- а

---- а л е ---- о

к к к д д д



Стр. 49, четврти задатак

Означи другу реченицу о овом тексту.

Деда и ја

Ја се зовем Душко. Мој деда се зове Душан. Ја волим кошарку. Данас сам дао два коша. Деда Душан ми је купио кошаркашку лопту.

Преписивање реченица написаних на табли:

Коста је кошаркаш.

Мој деда се зове Душан.

Наставник пита ученике:

Колико речи има прва реченица?

Колико речи има друга реченица?

Ученици одговарају на постављена питања.

Језичка вежба (тематски речник).

Тема: другарство (друг, другарица, дружење, поверење, разумевање, поштовање, тајне, помоћ...).

Завршни део часа (5 минута)

Наставник прича – описује дечака Косту. Ученици слушају причу и цртају дечака Косту. На пример: Дечак је висок. Има смеђу коврцаву косу и плаве очи. Обукао је фармерке и џемпер плаве боје итд.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова К к и Д д. Буквар, стр. 49.

Изглед табле

К к Д д

Коста је кошаркаш.
Мој деда се зове Душан.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Деда и дуд

Дуд је биљка чији се плодови зову дудиње. Дудиње су веома укусне. У дворишту Костиног деде је дуд. Костин деда и дуд имају исто година. Дедино двориште је дуду дом.



Деда и дуд

Дуд је биљка чији се плодови зову дудиње. Дудиње су веома укусне. У дворишту Костиног деде је дуд. Костин деда и дуд имају исто година. Дедино двориште је дуду дом.



Деда и дуд

Дуд је биљка чији се плодови зову дудиње. Дудиње су веома укусне. У дворишту Костиног деде је дуд. Костин деда и дуд имају исто година. Дедино двориште је дуду дом.



Деда и дуд

Дуд је биљка чији се плодови зову дудиње. Дудиње су веома укусне. У дворишту Костиног деде је дуд. Костин деда и дуд имају исто година. Дедино двориште је дуду дом.



Деда и дуд

Дуд је биљка чији се плодови зову дудиње. Дудиње су веома укусне. У дворишту Костиног деде је дуд. Костин деда и дуд имају исто година. Дедино двориште је дуду дом.

Редни број часа	39
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова К к и Д д
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова, текстуална, метода решавања проблема
Наставна средства	Наставни листови уз Буквар, материјали у прилогу
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање текста написаног од до сада учених слова; провера тачности/правилности и брзине писања и препричавања.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова К к и Д д ; разликује написане речи и реченице; пише читко и уредно; шчитава / глобално чита написане речи, реченице и краћи текст; препричава краћи текст уз помоћ наставника; чита и пише краћи текст - самостално препричава краћи текст - развија навике уредности, тачности и упорности и богати свој речник
Кључни појмови	реч, реченица, текст, препричавање
Активности наставника	поставља питања, прати, подстиче, проверава, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	набрајају, читају, одговарају на питања, препричавају, преписују, уочавају, групишу, састављају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свећ око нас (живошине)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник тражи од ученика да кажу што више животиња које у свом називу имају гласове к и д.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Ученици читају текст „Деда и ја“ (Прилог 1).

Провера разумевања прочитаног на основу питања:

Како се зове деда из овог текста?

Каква је његова коса?

Шта је деда донео и коме?

Ко иде у Ниш и када?

Препричавање овог текста (самостално или уз подстицај).

Вежбе писања – преписивањем.

Први ниво

Речи: око, коса, сок, дрво, деда, рад (Прилог 2).

Други ниво

Реченице:

Мој деда се зове Душан.

Душко и Каја имају кокошке (Прилог 2).

Трећи ниво

Текст: Деда и ја

Мој деда Зоран је сед. Он је веома радостан када ме види. Мени донесе мед, а секи сладолед. Данас је деда дошао код нас. Сутра идемо деда и ја у Ниш (Прилог 1).

Напомена: Наставник одређује који ученици ће преписивати речи, који реченице, а који текст.

Језичке вежбе:

1. Тематски речник

Какво све може да буде дете? (вредно, мирно, послушно, размажено, тврдоглаво...)

Разврставање наведених особина на добре и лоше.

Уочавање речи супротних по значењу.

2. Читање речи уназад и писање тако добијених речи:

дар – рад

над – дан

сир – рис

Састављање речи од датих слова:

имш – миш

увк – вук

мос – сом

спа – пас

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак:

Наставни листови уз Буквар, стр. 28.

Наставник чита те налоге и даје инструкције за њихово извршење.

Изглед табле

К к Д д

дар – рад

над – дан

сир – рис

имш – миш

увк – вук

мос – сом

спа – пас

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати неке од постигнутих нивоа очекиваних исхода. Ниво постигнућа ученика у правилном писању штампаних слова **К к** и **Д д** и осталих учених слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

Деда и ја

Мој деда Зоран је сед. Он је веома радостан када ме види.
Мени донесе мед, а секи сладолед. Данас је деда дошао код нас.
Сутра идемо деда и ја у Ниш.



Деда и ја

Мој деда Зоран је сед. Он је веома радостан када ме види.
Мени донесе мед, а секи сладолед. Данас је деда дошао код нас.
Сутра идемо деда и ја у Ниш.



Деда и ја

Мој деда Зоран је сед. Он је веома радостан када ме види.
Мени донесе мед, а секи сладолед. Данас је деда дошао код нас.
Сутра идемо деда и ја у Ниш.



Деда и ја

Мој деда Зоран је сед. Он је веома радостан када ме види.
Мени донесе мед, а секи сладолед. Данас је деда дошао код нас.
Сутра идемо деда и ја у Ниш.



Прилог 2

око, коса, сок, дрво, деда, рад



око, коса, сок, дрво, деда, рад



око, коса, сок, дрво, деда, рад



око, коса, сок, дрво, деда, рад



око, коса, сок, дрво, деда, рад



Мој деда се зове Душан.

Душко и Каја имају кокошке.



Мој деда се зове Душан.

Душко и Каја имају кокошке.



Мој деда се зове Душан.

Душко и Каја имају кокошке.



Мој деда се зове Душан.

Душко и Каја имају кокошке.



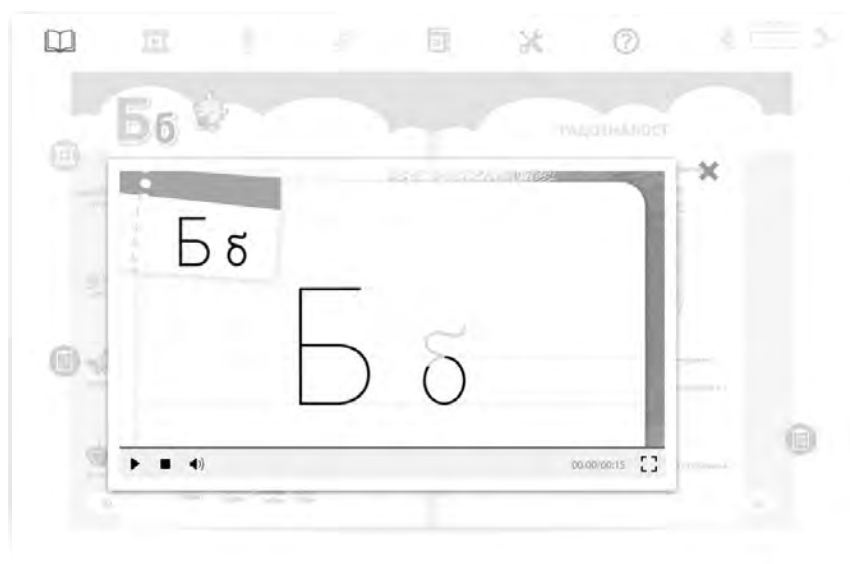
Мој деда се зове Душан.

Душко и Каја имају кокошке.



Редни број часа	40
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампано слово Б б
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна, метода практичних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Словарица, пластелин
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово Б б , да разликују глас и слово и написане речи и реченице, да читају краћи текст и развијају навике уредности, тачности и упорности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује изговорени глас и написано слово и правилно пише штампано слово Б б ; разликује написане речи и реченице; пише читко и уредно; шчитава / глобално чита краћи текст - саставља речи од датих слова / реченице од датих речи - самостално прича држећи се теме
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица, текст, причање
Активности наставника	показује, пише, поставља питања, усмерава, подстиче, прати, проверава, помаже, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	састављају реченице, обликују, пишу, читају, одговарају на питања, графички представљају, причају на задату тему
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	<i>Ликовна култура (обликовање слова, илустрирање), Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Састављање реченица на основу илустрација из Буквара и издвајање стартне речи из једне од њих.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово **Б б**.

Читање речи написаних на маргини (Буквар, стр. 50; читачи).

Остали ученици састављају реченице у којима су те речи.

Наставник показује слово **Б б** (Словарица).

Обликовање слова **Б б** од пластелина радом у пару.



Стр. 50, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог слова Б.



Стр. 50, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања малог слова б.

Писање великог и малог слова Б б на табли уз коментарисање њихове графичке структуре (наставник).

Вежбе „писања“ новог слова „по такту“ (у ваздуху, по клупи, прелажењем прстићем по слову у Буквару...).

Затим наставник свим ученицима пише велико и мало слово Б б у њиховим свескама. Ученици пишу један ред великог слова Б и један ред малог слова б, а наставник све време контролише како они то раде и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.



Стр. 50, први задатак

Прочитај текст, па речи испод слике стави на одговарајућа места.

Ја сам Бобан. Мој брат је Бојан. Бојана је моја мама. Бошко је мој тата.
Станујемо у Београду. У Београд смо се доселили кад сам био беба.

Читање текста из Буквара (стр. 50; нечитачи).

Провера разумевања прочитаног:

Како се зове Бобанов брат?
Како се зове Бобанова мама?
Како се зове Бобанов тата?
Колико има реченица у овом тексту?

Читање текста из прилога: „Бубњар Бобан“ и његово илустровање (читачи).

Графичко представљање прве две реченице из текста са 50. стране Буквара (ученици).
Преписивање те две реченице.

Наставник ученицима који знају да пишу даје задатак да саставе и напишу две реченице на основу илустрације на 50. страни Буквара.

Састављање речи од датих слова:

абаб – баба

убз – зуб

табр – брат

Састављање реченица од датих речи:

десет има Бобан зуба – Бобан има десет зуба.

се балоном игра Бојан – Бојан се игра балоном.

Завршни део часа (10 минута)

Вежбе усменог изражавања – причање на тему: Обрадовао/обрадовала сам брата (баку или неку другу блиску особу).

Питања као помоћ за састављање приче:

Чиме си ту особу обрадовао/обрадовала?

Како се та особа осећала? Због чега?

Како си се ти осећао/осећала? Због чега?

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Б б.

Преписати текст из Буквара (стр. 50, задатак 2).

Изглед табле

Глас и штампано слово Б б

Б б

Ја сам Бобан. Мој брат је Бојан.

абаб – баба

убз – зуб

табр – брат

десет има Бобан зуба – Бобан има десет зуба.

се балоном игра Бојан – Бојан се игра балоном.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Бубњар Бобан

Бобан има бубањ. Бобановој баби су од његовог ударања по бубњу набрекле бубне опне. Зато је она рекла Бобану:

- Бобане, баш си претерао!
- Али, бако, баш ти си ми рекла да без муке нема успеха – одговорио је Бобан.



Бубњар Бобан

Бобан има бубањ. Бобановој баби су од његовог ударања по бубњу набрекле бубне опне. Зато је она рекла Бобану:

- Бобане, баш си претерао!
- Али, бако, баш ти си ми рекла да без муке нема успеха – одговорио је Бобан.



Бубњар Бобан

Бобан има бубањ. Бобановој баби су од његовог ударања по бубњу набрекле бубне опне. Зато је она рекла Бобану:

- Бобане, баш си претерао!
- Али, бако, баш ти си ми рекла да без муке нема успеха – одговорио је Бобан.



Бубњар Бобан

Бобан има бубањ. Бобановој баби су од његовог ударања по бубњу набрекле бубне опне. Зато је она рекла Бобану:

- Бобане, баш си претерао!
- Али, бако, баш ти си ми рекла да без муке нема успеха – одговорио је Бобан.



Бубњар Бобан

Бобан има бубањ. Бобановој баби су од његовог ударања по бубњу набрекле бубне опне. Зато је она рекла Бобану:

- Бобане, баш си претерао!
- Али, бако, баш ти си ми рекла да без муке нема успеха – одговорио је Бобан.



Редни број часа	41
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампано слово Б б
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Наставни листови уз Буквар, материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање учених штампаних слова, разликовање написаних речи и реченица и читање текста написаног од до сада учених слова; провера тачности/правилности и брзине писања и читања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампано слово Б б; разликује написане речи и реченице; пише читко и уредно; шчитава/чита краћи текст - саставља речи од датих слова / реченице од датих речи - образлаже своју тврдњу
Кључни појмови	реч, реченица, текст, описивање
Активности наставника	разговара, објашњава, показује, подстиче, контролише, прегледа, вреднује, задаје домаћи задатак, даје инструкције
Активности ученика	описују, упоређују, разговарају, читају, пишу по диктату, одговарају на питања, образлажу, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свети око нас (изгледа земљишта – брдо), Ликовна култура (цртање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Рад на првом задатку из Наставних листова са 29. стране.

Ученици причају по чему су балони са слика слични, а по чему су различити.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Читање текста из Наставних листова уз Буквар (стр. 29, задатак 2).

Писање по диктату.

Другарство

Бобан има друга Бошка.

Драгана има друга Косту.

Душан има друга Бојана.

Само добар друг има доброг друга.

Разговор о овом тексту и о другарству.

Повратна информација о урађеном диктату – приказивањем тачно написаног текста.

Питања наставника:

Како се зове Бобанов друг?

Како се зове Драганин друг?

Како се зове Душанов друг?

По чему знате да вам је неко добар друг / добра другарица? (Којим поступцима вам је неко показао да вам је добар друг?...)

Завршни део часа (10 минута)

Разговор о брду. Описивање изгледа брда уз помоћ слике и његово цртање (Прилог).

Домаћи задатак:

Наставни листови уз Буквар, стр. 29, задатак 2 и 3.

Наставник чита трећи задатак и даје инструкције за његово решавање.

Изглед табле

Б б

Другарство
Бобан има друга Бошка.
Драгана има друга Косту.
Душан има друга Бојана.
Само добар друг има доброг друга.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати неке од постигнутих нивоа очекиваних исхода. Ниво постигнућа ученика у правилном писању штампаног слова Бб и осталих учених слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:



Редни број часа	42
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Прича по низу слика
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, игровне активности
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Оспособљавање ученика да састављају и причају причу на основу слика; развијање културе усменог изражавања причањем на основу сопственог искуства и изражавањем сопственог мишљења; подстицање стваралачког изражавања ученика.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одговара на постављена питања у вези са причом на основу слика - јасно формулише реченице у слободном причању и самостално саставља и прича причу на основу слика - износи свој став, образлаже га и продужава причу - прави разлику између добрих и лоших поступака, врлина и мана; богати свој речник
Кључни појмови	причање, прича, наслов приче, догађај, ликови, особине
Активности наставника	разговара, задаје задатке, објашњава, подстиче, пише, слуша, помаже, процењује, коментарише, похваљује, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	разговарају, разврставају, посматрају, именују, описују, повезују, причају причу, изnose свој став, образлажу, дају предлоге, издвајају, одговарају на питања наставника, показују
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (осећања), Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



 Означи реченице које означавају радозналост као лошу особину.

Шта једне мрде?

Прислушкујемо шта говоре Ана и Бобан.

Хо је Јован Јовановић Ђмај?

Види шта је у Урошевој аси.

☆☆☆☆



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник разговара са ученицима о радозналости и пита их:

За кога кажемо да је радознао?

Да ли сте ви радознали?

Шта желите да сазнате? Како ћете то сазнати?

Разврставање речи које означавају особине на добре особине (врлине) и лоше особине (мане): лењ, вредан, поштен, непоштен, васпитан, неваспитан.

Именовање речи које су супротног значења.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Прича по низу слика.

Ученици пресликавају наслов у своје свеске (они који то умеју).

Буквар, стр. 51

Посматрање слика прати разговор на релацији ученик–ученик, наставник–ученик.

Подстицај наставника за повезивање уочених појединости које се налазе на сликама:

Шта мислите, о чему су разговарали Дарко и Маја пре него што су прислушкивали разговор својих родитеља?

Шта мислите о Дарковом и Мајином понашању?

Да ли је лепо прислушкивати туђе разговоре?

Шта мислите, шта су родитељи рекли Дарку и Маји? Због чега?

Када су Дарко и Маја били насмејани, а када нису? Зашто?

Напомена: Наставник својим подстицајима наводи ученике да причају садржајније, не одређује ток приче.

Након наведеног наставник подстиче ученике да причају шта су уочили на свакој слици.

Следи захтев наставника – причање приче у целини (неколико ученика).

Напомена: Наставник прекида ученика само у случају када треба да му помогне.

После сваке саслушане приче наставник, заједно са другим ученицима, коментарише и вреднује оно што је испричано.

Наставник је у критичким примедбама уздржанији, покрива их неком похвалом, али увек исправља ученика када се огреши о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну

језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене. Наставник обавезно похваљује: добре идеје, занимљивост причања, неочекиване обрте, изражавање.

Наставник посебну пажњу обраћа на то да ли ће неки ученик пребацити кривицу на друге.

Следе питања наставника:

Који наслов би највише одговарао овој причи?

Чија прича је била најзанимљивија? Због чега?

Шта се даље дешавало?

Када је добро бити радознао? (Наставник тражи од ученика да наведу ситуације, доживљене или замишљене.)

Када није добро бити радознао? (Наставник тражи од ученика да наведу ситуације, доживљене или замишљене.)



Дигитални уџбеник:

Означи реченице које означавају радозналост као лошу особину.

Шта једе медвед?

Прислушкујемо шта говоре Ана и Бобан.

Ко је Јован Јовановић Змај?

Види шта је у Урошевој кеси.

Завршни део часа (5 минута)

Игровне активности: покретима, гестовима, мимиком и речима покажите радост, изненађење, узбуђење и разочарање.

Игра улога на тему радозналости (у пару).

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 30.

Изглед табле

Прича по низу слика

радозналост

добра особина – врлина

лоша особина – мана

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	43
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Ч ч и Ћ ћ
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова Ч ч и Ћ ћ , да разликују глас и слово и написане речи, реченице и текст и читају их; подстицање на говорно изражавање држећи се теме.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује глас и слово, речи и реченице; правилно пише штампана слова Ч ч и Ћ ћ; шчитава / глобално чита написане речи и реченице и краћи текст; зна да би требало да прича држећи се теме - одређује учеснике у игри улога - осмишљава разговор држећи се теме и сценски га изводи са својим паром - развија навике уредности, тачности и упорности, богати свој речник и културно се понаша
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	организује ученичке активности, пише, контролише, помаже, прати, проверава, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	изговарају задате речи, уочавају, пишу, читају, причају, састављају, глуме
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Вежбе артикулације наставник ће извести кроз активност: наизменично изговарање задатих речи (чесма – ћебе – плоча – пећ – мачићи...).

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Ч ч Ћ ћ.

Уочавање гласа ч у речима написаним на маргини које прочитају читачи и одређивање његове позиције у тим речима (Буквар, стр. 52).

Писање великог и малог слова Ч ч (наставник на табли, ученици у Буквару и својим свескама).

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.



Стр. 52, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања слова Ч.

Писање великог и малог слова Ћ ћ (наставник на табли, ученици у Буквару и својим свескама).

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

Уочавање позиције слова ћ у речима написаним на маргинама Буквара (стр. 52).



Стр. 52, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова Ћ.



Стр. 52, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог слова ћ.

Рад на трећем задатку из Буквара са 52. стране.



Стр. 52, први задатак

У овим реченицама означи само речи у којима су слова ч и ћ:

Ћира воли воће и колаче. Колаче једе обично после ручка. Воће једе најчешће после вечере.

Писање и читање речи: чаша, маче, кључ, ћурка, кућа, помоћ.

Наставник контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину, удаљеност између слова у речима.

Рад на четвртом задатку из Буквара са 53. стране.



Стр. 53, први задатак

Међу понуђеним речима означи ону која је најдужа:

мачка мече мачићи

Писање и читање реченица:

Чеда је узео кључ.

Чеда и Ћира су Мићина браћа.

Ученицима који брже напредују може се дати захтев да употребе реч Чеда (Каћа) на почетку, на крају и у средини реченице и да те реченице напишу у својим свескама.

Рад на петом, шестом и седмом задатку из Буквара са 53. стране.



Стр. 53, други задатак

Следеће реченице обилују грешкама. У њима слова ч и ћ нису написана на правим местима. Означи погрешно написане речи.

Ћеда има маће.

Кача има кљућ.

Ћира је кренуо кучи.

Завршни део часа (5 минута)

Говорна вежба: Честитам! (Коме? Када? Како?)

Игровне активности на тему ове говорне вежбе (игра улога у пару).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Ч ч и Ћ ћ.

Наставни листови уз Буквар, стр. 31.

Изглед табле

Ч ч Ћ ћ

чаша, маче, кључ, ћурка, кућа, помоћ

Чеда је узео кључ.

Чеда и Ћира су Мићина браћа.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

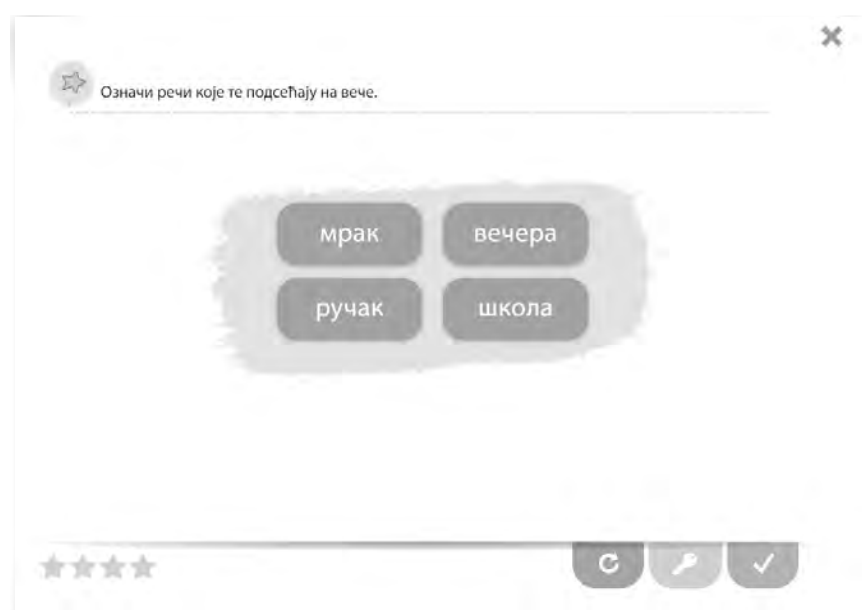
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	44
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Ч ч и Ћ ћ
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема, текстуална
Наставна средства	Буквар, дидактички материјали у прилогу, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици увежбавају читање и препричавање; да уоче речи у којима су слова Ч ч и Ћ ћ , као и неправилно написане речи и исправе грешке; да развијају навику тачности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - уочава речи у којима су слова Ч ч и Ћ ћ ; чита краћи текст; препричава краћи текст уз помоћ наставника - самостално препричава краћи текст - критички чита написано и исправља грешке
Кључни појмови	реч, реченица, текст, препричавање
Активности наставника	организује ученичке активности, поставља питања, прати, контролише, вреднује
Активности ученика	читају, одговарају на питања, уочавају и исправљају грешке, препричавају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свети око нас (делови дана – вече)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Рад на задатку из Прилога 1.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Ученици читају текст из Буквара са 54. стране, прво свако тихо (у себи), а онда наглас један по један.

Провера разумевања прочитаног на основу питања:

Ко једва чека вече и због чега?

Шта дека каже на крају приче?



Дигитални уџбеник:

Означи речи које те подсећају на вече.

мрак вечера ручак школа

Препричавање овог текста (самостално или уз подстицај).

Рад на осмом задатку из Буквара са 54. стране (налози испод илустрације).

Рад на задатку из Прилога 2.

Повратна информација – ученици читају правилно исправљене реченице.

Завршни део часа (5 минута)

Рад на деветом задатку из Буквара са 54. стране.

Изглед табле

Ч ч Ћ ћ

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

Из написаних реченица прочитај само оне речи у којима се јављају слова **ч** и **ћ**.

Ћира воли воће и колаче. Колаче једе обично после ручка. Воће једе најчешће после вечере.

✂

Из написаних реченица прочитај само оне речи у којима се јављају слова **ч** и **ћ**.

Ћира воли воће и колаче. Колаче једе обично после ручка. Воће једе најчешће после вечере.

✂

Из написаних реченица прочитај само оне речи у којима се јављају слова **ч** и **ћ**.

Ћира воли воће и колаче. Колаче једе обично после ручка. Воће једе најчешће после вечере.

✂

Из написаних реченица прочитај само оне речи у којима се јављају слова **ч** и **ћ**.

Ћира воли воће и колаче. Колаче једе обично после ручка. Воће једе најчешће после вечере.

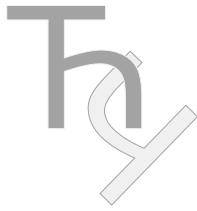
✂

Из написаних реченица прочитај само оне речи у којима се јављају слова **ч** и **ћ**.

Ћира воли воће и колаче. Колаче једе обично после ручка. Воће једе најчешће после вечере.

✂

Прилог 2



Следеће реченице обилују грешкама.
У њима слова Ч и Т нису написана на правим местима.
Исправи грешке.

Мића хоче воче.

Воче прија после руђка.

За руђак има и вручих колађа.

Мађак чупа чарапу.

Чуп чами у чошку.

Кача чисти своје ћизме.



Следеће реченице обилују грешкама.
У њима слова Ч и Т нису написана на правим местима.
Исправи грешке.

Мића хоче воче.

Воче прија после руђка.

За руђак има и вручих колађа.

Мађак чупа чарапу.

Чуп чами у чошку.

Кача чисти своје ћизме.

Редни број часа	45
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Речи као говорне и писане целине
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Буквар, дидактички материјали у прилогу, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици утврде стечена знања о речима –препознавање изговорене и написане речи.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје изговорене и написане речи - међу понуђеним речима одређује најдужу/најкраћу реч - саставља реченице у којима су задате речи
Кључни појмови	реч, причање
Активности наставника	организује ученичке активности, подстиче, прати, помаже, контролише, вреднује
Активности ученика	причају на основу слика, опонашају, описују, читају, препознају, упоређују, одређују, погађају, састављају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Маџемаџика (уџоређивање џо дужини), Свеџ око нас (живоџиње, дани у недељи)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Рад на задатку из Буквара са 55. стране.

Причање о зоолошком врту (Која ти је животиња најзанимљивија? Због чега? Шта би могло да се догоди ако би та животиња изашла из кавеза? Кажи речи које описују њен изглед...).

Опонашање оглашавања неких животиња које живе у зоолошком врту.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Речи.

Рад на првом задатку из Буквара са 56. стране.



Стр. 56, први задатак

Означи речи.

ауто а има су на т је прича

Рад на другом, трећем и четвртном задатку из Буквара са 56. стране.



Стр. 56, други задатак

Међу понуђеним речима означи оне које те подсећају на школу.

звоно одмор соба другарство море

Рад на петом задатку из Буквара са 56. стране.



Стр. 56, трећи задатак

Прочитај ову реч уназад. Затим одабери слово и превуци га на линију тако да добијеш назив једног возила.

субота

а ---- т о б у с

с у м

Рад на шестом задатку из Буквара са 56. стране.

Задаци за ученике који имају потешкоћа у препознавању изговорених речи су у Прилогу 1 и 2.

Завршни део часа (5 минута)

Игровна активност: „Погађамо реч“.

Један ученик изговара први и последњи глас неке речи, а остали ученици погађају ту реч. Дете које прво открије која је реч у питању даје сличан задатак осталим ученицима из одељења.

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 32.

Изглед табле

Речи

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

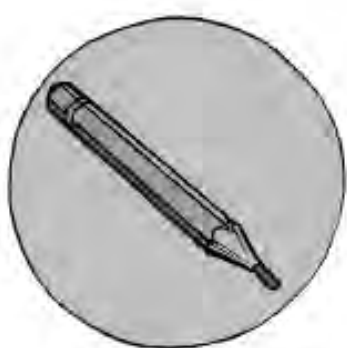
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

1. Изговори називе нацртаних предмета. Тако ћеш рећи неке речи. Која од тих речи је најдужа?



2. Одабери две од тих речи које ти се највише допадају. Састави неколико реченица у којима ће се наћи те речи.

Прилог 2

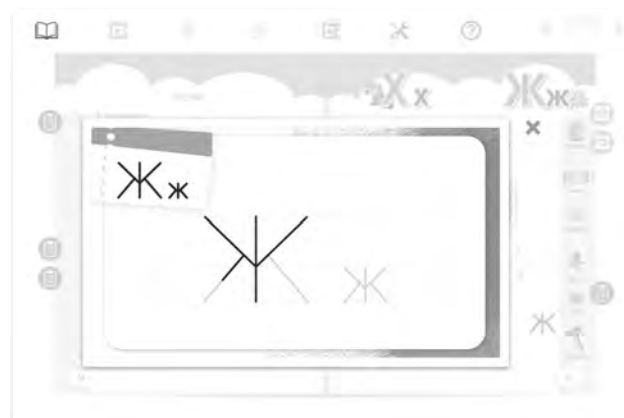
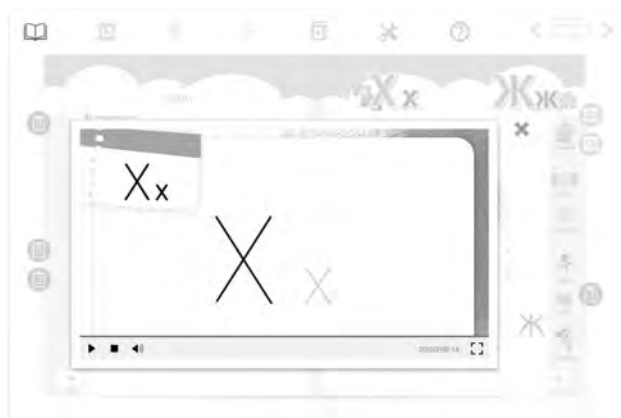
1. Изговори назив сваке нацртане животиње. Тако ћеш рећи неке речи.



– Која од тих речи је најкраћа?

Редни број часа	46
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Х х и Ж ж
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова Х х и Ж ж, да разликују глас и слово и написане речи, реченице и текст и читају их; подстицање на говорно изражавање држећи се теме.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује глас и слово, речи и реченице; правилно пише штампана слова Х х и Ж ж; чита речи, реченице и краћи текст - прича на задату тему уз помоћ наставника - самостално прича на задату тему држећи је се; саставља реченице у којима употребљава узвике као прве речи у тим реченицама (ух, ех, ох, их)
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица, текст, причање
Активности наставника	разговара, пише, контролише, помаже, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	решавају загонетку, разговарају са наставником, уочавају, одређују, пишу, читају, састављају речи и реченице
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (правилна исхрана)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Кратак разговор са ученицима о правилној исхрани.

Издавање речи у којима се чује глас х (храна, хлеб, исхрана...).

Које слово недостаје на почетку ових речи?

___ аљина

___ леб

___ оди

___ лад

___ ајде

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: **Х х**.

Вежбе изговора гласа х (наизменично изговарање гласова к, г, х).

Уочавање слова/гласа х у речима написаним на маргини које прочитају читачи и одређивање његове позиције у тим речима (Буквар, стр. 57).

Писање великог и малог слова **Х х** (наставник на табли, ученици у Буквару и својим свескама).

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.



Стр. 57, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања слова Х.

Решавање загонетке:

„Један отац има хиљаду синова,
сваком капу купи, а себи не може.“

(жир и храст)

Запис на табли: **Ж ж**.

Писање великог и малог слова **Ж ж** (наставник на табли, ученици у Буквару и својим свескама).

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

Уочавање позиције слова ж у речима написаним на маргинама Буквара (стр. 57).



Стр. 57, аудиовизуелни садржај
Приказ постепеног писања слова Ж.

Рад на трећем задатку из Буквара са 57. стране.



Стр. 57, први задатак
Слова х и ж превуци на линије тако да добијеш речи.
не ---- а н --- в а л а с т р а ---- п у ----
 х х ж ж

Састављање речи од датих слова:

блхе – хлеб

хроа – орах

исхарна – исхрана

абжа – жаба

жруа – ружа

жал – лаж

Писање тих речи (наставник, ученици).

Наставник контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину, удаљеност између слова у речима.



Стр. 58, други задатак
У називу другог дана у недељи пронађи назив једне животиње. Означи њену слику.
уторак

Састављање две реченице од датих речи:

хлеб је Хана купила

једе Жарко ужину

Писање тих реченица (наставник, ученици).

Читање тих реченица (ученици).

Ученицима који брже напредују може се дати захтев да употребе реч јеж у средини реченице и да ту реченицу напишу у својим свескама.

Рад на четвртом, петом и шестом задатку из Буквара са 58. стране.



Стр. 58, други задатак
Означи ко каже:
Хвала! Хало! Хоћу! Хладно је!

Завршни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да кажу примере реченица у којима ће употребити узвике као прве речи у реченицама (ух, ех, ох, их).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова **Х х** и **Ж ж**.

Наставни листови уз Буквар, стр. 33.

Изглед табле

Х х Ж ж

хлеб, орах, исхрана, жаба, ружа, лаж

Хана је купила хлеб.

Жарко једе ужину.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	47
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Х х и Ж ж
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова, текстуална
Наставна средства	Буквар, дидактички материјали у прилогу
Циљ часа	Да ученици вежбају читање, препричавање и писање по диктату; провера тачности/правилности брзине писања и читања; подстицање на критичко читање написаног и исправљање својих грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одреди ниво свог постигнућа у правилном писању штампаних слова Х х и Ж ж и осталих учених слова; разликује написане речи, реченице и краћи текст; чита написане речи и реченице - чита краћи текст и самостално га препричава - самостално саставља и пише реченице
Кључни појмови	реч, реченица, текст, препричавање
Активности наставника	диктира, прати, контролише, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	саставља и пише реченице, пише по диктату, чита, препричава
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свеј око нас (живошине)</i>

Ток часа

Уводни део часа (15 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Рад на наставном листу (Прилог).

Повратна информација – читање написаних реченица.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по диктату:

Речи:

орах, јахач, храна, жаба, пуж, ружа.

Реченице:

Жарко храни ждребе.

Храна је хладна.

Живим у Жаркову.

Текст:

Живан је пекар. Он је устао рано. Умесио је хлеб и ставио га у пећ. Ту ће се хлеб испећи.

Читање написаног и евентуално исправљање грешака (ученици).

Презентовање правилно написаних речи, реченица и текста (наставник).

Причање рецепта за хлеб (наставник). Ученици га препричавају.

Текст „Јеж“ у Прилогу 2 може да послужи за вредновање читања, а и за препричавање.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак:

Писани одговори у свесци за домаћи рад на постављена питања у Буквару на 58. страни (задатак 5).

Изглед табле

Х х Ж ж

орах, јахач, храна, жаба, пуж, ружа

Жарко храни ждребе.

Храна је хладна.

Живим у Жаркову.

Живан је пекар. Он је устао рано. Умесио је хлеб и ставио га у пећ.

Ту ће се хлеб испећи.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати неке од постигнутих нивоа очекиваних исхода. Ниво постигнућа ученика у правилном писању штампаних слова Х х и Ж ж и осталих учених слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

На слово X

1. Напиши ко каже:

Хвала!

Хало!

Хоћу!

Хладно ми је.



Жарко



Хана



Михајло



Ружа

Прилог 2

Јеж

Јеж је тежак око један килограм. Има кратке и мршаве ноге. На ногама има по пет прстију. Тело му је прекривено бодљама. Обично живи у шумама и вртовима. Преко дана се крије по грмовима или у својој јами у земљи. Дрема до вечери. Увече полази да тражи храну. У јесен се спрема за зимски сан. Суво лишће набада на бодље и тако га доноси у своју јаму. Од тог лишћа прави лежај.



Јеж

Јеж је тежак око један килограм. Има кратке и мршаве ноге. На ногама има по пет прстију. Тело му је прекривено бодљама. Обично живи у шумама и вртовима. Преко дана се крије по грмовима или у својој јами у земљи. Дрема до вечери. Увече полази да тражи храну. У јесен се спрема за зимски сан. Суво лишће набада на бодље и тако га доноси у своју јаму. Од тог лишћа прави лежај.



Јеж

Јеж је тежак око један килограм. Има кратке и мршаве ноге. На ногама има по пет прстију. Тело му је прекривено бодљама. Обично живи у шумама и вртовима. Преко дана се крије по грмовима или у својој јами у земљи. Дрема до вечери. Увече полази да тражи храну. У јесен се спрема за зимски сан. Суво лишће набада на бодље и тако га доноси у своју јаму. Од тог лишћа прави лежај.

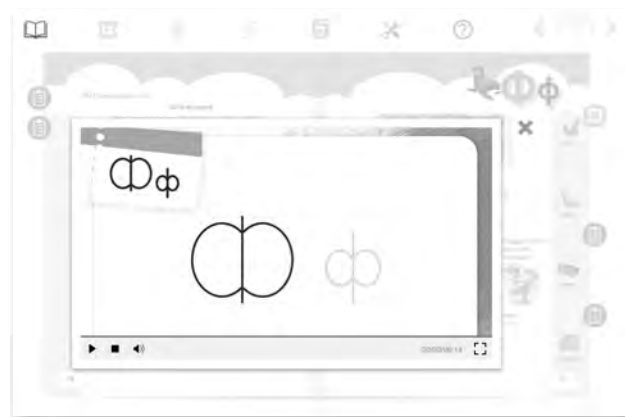


Јеж

Јеж је тежак око један килограм. Има кратке и мршаве ноге. На ногама има по пет прстију. Тело му је прекривено бодљама. Обично живи у шумама и вртовима. Преко дана се крије по грмовима или у својој јами у земљи. Дрема до вечери. Увече полази да тражи храну. У јесен се спрема за зимски сан. Суво лишће набада на бодље и тако га доноси у своју јаму. Од тог лишћа прави лежај.

Редни број часа	48
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Штампано слово Ф ф
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, текстуална
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампано слово Ф ф, да разликују написане речи и реченице и читају краћи текст, да развијају навике уредности, тачности и упорности и богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампано слово Ф ф; разликује написане речи и реченице; пише читко и уредно; шчитава/чита краћи текст - поставља питања на основу датих одговора - самостално прича држећи се теме - зна како се културно обављају телефонски разговори
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	поставља питања, пише, објашњава, прати, помаже, проверава, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	читају, одговарају на питања, образлажу, пишу, састављају, преписују
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Читање текста „Подсетник за телефонске разговоре“ из Буквара са 60. стране, задатак 2 (ученици).

Разговор о прочитаном уз помоћ питања:

Да ли у телефонским разговорима примењујете предлоге из овог подсетника?

Ако их не примењујете (или неке од њих), да ли ћете их убудуће примењивати? Због чега?



Стр. 60, први задатак

Понуђене реченице стави поред одговарајуће особе.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и штампано слово Ф ф.

Наставник показује слово Ф ф (Словарица).



Стр. 59, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог слова Ф.



Стр. 59, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог слова ф.

Писање великог и малог слова Ф ф на табли уз коментарисање њихове графичке структуре, сличности и разлика (наставник).

Вежбе „писања“ новог слова „по такту“ (у ваздуху, по клупи, прелажењем прстићем по слову у Буквару...).

Затим наставник свим ученицима пише велико и мало слово Ф ф у њиховим свескама.

Ученици пишу један ред великог слова Ф и један ред малог слова ф, а наставник све време контролише како то раде и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.

Састављање речи:

теља

фо + тограф

тографија

Ф, л, и, п, и

Писање тих речи (ученици).

Читање тих речи (ученици).



Стр. 59, први задатак

Сложи слова тако да добијеш име једног дечака.

Ф л и п и

Читање текста из Буквара (стр. 59, задатак 2; ученици).

Провера разумевања прочитаног:

Шта Филип воли?

Шта он није добио?

Како се зове школа коју Филип похађа?

Колико има реченица у овом тексту?

Шта сазнајеш из прве реченице? А из четврте?

Постави питање чији је одговор трећа реченица.



Стр. 59, други задатак

Поређај речи од најкраће до најдуже.

фиока телефон фока

Преписивање друге и треће реченице из Буквара (стр. 59, задатак 2).

Рад на трећем и четвртом задатку из Буквара (стр. 59).

Завршни део часа (10 минута)

Разговор о фризеру, фабрикама, о томе шта све може да буде у флаши, шта чувамо у фиокама.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Ф ф.

Преписати текст „Подсетник за телефонске разговоре“ (Буквар, стр. 60).

Изглед табле

Глас и штампано слово Ф ф
Ф ф

теља
фо + тограф
тографија

Ф, л, и, п, и – Филип

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	49
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Глас и штампано слово Ф ф
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Буквар, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање штампаног слова Ф ф (и осталих учених) и читање текста написаног од до сада учених слова; провера тачности/правилности и брзине писања и читања и самосталности у причању на задату тему.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампано слово Ф ф; пише читко и уредно; чита краћи текст - допуњује реченице одговарајућим речима - осмишљава телефонски разговор и пише реченице на основу илустрације
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст, причање
Активности наставника	разговара, даје инструкције, подстиче, контролише, прегледа, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	читају, разговарају, пишу, допуњавају реченице, глуме
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других)</i>

Ток часа

Уводни део часа (15 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Рад на првом и другом задатку из Наставних листова уз Буквар са 34. стране.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по диктату.

Софија телефонира Филипу.

Филип воли фудбал.

Зато му је тата купио фудбалску лопту.

Повратна информација – приказ тачно написаног.

Писање три реченице на основу илустрације из Буквара (стр. 59) – захтев за ученике који знају да пишу сва слова.

Читање написаног и евентуално исправљање грешака (ученици).

Допуњавање реченица одговарајућим речима:

_____ фотографији је Филип.

_____ фотеље је сто.

Кифле се купују у _____. – захтев за ученике који не знају да пишу сва слова.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак:

Наставни листови уз Буквар, стр. 34, задатак 3.

Наставник чита трећи задатак и даје инструкције за његово решавање.

Преписивање текста, стр. 34, задатак 1.

Изглед табле

Ф ф

Софија телефонира Филипу.
Филип воли фудбал.
Зато му је тата купио фудбалску лопту.

_____ фотографији је Филип.

_____ фотеље је сто.

Кифле се купују у _____.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати неке од постигнутих нивоа очекиваних исхода. Ниво постигнућа ученика у правилном писању штампаног слова **Ф ф** и осталих учених слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

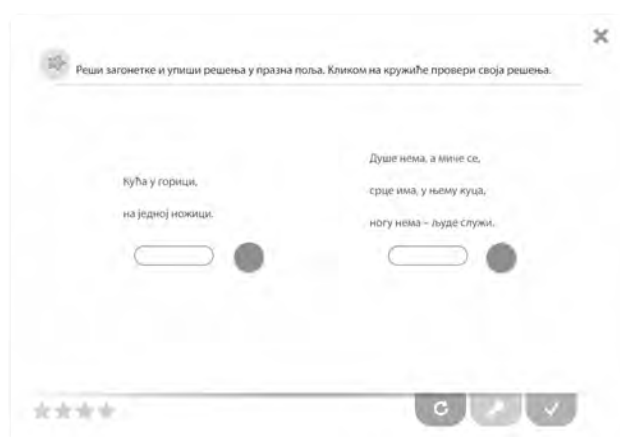
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	50
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Ц ц и Њ њ
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, игровне активности
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова Ц ц и Њ њ; да разликују написане речи, реченице и текст и читају их; подстицање на говорно изражавање држећи се теме и на стваралачки рад.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова Ц ц и Њ њ; пише читко и уредно; чита речи, реченице и краћи текст - допуњује непотпуне речи одговарајућим словима - самостално пише реченице; прича држећи се теме
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица, текст, причање
Активности наставника	чита, разговара, пише, објашњава, контролише, помаже, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	читају, разговарају, вежбају изговор слова, пишу, састављају реченице, допуњују, објашњавају, препознају, причају на задату тему
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	Физичко и здравствено васпитање (елементарна игра: „Школице“)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Разговор о илустрацији у Буквару (стр. 61).

Издајање стартних речи – цвет и њушка.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: **Ц ц Њ њ**.

Вежбе изговора гласова ц и њ (наизменично изговарање гласова ц и њ).

Писање великог и малог слова **Ц ц** (наставник на табли, ученици у Буквару и својим свескама).

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.



Стр. 61, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања слова Ц.

Писање великог и малог слова **Њ њ** (наставник на табли, ученици у Буквару и својим свескама).

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.



Стр. 61, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања слова Њ.

Рад на трећем, четвртном и петом задатку из Буквара са 61. стране.



Стр. 61, први задатак

Понуђене речи стави на одговарајућа места на слици.

њива црв њушка цвет

Писање речи: црв, Сунце, зец, тацна, ципелице, њива, коњ, тањир, њушка, Немања (наставник на табли, ученици у својим свескама).

Читање тих речи (ученици).

Састављање и писање реченица у којима ће се јавити неке од тих речи.

Писање реченица:

Немања чита књигу.

Коњ брзо трчи.

Читање и преписивање тих реченица (ученици).

Састављање и постављање питања чији су одговори те реченице.

Дописивање слова која недостају да би написано било реч:

с ____ е.

Следе питања наставника:

Шта значи израз „има добро срце“? Ко од твојих драгих особа има добро срце? По чему то знаш?

Рад на шестом задатку из Буквара са 62. стране.



Стр. 62, први задатак

Стави речи на одговарајућа места тако да довршиш започете реченице.

Циљ

Тркачу је циљ на крају _____ .

Орачу је циљ да обради _____ .

Ученику је циљ да буде успешан у _____ .

Циљеви се остварују јаком жељом и упорним _____ .

земљиште стазе радом школи

Рад на седмом, осмом и деветом задатку из Буквара са 62. стране.

Игровна активност: „Једно – више“.

Ученици подижу руку кад наставник изговори назив нечега чега је више.

Наставник изговара речи: књиге, сукња, тањири, диња, коњ, њушке...



Стр. 62, други задатак

Реши загонетке. Кликом на кружиће провери своја решења.

Кућа у горици,
на једној ножици.

Душе нема, а миче се,
срце има, у њему куца, ногу нема – људе служи.

Завршни део часа (10 минута)

Читање песме „Школице“ (Прилог 1).

Разговор о песми.

Читање текста „Циљ“ (Прилог 2).

Разговор о овом тексту (Шта је циљ? Који циљ има тркач? А ђак?).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова Ц ц и Њ њ.

Наставни листови уз Буквар, стр. 35.

Изглед табле

Ц ц
Њ њ

црв, Сунце, зец, тацна, ципелице, њива, коњ, тањир, њушка, Немања
Немања чита књигу.
Коњ брзо трчи.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

ШКОЛИЦЕ

Девојчице цртају школице
у граду на свим улицама.
Увече их избришу пролазници
ципелама – као гумицама.

Сутрадан осване чиста улица,
не познаје се ниједна црта.
За нове игре мора поново
свака школица да се нацрта.

Прилог 2

ЦИЉ

Тркачу је циљ на крају стазе.
Орачу је циљ да обради земљу.
Ђаку је циљ да буде успешан у школи.
Циљеви се остварују јаком жељом и упорним радом.

Редни број часа	51
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Ц ц и Њ њ
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	/
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање штампаних слова Ц ц и Њ њ (и осталих учених) и читање текста написаног од до сада учених слова; провера тачности/правилности и брзине писања и читања и самосталности у причању на задату тему.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова Ц ц и Њ њ ; пише читко и уредно; чита краћи текст - допуњује реченице одговарајућим речима - критички чита написано и исправља грешке, самостално прича на задату тему држећи је се
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица, текст, причање
Активности наставника	поставља питања, диктира, прати, контролише, вреднује
Активности ученика	опонашају, одговарају на питања, пишу, читају, причају на задату тему
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свеш око нас (живошине)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Чије оглашавање називамо:

крекетање,

мјаукање,

кокодакање,

лајање?

Опонашање звукова из природе кроз игру.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истисање циља часа.

Писање по диктату:

На њиви су Немања и његов тата. Немањин тата оре њиву. Немања јаше на коњу. Коњ трчи.

Тркачу је циљ на крају стазе.

Сањи је циљ да има све петице.

Циљеви се остварују жељом и упорним радом.

Читање написаног и евентуално исправљање самостално уочених грешака (ученици).

Наставник презентује правилно и тачно написане реченице (писане по диктату) и подстиче ученике да уоче своје евентуалне грешке.

Следе питања наставника:

За кога кажемо да је спретан?

За кога кажемо да је лукав?

Налози наставника за усмено допуњавање започетих реченица.

Марко је спретан зато што ...

Лисица је лукава зато што ...

Врабац је ...

Зећ је ...

Веверица је ...

Медвед је ...

Завршни део часа (10 минута)

Причање ученика на тему: Мој циљ.

Изглед табле

Ц ц Њ њ

На њиви су Немања и његов тата. Немањин тата оре њиву.

Немања јаше на коњу. Коњ трчи.

Тркачу је циљ на крају стазе.

Сањи је циљ да има све петице.

Циљеви се остварују жељом и упорним радом.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати неке од постигнутих нивоа очекиваних исхода. Ниво постигнућа ученика у правилном писању штампаних слова Ц ц и Њ њ и осталих учених слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

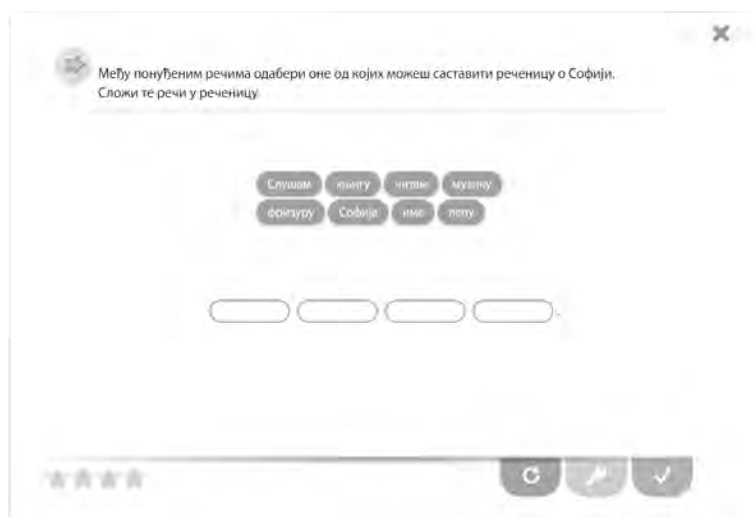
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	52
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Речи и реченице
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Буквар, дидактички материјал у прилогу, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици утврде стечена знања о речима и реченицама – препознавање изговорене и написане речи и реченице.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје изговорене и написане речи и реченице - допуњује започете реченице - саставља три реченице од задатих речи
Кључни појмови	реч, реченица
Активности наставника	организује ученичке активности, прати, проверава, подстиче, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	препознају, састављају речи/реченице, допуњују, одређују број речи у реченици, погађају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Математика (бројеви), Свет око нас (дани у недељи)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (2 минута)

Састављање речи од датих слова.
р е е ч и н а ц

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.
Запис на табли: Речи и реченице.
Рад на првом задатку из Буквара са 63. стране.



Стр. 63, први задатак

Означи број речи у овој реченици:

Петар је у продавници.

3 4 5

Рад на другом задатку из Буквара са 63. стране.



Стр. 63, други задатак

Придружи свакој слици реченицу тако што ћеш реченице ставити испод одговарајућих слика.

Реченице испод слика:

Лена спава.

Марко трчи.

Рад на трећем задатку из Буквара са 63. стране.



Стр. 63, трећи задатак

Међу понуђеним речима одабери оне од којих можеш саставити реченицу о Софији. Сложи те речи у реченицу.

Слушам књигу читам музику фризуру Софија има лепу

Рад на наставном листу (Прилог).

Решења:

1. Неда 2. недеља 3. рак 4. аутобус 5. патке

Завршни део часа (8 минута)

Игровна активност: „Погађамо реч“.

Један ученик изговара први и други глас неке речи, а остали ученици погађају ту реч. Дете које прво открије која је реч у питању даје сличан задатак осталим ученицима из одељења.

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 36.

Изглед табле

Речи и реченице вежбамо

р е е ч и н а ц – реченица

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Језичка игра: Дани у седмици

1. Од четири слова седмог дана у седмици састави и напиши женско или мушко име.

2. У називу првог дана у седмици откриј назив још једног дана. Напиши тај назив.

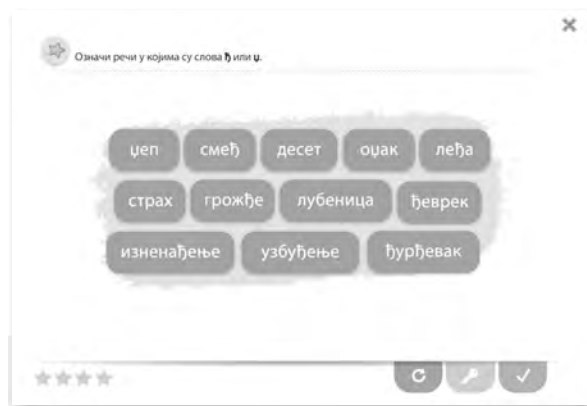
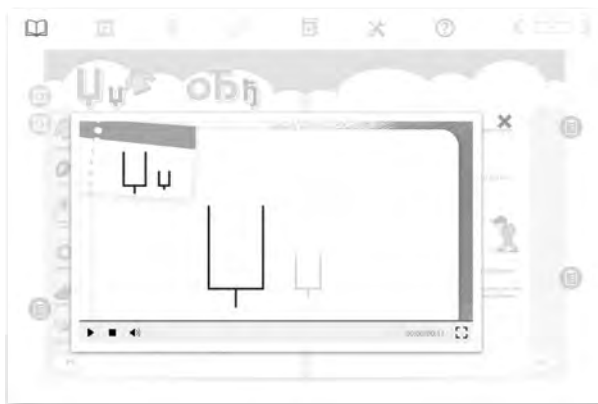
3. У називу другог дана у седмици откриј и напиши име једне животиње.

4. Напиши назив шестог дана у недељи. Напиши га и уназад. Допиши једно слово да би добио назив једног превозног средства.

5. Састави и напиши нову реч премештањем слова петог дана у седмици.

Редни број часа	53
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Џ џ и Ћ ћ
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу штампана слова Џ џ и Ћ ћ, да разликују написане речи и реченице и читају их; подстицање на критичко читање написаног и исправљање грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова Џ џ и Ћ ћ; пише читко и уредно; чита речи и реченице - саставља речи од датих слова и реченице од датих речи - критички чита написано и исправља грешке
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	поставља питања, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаће задатке
Активности ученика	одговарају на питања наставника, изговарају гласове, пишу, састављају речи, читају, уочавају грешке, исправљају их
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свејш око нас (обавезе ученика)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник пита ученике:

Шта се све ставља у џак? (брашно, пшеница, кромпир, купус, паприка...)

Шта се све ставља у џеп?

Кратак разговор о радном дану једног ђака.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: **Џ џ Ћ ћ**.

Вежбе изговора гласова **џ** и **ћ** (наизменично изговарање гласова **џ** и **ћ**).

Писање великог и малог слова **Џ џ** (наставник на табли, ученици у Буквару и својим свескама).

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.



Стр. 64, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања слова Џ.

Писање великог и малог слова **Ћ ћ** (наставник на табли, ученици у Буквару и својим свескама).

Наставник све време контролише како ученици пишу слова и помаже им у исправљању евентуалних грешака у писању.



Стр. 64, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог слова Ћ.



Стр. 64, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања малог слова ћ.

Рад на трећем задатку из Буквара са 64. стране.



Стр. 64, први задатак

Означи речи у којима су слова **ћ или **џ**.**

Састављање речи од датих слова:

нџи – џин

бџе – беџ

кџоа – оџак

ђуи – уђи
асвђа – свађа
роеђднан – рођендан.

Писање тих речи (наставник на табли, ученици у свескама).

Читање тих речи (ученици).

Састављање реченице од датих речи:

Ђорђе ђак. је Ђорђевић.

Писање те реченице (наставник на табли, ученици у свескама).

Читање те реченице (ученици).



Стр. 65, први задатак

Следеће реченице обилују грешкама. У њима слова џ и ђ нису написана на правим местима. Означи погрешно написане речи.

Ниђа је џачић.

Џорђе носи ђак.

Ђепарац му је у ђепу.



Стр. 65, други задатак

Прочитај ову песму. Да ли у овој песми песник пише о дечаку или о девојчици? Означи тачан одговор.

Џепови

Добио сам
нов капутић.

Крој и боја
важни нису,
а и чему?
Већ је важно
колики су
џепови на њему.

Не може ли
у њих стати
разних ствари,
онда боље
да задржим
онај стари.

Песник у овој песми пише о дечаку.

Песник у овој песми пише о девојчици.

Завршни део часа (5 минута)

Рад на наставном листу – уочавање и исправљање грешака у писању (Прилог).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог штампаног слова **Џ џ** и **Ћ ћ**.
Буквар, стр. 65.

Изглед табле

Џ џ Ћ ћ

џин, беџ, оџак
ући, свађа, рођендан
Ћорђе Ћорђевић је ћак.

нџи – џин
бџе – беџ
кџоа – оџак
ћуи – ући
асвђа – свађа
роеђднан – рођендан

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

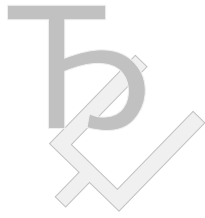
Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог



Исправи грешке!

Ниџа је џачић.

Ђорђе носи ђак.

Ђепарац му је у ђепу.

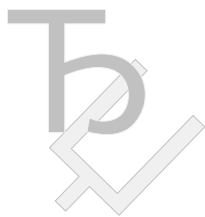


Исправи грешке!

Ниџа је џачић.

Ђорђе носи ђак.

Ђепарац му је у ђепу.



Исправи грешке!

Ниџа је џачић.

Ђорђе носи ђак.

Ђепарац му је у ђепу.

Редни број часа	54
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Гласови и штампана слова Џ џ и Ћ ћ
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалошка, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	/
Циљ часа	Да ученици увежбавају правилно писање штампаних слова Џ џ и Ћ ћ (и осталих учених) и читање; провера тачности/правилности и брзине преписивања и нивоа самосталности у причању на задату тему држећи је се.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова Џ џ и Ћ ћ; пише читко и уредно; чита краћи текст - пише речи на основу слика - критички чита написано и исправља грешке; самостално прича на задату тему на основу стваралачке маште
Кључни појмови	реч, реченица, текст, прича
Активности наставника	организује ученичке активности, прати, проверава, прегледа, вреднује, задаје домаћи задатак, даје инструкције
Активности ученика	замишљају, причају на задату тему, пишу речи на основу слика, уочавају и исправљају грешке у писању, преписују
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свећ око нас (йородични йразници)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Слободно причање о прослави дечјих рођендана.

Слободно причање на основу стваралачке маште. На пример: Ја сам цин. Живим у околини једног града. Моја кућа је ...

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истисање циља часа.

Рад на наставном листу (Прилог).

Провера – фронталним радом.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак:

Наставни листови уз Буквар, стр. 38 и 39.

Наставник даје инструкције за рад на задацима на 39. страни.

Изглед табле

Џ џ Ћ ћ

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Ученик/ученица:

1. Напиши на линијама шта је приказано на сликама:









2. Нека од слова ч, ћ, ђ и џ нису на правим местима.
Исправи грешке.

Ђорђе носи ђак.

Каћа ћисти своје ћизме.

Ђеврек је вруч.

Ђак носи на леџима ранаџ.

3. Заокружи реченице које описују веверицу.

- ☼ Брзо се креће.
- ☼ Има дуг реп.
- ☼ Уме да плива.
- ☼ Врло је спретна.
- ☼ Има дуге уши.

4. Препиши дати текст. Уместо сличица пиши речи.

Ђак

Ја сам ђак првак. Зовем се Ђура.

Много волим да цртам .

Прво нацртам .

До врата нацртам велики .

На прозору нацртам решетке.

А иза решетака главу .

 ми показује зубе.

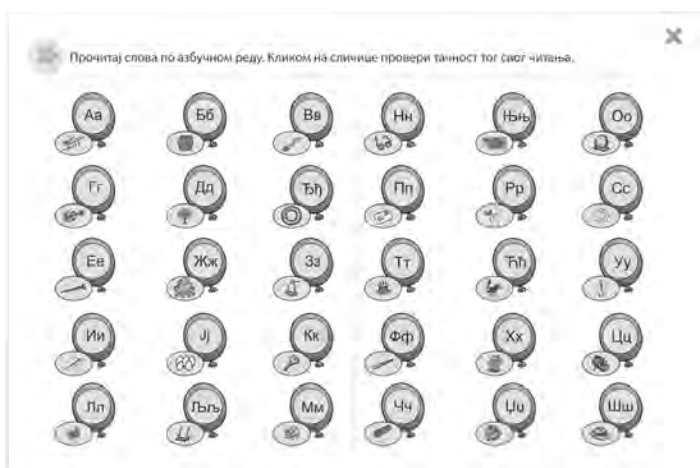
Ја се досетим и на врата нацртам катанац.

Са друге стране папира нацртам .

Добро сам закључао лава у кућу.

Редни број часа	55
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Азбука
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Словарица, Буквар, плакат – Азбука
Циљ часа	Учење редоследа слова у азбуци; стицање основних знања о Вуку Стефановићу Караџићу као творцу азбуке; развијање љубави према читању, писању и матерњем језику.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише штампана слова ћириличног писма по азбучном редоследу
Кључни појмови	азбука, ћирилица, творац
Активности наставника	организује ученичке активности, показује, излаже, разговара, прати, контролише, задаје домаћи задатак
Активности ученика	састављају реч, читају, разговарају са наставником, пишу
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свећ око нас (значајне личности српског народа), Маџемаџика (бројеви)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (8 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Састављање речи азбука коришћењем словарице.

Читање редоследа слова у азбуци.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истисање циља часа.

Излагање наставника:

Наша азбука има тридесет слова. Зове се ћирилица. Њен творац је Вук Стефановић Караџић.

Разговор са ученицима о томе чему служи азбука / где се све употребљава.

Где се пишу слова и речи по азбучном реду? (У дневнику васпитно-образовног рада, телефонском именику, речнику...)

Захтев наставника:

Нека стану у врсту ученици чија имена почињу словом А, Б, В, Г...

Писање слова по азбучном реду (наставник на табли, ученици у свескама).



Стр. 66, први задатак

Прочитај слова по азбучном реду. Кликом на сличице провери тачност тог свог читања.

Писање по азбучном реду имена другова и другарица из одељења:

прва група (од првог до десетог слова азбуке),

друга група (од једанаестог до двадесетог слова азбуке),

трећа група (од двадесет првог до тридесетог слова азбуке).

Завршни део часа (2 минута)

Домаћи задатак:

Научити азбуку напамет за седам дана.

Изглед табле

А а	Б б	В в	Г г	Д д	Ђ ђ
Е е	Ж ж	З з	И и	Ј ј	К к
Л л	Љ љ	М м	Н н	Њ њ	О о
П п	Р р	С с	Т т	Ћ ћ	У у
Ф ф	Х х	Ц ц	Ч ч	Џ џ	Ш ш

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

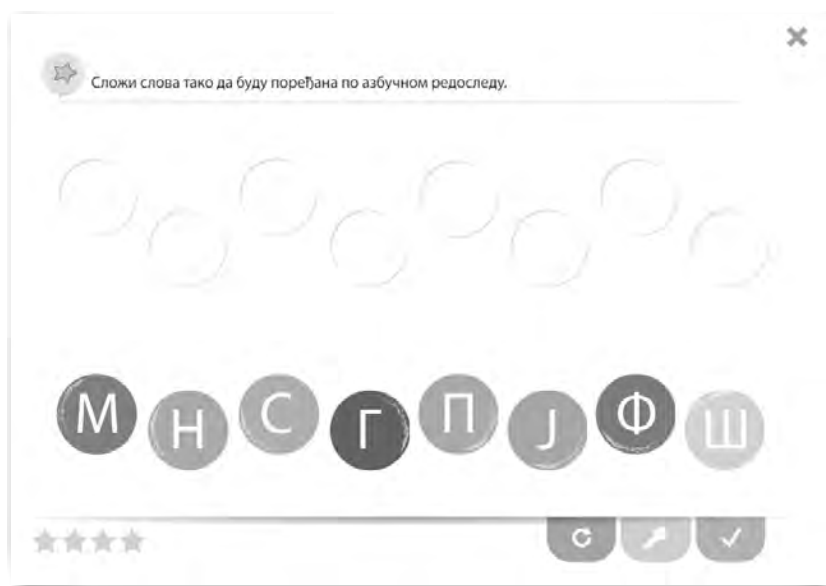
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	56
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Слово, реч, реченица
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици утврде стечена знања о словима, речима и реченицама – препознавање и разликовање слова, речи и реченице.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје и разликује слова, речи и реченице - допуњује започете реченице - саставља три реченице од задатих речи
Кључни појмови	слово, реч, реченица, азбука
Активности наставника	поставља захтеве, прати, контролише, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	извршавају захтеве, преписују дата слова по азбучном реду, састављају речи од датих слова, састављају реченице од датих речи, самостално пишу реченице, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свет око нас (дани у недељи), Математика (редни бројеви), Ликовна култура (илустрирање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник поставља ученицима следеће захтеве:

Кажите по три гласа по свом избору.

Кажите по две речи по свом избору.

Кажите по једну реченицу по свом избору.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Слово, реч, реченица.

Напомена: Од данас ученици читају задатке. Наставник чита задатке само ученицима који нису савладали технику читања.

Рад на првом задатку из Буквара са 67. стране.



Стр. 67, први задатак

Сложи слова тако да буду поређана по азбучном редоследу:

М Н С Г П Ј Ф Ш

Рад на другом и трећем задатку из Буквара са 67. стране.



Стр. 67, други задатак

Премести слова у овој речи тако да добијеш нову реч која означава предмет:

п е т а к

Рад на четвртом и петом задатку из Буквара са 67. стране.

Провера решења – фронтално.

Увежбавање читања (Прилог).

Напомена: Пошто читачи самостално раде задатке, претпоставља се да ће их брже и завршити. Ученици који раније заврше задатке у Буквару проверавају решења у пару, а затим прелазе на вежбе читања са илустровањем прочитаног.

Завршни део часа (5 минута)

Игровна активност: „Одређујемо редни број слова у азбуци“.

Наставник пише на табли слова: А, В, Г, Б и Д, а ученици одређују редни број сваког од тих слова у азбуци.

Домаћи задатак: Написати азбуку у свескама за домаћи рад (велика и мала слова).

Изглед табле

Слово, реч и реченица

А В Г Б Д

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

Марков речник

Марко је био код баке и деке на селу. Написао је нове речи које је тамо научио. Написао је и њихово значење. Сложио их је по азбучном реду и назвао их: „Мој речник“.

А

ат – коњ

Б

булка – врста пољског цвета црвене боје

Ж

ждребе – младунче коња

М

млинар – човек чији је посао да меље жито

Ш

шубара – зимска капа



Марков речник

Марко је био код баке и деке на селу. Написао је нове речи које је тамо научио. Написао је и њихово значење. Сложио их је по азбучном реду и назвао их: „Мој речник“.

А

ат – коњ

Б

булка – врста пољског цвета црвене боје

Ж

ждребе – младунче коња

М

млинар – човек чији је посао да меље жито

Ш

шубара – зимска капа

Редни број часа	57
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Одвајање речи приликом писања
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, метода решавања проблема, игровна активност
Наставна средства	дигитални уџбеник, дидактички материјали у прилогу, Буквар
Циљ часа	Правилно пише штампана слова ћириличног писма по азбучном редоследу.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује написане речи и одваја их приликом писања пише по диктату правилно, тачно и уредно; чита у себи - сналази се у тексту и даје усмене одговоре потпуним реченицама; исправља грешке у писању - вреднује час на основу својих критеријума и аргумената
Кључни појмови	речи, реченице
Активности наставника	организује ученичке активности, контролише, подстиче, усмерава, вреднује
Активности ученика	преписује реченице по задатом редоследу, уочава реченице којима се неко описује, броји речи у реченицама, одваја нетачно спојене речи у писању, пише по диктату, исправља грешке, сналази се у тексту, вреднује
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свет око нас (животиње), Математика (бројеви, бројање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



 Означи реченице које описују веверицу.

Брзо се креће.

Има дугачак реп.

Уме да плива.

Врло је спретна.

Има дугачке уши.



☆☆☆☆





 Изабери четири слова из ове речи и од њих састави женско име.

Н

Е

Д

Е

Љ

А

○

○

○

○

☆☆☆☆



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)



Стр. 68, други задатак

Означи реченице које описују веверицу:

Брзо се креће.

Има дугачак реп.

Уме да плива.

Врло је спретна.

Има дугачке уши.

Активност: бројање речи у реченицама из доњег текста „Први снег“.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Одвајање речи приликом писања.

Рад на дидактичком материјалу (Прилог 1).

Наставник приказује решење задатка.

Затим ученици утврђују број пронађених грешака – неодвојених речи у реченицама. Сваки ученик на „Мерачу знања“ (Прилог 2) обележи на задати начин број грешака које је пронашао.

Писање по диктату:

Први снег

Јутрос је наша улица добила белу хаљину. Пао је први снег. Деца се радују снегу. Она воле да се санкају и грудвају. Пахуљице плешу. Ветар фијуче кроз голо грање. Гладне птице траже храну. Ускоро ће цела природа пасти у зимски сан.

Тихо читање које има за циљ евентуално исправљање грешака и самовредновање написаног.

Писању по диктату претходи гласно читање текста и разговор о њему уз следећа питања:

- Ко је добио белу хаљину?
- Када се то десило?
- Ко се радује снегу?
- Шта деца воле да раде зими?
- Ко плеше?
- Шта ради ветар?
- Шта ће се ускоро десити са природом?

Тихо читање написаног (ученици).

Следи питање и налог:

- Шта сазнајеш из треће реченице?
- Подвуци реченицу из које сазнајеш нешто о птицама.

Завршни део часа (5 минута)

Вредновање часа од стране ученика на основу својих критеријума и аргумената.
Домаћи задатак: Буквар, стр. 68.

Изглед табле

Одвајање речи приликом писања вежбамо

је|несташан
од|школе

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати неке од постигнутих нивоа очекиваних исхода. Ниво постигнућа ученика у правилном писању штампаних слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

1. Прочитај дате реченице. Неке речи у њима нису правилно одвојене. Раздвој их као у примеру, а затим их прочитај.

Пример:

Не задржавај сена путу одшколе докуће.

Ненад никада не мирује.

Ни усну.

Баш јенесташан.

Нанос стави кору од банане.

Бакине наочари сакрије, пабака не види.

Нана немо гледа.

Она мисли где ли су јој наочари.

-
1. Прочитај дате реченице. Неке речи у њима нису правилно одвојене. Раздвој их као у примеру, а затим их прочитај.

Пример:

Не задржавај сена путу одшколе докуће.

Ненад никада не мирује.

Ни усну.

Баш јенесташан.

Нанос стави кору од банане.

Бакине наочари сакрије, пабака не види.

Нана немо гледа.

Она мисли где ли су јој наочари.

Прилог 2

Мерач знања о одвајању речи приликом писања

Заокружи одговарајући број лептирића.

Пронађена једна грешка.	
Пронађене две грешке.	
Пронађене три грешке.	
Пронађене четири грешке.	

Мерач знања о одвајању речи приликом писања

Заокружи одговарајући број лептирића.

Пронађена једна грешка.	
Пронађене две грешке.	
Пронађене три грешке.	
Пронађене четири грешке.	

Редни број часа	58
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Штампана слова ћирилице. Слово, реч, реченица
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	контролна вежба у прилогу
Циљ часа	Да се утврди ниво постигнућа ученика у усвојености технике писања штампаним словима ћирилице, формирању појмова слово, реч и реченица, проналажењу неправилно написаних речи, састављању речи од датих слова, одвајању речи у реченици, састављању реченица од датих речи.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - зна ниво својих постигнућа везаних за усвојеност технике писања штампаним словима ћирилице, формирање појмова слово, реч и реченица, проналажење неправилно написаних речи, састављање речи од датих слова, одвајање речи у реченици и састављање реченица од датих речи.
Кључни појмови	азбука, слово, реч, реченица
Активности наставника	даје упутства, чита задатке ученицима, посматра и прати њихов рад, саопштава ученицима тачна решења задатака
Активности ученика	слушају, памте, решавају задатке
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свеј око нас (животиње, производи људској рада)</i>

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство у вези са понашањем на овом часу.

Главни део часа (37 минута)

Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (5 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава тачна решења.

Изглед табле

Провера знања

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Написана је непотпуна азбука.
Упиши у празна поља слова која
недостају.

А			Г		
Е		З		Ј	
	Љ		Н		О
		С		Ћ	
	Х		Ч		

	9

2. **Напиши** одговарајуће називе
поред слика.
Заокружи најкраћи назив.







	4

3. **Подвуци** речи у којима се слово **м** налази у средини.

писмо машина сом песма зима мрав

	3

4. **Напиши** имена дечака и девојчице која почињу датим словом.

М		(дечак)
		(девојчица)

	2

5. **Прецртај** неправилно написане речи.

оџак сваџа већера вечера

	2

6. Пронађи слова која недостају и **напиши** их на линије.

ла __ де __ е __ атра хле __ ма __ ка
__ анас хвал __ п __ ица __ исто

3

7. Пронађи три речи које се овде крију и **напиши** их.

зво изуб аиштин

3

8. Која се реченица овде крије? **Напиши** је на линију.

Маркојемојбрат.

2

9. Од датих слова састави и **напиши** назив једног дана.

а љ д е н е _____

1

10. Састави реченице од датих речи. **Напиши** их.

сами ми смо

сат носи Нина мамин

2

11. Састави од датих парова слова најдужу реч. **Напиши** ту реч.

ца че ре ни _____

2

Остварени
резултат:

/ 33

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Написана је непотпуна азбука.
Упиши у празна поља слова која
недостају.

А		В			
Е		З			К
		М	Н		О
	Р	С			
	Х				Ш

9

2. **Напиши** одговарајуће називе
поред слика.
Заокружи најдужи назив.







4

3. **Подвуци** речи у којима се слово **м** налази на почетку.

писмо

машна

меда

песма

зима

мрав

3

4. **Напиши** имена дечака и девојчице која почињу датим словом.

М (дечак)
 (девојчица)

2

5. **Прецртај** неправилно написане речи.

оџак

колаћ

џеврек

вечера

2

6. Пронађи слова која недостају и **напиши** их на линије.

ла __ де __ е __ атра хле __ ма __ ка
__ анас хвал __ п __ ица __ исто

3

7. Пронађи три речи које се овде крију и **напиши** их.

зво изуб аиштин

3

8. Која се реченица овде крије? **Напиши** је на линију.

Ланајемојасестра.

2

9. Од датих слова састави и **напиши** назив једног дана.

т у р о к а _____

1

10. Састави реченице од датих речи. **Напиши** их.

сами ми нисмо

сат носи Нина мамин

2

11. Састави од датих парова слова најдужу реч. **Напиши** ту реч.

ца че ре ни _____

2

Остварени
резултат:

/ 33

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Зна азбуку.	
Пише речи на основу слика штампаним словима ћирилице.	
Препознаје задато слово у речима.	
Зна да напише мушко и женско име које почиње задатим словом.	
Препознаје неправилно написане речи.	
Одређује слова која недостају у непотпуним речима.	
Саставља речи од задатих слова.	
Уочава речи у реченици.	
Саставља реченицу од задатих речи.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–17	Ниво постигнућа је испод очекиваног.
18–33	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
18–21	Задовољавајући ниво постигнућа.
22–25	Добар ниво постигнућа.
26–29	Врлодобар ниво постигнућа.
30–33	Одличан ниво постигнућа.

Редни број часа	59
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Самостално писање реченица
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монологска, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици самостално пишу краће реченице, развијају навику тачности/уредности и богате речник.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - саставља реченице на основу слика - самостално пише краће реченице - вреднује рад на основу критеријума и аргумената
Кључни појмови	реченице, описивање
Активности наставника	поставља захтеве, прати, усмерава, подстиче, помаже, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	састављају реченице, пишу их, читају, описују, цртају, вреднују
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Грађанско васпитање (сарадња), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Придружи свакој слици одговарајућу реченицу.

Урош ради домаћи задатак.
Иван црта кућу.
Ланин тата је на гледишту.



☆☆☆☆

Г П ✓

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да саставе и кажу по једну реченицу од четири речи.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Писање реченица.



Стр. 69, први задатак

Придружи свакој слици одговарајућу реченицу.

Урош ради домаћи задатак.

Иван црта кућу.

Ланин тата је на пијаци.

Рад на првом задатку из Буквара на 69. страни. Наставник каже ученицима да могу дати имена особама са слика.

Ученици читају прве две реченице написане по првој слици из Буквара.

Разговор о прочитаним реченицама:

Да ли ове реченице одговарају првој слици из Буквара?

Која од ових реченица вам се највише допала? Због чега?

Ученици читају по две реченице написане по другој слици из Буквара.

Разговор о прочитаним реченицама:

Да ли ове реченице одговарају другој слици из Буквара?

Која од ових реченица вам се највише допала? Због чега?

Ученици читају по две реченице написане по трећој слици из Буквара.

Разговор о прочитаним реченицама:

Да ли ове реченице одговарају трећој слици из Буквара?

Која од ових реченица вам се највише допала? Због чега?

Ученици читају по две реченице написане по четвртој слици из Буквара.

Разговор о прочитаним реченицама:

Да ли ове реченице одговарају четвртој слици из Буквара?

Која од ових реченица вам се највише допала? Због чега?

Завршни део часа (10 минута)

Рад на другом задатку из Буквара на 69. страни.

Домаћи задатак: Написати у свесци за домаћи рад пет реченица, по свом избору.

Изглед табле

Писање реченица

вежбамо

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	60
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Довршавање прича према низу слика
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода решавања проблема, текстуална
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Даље развијање културе усменог изражавања причањем на основу слика, сопственог искуства и изражавањем сопственог мишљења; подстицање стваралачког изражавања ученика довршавањем започете приче.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одговара на постављена питања у вези са причом на основу слика - јасно формулише реченице у слободном причању и самостално саставља и прича причу на основу слика - продужава причу; износи свој став и образлаже га - прави разлику између добрих и лоших поступака, врлина и мана; поштује моралну норму – поштење; богати свој речник
Кључни појмови	приче, догађаји, наслов
Активности наставника	разговара, задаје задатке, објашњава, подстиче, пише, слуша, помаже, процењује, коментарише, похваљује, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	преписују, уређују, разговарају, посматрају, именују, описују, повезују, причају причу, изnose свој став, образлажу, дају предлоге, одговарају на питања наставника
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свеи око нас (їравила йонашања)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ





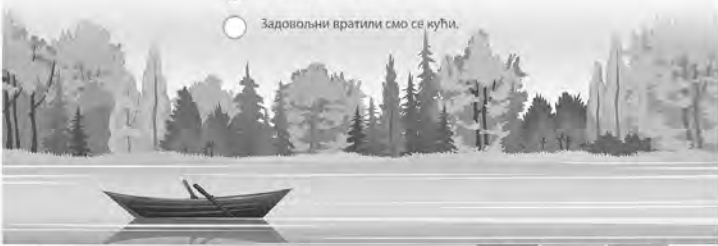
Упиши у кругове бројеве од 1 до 4 према редоследу дешавања ових радњи.

☐ Пецали смо рибе.

☐ Стигли смо у шумицу поред реке.

☐ Тата ме је повео на излет.

☐ Задовољни вратили смо се кући.



☆☆☆☆







Одреди реч која означава Билјанино осећање.

Билјана се шетала.

Није ни приметила да се веома удаљила од куће.

Није знала да се врати кући.

☐ Срећно

☐ Тужно

☐ Стрешно



☆☆☆☆







Пажљиво погледај слике. Означи наслов који одговара овој причи по сликама.





Марко

Марков пут до школе

Ветровит дан

☆☆☆☆



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник пише реченице на табли. Тражи од ученика да их препишу, али тако да двама реченицама замене места.

Весна је у школи.

Весна је кренула у школу.

Весна ради домаћи задатак.

Наставник тражи од ученика да прочитају тако преписане реченице.



Стр. 71, први задатак

Упиши у кругове бројеве од 1 до 4 према редоследу дешавања ових радњи:

- ☐ Пецали смо рибе.
- ☐ Стигли смо у шумицу поред реке.
- ☐ Тата ме је повео на излет.
- ☐ Задовољни смо се вратили кући.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Довршавање прича према низу слика.

Рад на првом и другом задатку из Буквара са 72. стране.



Стр. 72, први задатак.

Биљана се шетала. Није ни приметила да се веома удаљила од куће. Није знала да се врати кући.

Одреди реч која означава Биљанино осећање.

бес љутња страх

Рад на првом и другом задатку из Буквара са 73. стране.



Стр. 73, први задатак

Пажљиво погледај слике. Означи наслов који одговара овој причи по сликама.

Марко
Марков пут до школе
Ветровит дан

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак: Буквар, стр. 71.

Изглед табле

Довршавање прича према низу слика

вежбамо

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	61
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Јесења песма“, Душан Радовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Читанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом, развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора, богаћење речника и подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - активно слуша садржај књижевноуметничког текста који му се чита; уочава битне појединости у описима природе у тексту - разуме садржај песме - продужава песму коришћењем задатих речи
Кључни појмови	песник, песма
Активности наставника	поставља питања, чита, задаје задатке, посматра, усмерава, помаже, прати, вреднује
Активности ученика	одговарају на питања наставника, читају, издвајају, проналазе, решавају задатке, илуструју
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свећ око нас (одевање у складу са временским приликама, природа),</i> Ликовна култура (илустровање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Разговор о јесени:

Које је сада годишње доба? По чему то знате?

Какво је време у јесен?

Како се облачите у јесен?

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Јесења песма, Душан Радовић (наставник на табли, ученици у свескама).



Дигитална Читанка, стр. 65, звучни запис

Звучни запис „Јесење песме“ Душана Радовића.

Писање наслова песме (наставник, ученици).

Изражајно читање песме (наставник).

Издвајање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.



Дигитална Читанка, стр. 65, први задатак

Означи слику шубаре.

Разговор о песми на основу апаратуре у Читанци (стр. 66).

Рад на задацима за ученике из апаратуре у Читанци (стр. 66).



Дигитална Читанка, стр. 66, први задатак

Означи слике предмета чији се називи помињу у „Јесењој песми“ Душана Радовића.



Дигитална Читанка, стр. 66, други задатак

Сложи дата слова у реч која се помиње у овој песми.

к ш б р о и а н



Дигитална Читанка, стр. 66, трећи задатак

Међу датим сликама одабери оне које не приказују јесен. Обој оквире тих слика црвеном бојом.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање песме уз слушање песме.

Изглед табле

Јесења песма, Душан Радовић

песма
песник

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	62
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Разумевање прочитаног
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	контролна вежба у прилогу
Циљ часа	Да се утврди ниво постигнућа ученика у разумевању прочитаног текста (одређивањем ликова, проналажењем тражене информације о догађају, одређивањем места збивања догађаја, прављењем разлике између позитивних и негативних особина ликова, препознавањем ликова на датој илустрацији) и у изражавању својих мишљења о понашању ликова у тексту.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - уме да одреди ликове у тексту; проналази у тексту тражене информације о догађају; уме да одреди место збивања догађаја у тексту - прави разлику између позитивних и негативних особина ликова у тексту; препознаје ликове из текста на задатој илустрацији - изражава своје мишљење о понашању ликова у тексту на основу аргумената и својих критеријума
Кључни појмови	текст, разумевање прочитаног
Активности наставника	даје упутства, посматра и прати рад ученика, саопштава ученицима тачна решења задатака
Активности ученика	слушају, памте, читају, решавају задатке и одговарају на постављена питања
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свет око нас (вршњаци), Грађанско васпитање (сарадња, толеранција)</i>

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство у вези са понашањем на овом часу.

Главни део часа (37 минута)

Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (5 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава тачна решења и препоручује ученицима читање дечје штампе.

Изглед табле

Читање са разумевањем
(провера)

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

Прочитај више пута дату причу, одговори на питања и уради задато.

Како препознати пријатеља

Весна је изгубила капу. Почела је да плаче. „Тако ти и треба кад не пазиш“, рекла јој је Наташа. „Сигурно ју је неко украо“, рекао јој је Петар.

„Ја ћу ти помоћи да нађеш капу“, рекла јој је Јована.

Весна и Јована су прво прегледале Веснин ранац. Из њега су извадиле све ствари. На дну ранца нашле су капу. Наташа и Петар су постиђено спустили главе. Весна и Јована су биле срећне.



1. Ко су ликови у овој причи?

4

2. Шта се десило Весни?

1

3. Како се Весна тада осећала?

1

4. Ко је помогао Весни и како?

	2

5. **Подвуци** у тексту реченицу из које си сазнао/сазнала где је капа нађена.

	1

6. Кога би од ове деце изабрао/изабрала за друга/другарицу? Због чега?

	4

7. **Заокружи** на датој илустрацији Наташу и Петра.

	2



Остварени
резултат:

/ 15

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

Прочитај више пута дату причу, одговори на питања и уради задато.

Како препознати пријатеља

Весна је изгубила капу. Почела је да плаче. „Тако ти и треба кад не пазиш“, рекла јој је Наташа. „Сигурно ју је неко украо“, рекао јој је Петар.

„Ја ћу ти помоћи да нађеш капу“, рекла јој је Јована.

Весна и Јована су прво прегледале Веснин ранац. Из њега су извадиле све ствари. На дну ранца нашле су капу. Наташа и Петар су постиђено спустили главе. Весна и Јована су биле срећне.



1. Ко су ликови у овој причи?

4

2. Шта се десило Весни?

1

3. Како се Весна тада осећала?

1

4. Ко је помогао Весни и како?

	2

5. **Подвуци** у тексту реченицу из које си сазнао/сазнала где је капа нађена.

	1

6. Кога би од ове деце изабрао/изабрала за друга/другарицу? Због чега?

	4

7. **Заокружи** на датој илустрацији Весну и Јовану.

	2



Остварени
резултат:

/ 15

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Уме да одреди ликове у тексту.	
Проналази у тексту тражене информације о догађају.	
Уме да одреди место збивања догађаја у тексту.	
Прави разлику између позитивних и негативних особина ликова у тексту.	
Изражава своје мишљење о понашању ликова у тексту.	
Препознаје ликове из текста на задатој илустрацији.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–8	Ниво постигнућа је испод очекиваног.
9–15	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
9	Задовољавајући ниво постигнућа.
10–11	Добар ниво постигнућа.
12–13	Врлодобар ниво постигнућа.
14–15	Одличан ниво постигнућа.

Редни број часа	63
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Ау, што је школа згодна“, Љубивоје Ршумовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Читанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом, развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора, богаћење речника и подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - активно слуша садржај књижевноуметничког текста који му се чита; уочава стих, строфу и битне појединости у описима школе у песми - разуме садржај песме; проналази информације експлицитно изнете у тексту - исказује речима слике које замишља након читања песме
Кључни појмови	песник, песма, строфа, стих
Активности наставника	поставља питања, објашњава нове појмове, чита, пише, посматра, прати, испитује, вреднује
Активности ученика	одговарају на питања наставника, пишу, препознају, читају, решавају задатке, илуструју, изводе графомоторичке вежбе
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	Свети око нас (школа), Ликовна култура (цртање и бојење)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Текст „Ау, што је школа згодна“ је:

☐ прича

☐ песма

☐ загатка

☆☆☆☆

↺ ↻ ↷

Означи стихове у датој строфи који те подсећају на велики одмор.

Кад нисам у својој школи

Мене моја душа боли

Нема оне дружине

Да делимо уживи

☆☆☆☆

↺ ↻ ↷

Означи речи које не означавају осећања која у теби буди ова песма.

☐ бес

☐ радост

☐ туга

☐ љутња

☆☆☆☆

↺ ↻ ↷

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Разговор са ученицима о школи. (Шта вам се у школи допада? Због чега? Да ли са неким нешто делите у школи? Шта? За кога кажемо да је згодан/згодна? Да ли школа може бити згодна?)

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истисање циља часа.

Писање наслова песме (наставник, ученици).

Изражајно читање песме (наставник).

Излагање наставника:

Овај текст је песма. Њу је написао песник Љубивоје Ршумовић. Песму чине строфе. Строфе су целине у песми. Оне су одвојене једна од друге. Строфе чине стихови. Стихови су редови у песми. Један ред песме је један стих.

Напомена: Ради бољег/лакшег схватања нових појмова ученицима се могу дати захтеви, нпр. обој први ред у песми црвеном бојом, па истаћи да је то стих. Ту реч могу и да напишу са стране и да је обоје црвеном бојицом. На сличан начин објаснити строфу, нпр. обој зеленом бојом од петог до осмог реда... то је строфа.

Следе питања наставника:

Колико ова песма има строфа?

Колико стихофа има свака строфа ове песме?

Читање песме (ученици).



Дигитални уџбеник (Читанка), стр. 54, звучни запис

Звучни запис песме „Ау, што је школа згодна“ Љубивоја Ршумовића.



Дигитални уџбеник (Читанка), стр. 54, први задатак

Текст „Ау, што је школа згодна“ је:

прича

песма

загонетка

Означи тачан одговор.



Дигитални уџбеник (Читанка), стр. 55, први задатак

Означи трећи стих у датој строфи:

Ау, што је школа згодна,
Лечи лењост и самоћу,
К'о да ми је кућа родна,
Штета што не ради ноћу!

Издавање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.

Разговор о песми на основу апаратуре у Читанци (стр. 54).



Дигитални уџбеник (Читанка), стр. 54, други задатак

Означи стих у датој строфи који те подсећа на велики одмор:

Кад нисам у својој школи,
мене моја душа боли,
нема оне дружине,
да делимо ужине.

Рад на задацима из апаратуре у Читанци (стр. 55).



Дигитални уџбеник (Читанка), стр. 55, други задатак

Означи речи које не означавају осећања која у теби буди ова песма.

бес
радост
туга
љутња

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање песме.

Графомоторичке вежбе (Наставни листови уз Буквар, стр. 42).

Изглед табле

Ау, што је школа згодна, Љубивоје Ршумовић

песма
песник
строфа
стих

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	64
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	У библиотеци
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна
Наставна средства	Читанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Оспособљавање ученика за коришћење библиотеке, развијање комуникативне способности и љубави према читању.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - зна шта је библиотека, ко је библиотекар/библиотекарка, како се узимају књиге из библиотеке на коришћење - развија комуникативне способности у вођеном разговору о библиотеци, одговара на питања и поставља питања - износи своје мишљење (запажања, утиске) на основу својих критеријума и аргумената - богати речник; развија љубав према читању
Кључни појмови	библиотека, библиотекар/библиотекарка
Активности наставника	организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, контролише, задаје домаћи задатак, препоручује
Активности ученика	читају текст, проналазе информације у тексту, упознају рад библиотеке, разгледају, читају, разговарају са библиотекарком/библиотекарком, постављају питања, износе своја запажања и утиске, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (школске ђросџорије), Ликовна кулџура (црџање)</i>
Литература за ученике	књиге у библиотеци по избору ученика и препоруци библиотекара/библиотекарке

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

✕

★ Понуђене реченице стави на одговарајућа места у причи по низу слика.

1

Хвала, Довиђења.

2

Добар дан.

3

Извольте књигу.

4

Добар дан.

5

Довиђења.

6

Молим Вас, дајте ми песме
Јована Јовановића Змаја.



☆☆☆☆

С

↶

✓

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Припремање посете библиотеци (уознавање са основним циљем посете и понашањем у библиотеци).

Рад на задацима на 75. страни Буквара.



Дигитални уџбеник (Буквар), стр 75, први задатак

Понуђене реченице стави на одговарајућа места у причи по низу слика.

Реч је о разговору библиотекарке и ученика у библиотеци.

Главни део часа (25 минута)

Уознавање са радом библиотеке (где се налази, време рада, како се користе књиге, уознавање са фондом библиотеке).

Организовати изложбу књига.

Ученици разгледају књиге, читају одломке, посматрају илустрације у књигама.

Уознавање ученика са именима неких писаца и називима њихових дела. Могу се читати одломци из књиге на коју се посебно жели скренути пажња (нпр. збирка песама Ј. Ј. Змаја).

Читање песама по избору ученика (наставник, ученици). Неку песму наставник може прочитати без наслова (ученици погађају наслов).

Разговор са ученицима на тему: Која књига ти се највише допала? Због чега?

Подстаћи ученике да постављају питања у вези са библиотеком (библиотекару, наставнику).

Завршни део часа (10 минута)

Изношење запажања и утисака о овој посети и илустровање библиотеке.

Домаћи задатак: увежбавање читања текста „У библиотеци“ (Буквар, стр. 75).

Графомоторичке вежбе (Наставни листови уз Буквар, стр. 43).

Изглед табле

У библиотеци

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	65
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово А а
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Словарица
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу писано слово А а , да развијају навике уредности, тачности и упорности и комуникативну способност.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише писано слово А а - самостално прича држећи се теме - износи своје мишљење (запажања, утиске) на основу својих критеријума и аргумената
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	поставља питања, пише, објашњава, контролише, помаже, проверава, задаје домаћи задатак
Активности ученика	одговарају на постављена питања, пишу, уочавају позицију слова, састављају реченице, разговарају на задату тему, замишљају, глуме
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	<i>Свеј око нас (јонашање ученика, саобраћај)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник пита ученике: Како се зову знакови за гласове?

Час се може почети и питалицом: Крила има, перја нема. Шта је то? (авион)

Час се може почети и разговором о илустрацији из Буквара.

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и писано слово А а.

Наставник пише на табли велико писано слово А. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања слова А (у ваздуху, по клупи...).

Рад у Буквару (стр. 82, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово А, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 82 (Буквар), аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова А.

Наставник пише на табли мало писано слово а. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања слова а (у ваздуху, по клупи...).

Рад у Буквару (стр. 82, задатак 2).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово а, а ученици пишу по два реда тог слова.

Рад у Буквару (стр. 82, задатак 3).

Наставник тражи од ученика да уоче позицију слова а у речима написаним на маргини 82. стране Буквара, а затим да саставе и кажу реченице у којима се оне јављају.

Завршни део часа (15 минута)

Тематски речник: аутомобил (саобраћај, пут, брзина, бензин, бензинска пумпа, возач, сапутници, путовање...).

Разговор о понашању путника у аутобусу:

Ученици могу по групама да размењују знање и искуство о томе како се понашају у аутобусу, шта су видели од других, а сматрају да је добро или лоше.

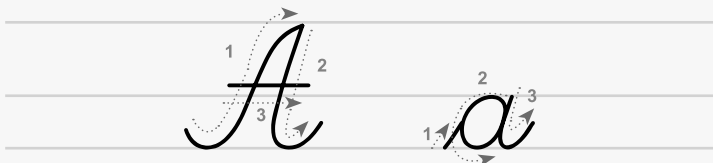
Игра улога на тему „Понашање у аутобусу“.

Поред путника (ученика) у „аутобусу“ испред табле налазе се и други путници: старији господин, мајка са малим дететом, контролор карата.

Домаћи задатак: У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова А а.

Изглед табле

Глас и писано слово А а



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	66
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово М м
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Словарица, материјал у прилогу, лепак
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу писано слово М м и реч мама , да развијају навике уредности, тачности и упорности и комуникативну способност.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише писано слово М м и реч мама - самостално прича држећи се теме - износи своје мишљење о часу (запажања, утиске) на основу својих критеријума и аргумената
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	чита, поставља питања, пише, објашњава, контролише, помаже, проверава, задаје домаћи задатак
Активности ученика	пишу, уочавају позицију слова, састављају реченице, разговарају на задату тему
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свећ око нас (чланови породице)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Читање текста у којем има много слова м (наставник):

Мома много воли море. Мама зове Мому: Мој мали морнар. Мома прави чамац. Мачак Мићко дрема поред Моме. – Е, мој Мићко – мрмља Мома. – Појма немаш шта ти спремам! Пловићемо свим морима, а ти само дремаш!

Кратак разговор о овом тексту и издавање гласа м из стартне речи.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и писано слово **М м**.



Стр. 83, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања писаног слова м.

Наставник пише на табли велико писано слово М. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања тог слова (у ваздуху, по клупи...).

Рад у Буквару (стр. 83, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово М, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 83 (Буквар), први задатак

Означи реч.

Наставник пише на табли мало писано слово м.

Рад у Буквару (стр. 83, задатак 2).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово м, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли ма и ам уз додатно објашњење начина повезивања тих слова и указивање на разлике у њиховом повезивању.

Рад у Буквару (стр. 83, задатак 3). Исто ученици раде и у свесци.

Наставник тражи од ученика да уоче позицију слова а у речима написаним на маргини 83. стране Буквара, а затим да саставе и кажу реченице у којима се оне јављају.

Завршни део часа (10 минута)

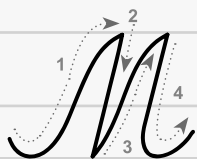
Причање на тему: Моја мама (изглед, осећања...) – неколико ученика.

Вредновање часа од стране ученика. Наставник подстиче ученике да кажу своје мишљење о часу (запажања, утиске) на основу својих критеријума и аргумената.

Домаћи задатак: У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова м и речи мама. Вежбати читање текста „Мома и море“ (Прилог).

Изглед табле

Глас и писано слово М м



ма

ам

мама

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Мома много воли море. Мама зове Мому: Мој мали морнар. Мома прави чамац. Мачак Мићко дрема поред Моме.

– Е, мој Мићко – мрмља Мома. – Појма немаш шта ти спремам! Пловићемо свим морима, а ти само дремаш!



Мома много воли море. Мама зове Мому: Мој мали морнар. Мома прави чамац. Мачак Мићко дрема поред Моме.

– Е, мој Мићко – мрмља Мома. – Појма немаш шта ти спремам! Пловићемо свим морима, а ти само дремаш!



Мома много воли море. Мама зове Мому: Мој мали морнар. Мома прави чамац. Мачак Мићко дрема поред Моме.

– Е, мој Мићко – мрмља Мома. – Појма немаш шта ти спремам! Пловићемо свим морима, а ти само дремаш!



Мома много воли море. Мама зове Мому: Мој мали морнар. Мома прави чамац. Мачак Мићко дрема поред Моме.

– Е, мој Мићко – мрмља Мома. – Појма немаш шта ти спремам! Пловићемо свим морима, а ти само дремаш!



Мома много воли море. Мама зове Мому: Мој мали морнар. Мома прави чамац. Мачак Мићко дрема поред Моме.

– Е, мој Мићко – мрмља Мома. – Појма немаш шта ти спремам! Пловићемо свим морима, а ти само дремаш!



Мома много воли море. Мама зове Мому: Мој мали морнар. Мома прави чамац. Мачак Мићко дрема поред Моме.

– Е, мој Мићко – мрмља Мома. – Појма немаш шта ти спремам! Пловићемо свим морима, а ти само дремаш!

Редни број часа	67
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово И и
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Словарица
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писано слово И и, као и да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писано слово И и; пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - набраја речи повезане са игром
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	чита, пише, објашњава, контролише, помаже, проверава, задаје домаћи задатак
Активности ученика	пишу по диктату, читају, пишу слово, преписују, уочавају позицију слова, набрајају речи повезане са игром
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	Свећ око нас (чланови породице)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Писање кратке реченице у којој има много слова и (по диктату) штампаним словима:

Иван и Ива се играју.

Читање написане реченице.

Од ученика тражити да кажу колико је пута у овој реченици написано слово и.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Глас и писано слово И и.



Стр. 84, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова И.

Наставник пише на табли велико писано слово И. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања великог писаног слова И (у ваздуху, по клупи...).

Рад у Буквару (стр. 84, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово И, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 84, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова и.

Наставник пише на табли мало писано слово и. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова и (у ваздуху, по клупи...).

Рад ученика у Буквару (стр. 84, задатак 2).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово и, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (им, ми). Посебну пажњу посвећује објашњавању начина повезивања тих слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 84, задатак 3).

Наставник сваком ученику пише у свесци: ми, им, има, имам, а ученици пишу по један ред написаног.

Наставник пише на табли реченицу писаним словима:

Мама има  .

Ученици је читају, а затим је преписују у свеске.



Стр. 84, први задатак

Означи реченицу.

Завршни део часа (5 минута)

Тематски речник – игра.

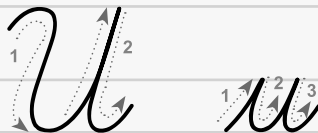
Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова И и.

Буквар, стр. 84, задатак 4 (преписати реченице у свеску за домаћи рад два пута)

Изглед табле

Глас и писано слово И и



и и

И И

Мама има  .

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	68
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово Т т
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	текстуална, дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Словарица, материјал у прилогу, лепак
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писано слово Т т, као и да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писано слово Т т; пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - саставља реченице у којима су задате речи
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	чита, разговара, пише, објашњава, контролише, помаже, проверава, задаје домаћи задатак
Активности ученика	разговарају са наставником, пишу, преписују, уочавају позицију слова, читају, састављају реченице
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (чланови породице)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Читање текста у којем има много слова т (наставник):

На тавану

Тома и Тамара тумарају по тавану старе теткине куће. Таван је тако велики! Тамно је на њему, али шта све ту нема!

- Тамара, од чега је овај точак?
- Погледај овај сат. Тако је леп!
- Шта ли је у овој кутији? Отвори је ти. Ја се плашим, Томо.
- Чега се плашиш? Нема у њој тигрова.
- Ти ме плашиш.
- Добро. Ти си мала страшљивица.

Кратак разговор о тексту и издвајање гласа т из стартне речи.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 85, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Т.

Наставник пише на табли велико писано слово Т. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања великог писаног слова Т (у ваздуху, по клупи...).

Рад у Буквару (стр. 85, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Т, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 85, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова т.

Наставник пише на табли мало писано слово т. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова т (у ваздуху, по клупи...).

Рад у Буквару (стр. 85, задатак 2).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово т, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (ит, ат, та). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова. Затим ученици пишу у свескама по један ред задатих примера преписујући их са табле / гледајући у Буквар (стр. 85, задатак 3).

Наставник тражи од ученика да уоче позицију слова т у речима написаним на маргини 85. стране Буквара, а затим да саставе и кажу реченице у којима се оне јављају.



Стр. 85, први задатак

Означи речи у којима е слово т средини.

Наставник пише на табли речи и реченицу:
тата, тим, Мита.

Тата има



Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Завршни део часа (10 минута)

Читање текста „На тавану“ (ученици).

Након читања ученици лепе наставни листић у свеску.

Могу се одабрати три ученика (добри читачи) за драматизацију текста.

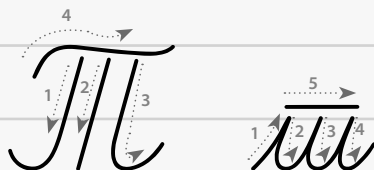
Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Т т.

Буквар, стр. 85, задатак 4 (преписати речи и реченице у свеску за домаћи рад).

Изглед табле

Глас и писано слово Т т



тти ати та

тим таа Мита

Таа има



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Прилог

На тавану

Тома и Тамара тумарају по тавану старе теткине куће. Таван је тако велики! Тамно је на њему, али шта све ту нема!

- Тамара, од чега је овај точак?
- Погледај овај сат. Тако је леп!
- Шта ли је у овој кутији? Отвори је ти. Ја се плашим, Томо.
- Чега се плашиш? Нема у њој тигрова.
- Ти ме плашиш.
- Добро. Ти си мала страшљивица.



На тавану

Тома и Тамара тумарају по тавану старе теткине куће. Таван је тако велики! Тамно је на њему, али шта све ту нема!

- Тамара, од чега је овај точак?
- Погледај овај сат. Тако је леп!
- Шта ли је у овој кутији? Отвори је ти. Ја се плашим, Томо.
- Чега се плашиш? Нема у њој тигрова.
- Ти ме плашиш.
- Добро. Ти си мала страшљивица.



На тавану

Тома и Тамара тумарају по тавану старе теткине куће. Таван је тако велики! Тамно је на њему, али шта све ту нема!

- Тамара, од чега је овај точак?
- Погледај овај сат. Тако је леп!
- Шта ли је у овој кутији? Отвори је ти. Ја се плашим, Томо.
- Чега се плашиш? Нема у њој тигрова.
- Ти ме плашиш.
- Добро. Ти си мала страшљивица.

Редни број часа	69
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова А а, М м, И и, Т т
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, демонстративна, игровне активности
Наставна средства	Словарица, Наставни листови уз Буквар, Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици увежбавају писање речи и реченица наученим писаним словима (правилно, читко и уредно) и да вежбају њихово читање.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише речи и реченице писаним словима (до сада ученим) и чита их - показује разумевање прочитаног демонстрирањем
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	препознају научена слова, упоређују их, пишу, преписују, читају, демонстрирају, препричавају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Физичко и здравствено васпитање (елементарне игре)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Вежбе брзог препознавања научених писаних слова (коришћење Словарице).

Упоредивање графичке структуре научених писаних слова (сличности, разлике).

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по једног писаног слова **А а, М м, И и, Т т** (ученици).

Ученици преписују са табле речи написане писаним словима: та, ти, има, тим, тата, мама, имам, Мита.

Даље вежбање писања реализује се преписивањем реченица написаних писаним словима:

Мама има .

Мита има тим.

Имам .

Ученици који знају да пишу писаним словима слике замењују речима.

Наставник проверава да ли правилно пишу и повезују слова у тим речима.

Наставник обраћа пажњу на сигурност у писању, где ученик застајкује, шта му је тешко, где греши...

Након завршеног писања наставник упућује ученике на читање у себи написаног, са захтевом да уоче евентуалне грешке и исправе их. Затим следи гласно читање написаног.

Напомена: Након прегледања написаног наставник указује на све карактеристичне грешке и евидентира их (изоставља слова, додаје слова, ненаписане речи, погрешно написане речи, неједнак размак између слова/речи, неправилно повезивање слова...).

Увежбавање технике читања на текстовима из Буквара са 78. и 79. стране: „Рода и жабе“, „Пас и мачка“ и „Препоручено писмо“).

Препричавање ових текстова.



Стр. 82-85, аудиовизуелни материјал

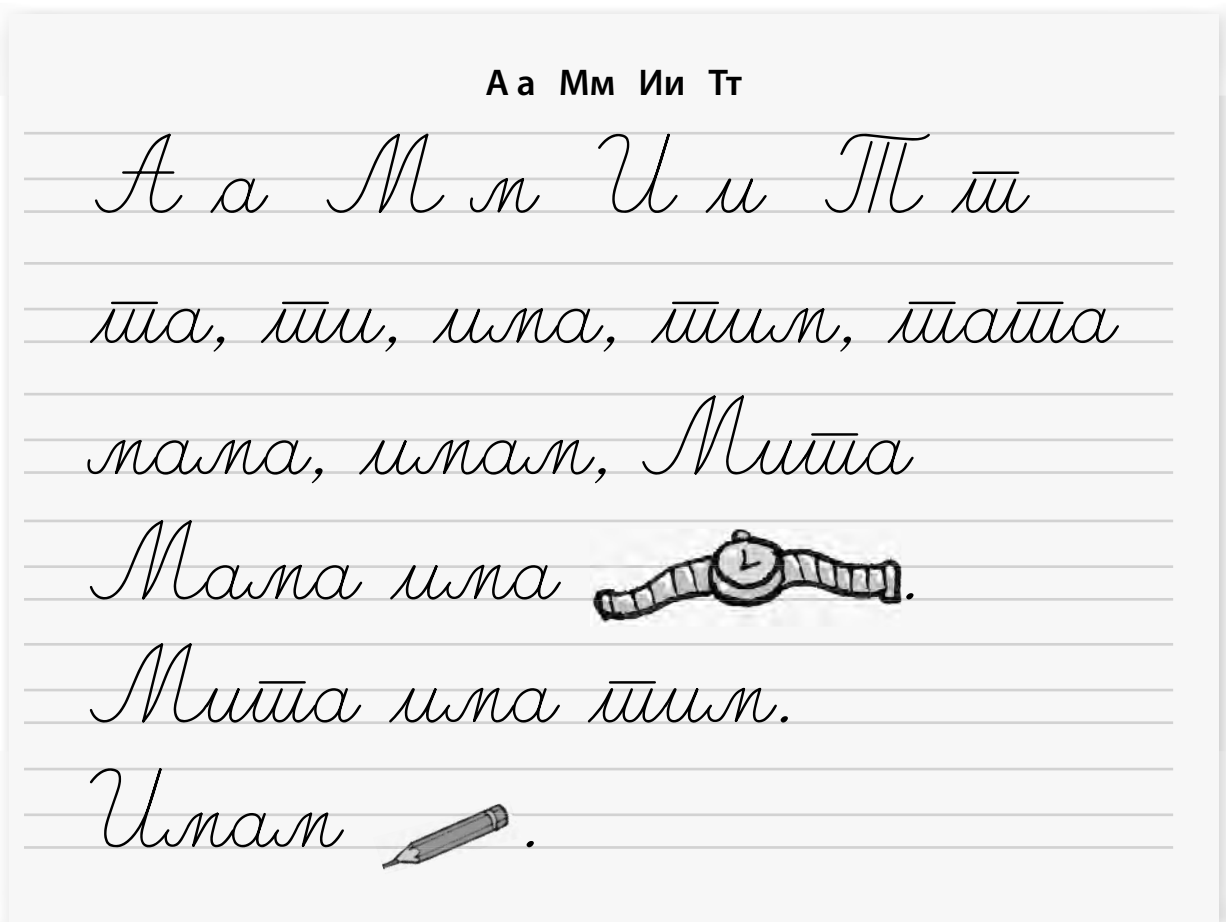
Завршни део часа (10 минута)

Кратко демонстрирање научених игара као начин за проверавање разумевања прочитаног (групни рад).

Домаћи задатак:

Написати у свесци за домаћи рад по један ред писаних слова **А а, И и, М м и Т т** и евентуално и речи у којима је учитељ уочио грешке у писању.
Наставни листови уз Буквар, стр. 44 (задатак 1 и 2).

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

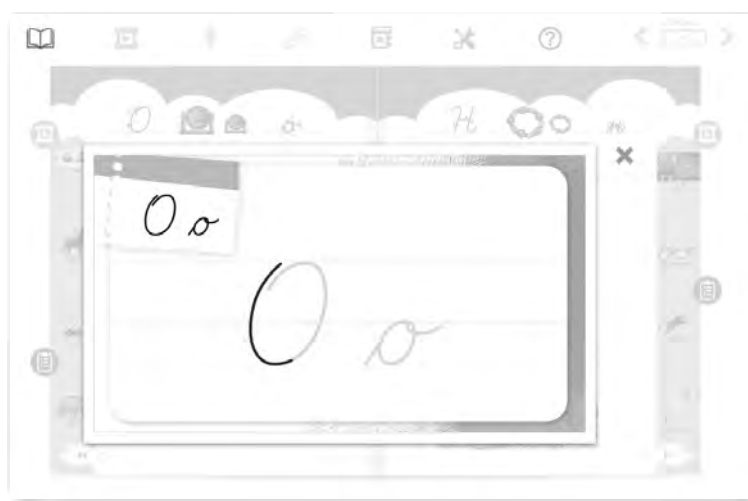
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	70
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово О о
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, текстуална
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, дидактички материјали у прилогу, лепак
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писано слово О о, као и да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима; да усавршавају технику читања и разумевања прочитаног; да упознају и интерпретирају текстове који се користе у свакодневним животним ситуацијама; да се активно укључе у стварање таквих текстова.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писано слово О о; пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - разуме прочитани текст - саставља и пише текст огласа (штампаним словима)
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	читају, разговарају, пишу, уочавају позицију слова, преписују, набрајају, састављају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	комуникација, дигитална компетенција

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Читање текста у које има много слова о (ученици) (Прилог 1).

Кратак разговор о тексту и издвајање гласа о.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 86, адиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова О.

Наставник пише на табли велико писано слово О.

Рад у Буквару (стр. 86, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово О, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 86, адиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог малог слова о.

Наставник пише на табли мало писано слово о. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова о (у ваздуху, по клупи...).

Рад ученика у Буквару (стр. 86, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово о, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (мо, ио, то, То, ом, ои, от, Мо).

Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 86, задатак 2).

Наставник тражи од ученика да уоче позицију слова о у речима написаним на маргини 86. стране Буквара, а затим да саставе и кажу реченице у којима се оне јављају.



Стр. 86, први задатак

Означи речи у реченицама које су имена људи.

Наставник пише на табли речи омот и Тома.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Наставник пише на табли реченицу: Тома има омот.

Ученици је читају, а затим је преписују у свеске.

Читање реченица из Буквара (стр. 86, задатак 3).

Завршни део часа (10 минута)

Читање различитих огласа (Прилог 2).

1.

Продајем бицикл,
повољно.
011/2512-341

2.

Купујем радни сто.
021/4314-351

3.

Енглески језик, часови,
повољно.
013/3245-151

4.

Рачунаре и мониторе,
купујем.
023/4153-512

Разговор о огласима. (Чему они служе? Где их можемо наћи?)

Кроз игровне активности подстаћи ученике да наброје што више ствари које могу бити предмет огласа.

Састављање и писање текста огласа штампаним словима, по избору ученика.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова О о.

Буквар, стр. 86, задатак 3 (преписати реченице у свеску за домаћи рад)

Изглед табле



мо, мо, ђо, По, он, ои, оџ, Мо
оноџ, Пона
Пона и на оноџ.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1

Ољино огледало

Оља је мала. Она има једно округло огледало. Када стане пред њега, она се пита: – Јесам ли оно ја у огледалу?
Онда широм отвори очи. И Оља у огледалу широм отвори очи.
Подигне обрве. И Оља у огледалу подигне обрве. Образе надује.
И Оља у огледалу то уради.
Чудно је то Ољи. Окреће огледало на све стране.
– Какво ли је чаробно огледало, оно из бајке, кад је ово моје овако необично – мисли Оља. Мораће о овоме да пита маму, одлучује на крају.



Ољино огледало

Оља је мала. Она има једно округло огледало. Када стане пред њега, она се пита: – Јесам ли оно ја у огледалу?
Онда широм отвори очи. И Оља у огледалу широм отвори очи.
Подигне обрве. И Оља у огледалу подигне обрве. Образе надује.
И Оља у огледалу то уради.
Чудно је то Ољи. Окреће огледало на све стране.
– Какво ли је чаробно огледало, оно из бајке, кад је ово моје овако необично – мисли Оља. Мораће о овоме да пита маму, одлучује на крају.



Ољино огледало

Оља је мала. Она има једно округло огледало. Када стане пред њега, она се пита: – Јесам ли оно ја у огледалу?
Онда широм отвори очи. И Оља у огледалу широм отвори очи.
Подигне обрве. И Оља у огледалу подигне обрве. Образе надује.
И Оља у огледалу то уради.
Чудно је то Ољи. Окреће огледало на све стране.
– Какво ли је чаробно огледало, оно из бајке, кад је ово моје овако необично – мисли Оља. Мораће о овоме да пита маму, одлучује на крају.

Прилог

1.

Продајем бицикл,
повољно.
011/2512-341

2.

Купујем радни сто.
021/4314-351

3.

Енглески језик, часови,
повољно.
013/3245-151

4.

Рачунаре и мониторе,
купујем.
023/4153-512



1.

Продајем бицикл,
повољно.
011/2512-341

2.

Купујем радни сто.
021/4314-351

3.

Енглески језик, часови,
повољно.
013/3245-151

4.

Рачунаре и мониторе,
купујем.
023/4153-512

Редни број часа	71
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово Н н
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, текстуална
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, дидактички материјал у прилогу, лепак
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писано слово Н н , да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима и да усавршавају технику читања и разумевања прочитаног.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писано слово Н н , пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - разуме прочитани текст
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	читају, разговарају, пишу, уочавају позицију слова, преписују
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свеј око нас (животиње њихове, делови дана)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Разговором са ученицима о спавању као животној потреби доћи до назива дела дана – ноћ.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 87, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Н.

Наставник пише на табли велико писано слово Н.

Рад у Буквару (стр. 87, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Н, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 87, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова н.

Наставник пише на табли мало писано слово н. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова н (у ваздуху, по клупи...).

Рад ученика у Буквару (стр. 87, задатак 1).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово н, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (на, но, ни, ан, он, ин). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 87, задатак 2).

Наставник тражи од ученика да уоче позицију слова о у речима написаним на маргини 87. стране Буквара, а затим да саставе и кажу реченице у којима се оне јављају.

Наставник пише на табли речи: он, она, оно, Ана. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Наставник пише на табли реченице:

Ана има омот.

И Нина има омот.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 87, први задатак

Прочитај ове реченице. Речи испод слике стави поред одговарајуће особе.

Завршни део часа (10 минута)

Читање текста у којем има много слова н (Прилог).

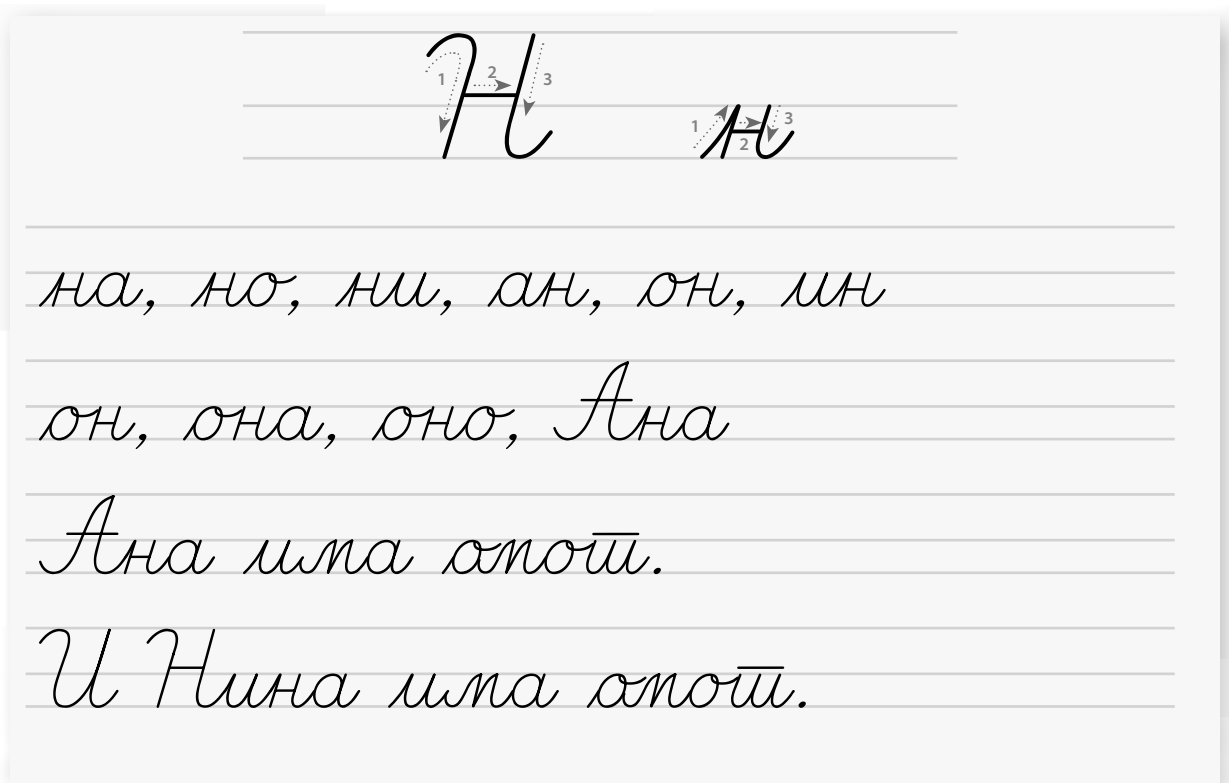
Кратак разговор о тексту.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Н н.

Буквар, стр. 87, задатак 3 (преписати реченице у свеску за домаћи рад).

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Ноћ долази. Небо је тамно. Наташа стоји поред прозора. Њен тата чита новине.

- Тата, небо је тамно. Само звезде сијају.
- Наташа, ти си моја звезда.

Наташа се смешка.

- Где су ти наочари, Наташа?
- Не знам.
- Ја ћу ти их наћи. Али, да знаш, други пут ћеш их наћи сама.



Ноћ долази. Небо је тамно. Наташа стоји поред прозора. Њен тата чита новине.

- Тата, небо је тамно. Само звезде сијају.
- Наташа, ти си моја звезда.

Наташа се смешка.

- Где су ти наочари, Наташа?
- Не знам.
- Ја ћу ти их наћи. Али, да знаш, други пут ћеш их наћи сама.



Ноћ долази. Небо је тамно. Наташа стоји поред прозора. Њен тата чита новине.

- Тата, небо је тамно. Само звезде сијају.
- Наташа, ти си моја звезда.

Наташа се смешка.

- Где су ти наочари, Наташа?
- Не знам.
- Ја ћу ти их наћи. Али, да знаш, други пут ћеш их наћи сама.

Редни број часа	72
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово С с
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	текстуална, дијалошка, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Словарица, материјал у прилогу, лепак
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају: писано слово С с, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима и да усавршавају технику читања и разумевања прочитаног.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писано слово С с, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима; развија навике уредности, тачности и упорности; богати речник.
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, разговара са ученицима, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	набрајају, разговарају са наставником, читају, пишу, уочавају позицију слова, преписују
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (саобраћај)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Набрајање личних имена која почињу словом С.

Разговор о саобраћајном знаку на коме пише стоп (цртеж саобраћајног знака у прилогу).

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 88, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова С.

Наставник пише на табли велико писано слово С.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово С, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 88, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова с.

Наставник пише на табли мало писано слово с. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова с (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово с, а ученици пишу по два реда тог слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 88, задатак 1).

Наставник пише на табли: са, си, со, см, ас, ис, ос, ст. Ученици то читају.

Наставник подстиче ученике да обратe посебну пажњу на повезивање слова см и ос.

Рад ученика у Буквару (стр. 88, задатак 2).

Следи преписивање са табле / из Буквара у свеску (са, си, со, см, ас, ис, ос, ст).



Стр. 88, први задатак

Понуђене речи стави испод одговарајућих слика.

осам со нос

Наставник пише на табли реченице:

Сима има сат.

Стана има осам .

Ученици их читају.

Завршни део часа (10 минута)

Игра речима

Захтеви наставника:

Замените почетна слова у датим речима словом с. Напишите тако добијене речи писаним словима.

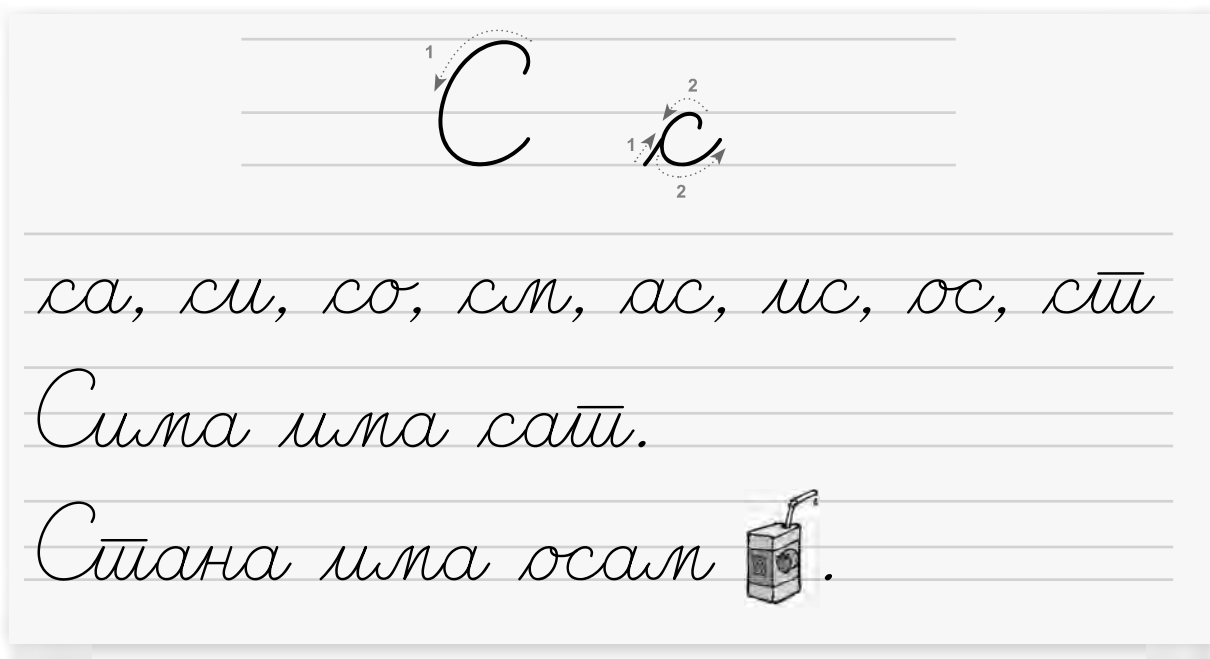
Речи: Мима, тамо, тама.

Саставите и напишите штампаним словима реченице у којима ће се јавити новодобијене речи.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова С с. Буквар, стр. 87, задатак 3 (преписати реченице у свеску за домаћи рад)

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:



Редни број часа	73
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова О о, Н н, С с
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Словарица, Наставни листови уз Буквар, дигитални уџбеник, дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици увежбавају писање речи и реченица наученим писаним словима (правилно, читко и уредно), да вежбају њихово читање и да усавршавају технику читања штампаног текста са разумевањем.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише речи и реченице писаним словима (до сада ученим) и чита их - разуме прочитани текст; даје писани одговор на постављено питање - образлаже своје мишљење
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, показује слова, организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, поставља питања о прочитаном тексту, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	препознају научена слова, пишу по диктату, читају, разговарају о тексту, цртају, слушају музику
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Музичка култура (јесма „Телефонијада“ Љубивоја Ршумовића), Ликовна култура (илустрирање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Вежбе брзог препознавања учених писаних слова.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по једног писаног слова **О о, Н н, С с** (ученици).

Писање писаним словима по диктату:

Имам сито.

Ми смо сити.

Стана има сина.

Ана носи татин сат.

Наставник обраћа пажњу на сигурност у писању, где ученик застајкује, шта му је тешко, где греши...

Након завршеног писања наставник упућује ученике на читање написаног у себи, са захтевом да уоче евентуалне грешке и исправе их. Затим следи гласно читање написаног.

Рад на задатку из прилога.

Повратна информација – провера тачности решења задатог задатка.

Разговор о прочитаном тексту:

- Шта слон у прошлости није имао?
- Шта је слон питао крокодила?
- Шта је крокодил урадио слону?
- Шта се тада десило?
- Шта мислите, да ли је ова прича истинита? Образложите своје мишљење.

Писани одговор на питање:

- Шта је крокодил урадио слону? (ученици у свескама, штампаним словима)

Завршни део часа (10 минута)

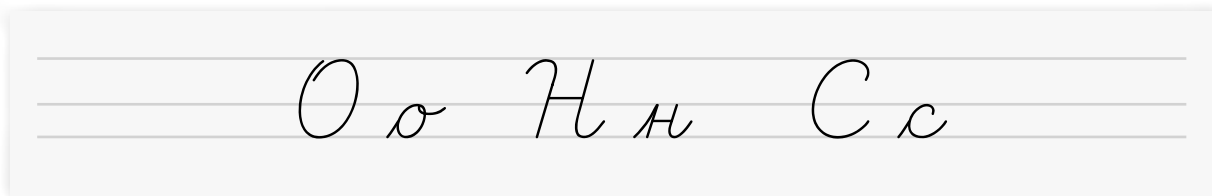
Илустровање најзанимљивијег дела прочитаног текста уз слушање песме:

„Телефонијада“.

Домаћи задатак:

Наставни листови уз Буквар, стр. 45.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати неке од постигнутих нивоа очекиваних исхода. Ниво постигнућа ученика у правилном писању писаних слова и осталих учених писаних слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Након прегледања написаног наставник у својој свесци евидентира постигнућа сваког ученика и све карактеристичне грешке (изоставља слова, додаје слова, ненаписане речи, погрешно написане речи, неједнак размак између слова/речи, неправилно повезивање слова...). Наведено евидентира и у свескама ученика, у виду похвале или препоруке за даље напредовање.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

1. Пажљиво прочитај причу. У њој је једна реченица сувишна. Пронађи је и подвуци.

Слон и његова сурла

У прошлости слон није имао сурлу као данас. Имао је обичан нос који је био тежак само неколико килограма. Једном, када се пробудио, није знао да ли је јутро или вече. Мени моја мама каже да прочитам причу о слону. Питао је крокодила да ли је јутро или вече. Крокодил се силно чудио толиком незнању. Повукао је слона за нос. Вукао га, вукао и нос се издужио. Од тада слон има сурлу.



1. Пажљиво прочитај причу. У њој је једна реченица сувишна. Пронађи је и подвуци.

Слон и његова сурла

У прошлости слон није имао сурлу као данас. Имао је обичан нос који је био тежак само неколико килограма. Једном, када се пробудио, није знао да ли је јутро или вече. Мени моја мама каже да прочитам причу о слону. Питао је крокодила да ли је јутро или вече. Крокодил се силно чудио толиком незнању. Повукао је слона за нос. Вукао га, вукао и нос се издужио. Од тада слон има сурлу.



1. Пажљиво прочитај причу. У њој је једна реченица сувишна. Пронађи је и подвуци.

Слон и његова сурла

У прошлости слон није имао сурлу као данас. Имао је обичан нос који је био тежак само неколико килограма. Једном, када се пробудио, није знао да ли је јутро или вече. Мени моја мама каже да прочитам причу о слону. Питао је крокодила да ли је јутро или вече. Крокодил се силно чудио толиком незнању. Повукао је слона за нос. Вукао га, вукао и нос се издужио. Од тада слон има сурлу.

Редни број часа	74
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Е е и Р р
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова Е е и Р р, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима и да усавршавају технику читања и разумевања прочитаног.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова Е е и Р р, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима; развија навике уредности, тачности и упорности; богати речник.
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	проверава, поставља захтеве, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	состављају речи, читају, пишу, уочавају позицију слова, преписују
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	Музичка култура (песма „На слово, на слово“)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Слушање песме „На слово, на слово“.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 89, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Е.

Наставник пише на табли велико писано слово Е.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Е, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 89, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова е.

Наставник пише на табли мало писано слово е. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова е (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово е, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (не, ен, ме, ем, Не, Ем). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 90, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Р.

Наставник пише на табли велико писано слово Р.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Р, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 90, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова р.

Наставник пише на табли мало писано слово р. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова р (у ваздуху, по клупи...).
Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово р, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (ар, ра, ер, ре, мр, рм). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.
Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 89, први задатак

У овој реченици речи су спојене. Означи број речи у њој.



Стр. 90, први задатак

Понуђене речи стави на одговарајућа места.

Слике: ормар, метар, мотор.

Испод слика су речи написане писаним словима: мотор, сир и метар.

Преписивање по једне реченице из Буквара, по избору ученика (стр. 89 и 90).

Читање тих реченица.

Читање реченица из Буквара (стр. 90, задатак 4).

Састављање речи од до сада учених писаних слова (групни рад).

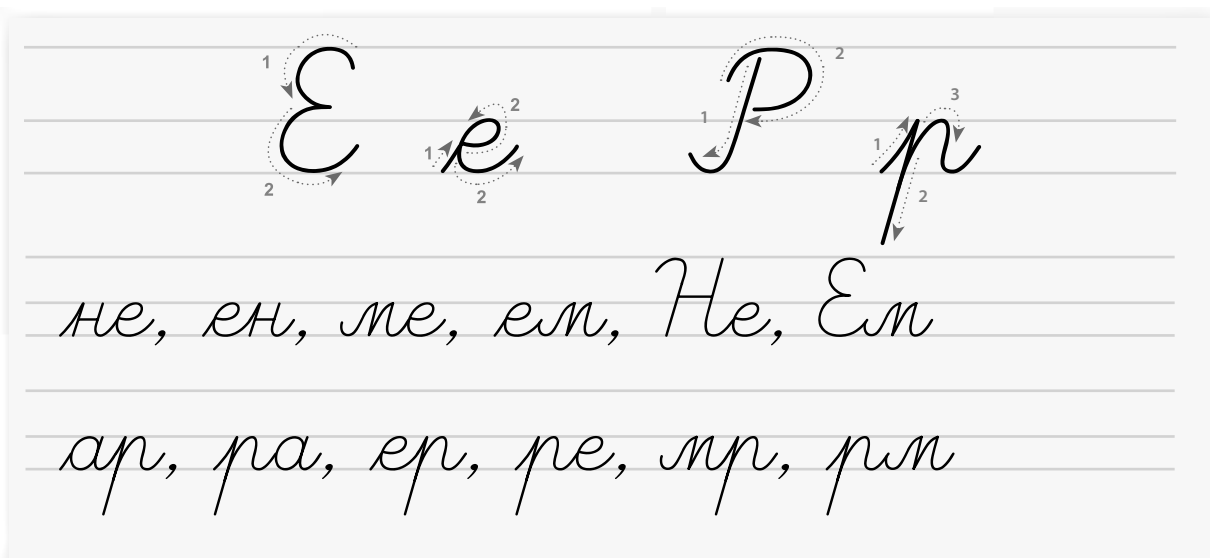
Писање тих речи писаним словима.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Е е и Р р.
Буквар, стр. 89, задатак 2 и 3, и стр. 90, задатак 2.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнуту ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	75
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Ј ј и У у
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова Ј ј и У у, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова Ј ј и У у, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима; развија навике уредности, тачности и упорности.
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	проверава, даје инструкције, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	состављају речи, пишу, уочавају позицију слова, читају, преписују
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник пише на табли сва писана слова која су до сада учена (ученици говоре, наставник пише), а затим у групама по четворо ученици састављају и пишу речи од тих слова. Победник је група која састави и напише писаним словима највећи број речи.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 91, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Ј.

Наставник пише на табли велико писано слово Ј.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Ј, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 91, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова ј.

Наставник пише на табли мало писано слово ј. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова ј (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово ј, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (ја, ај, је, еј, ји, уј, ој). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 92, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова У.

Наставник пише на табли велико писано слово У.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово У, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 92, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова у.

Наставник пише на табли мало писано слово у. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова у (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово у, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (су, ју, уј, ун, ну, ту). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 91, први задатак:

Означи речи које су имена.



Стр. 92, први задатак

Премести ове речи тако да добијеш реченицу.

Преписивање по једне реченице из Буквара, по избору ученика (стр. 91 и 92).

Читање тих реченица.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.

Читање реченица из Буквара (стр. 91, задатак 4 и 92, задатак 3).

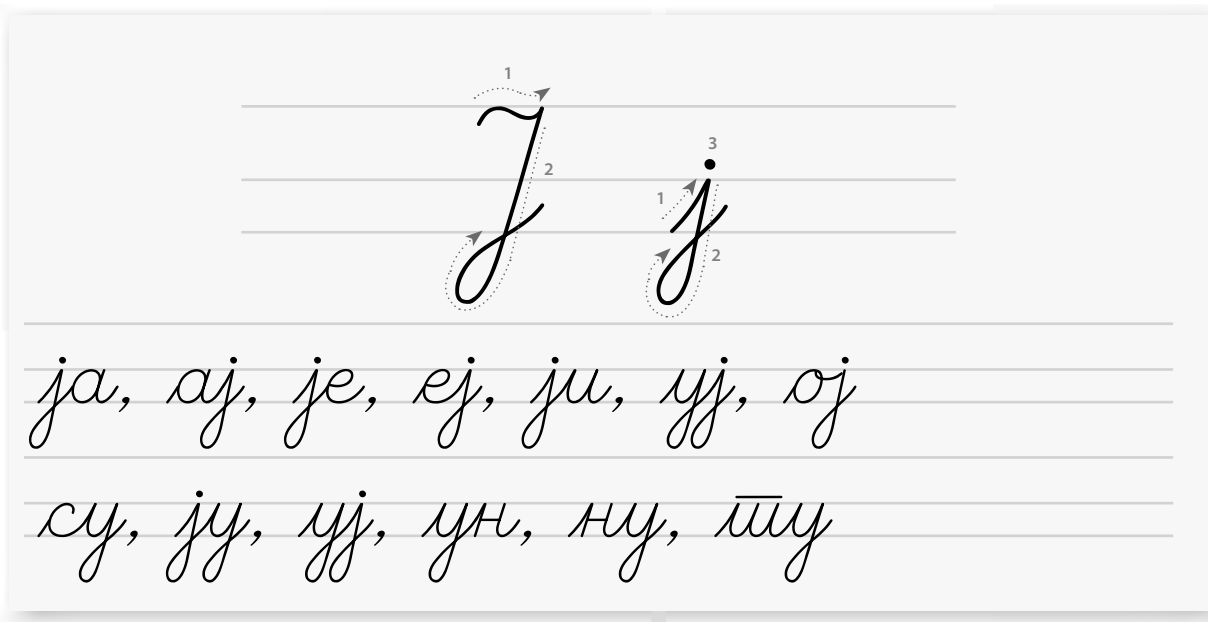
Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Ј ј и У у.

Буквар, стр. 91, задатак 2, 3 и 4, и стр. 92, задатак 3 и 4.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	76
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Е е, Р р, Ј ј, У у
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, демонстративна, текстуална
Наставна средства	Словарица, Наставни листови уз Буквар, дигитални уџбеник, материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици вежбају писање речи и реченица наученим писаним словима (правилно, читко и уредно) и њихово читање.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише речи и реченице писаним словима (до сада ученим) и чита их.
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	проверава, показује слова, организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	препознају научена слова, пишу по диктату, читају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Припрема за 76. час за Војводину је припрема означена редним бројем 98.

Припрема за 77. час за Војводину је припрема означена редним бројем 99.

Припрема за 78. час за Војводину је припрема означена редним бројем 100.

Припрема за 79. час за Војводину је припрема означена редним бројем 101.

Припрема за 80. час за Војводину је припрема означена редним бројем 84.

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Вежбе брзог препознавања учених писаних слова из Словарице.

Главни део часа (33 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по једног писаног слова **Е е, Ј ј, У у, Р р** (ученици).

Састављање речи од тих слова. Захтев је да речи имају минимум четири слова (рад у пару).

Писање четири од тих речи писаним словима.

Читање тих речи.

Писање по диктату:

Маја и Уна су сестре.

Оне су у ауту.

И Ема и Раја су у ауту.

Јасна је Мајина и Унина мама.

Наставник обраћа пажњу на сигурност у писању, где ученик застајкује, шта му је тешко, где греши...

Након завршеног писања наставник упућује ученике на читање написаног у себи, са захтевом да уоче евентуалне грешке и исправе их. Затим следи гласно читање написаног.

Рад на задацима из прилога.

Повратна информација – фронталним радом.

Завршни део часа (2 минута)

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 46.

Изглед табле

The image shows a sample of cursive handwriting on a three-line grid. The letters 'Ee', 'Jj', 'Uu', and 'Pp' are written in a fluid, connected style. The 'E' and 'J' start with a small loop on the left, while 'U' and 'P' have a more pronounced loop. The letters are written in black ink.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Ниво постигнућа ученика у правилном писању писаних слова Е е, Ј ј, У у, Р р и осталих учених писаних слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Након тог прегледања наставник у својој свесци евидентира постигнућа сваког ученика и све карактеристичне грешке (изоставља слова, додаје слова, ненаписане речи, погрешно написане речи, неједнак размак између слова/речи, неправилно повезивање слова...). Наведено евидентира и у свескама ученика, у виду похвале или препоруке за даље напредовање.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

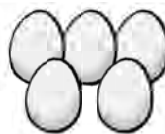
Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

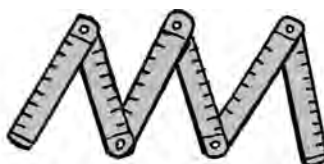
Прилог

1. Напиши писаним словима називе испод слика.









2. Састави нове речи и напиши их писаним словима.

јес

уста

+

ти

=

мери

3. Напиши писаним словима речи у којима се слово **е** налази у средини.

нема

јаје

носе

ето

место

4. Од датих слова састави речи и напиши их писаним словима.

ј с а ј

а р т о т

5. Састави реченицу од датих речи и напиши ту реченицу писаним словима.

је

Риста

мајстор

сјајан

Редни број часа	77
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Л л и Љ љ
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова Л л и Љ љ, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима; даље развијање културе усменог изражавања подстицањем стваралачког изражавања ученика довршавањем започете приче.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова Л л и Љ љ, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - саставља речи од слогова - продужава започету причу
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	проверава, даје инструкције, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	допуњавају започете реченице, набрајају, пишу, уочавају позицију слова, читају, преписују, састављају речи, довршавају причу, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	Грађанско васпитање (сарадња, уважавање других), Ликовна култура (цртање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Час се може почети усменим допуњавањем започетих реченица:

Лепо је...

Лепше је...

Најлепше је...

(Шта је за вас лепо, шта је лепше, а шта најлепше?)

Набрајање имена која почињу гласом љ.

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 93, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог писаног слова Л.

Наставник пише на табли велико писано слово Л.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Л, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли мало писано слово л. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова л (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово л, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (ал, ла, ло, ли, ул, ел, ле).

Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова и истиче да је начин повезивања као код слова м.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске са табле или из Буквара.



Дигитални уџбеник

Приказ постепеног писања великог писаног слова Љ.

Наставник пише на табли велико писано слово Љ.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Љ, а ученици пишу по два реда тог слова.

Наставник пише на табли мало писано слово љ.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово љ, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (ља, аљ, љу, уљ, љи, иљ, ељ). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске са табле или из Буквара.



Стр. 93, први задатак

Означи реченицу која одговара овој илустрацији.



Стр. 94, први задатак

Означи реченицу која не одговара овој илустрацији.

Преписивање по једне реченице из Буквара са 93. и 94. стране, по избору ученика.

Читање тих реченица.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.

Читање речи и реченица из Буквара (стр. 93 и 94, задатак 3).

Завршни део часа (15 минута)

Састављање речи од слогова: ле, љу, та, ми, ти (љута, Мита, Миле, љути, лети...).

Употреба тих речи у реченицама. (Ко ће саставити дужу реченицу?)

Довршавање приче (рад у пару):

Свађале се Лена и Љиља. Лена је рекла: „Ја ћу прва читати!“. Љиља је рекла: „Е, нећеш! Ја ћу прва читати!“...

Захтев: Свађа би требало да се заврши тако да обе девојчице бити задовољне.

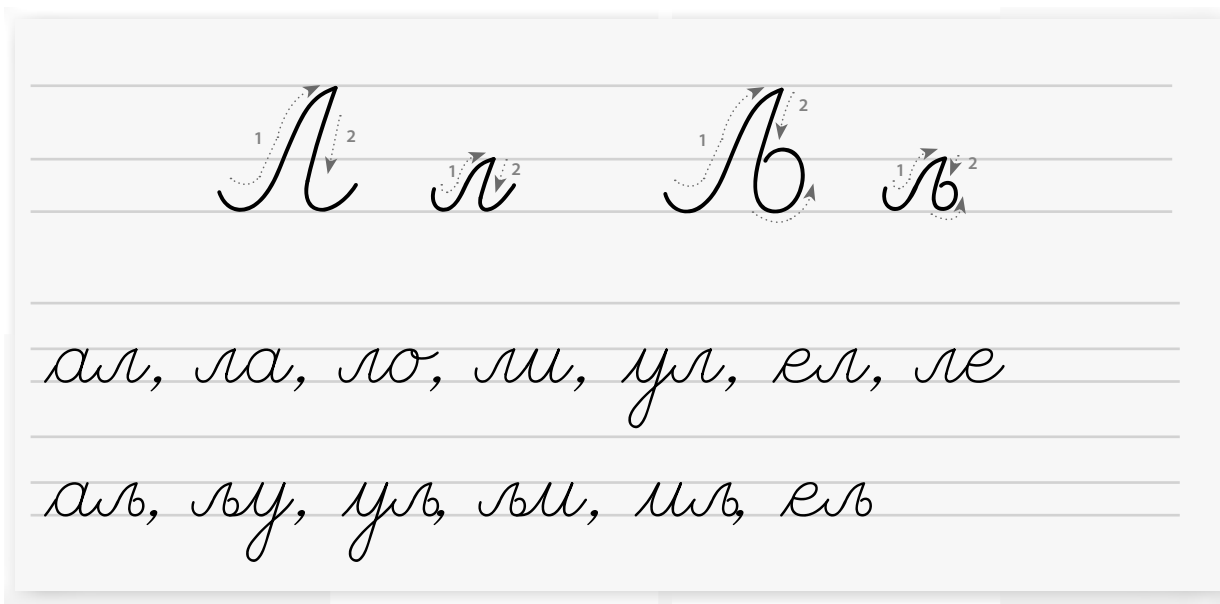
Цртање лептира. Давање имена лептиру које почиње гласом љ.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова **Л л** и **Љ љ**.

Наставни листови уз Буквар, стр. 47.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	78
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово Ш ш
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писано слово Ш ш, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писано слово Ш ш, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима; развија навике уредности, тачности и упорности.
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, даје инструкције, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, разговара, задаје домаћи задатак
Активности ученика	причају, пишу, читају, уочавају позицију слова, преписују, разговарају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Уз помоћ слике испричај како се везује шал на начин приказан на слици (Прилог).

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 95, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Ш.

Наставник пише на табли велико писано слово Ш.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Ш, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 95, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова ш.

Наставник пише на табли мало писано слово ш. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова ш (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово ш, а ученици пишу по један ред тог слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 95, задатак 1).

Наставник пише на табли по два слова: ша, аш, ош, ше, еш, шт, иш, ши. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Рад ученика на задатку из Буквара (стр. 95, задатак 2).



Стр. 95, аудиовизуелни материјал

Поређај ове речи од најдуже до најкраће:

шума миш шутира

Преписивање реченица из Буквара (стр. 95, задатак 3 и 4).

Читање тих реченица.

Завршни део часа (10 минута)

Разговор о шалама. Уочавање смешних ситуација.

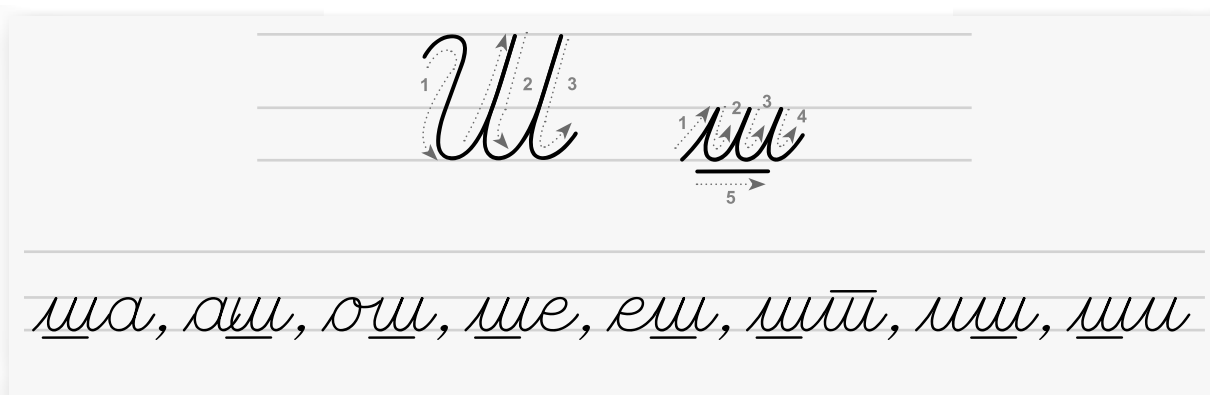
- О чему треба да водимо рачуна када се шалимо с неким? Због чега?
- Шта значи реченица: „Он не разуме шалу“?

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Ш ш.

Наставни листови уз Буквар, стр. 48.

Изглед табле



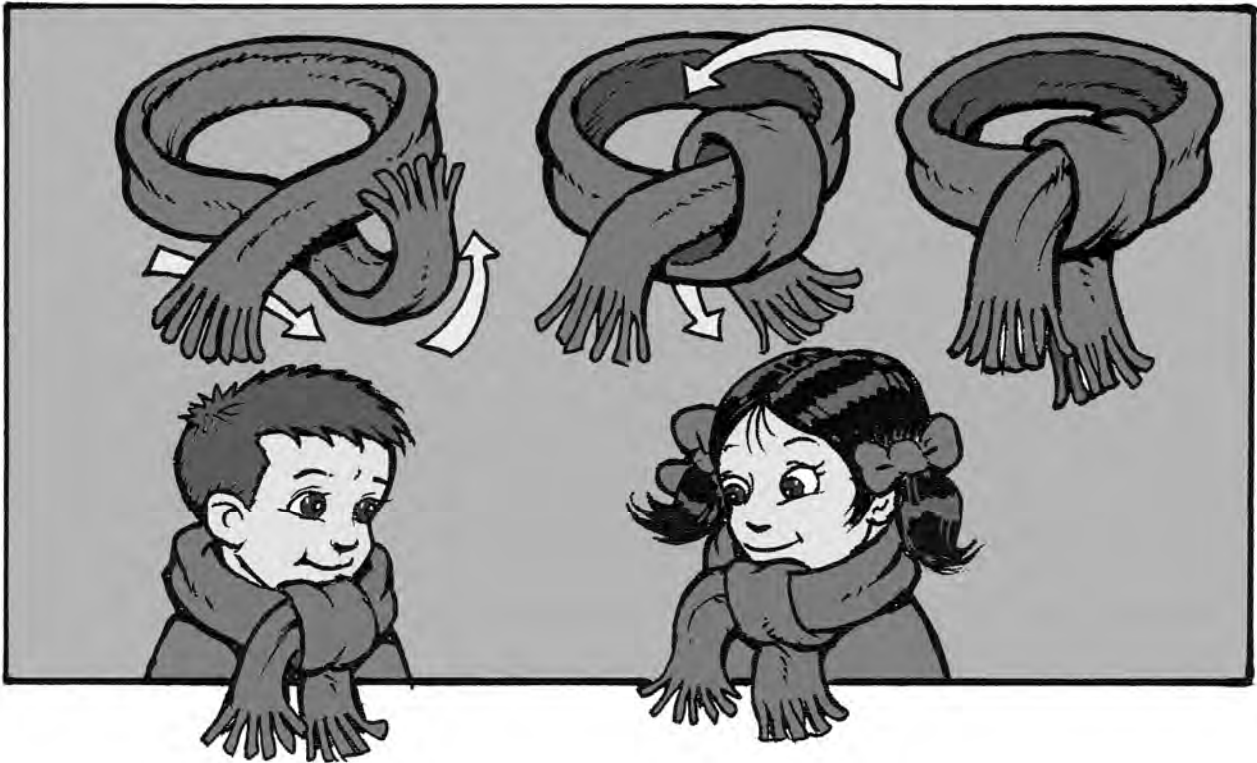
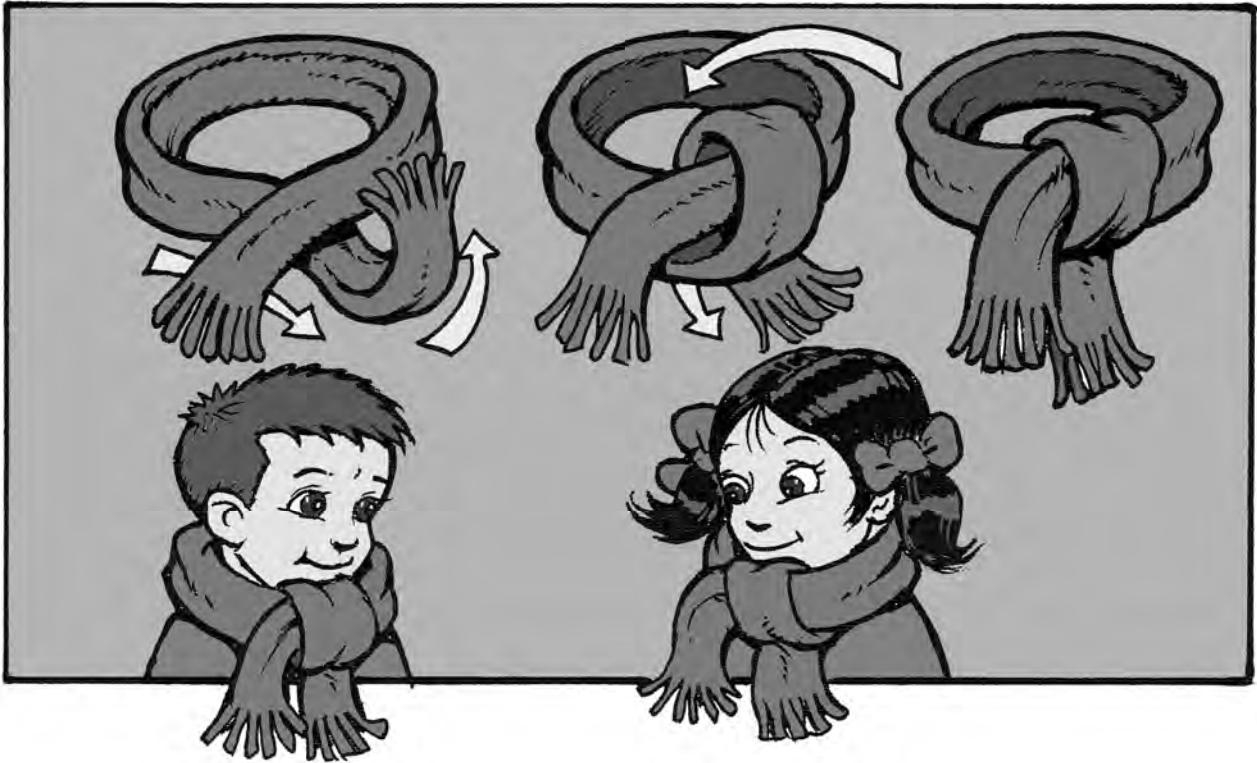
Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:



[illegible]

Редни број часа	79
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Л л, Љ љ, Ш ш
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, текстуална
Наставна средства	дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици вежбају писање речи и реченица наученим писаним словима (правилно, читко и уредно), њихово читање и да усавршавају читање текстова написаних штампаним словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише речи и реченице писаним словима (до сада ученим) и чита их - разуме прочитани текст - продужава причу
Кључни појмови	реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, разговара, организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	разговарају са наставником, састављају речи, пишу по диктату, читају, разговарају о прочитаном тексту
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свећ око нас (јавила јонашања у школи, осећања)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Разговор о примени правила лепог понашања у школи.

Главни део часа (33 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по једног писаног слова Л л, Љ љ и Ш ш (ученици).

Састављање речи од тих слова и научених писаних слова.

Писање неких од тих речи.

Писање по диктату:

Љиља је мала.

Лена се шали са Љиљом.

Љиља се наљутила на Лену.

Лена је носила малу Љиљу.

Наставник обраћа пажњу на сигурност у писању, где ученик застајкује, шта му је тешко, где греши...

Након завршеног писања наставник упућује ученике на читање написаног у себи, са захтевом да уоче евентуалне грешке и исправе их. Затим следи гласно читање написаног.

Читање и анализа текста „Храбар дечак“ (Прилог)

Завршни део часа (2 минута)

Домаћи задатак: Писани одговори на прва четири питања из прилога.

Изглед табле

Л л, Љ љ, Ш ш

Л л, Љ љ, Ш ш

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Ниво постигнућа ученика у правилном писању писаних слова: Л л, Љ љ, Ш ш и осталих учених писаних слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Након тог прегледања наставник у својој свесци евидентира постигнућа сваког ученика и све карактеристичне грешке (изоставља слова, додаје слова, ненаписане речи, погрешно написане речи, неједнак размак између слова/речи, неправилно повезивање слова...). Наведено евидентира и у свескама ученика, у виду похвале или препоруке за даље напредовање.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

ХРАБАР ДЕЧАК

Кад заболи зуб, готово се сваки дечак или девојчица плаши да оде зубару. Узалуд их уверавају тате, маме, баке или деде да ће се све свршити без болова. Ипак је страх од зубара и његових клешта јачи. Али за Милана се не може рећи да је такав. Он није кукавица. Зубара и његових клешта нимало се не боји. Са својим малим братом храбро улази у ординацију зубног лекара.

– Треба да извадите зуб– каже он одлучно. – И, молим вас, нека то траје што краће.

– Добро, добро мали. Није то ништа – храбри га лекар.

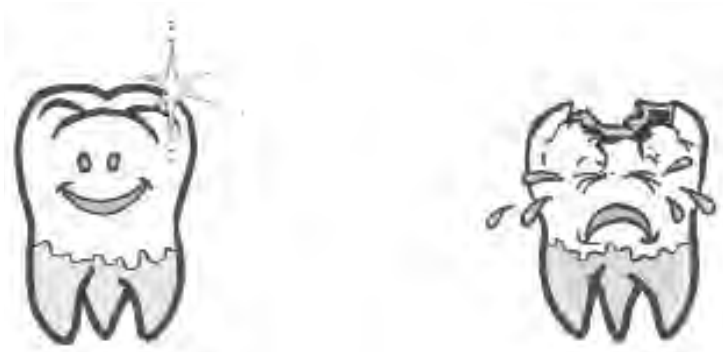
– И не морате употребити ништа против болова.

– Изванредно! Па ти си прави јунак – рече зубар. – Хајде да вадимо тај зуб.

Милан се окрете свом брату и рече:

– Хајде, брацо, покажи доктору који те зуб боли...

Алекса Микић

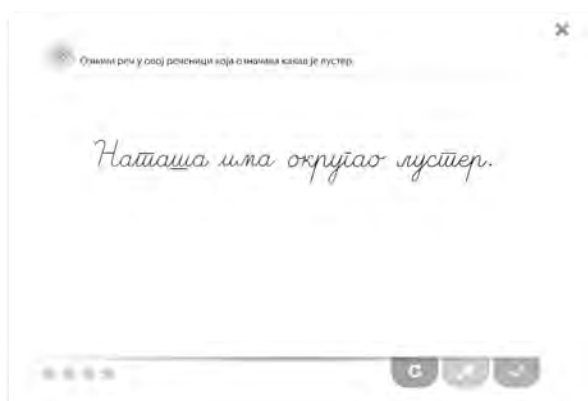
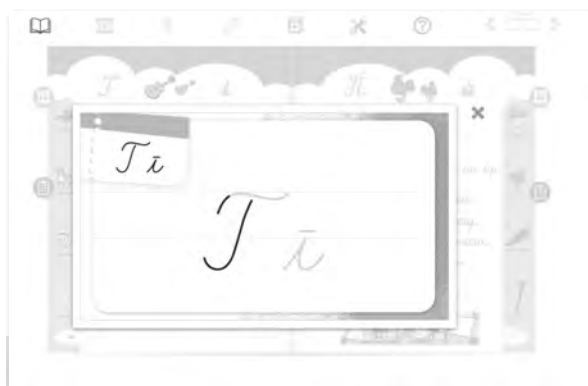


1. Где се ова радња дешава?
2. Шта мислиш о Милановом поступку?
3. Да ли је нешто смешно у овој причи? Шта?
4. Бојиш ли се ти зубара? Објасни.
5. Продужи ову причу. Испричај шта је даље било.
6. Реши загонетку:

„Беле коке испод стрехе вире.”

Редни број часа	80
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Г г и П п
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода практичних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова Г г и П п, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима, да усавршавају читање текстова написаних штампаним словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова Г г и П п, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - разуме прочитани текст
Кључни појмови	реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, разговара, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак, даје упутства
Активности ученика	разговарају са наставником, пишу, уочавају позицију слова, читају, преписују, праве/обликују
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Ликовна култура (прављење уџиребних предмета), Свет око нас (животиње)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Разговор о пошти и слању писама. (Да ли и голуб може да буде писмоноша?)

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 96, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Г.

Наставник пише на табли велико писано слово Г.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Г, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 96, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова г.

Наставник пише на табли мало писано слово г. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова г (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово г, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (га, ат, ог, уг, гу, гр, рг, ги, иг). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 97, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова П.

Наставник пише на табли велико писано слово П.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово П, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 97, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова п.

Наставник пише на табли мало писано слово п.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово п, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (па, ап, оп, по, уп, пу, ип, пи, пр). Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 96, први задатак

Означи реч у овој реченици која означава какав је лустер.



Стр. 97, први задатак

Одабери реч и превуци је на линију тако да добијеш реченицу.

Преписивање по једне реченице из Буквара са 96. и 97. стране, по избору ученика.

Читање тих реченица.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.

Читање речи и реченица из Буквара (стр. 96 и 97, задатак 3).

Рад ученика на четвртом задатку у Буквару на 96. страни.

Завршни део часа (15 минута)

Увежбавање читања на тексту „Препоручено писмо“ из Буквара на 79. страни.

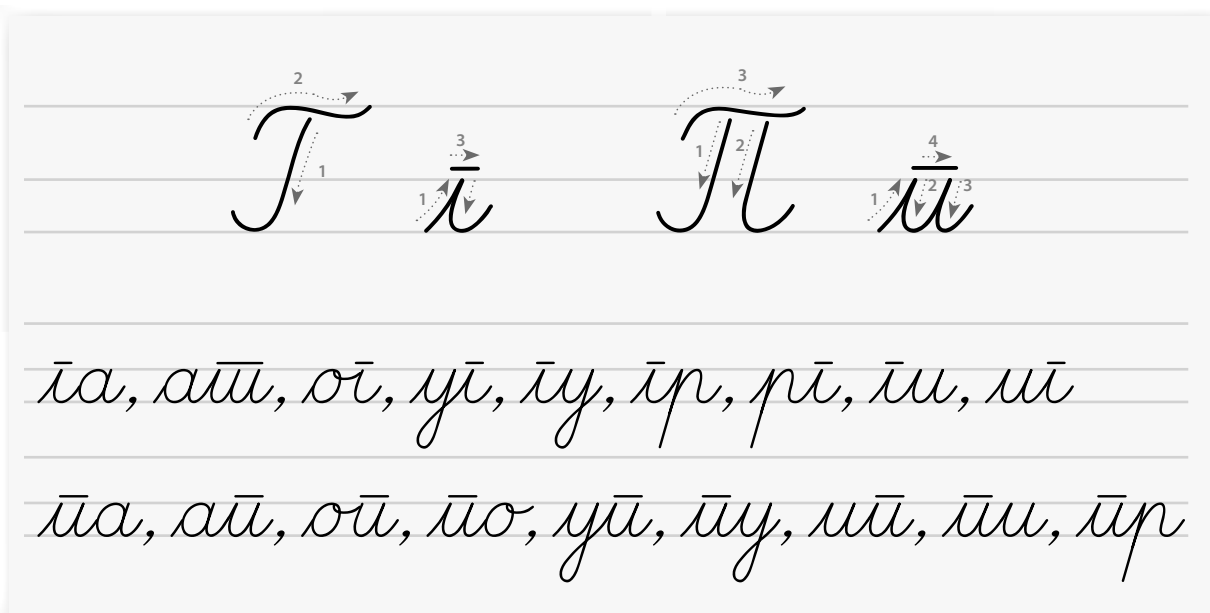
Прављење коверте према моделу из прилога, а по упутству наставника.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Г г и П п.

Наставни листови уз Буквар, стр. 49.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

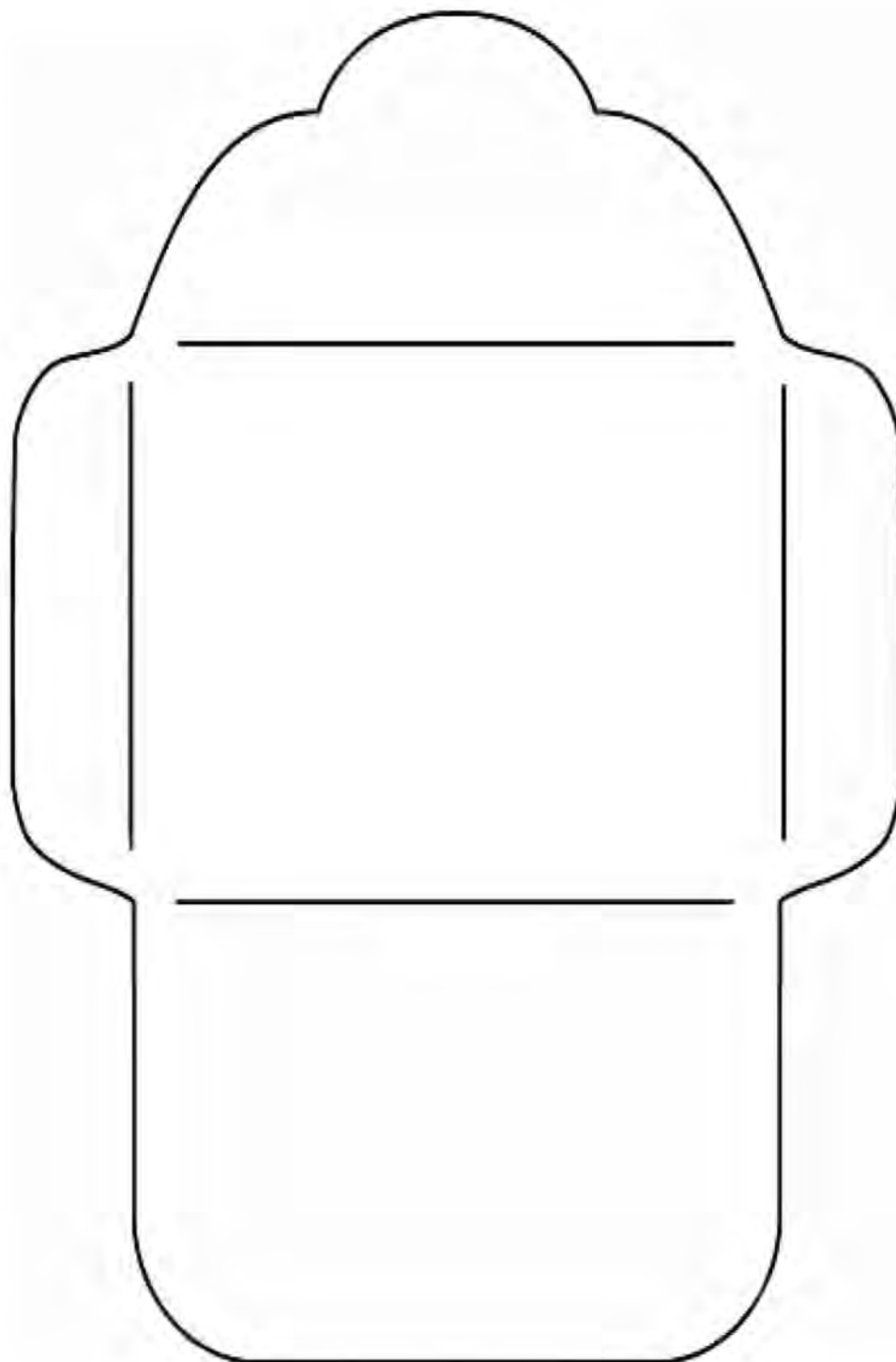
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Како направити коверту



Редни број часа	81
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова З з и В в
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, игровна активност
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова З з и В в , да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима и да даље развијају културу усменог изражавања састављањем и причањем приче на задату тему.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова З з и В в , пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - саставља реченице у којима је задата реч - самостално прича на задату тему држећи је се - богати речник; развија способност комуницирања
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	проверава, даје инструкције, поставља питања, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	набрајају речи, одговарају на питања, пишу, уочавају позицију слова, читају, преписују, причају, састављају реченице
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (очување здравља, ошасне ситуације)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Тематски речник: зима (снег, Снешко Белић, санке, санкање, грудва, грудвање, пахуље, Нова година, Божић, мраз, хладноћа, зимски распуст...).

Питања наставника: Шта се гаси водом? Како се то ради? Ко су ватрогасци? Чиме они гасе ватру? Који је телефонски број за позивање ватрогасаца?

Решавање загонетке: „Нахраним ли је – живеће, напојим ли је – умреће.“ (ватра)

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 98, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог писаног слова З.

Наставник пише на табли велико писано слово **З**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово **З**, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 98, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања малог писаног слова з

Наставник пише на табли мало писано слово **з**. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова **з** (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово **з**, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (зо, оз, аз, за, из, зи, зу, уз).

Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 98, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог писаног слова В.

Наставник пише на табли велико писано слово **В**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово **В**, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 98, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања малог писаног слова в.

Наставник пише на табли мало писано слово в.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово в, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два повезана писана слова (ов, во, ав, зв, ив, ви, ву, ув).

Посебну пажњу посвећује начину повезивања тих слова.

Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 98, први задатак

Међу понуђеним речима означи ону које те подсећа на школу.

Читање речи из Буквара (стр. 98, задатак 3 и 6).

Преписивање тих речи.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.

Завршни део часа (10 минута)

Разговор о начинима за очување здравља.

Игровна активност: „Зашто – зато“ (групни рад)

Састављање питања која почињу речју зашто (прва група).

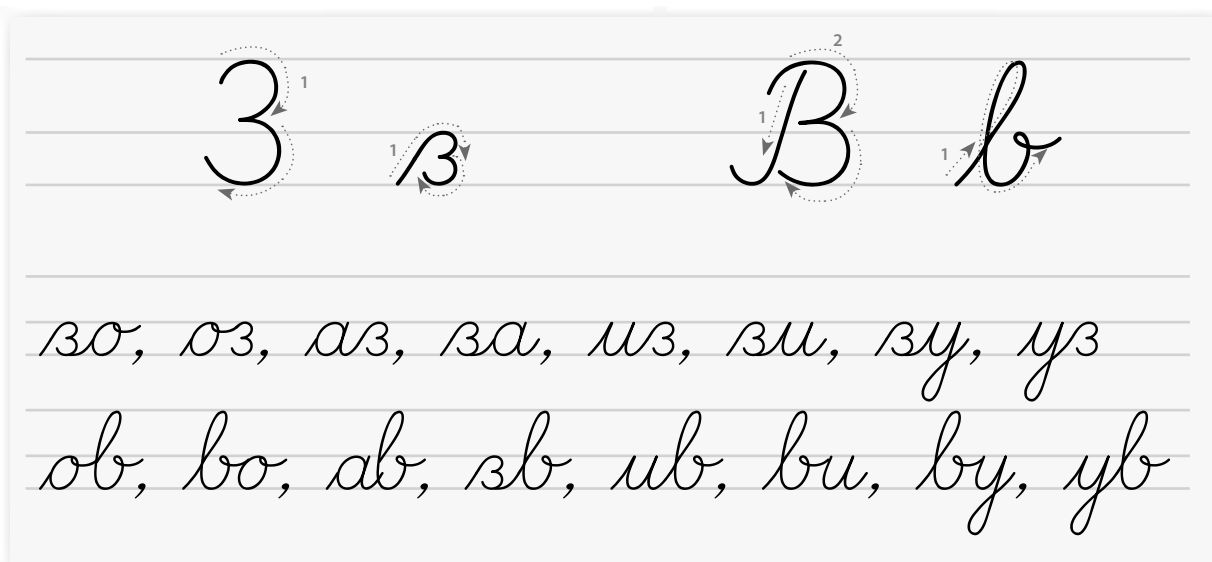
Одговарање на та постављена питања (друга група).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова З з и В в.

Наставни листови уз Буквар, стр. 50.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	82
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Г г, П п, З з и В в
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, текстуална
Наставна средства	дидактички материјал у прилогу, Буквар, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици вежбају писање речи и реченица наученим писаним словима (правилно, читко и уредно), њихово читање и да усавршавају читање текстова написаних штампаним словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише речи и реченице писаним словима (до сада ученим) и чита их - разуме прочитани текст - вреднује прочитано
Кључни појмови	реч, реченица, текст
Активности наставника	организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	набрајају речи, састављају речи, пишу их, пишу по диктату, читају, разговарају о прочитаном
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свеи око нас (карактеристични објекти у окружењу)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Тематски речник: пошта (писмо, поштар, адреса, прималац, пошљалац, пакет, поштанско сандуче...).

Набрајање личних имена која почињу гласом В (Весна, Вељко, Виолета, Вера, Василије, Влада...) (ученици).

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по једног писаног слова Г г, П п, З з и В в (ученици у својим свескама).

Састављање речи од учених слова у којима ће бити нека од ових слова (ученици).

Писање три од тих речи писаним словима (ученици у својим свескама).

Изборни диктат (наставник чита текст, а ученици записују писаним словима само оне речи у којима се јављају само научена писана слова).

Лето је давно прошло. Лист је увео и опао. Умотао се мрав у лист жуте боје. Спасао се од лета и невремена. За мраву је лист највећи, најлепши стан на свету.

Напомена: Подвучене речи ученици не пишу.

Наставник обраћа пажњу на сигурност у писању, где ученик застајкује, шта му је тешко, где грешу...

Након завршеног писања наставник упућује ученике на читање написаног у себи, са захтевом да уоче евентуалне грешке и исправе их. Затим следи гласно читање написаног.

Након прегледања написаног наставник указује на све карактеристичне грешке и евидентира их (изоставља слова, додаје слова, ненаписане речи, погрешно написане речи, неједнак размак између слова/речи, неправилно повезивање слова...).

Важно је да наставник истакне карактеристичне грешке у писању уз давање инструкција како да их ученици исправе и пишу тачно и правилно.

Рад на 76. страни Буквара (читање текста о Јовану Јовановићу Змају и разговор о њему).

Самовредновање читања.

Завршни део часа (15 минута)

Рад на наставном листу (Прилог).

Читање написаних порука.

Домаћи задатак: Преписати писаним словима реченице из Наставних листова уз Буквар са 27. стране, задатак 3.

Изглед табле

Ћ ċ, П ꞥ, З z, В v

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

име и презиме ученика

Мама је оставила у журби поруку сину који је спавао:

руке насапуњај и опери мачку нахрани млеком птице пусти да
лете тањери са колачима су у орману

Дечак је хтео да обави све послове које му је мама у поруци оставила,
али је све погрешно урадио.
Зашто?

Напиши правилно ову поруку.

Редни број часа	83
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова К к и Д д
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова К к и Д д, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима; даље развијање културе усменог изражавања састављањем и причањем приче на задату тему.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова К к и Д д, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - саставља реченице у којима су слова к и д - самостално прича на задату тему држећи је се
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	разговара, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	разговарају са наставником, пишу, уочавају позицију слова, читају, преписују, састављају реченице
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (бића)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Кратак разговор о занимљивим доживљајима ученика.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 99, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог писаног слова К.

Наставник пише на табли велико писано слово **К**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово **К**, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 99, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања малог писаног слова к.

Наставник пише на табли мало писано слово **к**. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова **к** (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово **к**, а ученици пишу по један ред тог слова.



Стр. 99, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања великог писаног слова Д.

Наставник пише на табли велико писано слово **Д**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово **Д**, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 99, аудиовизуелни садржај

Приказ постепеног писања малог писаног слова д.

Наставник пише на табли мало писано слово **д**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово **д**, а ученици пишу по један ред тог слова.

Читање речи из Буквара (стр. 99, задатак 3 и 5).

Преписивање тих речи.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.



Стр. 99, први задатак

Међу понуђеним речима означи оне које означавају бића.

Коста кош рак Марко првак

Читање реченица из Буквара (стр. 99, задатак 3 и 5).

Преписивање тих реченица из Буквара.

Завршни део часа (10 минута)

Састављање и писање речи од научених писаних слова у којима ће бити слова к и д (групни рад). Победник је група која за пет минута састави највише речи.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова К к и Д д.

Наставни листови уз Буквар, стр. 51.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	84
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Срећна Нова година“, Душан Радовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Читанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом, развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора, богаћење речника и подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - активно слуша садржај књижевноуметничког текста који му се чита; препознаје песму; уочава стих, строфу и битне појединости у описима Нове године - разуме садржај песме; проналази информације експлицитно изнете у тексту - осмисли текст за новогодишњу честитку
Кључни појмови	песник, песма, строфа, стих, честитке
Активности наставника	проверава, поставља питања, чита, задаје задатке, посматра, усмерава, помаже, прати, вреднује
Активности ученика	одговарају на питања наставника, читају, издвајају, проналазе, решавају задатке, илуструју
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (породични празници), Ликовна култура (цртање и бојење)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Разговор са ученицима о породичним празницима. (Које празнике прославља ваша породица? Да ли прослављате празник Нову годину? За колико дана се прославља тај празник?)

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истисање циља часа.

Писање наслова песме: „Срећна Нова година“, Душан Радовић (наставник, ученици).

Изражајно читање песме (наставник).

Излагање наставника:

Овај текст је песма. Њу је написао песник Душан Радовић.

Следе питања наставника:

Колико ова песма има строфа?

Колико стихофа има друга строфа ове песме?

Колико стихофа има најкраћа строфа ове песме?

Читање песме (ученици).



Стр. 74 (дигитална Читанка)

Звучни запис песме „Срећна Нова година“, Душан Радовић

Издајање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.



Стр. 74 (дигитална Читанка), први задатак

Означи слику иња.

Разговор о песми на основу апаратуре у Читанци (стр. 75).



Стр. 75 (дигитална Читанка), први задатак

Означи слику празника који се помиње у овој песми.



Стр. 75 (дигитална Читанка), други задатак

Стави слике поклона који се помињу у песми „Срећна Нова година“ у торбу.

Рад на задацима у Читанци на 76. страни.



Дигитални уџбеник

Означи слике новогодишњих честитки.



Дигитални уџбеник

Означи слику која приказује ситуацију у којој се употребљава реч честитам.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање песме.

Изглед табле

„Срећна Нова година“, Душан Радовић

песма
песник
строфа
стих
честитке

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	85
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово Б б
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалошка, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, балони
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писано слово Бб, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писано слово Бб, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима; развија навике уредности, тачности и упорности.
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	даје инструкције, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, разговара, задаје домаћи задатак
Активности ученика	разговарају са наставником, пишу, читају, уочавају позицију слова, преписују, састављају реченице
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

На час се могу донети балони које ће деца кратко добацивати са свог места.

Стартна реч може бити и реч брзина (трчања, писања, читања, прања зуба...).

Час се може почети и питањем:

Да бисмо написали писаним словима речи банана и бресква, које писано слово још треба да научимо?

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 100, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Б.

Наставник пише на табли велико писано слово **Б**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово **Б**, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 100, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова б.

Наставник пише на табли мало писано слово **б**. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова **б** (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово **б**, а ученици пишу по један ред тог слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 100, задатак 1).

Наставник пише на табли по два слова: ба, аб, об, бо, иб, би, уб, бу. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Рад ученика на трећем задатку из Буквара (стр. 100).

Читање тих реченица.



Стр. 100, први задатак

Прочитај и означи одговор на питање:

Шта је урадила Бојана?

Наша баба се зове Бојана.

Она је обрисала сто.

Рад ученика на четвртом задатку из Буквара (стр. 100).

Завршни део часа (10 минута)

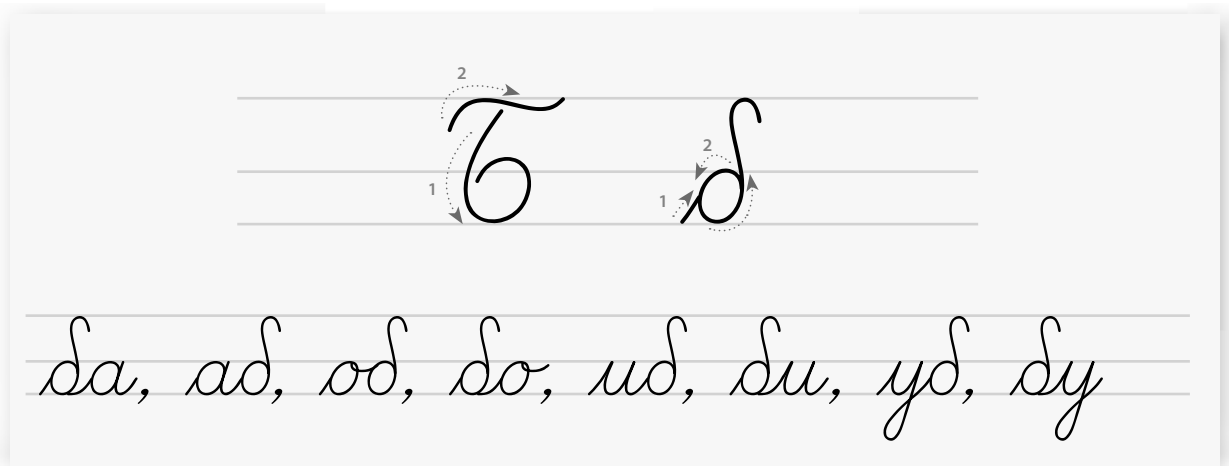
Састављање реченица у којима све речи почињу гласом б. Овај задатак се може реализовати кроз групни рад и такмичење. (Ко ће саставити више таквих реченица? Ко ће саставити дужу реченицу?)

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Бб.

Наставни листови уз Буквар, стр. 52.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	86
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова К к, Д д и Б б
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалошка, монолошка, метода писаних радова
Наставна средства	дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици вежбају писање речи и реченица наученим писаним словима (правилно, читко и уредно) и њихово читање.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише речи и реченице писаним словима (до сада ученим) и чита их.
Кључни појмови	реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	описују, разговарају са наставником, читају, набрајају, пишу по диктату
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свећ око нас (биљке)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Описивање изгледа дрвећа или разговор о књигама.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по једног писаног слова **К к, Д д и Б б** (ученици у својим свескама).

Писање по диктату.

Коста и дека

Коста је беба. Костин дека је Бобан. Коста воли банане и брескве.

Дека Бобан је купио Кости банане.

Након завршеног писања наставник упућује ученике на читање написаног, са захтевом да уоче евентуалне грешке и исправе их.

Следи гласно читање написаног.

Наставник обраћа пажњу на сигурност у писању, где ученик застајкује, шта му је тешко, где греши...

Рад на наставном листу (Прилог).

Повратна информација – фронталним радом.

Завршни део часа (5 минута)

Такмичење дечака и девојчица у набрајању речи које се завршавају гласом к, д или б.

Домаћи задатак: Преписати писаним словима текст из Буквара са 49. стране, задатак 7.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Ниво постигнућа ученика у правилном писању писаних слова К к, Д д и Б б и осталих учених писаних слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Након тог прегледања наставник у својој свесци евидентира постигнућа сваког ученика и све карактеристичне грешке (изоставља слова, додаје слова, ненаписане речи, погрешно написане речи, неједнак размак између слова/речи, неправилно повезивање слова...). Наведено евидентира и у свескама ученика, у виду похвале или препоруке за даље напредовање.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

1. Испод слика напиши одговарајуће називе писаним словима.





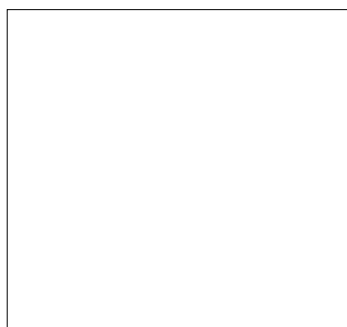




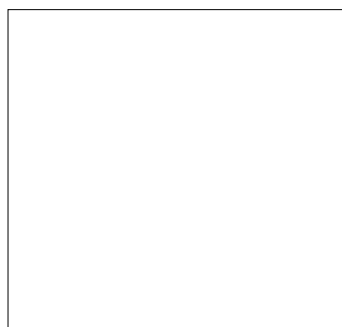




2. Уцртај у оквире оно што си испод њих прочитао/ла.



к^риш^ка



л^айр^ика

3. Допиши по једно слово и добићеш речи:

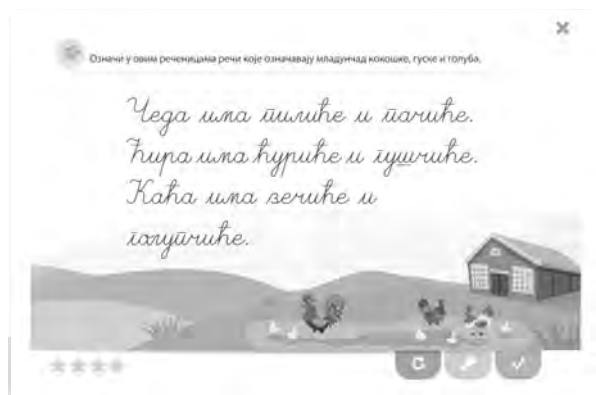
м^и_____

л^у_____

л^а_____

Редни број часа	87
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Ч ч и Ћ ћ
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова Ч ч и Ћ ћ, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима и да даље развијају културу усменог изражавања састављањем и причањем приче на задату тему на основу маште.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова Ч ч и Ћ ћ, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - саставља реченице у којима најмање две речи почињу гласом ч - самостално прича на задату тему држећи је се
Кључни појмови	слово, реч, реченица, загонетка
Активности наставника	проверава, даје налоге, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	решавају загонетку, набрајају, пишу, уочавају позицију слова, читају, преписују, састављају реченице, причају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Решавање загонетке:

Чуча чучи – бега бежи.

Скочи чуча, па ухвати бегу. (мачка и миш)

Набрајање презимена која се завршавају гласом ћ.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 101 (Буквар), аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Ч.

Наставник пише на табли велико писано слово Ч.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Ч, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 101, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова ч

Наставник пише на табли мало писано слово ч. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова ч (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово ч, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два слова: ча, ач, ич, чи, оч, чо, чм. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 101, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Ћ.

Наставник пише на табли велико писано слово Ћ.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Ћ, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 101, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова ћ.

Наставник пише на табли мало писано слово ћ.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово ћ, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два слова: ћа, аћ, оћ, ћо, ћу, ић. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Читање реченица из Буквара (стр. 101, задатак 5).

Преписивање тих реченица.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.



Стр. 101, први задатак

Означи у овим реченицама речи које означавају младунчад кокошке, гуске и голуба.



Стр. 101, други задатак

Следеће реченице обилују грешкама. У њима слова ч и ћ нису написана на одговарајућим местима. Означи неправилно написане речи.

Кача хоче воће.

Мича чисти ћизме.

Маћка чупа Каћину ћарапу.

Завршни део часа (10 минута)

Разговор на тему: Одлетео/ла бих чаробним ћилимом... (Где? Због чега?)

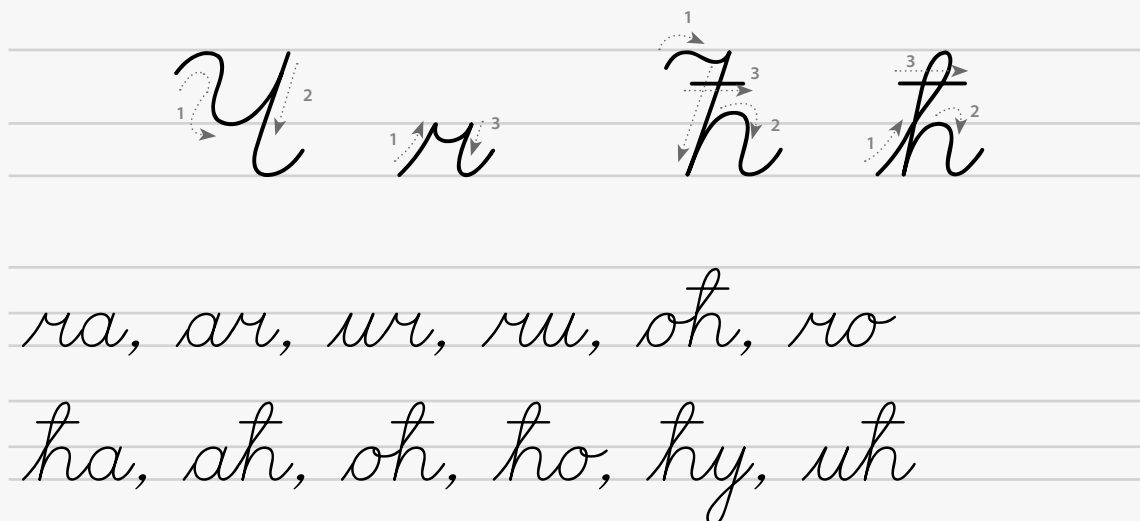
Састављање реченица у којима најмање две речи почињу гласом ч.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Ч ч и Ћ ћ.

Наставни листови уз Буквар, стр. 53. и 54.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	88
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Х х и Ж ж
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова Х х и Ж ж, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима; даље развијање културе усменог изражавања разговором на задате теме.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова Х х и Ж ж, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима; развија навике уредности, тачности и упорности - разуме препричане текстове и даје им нове наслове - самостално прича на задату тему држећи је се
Кључни појмови	слово, реч, реченица, загонетка
Активности наставника	проверава, даје налоге, пише, објашњава, контролише, помаже, усмерава, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	разговарају са наставником, набрајају, пишу, уочавају позицију слова, читају, преписују, причају
Међупредметне компетенције	комуникативна, дигитална компетенција
Корелација	<i>Физичко васпитање (елементарне игре)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник даје кратак опис познатих игара „Хваталице“ и „Рода и жаба“ и упућује ученике на давање нових назива тим играма. Разговором доћи до стартних речи хваталице и жаба. Издвојене речи се растављају на гласове и издвајају се гласови х и ж.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 102, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Х.

Наставник пише на табли велико писано слово Х.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Х, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 102, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова х.

Наставник пише на табли мало писано слово х. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова х (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово х, а ученици пишу по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два слова: ах, ха, ох, хо, их, хи, хм. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.



Стр. 102, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Ж.

Наставник пише на табли велико писано слово Ж.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Ж, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 102, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова ж.

Наставник пише на табли мало писано слово ж.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово ж, а ученици пишу

по један ред тог слова.

Наставник пише на табли по два слова: аж, жа, же, еж, иж, жи, ож, жм. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Читање речи из Буквара (стр. 102, задатак 5).

Преписивање тих речи.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.

Ученици који заврше задатке могу да смисле и напишу пар реченица у којима ће, поред научених слова, бити и х и ж.



Стр. 102, први задатак

Међу понуђеним речима означи ону која те подсећа на радост.

Читање речи из Буквара (стр. 102, задатак 5).

Преписивање тих речи.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.

Завршни део часа (10 минута)

Наставник разговара са ученицима о употреби речи хоћу и нећу. Подстицај за тај разговор може бити игра „Хоћу-нећу“ (откидањем нацртаних латица цвета, листа багрема...).

Са ученицима се води и разговор на тему: Како одговорити, а не рећи нећу?

Деца могу да причају и о својим жељама.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Х х и Ж ж.

Наставни листови уз Буквар, стр. 55.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	89
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Ч ч, Ћ ћ, Х х и Ж ж
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	вербална, метода писаних радова, текстуална
Наставна средства	дидактички материјал у прилогу, Буквар
Циљ часа	Да ученици вежбају писање речи и реченица наученим писаним словима (правилно, читко и уредно), њихово читање и препричавање прочитаног текста.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише речи и реченице писаним словима (до сада ученим) и чита их - разуме прочитани текст и препричава га
Кључни појмови	реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, вреднује, чита, задаје домаћи задатак
Активности ученика	пишу, проверавају, препричавају
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свети око нас (животиње)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Утврђивање азбучног редоследа научених писаних слова.

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по једног писаног слова: **Ч ч, Ћ ћ, Х х, Ж ж** (ученици у својим свескама).

Писање по диктату.

маче – мачићи

паче – пачићи

ћуре – ћурићи

псић – псићи

пиле – пилићи

Ћира ћути.

Чеда жури.

Хана је срећна.

Жарко храни маче.

Читање написаног са захтевом за уочавање евентуалних грешака и њиховог исправљања.

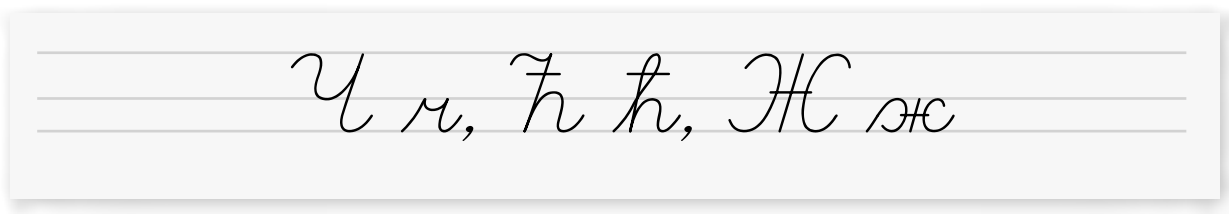
Завршни део часа (15 минута)

Наставник чита текст „Рецепт за палачинке“.

Ученици препричавају овај текст (Прилог).

Домаћи задатак: Преписати писаним словима текст „Шта ко ради“ из Буквара са 58. стране, задатак 4.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Ниво постигнућа ученика у правилном писању писаних слова **Ч ч, Ћ ћ, Х х, Ж ж** и осталих учених писаних слова, речи и реченица наставник ће утврдити прегледањем ученичких радова након часа.

Након тог прегледања наставник у својој свесци евидентира постигнућа сваког ученика и све карактеристичне грешке (изоставља слова, додаје слова, ненаписане речи, погрешно написане речи, неједнак размак између слова/речи, неправилно повезивање слова...). Наведено евидентира и у свескама ученика, у виду похвале или препоруке за даље напредовање.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Мајина мама ће за Мајин рођендан направити палачинке.
Од чега и како се оне праве прочитаће ти учитељица/учитељ.

РЕЦЕПТ ЗА ПАЛАЧИНКЕ

Потребно је (за две особе):

шоља брашна,
шоља киселе воде,
кашика шећера,
мало соли,
једно јаје.

У брашно додајте шољу киселе воде, једно јаје, со и шећер.
Мешајте док се састојци не сједине – док се не разбију грудвице.
Тигањ подмажите уљем. Кутлачом изливајте тесто у тигањ.
Пеците једну страну палачинке док не пожути. Окрените је,
па пеците другу страну. Намажите их по жељи медом, орасима,
џемом, еурокремом...

1.



Испричај рецепт за палачинке.

Редни број часа	90
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Речи и реченице
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици утврде стечена знања о речима и реченицама – препознавање и разликовање изговорених и написаних речи и реченица.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - пише речи и реченице наученим писаним словима (правилно, читко и уредно), чита их, препознаје и разликује изговорене и написане речи и реченице - саставља и пише реченице у којима је задата реч
Кључни појмови	слово, реч, реченица, азбука
Активности наставника	проверава, организује ученичке активности, пише, поставља питања, прати, контролише, вреднује, задаје домаћи задатак
Активности ученика	препознају, разликују, пишу, читају, одговарају на питања наставника, састављају реченице
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Музичка култура (боја тласа), Математика (пребројавање), Ликовна култура (илустрирање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



 Стави речи на одговарајућа места тако да се добију реченице.

лептири лете на све стране.

Шуме су обукле зелене .

Вредне пчеле .

У пролеће цвеће.

је озеленела.

хладне

лете

шарени

трава

црста

☆☆☆☆

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Препознавање другара из одељења по боји гласа.

(Погоди ко је изговорио реч, а ко реченицу.)

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Речи и реченице.

Следи захтев за преписивање речи и реченица писаним словима.

Речи: ужина, игра, тајна, уторак.

Реченице: Леж живи у шуми. У пролеће трава озелени.

Критичко читање написаног и исправљање евентуалних грешака самостално / уз помоћ учитеља.

Следи питање: По колико речи имају написане реченице?



Стр. 103, први задатак

Стави речи на одговарајућа места тако да се добију реченице.

Састављање и писање три реченице у којима ће се јавити реч зима.

Илустровање тих реченица.

Завршни део часа (5 минута)

Следи ученичка активност одржавања говорног низа започињући реченицу речју којом је завршена претходна реченица (групни рад).

Домаћи задатак: Буквар, стр. 103.

Изглед табле

Речи и реченице вежбамо

ужина, игра, тајна, уторак

Леж живи у шуми. У пролеће трава озелени.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

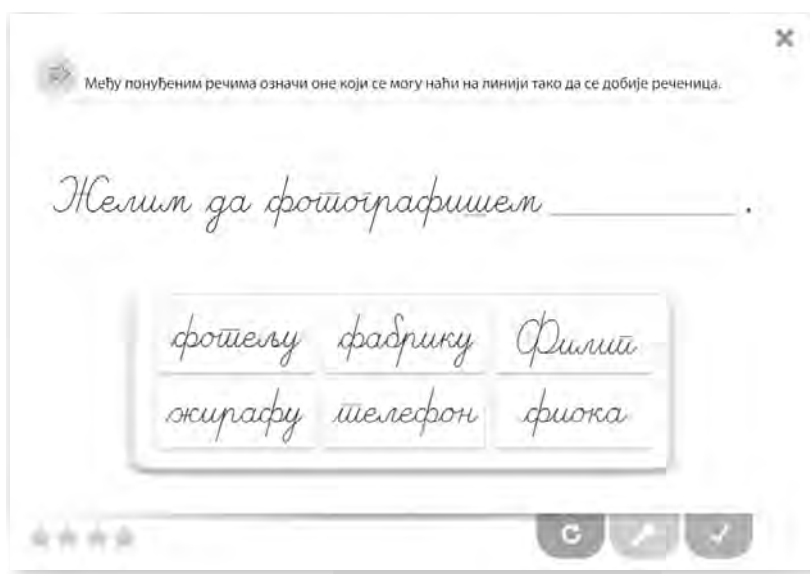
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	91
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писано слово Ф ф
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар, дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писано слово Ф ф, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писано слово Ф ф, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима; развија навике уредности, тачности и упорности.
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, разговара са ученицима, пише, задаје задатке за рад на часу и код куће, прати, контролише, помаже, усмерава, вреднује
Активности ученика	разговарају са наставником, издвајају, растављају, читају, преписују, набрајају, илуструју
Међупредметне компетенције	комуникативна, дигитална компетенција
Корелација	Физичко и здравствено васпитање (фудбал), Ликовна култура (цртање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Кратки разговори о дејим филмовима и/или фризеру.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 104, аудивизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Ф.

Наставник пише на табли велико писано слово Ф.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Ф, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 104, аудивизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова ф.

Наставник пише на табли мало писано слово ф. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Након тога се изводе вежбе писања малог писаног слова ф (у ваздуху, по клупи...).

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово ф, а ученици пишу по један ред тог слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 104, задатак 1).

Наставник пише на табли по два слова: фо, оф, аф, иф, фи, фе, еф. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Ученици читају речи (Буквар, стр. 104, задатак 3).

Преписују их.

Читање, преписивање и допуњавање реченица (Буквар, стр. 104, задатак 4 и 5).



Стр. 104, први задатак

Међу понуђеним речима означи оне које се могу наћи на линији тако да се добије реченица.

Читање и илустровање текста – захтев за ученике који пре осталих заврше претходне задатке (Прилог).

Завршни део часа (5 минута)

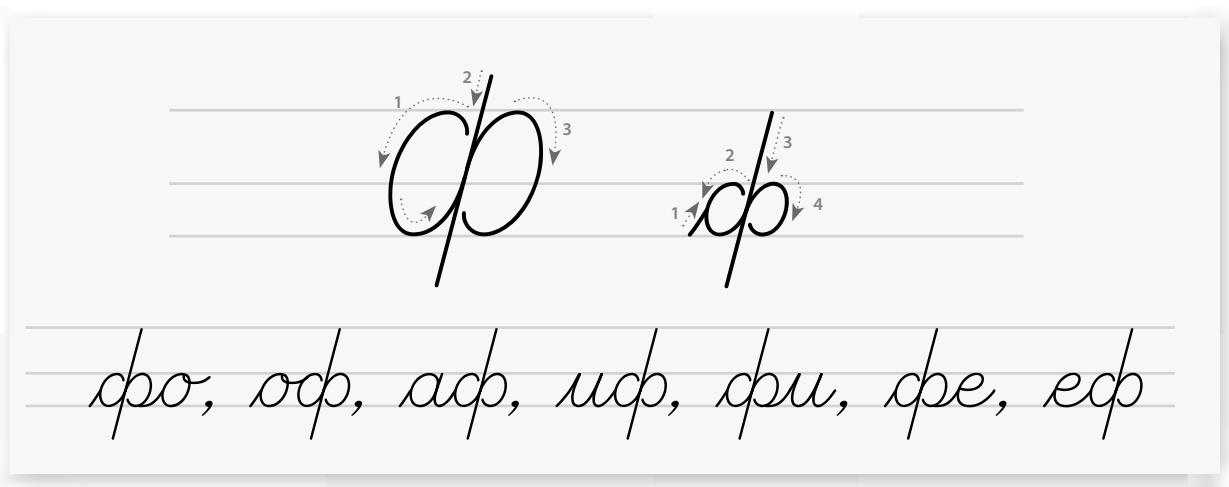
Језичка вежба: тематски речник – фудбал (гол, голман, судија, фудбалска лопта, навијачи, стадион...).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Ф ф.

Наставни листови уз Буквар, стр. 56.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Цртани филмови и позоришне представе

У биоскопу се на великом екрану гледају цртани филмови. У позоришту се гледају позоришне представе. Кад представа почне, диже се завеса. Тада се појављује сцена осветљена рефлекторима. У позоришту се тапше на крају представе.



Цртани филмови и позоришне представе

У биоскопу се на великом екрану гледају цртани филмови. У позоришту се гледају позоришне представе. Кад представа почне, диже се завеса. Тада се појављује сцена осветљена рефлекторима. У позоришту се тапше на крају представе.



Цртани филмови и позоришне представе

У биоскопу се на великом екрану гледају цртани филмови. У позоришту се гледају позоришне представе. Кад представа почне, диже се завеса. Тада се појављује сцена осветљена рефлекторима. У позоришту се тапше на крају представе.



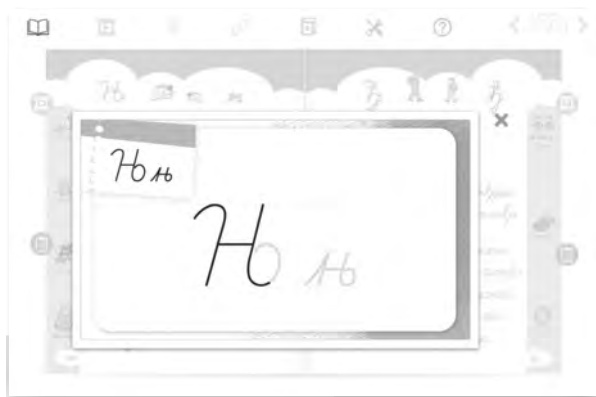
Цртани филмови и позоришне представе

У биоскопу се на великом екрану гледају цртани филмови. У позоришту се гледају позоришне представе. Кад представа почне, диже се завеса. Тада се појављује сцена осветљена рефлекторима. У позоришту се тапше на крају представе.



Редни број часа	92
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Ц ц и Њ њ
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар, материјал у прилогу
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова Ц ц и Њ њ, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима; даље развијање културе усменог изражавања описивањем природе.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова Ц ц и Њ њ, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима; развија навике уредности, тачности и упорности - описује природу
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	проверава, разговара са ученицима, пише, задаје задатке за рад на часу и код куће, прати, контролише, помаже, усмерава, вреднује
Активности ученика	замишљају, описују, пишу, читају, преписују, цртају
Међупредметне компетенције	комуникативна, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	<i>Свет око нас (биљке, животиње), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

До издвајања гласа ц доћи разговором о цвећу. Подстаћи ученике да уз помоћ маште посматрају цвеће, осете његов мирис, уче боје и доживљено и уочено искажу речима.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 105, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Ц.

Наставник пише на табли велико писано слово **Ц**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово **Ц**, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 105, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова ц.

Наставник пише на табли мало писано слово **ц**. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово **ц**, а ученици пишу по један ред тог слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 105, задатак 1).

Ученици читају речи из Буквара (стр. 105, задатак 2).

Ученици преписују те речи.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.

Ученици читају реченице из Буквара (стр. 105, задатак 3).



Стр. 106, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Њ.

Наставник пише на табли велико писано слово **Њ**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово **Њ**, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 106, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова њ

Наставник пише на табли мало писано слово **њ**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово њ, а ученици пишу по један ред тог слова.

Рад ученика у Буквару (стр. 106, задатак 1).

Наставник пише на табли по два слова: оњ, њо, ња, уњ, њу, књ, ињ. Ученици их читају, а затим их преписују у свеске.

Ученици читају речи и реченицу из Буквара (стр. 106, задатак 3 и 4) и преписују их.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.

Стр. 105, први задатак

Прочитај текст. Означи речи које означавају животиње које можеш да видиш у зоо-врту.

Прочитај.



Џеца и Ружица воле да
уртају. Науртале су: зеца,
лишцу, јазавца, мајарица,
птице, веверицу и скакавца.



Стр. 106, први задатак

Немањина књига је најмања. Означи слику на којој је Немања.

Читање и илустровање текста – захтев за ученике који пре осталих заврше претходне задатке (Прилог).

Завршни део часа (10 минута)

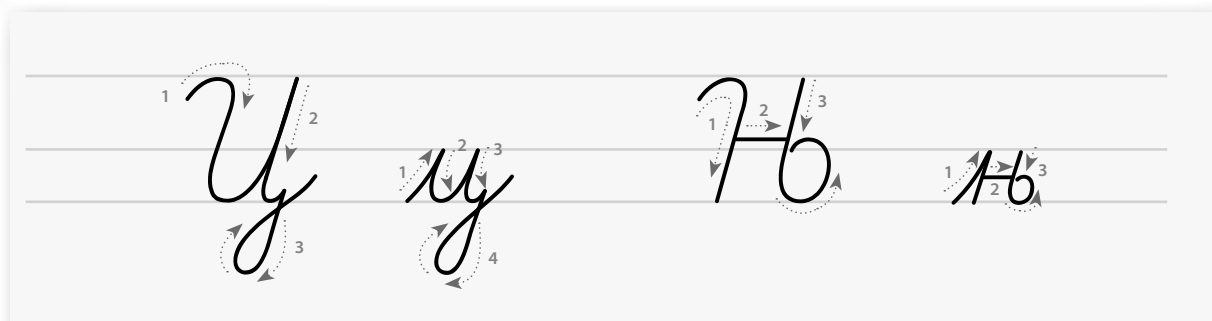
Читање и учење напамет бројалице „Еци, пеци, пец“ из Наставних листова уз Буквар са 57. стране и њена примена за разбрајање (групни рад).

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова Ц ц и Њ њ.

Наставни листови уз Буквар, стр. 57.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Тржни центар

У тржном центру се налази велики број продавница. Продавнице су постављене једна уз другу. Изнад сваке продавнице је осветљена реклама. На њој је написан назив продавнице. На свим производима је етикета на којој је написана цена.



Тржни центар

У тржном центру се налази велики број продавница. Продавнице су постављене једна уз другу. Изнад сваке продавнице је осветљена реклама. На њој је написан назив продавнице. На свим производима је етикета на којој је написана цена.



Тржни центар

У тржном центру се налази велики број продавница. Продавнице су постављене једна уз другу. Изнад сваке продавнице је осветљена реклама. На њој је написан назив продавнице. На свим производима је етикета на којој је написана цена.



Тржни центар

У тржном центру се налази велики број продавница. Продавнице су постављене једна уз другу. Изнад сваке продавнице је осветљена реклама. На њој је написан назив продавнице. На свим производима је етикета на којој је написана цена.



Тржни центар

У тржном центру се налази велики број продавница. Продавнице су постављене једна уз другу. Изнад сваке продавнице је осветљена реклама. На њој је написан назив продавнице. На свим производима је етикета на којој је написана цена.



Тржни центар

У тржном центру се налази велики број продавница. Продавнице су постављене једна уз другу. Изнад сваке продавнице је осветљена реклама. На њој је написан назив продавнице. На свим производима је етикета на којој је написана цена.

Редни број часа	93
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Ф ф, Ц ц и Њ њ
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, демонстративна
Наставна средства	дидактички материјал у прилогу, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици вежбају писање речи и реченица наученим писаним словима (правилно, читко и уредно) и њихово читање; даље развијање културе усменог изражавања састављањем и причањем приче и дијалога на задату тему помоћу маште.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише речи и реченице писаним словима (до сада ученим) и чита их - прича на задату тему држећи је се; саставља речи од датих слова / реченице од датих речи - осмишљава дијалоге за игру улога и користи их
Кључни појмови	реч, реченица, текст
Активности наставника	проверава, организује ученичке активности, задаје задатке за рад на часу и код куће, контролише, подстиче, помаже, вреднује
Активности ученика	замишљају, причају на задату тему, пишу, глуме, одговарају на питања наставника, састављају речи/реченице, довршавају реченице
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Ликовна култура (фотографије), Свет око нас (животиње)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Причање на тему: Да сам фотограф, шта бих најрадије фотографисао/ла? Због чега?

Шта је пањ?

Игра асоцијације:

„Цвркутом ти кажем да сам гладна.“(птица)

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по једног писаног слова **Ф ф, Ц ц, Њ њ** (ученици у својим свескама).

Рад на наставном листу (Прилог).

Повратна информација – саопштавање тачних решења задатака.

Усмено довршавање започетих реченица различитим речима.

Црвена је ...

Фотеље могу бити ...

Птице које имају крила, а не лете су ...

Диње су ...

Њушку има

Завршни део часа (15 минута)

Игра улога у пару (вођење телефонских разговора).

Наставник уводи ученике у комуникацију кроз игру улога у којој је и он активан учесник (телефонски разговор учитеља и ученика), а затим те улоге препушта ученицима (учитељица–ученик, ученик–ученик, продавац–ученик, бака–ученик и сл.).

Коришћење бројалице „Еци, пеци, пец“ за одређивање ученика који ће дати одговоре на следећа питања:

Који је твој циљ?

Како ћеш га остварити?

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 58.

Изглед табле

Фф, Цц, Њњ

Фф, Цц, Њњ

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог

Пишем научена писана слова

Име и презиме ученика:

Све пиши
писаним
словима!



1. Напиши испод сваке слике одговарајући назив.







2. Напиши једну реч која почиње датим словом.

Ц _____

Ф _____

Ћ _____

Ч _____

3. Од датих слова састави што дужу реч и напиши је.

т у ј п о к м е р

- 4.

Од датих речи састави две реченице и напиши их.

да

читам

волим

Баш

правилно

и

уредно

пишем

Редни број часа	94
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова Ћ ћ и Џ џ
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалошка, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Да ученици науче да правилно пишу и читају писана слова Ћ ћ и Џ џ, да пишу речи и реченице наученим писаним словима и читају оне написане тим словима; даље развијање културе усменог изражавања описивањем изгледа предмета.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно пише и чита писана слова Ћ ћ и Џ џ, пише речи и реченице наученим писаним словима и чита оне написане тим словима - описује изглед предмета
Кључни појмови	слово, реч, реченица
Активности наставника	поставља питања, пише, задаје задатке за рад на часу и код куће, прати, контролише, помаже, усмерава, вреднује
Активности ученика	одговарају на питања наставника, пишу, читају, преписују, описују, цртају, сарађују
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција, сарадња
Корелација	<i>Свет око нас (шћедња), Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Постоје још само два писана слова која нисмо учили. Која су то слова?

Друга варијанта:

Ђура штеди свој џепарац.

Наставник ће ову реченицу записати на табли.

Затим ће питати ученике: Која слова у овој реченици нисмо учили?

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 107, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Ћ.

Наставник пише на табли велико писано слово Ћ.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно велико писано слово Ћ, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 107, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова ћ.

Наставник пише на табли мало писано слово ћ. Посебну пажњу посвећује вежбама анализе елемената слова и редоследу писања тих елемената.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово ћ, а ученици пишу по један ред тог слова.

Рад на првом задатку у Буквару (стр. 107).

Читање речи из Буквара (стр. 107, задатак 2).

Ученици преписују те речи.

Читање реченица из Буквара (стр. 107, задатак 3).

Ученици преписују две од тих реченица, по свом избору.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.



Стр. 107, први задатак

Повежи линијом речи које значе исто или слично.



Стр. 108, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања великог писаног слова Џ.

Наставник пише на табли велико писано слово **Џ**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово **џ**, а ученици пишу по два реда тог слова.



Стр. 108, аудиовизуелни материјал

Приказ постепеног писања малог писаног слова џ.

Наставник пише на табли мало писано слово **џ**.

Наставник сваком ученику пише у свесци по једно мало писано слово **џ**, а ученици пишу по један ред тог слова.

Рад на првом задатку у Буквару (стр. 108).

Читање речи из Буквара (стр. 108, задатак 2).

Ученици преписују те речи.

Читање реченица из Буквара (стр. 108, задатак 3).

Ученици преписују две од тих реченица, по свом избору.

Наставник све време контролише правилност облика слова, њихову висину и ширину и правилност повезивања слова.



Стр. 108, први задатак

Придружи свакој слици одговарајућу реч.

Завршни део часа (5 минута)

Игровна активност: цртање џемпера – индивидуално, према опису свог пара из клупе.

Домаћи задатак:

У свесци за домаћи рад написати по два реда великог и малог писаног слова **Ђ** **ђ** и **Џ** **џ**.

Наставни листови уз Буквар, стр. 59.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

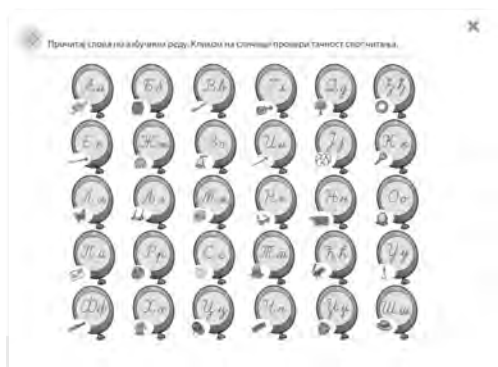
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	95
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Писана слова азбуке
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Словарица, Буквар, плакат – Азбука, Наставни листови уз Буквар
Циљ часа	Увежбавање писања писаним словима и обнављање редоследа слова у азбуци и речи у реченици.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - влада основном техником писања писаног ћириличног текста - одређује редослед слова у азбуци и речи у реченици
Кључни појмови	азбука, ћирилица, редослед
Активности наставника	проверава, пише, задаје задатке за рад на часу и код куће, контролише, усмерава, помаже, вреднује
Активности ученика	пишу, читају, изводе практичне активности, одређују редослед слова/ речи у реченици
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	Мајмаџика (редни бројеви), Музичка култура („Пачија школа“, Ј. Ј. Змај, хор „Колибри“)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Говорење напамет слова по азбучном реду (неколико ученика).

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање писаних слова по азбучном реду (наставник на табли, ученици у свескама).

Захтев наставника:

Нека стану у врсту ученици чија презимена почињу словом А, Б, В, Г...

Писање презимена другова и другарица из одељења по азбучном реду, коришћењем 109. стране Буквара и уз помоћ наставника:

прва група (од првог до десетог слова азбуке),

друга група (од једанаестог до двадесетог слова азбуке),

трећа група (од двадесет првог до тридесетог слова азбуке).



Стр. 109, аудиовизуелни материјал

Прочитај слова по азбучном реду. Кликном на сличице провери тачност свог читања.



Стр. 109, аудиовизуелни материјал

Сложи речи у овим реченицима. Прочитај тако добијен текст.

Су ђаци мишеви.

Азбуку они уче.

Табла сира од је.

Ђаци појели ови су таблу.

Данас азбуку до научили нису.

Решење:

Мишеви су ђаци.

Они уче азбуку.

Табла је од сира.

Ови ђаци су појели таблу.

До данас нису научили азбуку.

Завршни део часа (5 минута)

Наставник најављује диктат писаним словима за следећи час.

Домаћи задатак: Наставни листови уз Буквар, стр. 60, задатак 1, и стр. 61.

Слушање и певање песме „Пачија школа“ Ј. Ј. Змаја.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	96
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Усвојеност вештине писања писаним словима ћирилице
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова
Наставна средства	припремљен текст од стране наставника
Циљ часа	Да се утврди ниво постигнућа ученика у овладавању основном техником писања писаног ћириличног текста.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - влада основном техником писања писаног ћириличног текста; пише правилно, читко и уредно.
Кључни појмови	ћирилица, писање
Активности наставника	проверава, указује на грешке у писању, даје упутства, диктира
Активности ученика	слушају, пишу по диктату
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Наставник указује ученицима на грешке у писању:

неправилно писање слова,

неуједначена величина слова,

неправилно повезивање писаних слова,

изостављање слова у речима,

заменавање слова у речима,

неједнак размак између слова у речима,

неједнак размак између речи у реченицама,

ненаписане речи и/или реченице.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање по диктату писаним словима.

Ученици који имају потешкоћа у писању пишу по диктату следеће речи:

лав, кош, јеж, пиле, чаша.

Наставник два пута чита текст који ће ученици писати по диктату, а онда пита ученике:

Шта сте сазнали из овог текста о Горановој мами?

Шта сте сазнали из овог текста о Горановом тати?

Шта сте сазнали из овог текста о Горановој баки?

Ко је Џеки?

Ко храни Џекија?

Када је Горану био рођендан?

Који поклон је он добио и од кога?

Од колико речи се састоји реченица ...?

Наставник диктира текст:

Горан је ђак. Горанова мама је фризерка. Његов тата је лекар. Горанова бака је пензионерка. Они имају пса који се зове Џеки. Често заједно шетају. Горанов дека га храни. Горану је јуче био рођендан. Родитељи су му поклонили тротинет.

Ученици читају написано и евентуално самостално исправљају грешке.

Могу и да илуструју најзанимљивији део.

Завршни део часа (5 минута)

Наставник ученицима приказује правилно написан текст.

Изглед табле

Диктат

Начин праћења ученичких постигнућа:
Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

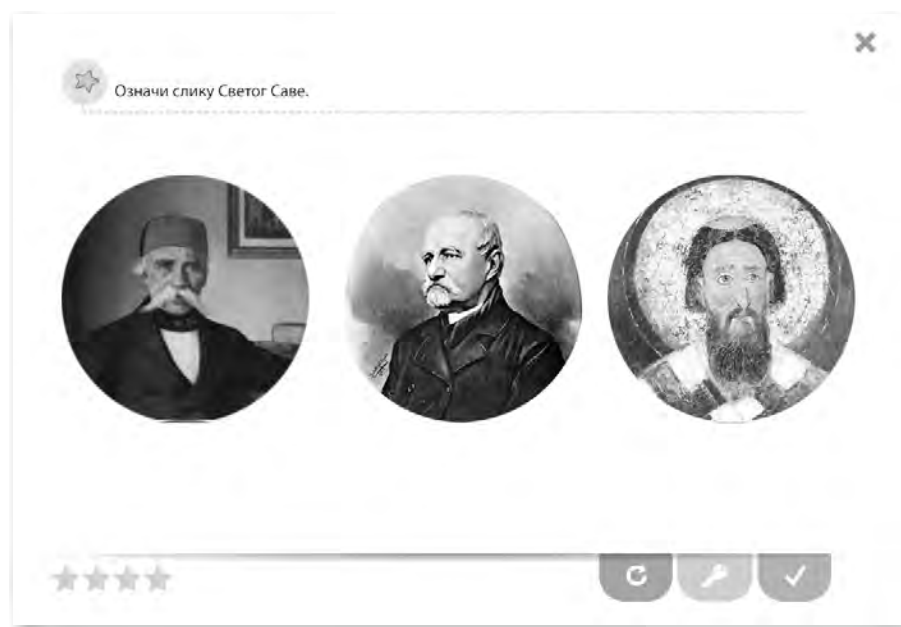
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	97
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Народна прича „Свети Сава и ђаци“
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	монологска, дијалогска, текстуална, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом, развијање вештине читања и разумевања прочитаног, подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - активно слуша садржај књижевноуметничког текста који му се чита - разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом; уочава ликове - прави разлику између позитивних и негативних особина ликова на основу критеријума и аргумената
Кључни појмови	народна прича, наслов, ликови, школска слава
Активности наставника	даје информације и задатке, чита, пише, разговара, подстиче, помаже, прати, вреднује
Активности ученика	слушају, разговарају са наставником, пишу, читају, откривају, процењују, разликују, образлажу, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална компетенција
Корелација	<i>Свети око нас (школски празници), Ликовна култура (цртање и бојење)</i>
Литература за ученике	текстови о Светом Сави из дечје штампе

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Излагање наставника:

Свети Сава је оснивао прве школе у Србији. Учио је људе да читају, пишу, да буду поштени и праведни. Двадесет седми јануар, Дан Светог Саве, слави се као школски празник.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова приче: „Свети Сава и ђаци“, народна прича (наставник, ученици).

Изражајно читање приче (наставник).



Стр. 80, аудиовизуелни материјал

Звучни запис народне приче „Свети Сава и ђаци“.

Разговор о причи се води након поновног читања приче (штафетно, ученици).

Разговор о причи на основу апаратуре у Буквару (стр. 80).

Наставник тражи да ученици запазе шта Свети Сава говори и чини и да покушају да открију разлоге за то.

Следе питања наставника:

Да ли вам је занимљива ова прича? Ако јесте, због чега?

Излагање наставника:

Овај текст је народна прича. Народне приче настале су давно. Народ их је усмено преносио с генерације на генерацију. Највећи број наших народних прича сакупио је и записао Вук Стефановић Караџић.



Стр. 80 (Буквар), први задатак

Означи слику Светог Саве.

Завршни део часа (5 минута)

Ученици цртају Светог Саву.

Изглед табле

Свети Сава и ђаци

Народна прича

Дан Светог Саве – двадесет седми јануар

Начин праћења ученичких постигнућа:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	98
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Припрема за полугодишњу проверу знања
Врста (тип) часа	систематизација
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	дидактички материјал припремљен од стране наставника
Циљ часа	Да ученици систематизују стечена знања о разликовању слова, написане речи и реченице; азбучном редоследу слова, довршавању започете реченице; спајању више реченица у краћу целину; састављању и писању писаним словима реченица на основу слике и на основу задате речи; писменом одговарању на постављена питања; спајању више реченица у краћу целину.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује слова, написане речи и реченице; зна азбучни редослед слова - довршава започету реченицу, саставља и пише писаним словима реченице на основу слике и на основу задате речи - писмено одговара на постављена питања и спаја више реченица у краћу целину
Кључни појмови	слово, реч, реченица, текст
Активности наставника	објашњава, пише, диктира, поставља питања и захтеве, анализира успешност
Активности ученика	активно слушају, препознају, именују, пишу, одређују редослед
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свеј око нас (временске одреднице данас, јуче, сујра)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник објашњава ученицима начин израде полугодишње провере знања.

Главни део часа (30 минута)

Наставник пише на табли слова, речи и реченицу и тражи од ученика да их препознају и именују.

Наставник диктира ученицима слова (м, а, б, е) и тражи да их препишу по азбучном редоследу.

Наставник диктира ученицима део реченице и тражи да је доврше.

Моја школа је ...

Наставник тражи од ученика да напишу писаним словима реченицу о својој коси.

Наставник тражи од ученика да одговоре на следећа питања:

Који је данас дан?

Где је сунђер?

Како се зове наша школа?

Наставник тражи од ученика да одреде редослед реченица написаних на табли:

Данас је Милица код куће.

Милица је јуче била код баке.

Бака јој је поклонила књигу.

Сутра ће она ићи у позориште.

Наставник тражи од ученика да напишу реченицу на основу слике у Буквару на 36. страни.

Завршни део часа (10 минута)

Анализа успешности решавања ових задатака.

Изглед табле

Припрема за проверу знања

м С учитељ у Маја црта школу.

Данас је Милица код куће.

Милица је јуче била код баке.

Бака јој је поклонила књигу.

Сутра ће она ићи у позориште.

Начин праћења ученичких постигнућа:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	99
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Полугодишња провера знања
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	припремљен тест од стране наставника
Циљ часа	Да се утврди ниво постигнућа ученика у разликовању слова, написане речи и реченице; азбучном редоследу слова; довршавању започете реченице; спајању више реченица у краћу целину; састављању и писању писаним словима реченица на основу слике и на основу задате речи; писменом одговарању на постављена питања; спајању више реченица у краћу целину.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује слова, написане речи и реченице; зна азбучни редослед слова - довршава започету реченицу, саставља и пише писаним словима реченице на основу слике и на основу задате речи - писмено одговара на постављена питања и спаја више реченица у краћу целину
Кључни појмови	ћирилица, писање
Активности наставника	даје упутства, посматра и прати рад ученика, саопштава ученицима тачна решења задатака
Активности ученика	слушају, пишу
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство у вези са понашањем на овом часу.

Главни део часа (37 минута)

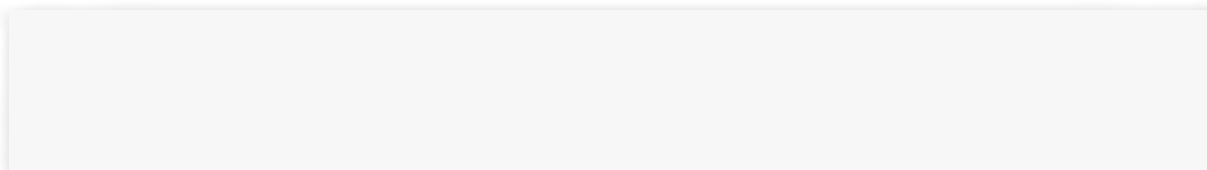
Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (5 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава тачна решења.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

КОНТРОЛНА ВЕЖБА 3

Тема: Полугодишња провера знања

1.
група

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој плавом бојом круг испред написаних слова.
Обој црвеном бојом круг испред написаних речи.
Обој зеленом бојом круг испред написане реченице.

☐ Петар дом јесте

☐ а, М, Е, ћ, у

☐ Лана је у школи.

3

2. Доврши штампаним словима започету реченицу.

Марко је устао _____ .

1

3. Препиши дата слова по азбучном редоследу.

М А Д Е _____

4

4. Састави и напиши писаним словима реченицу у којој ће бити реч играчке.

2

5. Састави и напиши писаним словима реченицу о дечаку са слике.



2

6. Одговори штампаним словима на постављено питање.
Да ли идеш у школу?

2

7. Реченице нису написане оним редоследом којим су се догађаји одвијали. Упиши у кругове одговарајуће бројеве којима ћеш означити њихов правилан редослед.

☐ Родитељи су га одвели лекару.

☐ Горан се клизао.

☐ Повредио је ногу.

☐ Горану је нога у гипсу.

4

Остварени
резултат:

/ 18

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој плавом бојом круг испред написаних слова.
Обој црвеном бојом круг испред написаних речи.
Обој зеленом бојом круг испред написане реченице.

☐ Милица је код куће.

☐ Петар дом није

☐ а, с, е, ћ, у

3

2. Доврши штампаним словима започету реченицу.

Маја је опрала _____.

1

3. Препиши дата слова по азбучном редоследу.

В А Д Е _____

4

4. Састави и напиши писаним словима реченицу у којој ће бити реч игра.

2

5. Састави и напиши писаним словима реченицу о девојчици са слике.



2

-
6. Одговори штампаним словима на постављено питање.
Да ли идеш у школу?

2

-
7. Реченице нису написане оним редоследом којим су се догађаји одвијали. Упиши у кругове одговарајуће бројеве којима ћеш означити њихов правилан редослед.

- ☐ Повредио је ногу.
- ☐ Родитељи су га одвели лекару.
- ☐ Горан се клизао.
- ☐ Горану је нога у гипсу.

4

**Остварени
резултат:**

/ 18

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Разликује слова, реч и реченицу.	
Зна да доврши штампаним словима започету реченицу.	
Зна да поређа слова по азбучном редоследу.	
Зна да састави и напише реченицу у којој се налази задата реч.	
Зна да састави и напише реченицу на основу слике.	
Зна да писмено одговори на постављено питање.	
Зна да споји више реченица у краћу целину.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–9	Ниво постигнућа је испод очекиваног.
10–18	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
10–11	Задовољавајући ниво постигнућа.
12–13	Добар ниво постигнућа.
14–15	Врлодобар ниво постигнућа.
16–18	Одличан ниво постигнућа.

Следи контролна вежба број 3 за Војводину.

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој плавом бојом круг испред написаних слова.
Обој црвеном бојом круг испред написаних речи.
Обој зеленом бојом круг испред написане реченице.

☐ Петар дом јесте

☐ а, М, Е, ћ, у

☐ Лана је у школи.

3

2. Доврши штампаним словима започету реченицу.

Марко је устао _____ .

1

3. Препиши дата слова по азбучном редоследу.

М А Д Е _____

4

4. Састави и напиши писаним словима реченицу у којој ће бити реч играчке.

2

5. Састави и напиши писаним словима реченицу о дечаку са слике.



2

6. Одговори штампаним словима на постављено питање.
Да ли идеш у школу?

2

7. Реченице нису написане оним редоследом којим су се догађаји одвијали. Упиши у кругове одговарајуће бројеве којима ћеш означити њихов правилан редослед.

☐ Родитељи су га одвели лекару.

☐ Горан се клизао.

☐ Повредио је ногу.

☐ Горану је нога у гипсу.

4

Остварени
резултат:

/ 18

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој плавом бојом круг испред написаних слова.
Обој црвеном бојом круг испред написаних речи.
Обој зеленом бојом круг испред написане реченице.

☐ Милица је код куће.

☐ Петар дом није

☐ а, с, е, ћ, у

3

2. Доврши штампаним словима започету реченицу.

Маја је опрала _____.

1

3. Препиши дата слова по азбучном редоследу.

В А Д Е _____

4

4. Састави и напиши писаним словима реченицу у којој ће бити реч игра.

2

5. Састави и напиши писаним словима реченицу о девојчици са слике.



2

-
6. Одговори штампаним словима на постављено питање.
Да ли идеш у школу?

2

-
7. Реченице нису написане оним редоследом којим су се догађаји одвијали. Упиши у кругове одговарајуће бројеве којима ћеш означити њихов правилан редослед.

- ☐ Повредио је ногу.
- ☐ Родитељи су га одвели лекару.
- ☐ Горан се клизао.
- ☐ Горану је нога у гипсу.

4

Остварени
резултат:

/ 18

Порука учитељице/учитеља:

Редни број часа	100
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Читање непознатог текста
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова
Наставна средства	припремљени текстови из дечје штампе
Циљ часа	Провера нивоа постигнућа у владању основном техником читања ћириличног текста.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - влада основном техником читања ћириличног текста; гласно чита правилно, са разумевањем.
Кључни појмови	читање, разумевање, списак
Активности наставника	подстиче, поставља питања, прати, вреднује, планира
Активности ученика	предлажу, образлажу, читају, одговарају на постављена питања, праве списак
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник подстиче ученике да својим друговима/другарицама дају предлоге за узимање књиге из школске библиотеке и образложе због чега предлажу баш ту књигу.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Гласно читање текста и давање одговора на питања наставника у вези са тим текстом (ученици).

Напомена: Наставник бира више текстова из дечје штампе исте дужине и тежине за читање и разумевање како би се избегла могућност да ученици запамте читане текстове, одговоре на постављена питања и сл.

Могући нивои постигнућа:

Правилно повезује гласове у речи – шчитава.

Чита повезујући речи у реченицу.

Правилно чита са разумевањем.

Наставник евидентира грешке при читању: срицање, додавање, изостављање, понављање и замена слова/речи, као и неразумевanje прочитаног.

Договор са ученицима који праве грешке при читању у вези са прављењем индивидуалног плана њиховог напредовања.

Завршни део часа (5 минута)

Прављење списка препоручених књига за читање (ученици, уз помоћ наставника).

Изглед табле

Читање непознатог текста

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће слушањем и усменим испитивањем ученика утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

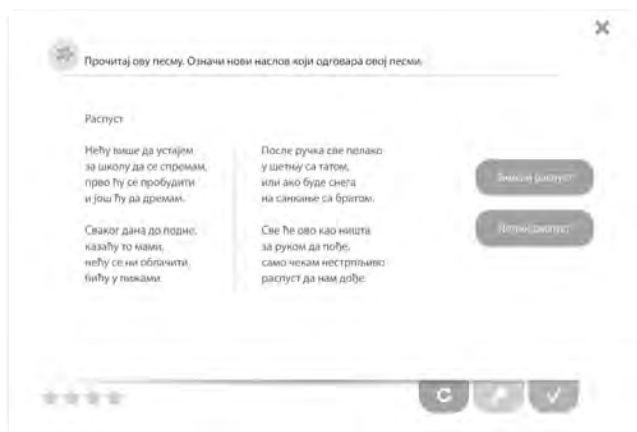
Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	101
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Први зимски распуст
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Даље оспособљавање ученика да самостално причају на задату тему, образлажу неку своју идеју, тврдњу или став; размењују утиске, препричавају занимљиве детаље; репродукују туђу причу.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - развија комуникативне способности (у вођеном разговору и причању на задату тему)
Кључни појмови	причање, препричавање, доживљај, догађај, списак
Активности наставника	организује ученичке активности, разговара, прати, усмерава, контролише, вреднује
Активности ученика	замишљају, постављају питања, одговарају на питања, читају, разговарају са наставником, сарађују, праве списак, извештавају
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Рад у пару:

Ученици у пару интервјуишу једно друго о зимском распусту и имају задатак да, као новинари, одговоре свог пара представе осталим ученицима.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Читање текста „Зимски распуст“ (Буквар, стр. 77).

Рад на задацима у Буквару на 77. страни.

Стр. 77 (Буквар), први задатак

Прочитај ову песму. Означи нови наслов који одговара овој песми.

Распуст

Нећу више да устајем
за школу да се спремам,
прво ћу се пробудити
и још ћу да дремам.

Сваког дана до подне,
казаћу то мами,
нећу се ни облачити,
бићу у пижами.

После ручка све полако
у шетњу са татом,
или ако буде снега
на санкање са братом.

Све ће ово као ништа
за руком да пође,
само чекам нестрпљиво
распуст да нам дође.

Зимски распуст

Летњи распуст



Завршни део часа (5 минута)

Прављење списка препоручених активности у време зимског распуста (групни рад).
Извештавање од стране вођа група.

Изглед табле

Први зимски распуст

Начин праћења ученичких постигнућа:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

ДРУГО ПОЛУГОДИШТЕ



Редни број часа	102
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Читање непознатог текста
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, демонстративна
Наставна средства	материјал у прилогу
Циљ часа	Провера нивоа постигнућа у тихом читању ћириличног текста са разумевањем.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разуме тихо прочитани текст уз помоћ наставника - тихо чита са разумевањем прочитаног - развија навику читања и богати речник
Кључни појмови	читање, разумевање
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, прати, усмерава, контролише, вреднује, евидентира.
Активности ученика	Читају, одговарају на питања, глуме, сарађују.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свећ око нас (понашање ученика)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Кратак разговор о зимском распусту и читању у време зимског распуста.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Ученици тихо читају текст „Нека правила којих се треба придржавати“, одговарају на постављена питања и решавају дате задатке.

Напомена. Текст се налази у **Прилогу**.

Наставник проверава ниво напредовања ученика у тихом читању (у време зимског распуста) следећим питањима и задацима:

1. Које се прво правило којег се треба придржавати помиње у овом тексту?
2. Шта сазнајеш из треће реченице?
3. Из које реченице сазнајеш шта се каже када се нешто тражи? Прочитај је гласно.
4. Постави питање чији је одговор шеста реченица.
5. Коју руку треба пружити када неко жели да се поздрави?
6. Шта се у тексту каже о односу млађих особа према старијима?
7. Који нови наслов би одговарао овом тексту?

Завршни део часа (5 минута)

Задатак за активност ученика у пару

Одглумите са својим паром понашање у аутобусу које се помиње у прочитаном тексту.

Изглед табле

Тихо читање непознатог текста

Начин праћења ученичких постигнућа

Наставник ће после наставе прегледати радове ученика и идентификовати ниво постигнућа сваког ученика у владању основном техником читања ћириличног текста.

Наставник ће затим постићи договор са ученицима који споро напредују у усвајању

технике читања са разумевањем, у вези с прављењем индивидуалног плана њиховог напредовања.

Наставник ће евидентирати у свескама ученика ниво напредовања ученика у тихом читању (читању у себи) следећим описима:

Не разуме тихо прочитани текст.

Делимично разуме тихо прочитани текст.

Тихо чита са разумевањем.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Нека правила којих се треба придржавати

На улици се папир не баца на земљу. Тражимо корпу за отпатке да бисмо га се решили, а ако је нема, носимо га са собом.

Кад кашљемо или зевамо, стављамо шаку преко уста.

Кад се нешто тражи, каже се „молим те“ или „молим Вас“.

Кад се нешто добије, каже се „хвала“.

У продавници, ако је гужва, чекамо на ред.

За столом, код куће или у ресторану, понаша се пристојно. Лактови се не стављају на сто. Прибор за јело се правилно држи. Не говори се пуних уста.

Ако старија особа не може да нађе место у аутобусу или возу, млађа особа треба да устане и уступи јој своје место.

Кад неко пружи руку да се поздрави, треба му пружити десну, а не леву руку.

Из Енциклопедије ђочешнице

Питања и задаци

1. Које се прво правило којег се треба придржавати помиње у овом тексту?

2. Шта сазнајеш из треће реченице?

3. Подвуци реченицу из које сазнајеш шта се каже када се нешто тражи.

4. Коју руку треба пружити када неко жели да се поздрави?

5. Шта се у тексту каже о односу млађих особа према старијим особама?

Редни број часа	103
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Читање текста написаног писаним словима
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалошка, монолошка, текстуална
Наставна средства	дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Провера нивоа постигнућа ученика у читању писаног ћириличног текста са разумевањем.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разуме тихо прочитани писани ћирилични текст уз помоћ наставника - тихо чита писани ћирилични текст са разумевањем прочитаног
Кључни појмови	читање, разумевање
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, прати, усмерава, контролише.
Активности ученика	Читају, одговарају на питања, препричавају, глуме, сарађују.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (делови шела живошине)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Кратак разговор о шалама.

Наставник пита ученике:

- Како реагујете када се неко шали на ваш рачун?
- Да ли прихватате шалу и смејете се?
- Да ли се љутите на ту особу?
- Да ли јој враћате истом мером?
- Да ли неке шале прихватате, а неке не? Да ли ваша реакција зависи од шале?

Ученици одговарају на постављена питања.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Ученици тихо читају текстове: „Не може без пса“ и „Шала“, написане писаним словима и писмено одговарају на постављена питања.

Напомена.

Текстови су у **Прилогу**.

Наставник и усмено проверава ниво напредовања ученика у тихом читању следећим задатком и питањима:

1. Препричајте ове шале.
2. Шта је шаљиво у сваком од ових текстова?
3. Који је тачан одговор на учитељичино питање?

Ученици препричавају шале и одговарају на питања.

Завршни део часа (10 минута)

Задатак за активност ученика у пару

Осмислите и одглумите са својим паром неку шаљиву ситуацију која неће повредити никога.

Изглед табле

Не може без пса

- Штао плачеш, мали?

- Узбудио сам пса!

- Ништа не брини, пас ће се сам вратити кући.

- Знам да ће се њас вратиш без мене, али ја не могу без њега да нађем кућу! - објасни ућлакани дечак.

Шала

- Шта крава има на ногама? - пита учитељица.

Марица ћути.

- Но, пај...пај... - помаже јој учитељица.

- Пајуче! - одговори Марица.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће након наставе идентификовати ниво постигнућа сваког ученика у владању основном техником читања ћириличног текста написаног писаним словима. Наставник ће евидентирати у свескама ученика ниво напредовања ученика у тихом читању (читању у себи) следећим описима:

Не разуме тихо прочитани текст.

Делимично разуме тихо прочитани текст.

Тихо чита са разумевањем.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Не може без пса

- Што плачеш, мали?
- Изгубио сам пса!
- Ништа не брини, пас ће се сам вратити кући.
- Знам да ће се пас вратити без мене, али ја не могу без њега да нађем кућу!
- објасни ућлакани дечак.

Шала

- Шта крава има на ногама? - пита учитељица.
- Марица ћути.
- Но, пай...пай... - понавља јој учитељица.
- Пајуче! - одговори Марица.

Питања

1. Кога је изгубио дечак из текста: „Не може без пса“?

2. Због чега је он плакао?

3. Да ли је Марица знала тачан одговор на учитељичино питање?

Редни број часа	104
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Језичке игре
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	материјал у прилогу
Циљ часа	Увежбавање изговора гласова: р, ж, ч, ћ и решавање ребуса; развијање навике тачности и упорности и богаћење речника.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - усавршава говор, решава ребусе, развија навику тачности/упорности и богати речник
Кључни појмови	гласови, ребуси
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, чита, пише, црта, прати, усмерава, евидентира.
Активности ученика	Читају, пишу, цртају, решавају задатке.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	Математика (цифре, бројеви). Ликовна култура (цртање)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник пише на табли брзалицу: „Риба риби гризе реп“ и тражи од ученика да је прочитају најбрже што могу.

Сви ученици читају брзалицу.

Наставник приказује на табли ребус који је познат ученицима (цртеж кола + слово ч) и пита:

Шта је приказано овим цртежом и овом речју?

Које је решење тог ребуса?

Ученици одговарају на питања.

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Ребуси

Наставник саставља ребус од цифре 2 и речи десет.

2 десет

Ученици решавају тај ребус. (Двадесет)

Наставник приказује ребусе на табли цртањем и писањем, а ученици их пресликавају у своје свеске и решавају их.

1. ме + цртеж стола
2. цртеж рибе + р
3. ло + цртеж птице
4. цртеж миша + цртеж оловке
5. цртеж дрвета + ред

Завршни део часа (15 минута)

Наставник тражи од ученика да саставе ребус од цифре 3 и речи десет и реше га.

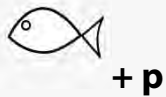
Наставник тражи од ученика да прочитају дате текстове најбрже што могу.

Текстови су у **Прилогу**.

Изглед табле

Риба риби гризе реп.

Ребуси



+ ред

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Прилог

1. Прочитај дате текстове најбрже што можеш. Важно је да их тачно прочиташ.

Кнеже витеже,
кад те видеше,
развеселише ли ти се?

Петар плете плот
са три прута, по три пута.
Брзо плети, Петре, плот,
са три прута, по три пута.

Чупави чупавко
и ћелави ћелавко
ћућоре.



2. Прочитај дате текстове најбрже што можеш. Важно је да их тачно прочиташ.

Кнеже витеже,
кад те видеше,
развеселише ли ти се?

Петар плете плот
са три прута, по три пута.
Брзо плети, Петре, плот,
са три прута, по три пута.

Чупави чупавко
и ћелави ћелавко
ћућоре.



Редни број часа	105
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Првак“, Десанка Максимовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора; усвајање појма рецитовање; развијање појмова: песникиња, песма, строфа и стих; подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму, уочава стих и строфу и зна шта је рецитовање - препознаје и доживљава мелодичност песме и проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песникиња, песма, строфа, стих, рецитовање
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, прати, евидентира.
Активности ученика	Одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свећ око нас (школа). Ликовна култура (цртање и бојење). Математика (пребројавање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

★ Означи слику животиње која се помиње у песми „Првак“, Десанке Максимовић.



★ Препознај и означи оглашавање петла.



★ Превуци речи тако да означиш који наставни предмет приказује свака дата слика.



математика
српски језик
физичко и здравствено васпитање

★ У датом распореду часова означи часове после којих се иде на велики одмор.

РАСПОРЕД ЧАСОВА

Понедељак	Уторак	Среда	Четвртак	Петак
Српски језик	Математика	Српски језик	Математика	Српски језик
Математика	Српски језик	Математика	Српски језик	Математика
Физичко и здравствено васпитање	Енглески језик	Верска настава	Свет око нас	Енглески језик
Свет око нас	Ликовна култура	Физичко и здравствено васпитање	Физичко и здравствено васпитање	Музичка култура

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Разговор са ученицима о првацима (Да ли сте ви прваци? Шта то значи? ...)

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник, ученици) уз истицање да је овај текст песма и да ју је написала песникиња Десанка Максимовић.

Следе питања наставника:

Колико ова песма има строфа?

Колико стихова има строфа ове песме?

Ученици одговарају на ова питања.

Изражајно читање песме (наставник).

Читање песме (ученици).



Стр. 56. аудио-визуелни садржај

Звучни запис песме: „Првак” Десанке Максимовић

Издавање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.



Стр. 56. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чишанци*. Рад на задацима за ученике из апаратуре у *Чишанци*.



Стр. 56. први задатак

Означи слику животиње која се помиње у песми: „Првак” Десанке Максимовић.



Стр. 56. други задатак

Међу датим оглашавањима животиња препознај и означи оглашавање петла.

кукурикање мјаукање кокодакање



Стр. 57. Рад ученика на првом и другом задатку из *Чишанке*.

**Стр. 57. трећи задатак**

Превуци речи тако да означиш који наставни предмет приказује свака дата слика.

Математика

Српски језик

Физичко и здравствено васпитање

**Стр. 57. четврти задатак**

У датом распореду часова означи црвеном бојом часове после којих се иде на велики одмор.

Завршни део часа (5 минута)

Наставник задаје ученицима задатак да ову песму науче напамет и најављује да ће је рецитовати кроз два дана. Наставник објашњава ученицима појам – рецитовање. Илустровање песме.

Изглед табле

„Првак“, Десанка Максимовић

песма

песник

строфа 1

стихова 8

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	106
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Зимска песма“, Јован Јовановић Змај
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора; развијање љубави према читању; богаћење речника; подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму, зна ко је песник и уочава стих и строфу - препознаје и доживљава мелодичност песме и проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песник, песма, строфа, стих
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, објашњава, усмерава, прати
Активности ученика	Одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свети око нас (очување здравља – одевање у складу са временским приликама). Ликовна култура (читање и бојење). Математика (пребројавање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Означи речи које се могу повезати са речју зима.



санке лубенице Нова година

кишобран јагоде снег



Допуни непотпуне реченице речима из „Зимске песме“ тако што ћеш речи плаве боје преместити на одговарајућа места.



Чучни на тај .

Не боји се ко је .

Где сад живе .

лед здрав железница

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Разговор са ученицима о зимским играма. (Које су ваше омиљене зимске игре? Како се оне играју? Шта вам је потребно за те игре? Како треба да се обучете?)

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник, ученици).

Следе питања наставника:

Да ли је овај текст песма? По чему то знате?

Колико ова песма има строфа?

Колико стихофа има свака строфа ове песме?

Ученици одговарају на ова питања.

Запис на табли:

песма

песник

строфа 5

стихова по 4

Изражајно читање песме (наставник).

Читање песме (ученици).



Стр. 72. аудио садржај

Звучни запис песме: „Зимска песма“ Јована Јовановића Змаја

Издвајање **непознатих речи**, проналажење и читање њихових значења.



Стр. 73. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 73. први задатак

Означи речи које се могу повезати са речју зима.

санке	лубенице	Нова година
кишобран	јагоде	снег



Стр. 73. други задатак

Допуни непотпуне реченице речима из „Зимске песме“ тако што ћеш речи плаве боје преместити на одговарајућа места.

Чучни на тај

Не боји се ко је

Где сад живе

лед здрав железница

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање песме.

Изглед табле

„Зимска песма“, Јован Јовановић Змај

песма

песник

строфа 5

стихова по 4

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	107
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Рецитовање
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монологска, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Утврђивање стечених знања о рецитовању, развијање разумевања прочитаног и говора
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - рецитује
Кључни појмови	рецитовање
Активности наставника	Организује ученичке активности, чита, пише, прати, усмерава, евидентира.
Активности ученика	Слушају, рецитују, пишу, одговарају на питања, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свети око нас (школа, осећања). Ликовна култура (цртање и бојење)

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)



Стр. 56. Читање текста о рецитовању.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Наставник чита песму: „Првак“ Десанке Максимовић.



Стр. 56. аудио запис

Звучни запис песме: „Првак“ Десанке Максимовић

Ученици рецитују песму „Првак“ Десанке Максимовић.

Вредновање и самовредновање рецитовања уз помоћ питања:

- Чије рецитовање вам се највише допало? Због чега?
- Да ли сте расположење у песми дочарали гласом? На који начин?
- Да ли сте расположење у песми дочарали изразом лица?
- Да ли је било покрета главом, рукама или ногама?
- Да ли сте задовољни својим рецитовањем? Наведите разлоге за то.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање расположења у песми, смајлићима, или на неки други начин.

Изглед табле

„Првак“, Десанка Максимовић

рецитовање

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће идентификовати ситуације у којима ће ученици показати да ли знају да рецитују.

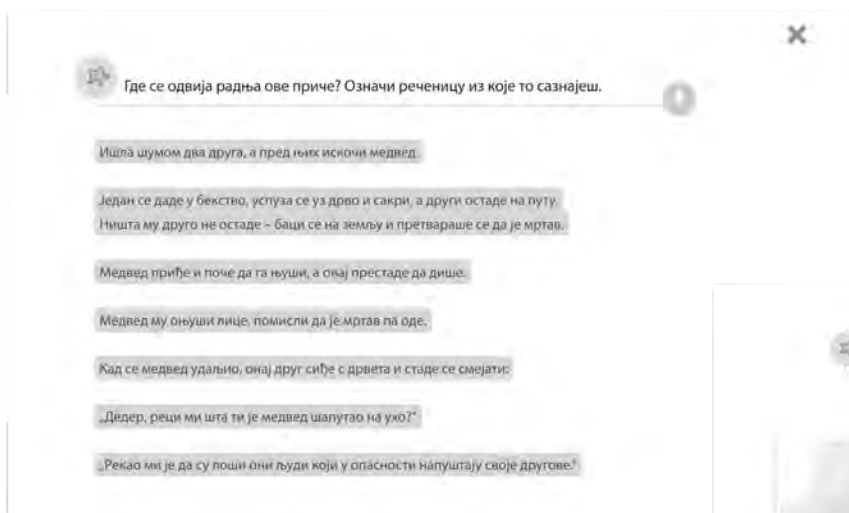
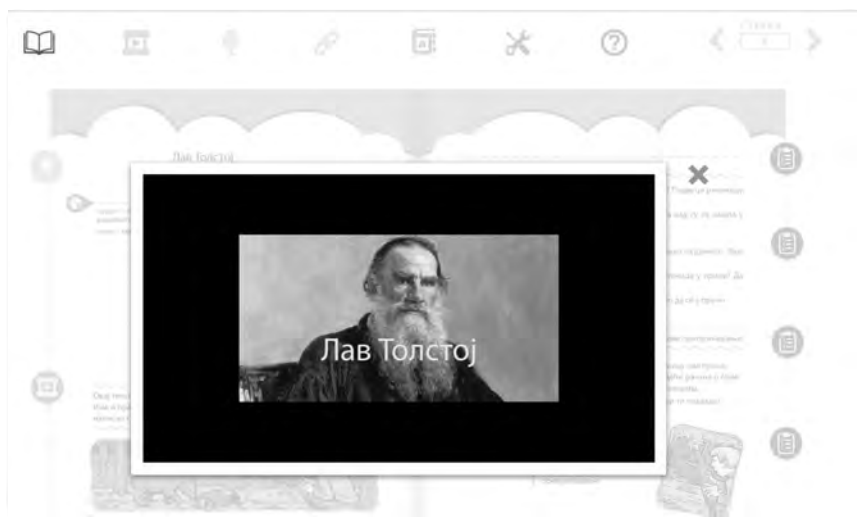
Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	108
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Два друга“, Лав Толстој
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; развијање разумевања прочитаног и говора; богаћење речника; сазнање да се пријатељи познају у невољи
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје причу, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом и уочава ликове - прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу и препричава причу - обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима, саставља и пише реченице о ликовима из приче
Кључни појмови	прича, писац, радња приче, место дешавања, ликови, препричавање
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, усмерава, евидентира.
Активности ученика	Слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, препричавају, састављају, пишу, цртају, истражују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Свет око нас (осећања). Ликовна култура (цртање и бојење), Математика (иза, доле, горе)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник подстиче ученике да промишљају, формирају представе и редефинишу стечена знања о другарству, кроз дискусије, покрет..., изражавањем својих ставова и осећања у вези са њима.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова приче и имена и презимена писца (наставник, ученици).

Изражајно читање приче (наставник).



Стр. 8. аудио запис

Звучни запис приче „Два друга“ Лава Толстоја

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 8. аудио-визуелни запис

Аудиовизуелни запис: Овај текст је прича. Њу је написао писац Лав Толстој.



Стр. 8. Разговор о причи на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 9. први задатак

Где се одвија радња ове приче? Означи реченицу из које то сазнајеш.

Ишла шумом два друга, а пред њих искочи медвед.

Један се даде у бекство, успуза се уз дрво и сакри, а други остаде на путу.



Стр. 9. други задатак

Означи слику животиње која је лик у причи „Два друга“.



Стр. 9. трећи задатак

Превуци речи тако да означиш где се на слици налази медвед, а где два друга.

(иза, доле, горе)

Истраживачки задаци:

- За који би се од ликова у овој причи могло рећи да није добар друг?
- Подстицање ученика на откривање сличности између ликова и ситуација из приче и особа и ситуација које су им познате.



Стр. 9. четврти задатак

Који се од двојице дечака из ове приче није понео као добар друг? Означи слику на којој је он.

Стваралачко изражавање ученика

- Смисли и испричај наставак разговора између два друга из ове приче. (рад у пару)
Ученици у пару поступају по наведеном налогу.
- Шта би се догодило да се у причи уместо медведа појавио зец?
Ученици одговарају на ово питање.

Завршни део часа (10 минута)

Препричавање приче. (неколико ученика)

Састављање и писање неколико реченица о ликовима из ове приче.

Читање тих реченица. (ученици)

Изглед табле

„Два друга“, Лав Толстој

прича

писац

радња приче

ликови: два друга и медвед

место дешавање радње – шума

препричавање

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	109
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Голуб и пчела“, народна прича
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; препознавање народне приче; развијање разумевања прочитаног и говора; богаћење речника; развијање свести ученика о томе како треба реаговати у одређеним животним ситуацијама.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје народну причу, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом и уочава ликове - прави разлику између позитивних и негативних особина и изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу - обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима, осмишљава и прича другачији крај приче, доводи садржај приче у везу са илустрацијама
Кључни појмови	народна прича, радња приче, место дешавања, ликови, препричавање
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, усмерава, евидентира.
Активности ученика	Слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају, истражују, препричавају, причају, описују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свети око нас (осећања). Ликовна култура (цртање и бојење)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Пронађи реченицу из ове приче на коју те подсећа слика поред приче.
Означи ту реченицу.

Дође пчела на поток да се напије воде.
Стане на један камен и почне да пије.
Омакне се с камена, падне у воду и почне да се дави.
То опази голуб с гране.
Откине кљуном један лист с дрвета и баца га пчели у воду.
Пчела се попне на лист. Кад јој се крила осушише, она одлете.
Другог дана дође ловац у шуму.
Опази голуба на грани па нанишани пушком на њега.
Спази то пчела, па слети ловцу на руку.
Бојећи се да га пчела не уједе, ловац махне руком и голуб одлети.



Како се другачије каже омаћи се? Означи ту реч.

ударити се

овлаштити се

уплашити се

померити се



Размести слике тако да направиш правилан редослед приче у сликама.



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

Да ли сте некада видели пчелу? А голуба?

Где сте их видели?

Ученици одговарају на постављена питања.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова приче (наставник, ученици).

Изражајно читање приче (наставник).

Читање приче (ученици).



Стр. 10. аудио запис

Звучни запис народне приче „Голуб и пчела“.



Стр. 10. Чиџанка Откривање значења непознатих речи.



Стр. 10. први задатак

Пронађи реченицу из ове приче на коју те подсећа слика поред приче.
Означи ту реченицу.



Стр. 10. Разговор о причи на основу апаратуре у Чиџанци.



Стр. 10. други задатак

Како се другачије каже омаћи се? Означи те речи.

пасти

оклизнути се

опазити



Стр. 11. трећи задатак

Поређај дате слике по редоследу догађања у причи „Голуб и пчела“.

Истраживачки задатак:



Стр. 10. Проналажење реченица из приче на које ученике подсећају илустрације у *Чишњанци*. (ученици)

Излагање наставника: Народне приче су давно настале. Народ их је преносио усмено. Највећи број наших народних прича сакупио је и записао Вук Стефановић Караџић.

Наставник тражи од ученика да својим речима испричају оно што су управо сазнали о народним причама.

Стваралачко изражавање ученика

Наставник тражи од ученика да осмисле и испричају како би се ова прича могла другачије завршити.

Ученици причају другачији крај ове приче.

Наставник тражи од ученика да опишу ситуацију у којој им је неко помогао и кажу како су се тада осећали. Ако им се то није догодило, да замисле такву ситуацију.

Ученици описују задату ситуацију.

Завршни део часа (10 минута)

Препричавање приче. (неколико ученика)

Изглед табле

Голуб и пчела

Место дешавање радње: поток.

Ликови: голуб, пчела и ловац.

Особина пчеле: захвална.

народна прича

препричавање

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	110
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Деца су украс света“, Љубивоје Ршумовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монологска, текстуална, илустративна, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; развијање разумевања прочитаног и појмова: песма, песник, стих, строфа; богаћење речника.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму и уочава стих и строфу - проналази информације експлицитно изнете у песми, уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење - препознаје и доживљава мелодичност песме и доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песма, песник, стих, строфа
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, поставља питања и задатке, прати, вреднује, евидентира.
Активности ученика	Активно слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају, истражују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свет око нас (биљке - цвеће). Ликовна култура (цртање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Означи слику планете.

[illegible]





Одабери речи које се могу односити на тајне.

☐

носе

☐

шапућу

☐

чувају

☐

праве

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

Шта све може да се украси и чиме?

Ученици одговарају на постављено питање.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник на табли, ученици у свескама).

Излагање наставника:

Љубивоје Ршумовић је дечји песник. Његове најпознатије књиге су: „Ма шта ми рече“, „Још нам само але фале“, „Домовина се брани лепотом“. Дечји хор „Колибри“ пева његове песме: „Лако је пруту“, „Вуче, вуче, бубо лења“, „Браћу не доносе роде“ и бројне друге.

Изражајно читање песме (наставник).

Читање песме (ученици).



Стр. 58. звучни запис

Звучни запис песме „Деца су украс света“ Љубивоја Ршумовића

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 58. први задатак

Означи слику планете.

Наставник тражи од ученика да одреде број строфа у овој песми и број стихова у свакој строфи.

Ученици одређују наведено.

Запис на табли, а ученици у свескама:

Строфа 4.

Стихова по 4 у свакој строфи.



Стр. 59. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 59. Рад ученика на задацима из апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 59. други задатак

Означи слике на којима је нешто украшено.



Стр. 59. други задатак

Одабери речи које се могу односити на тајне.

носе
шапућу
чувају
праве

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање једне строфе ове песме, по избору ученика.

Изглед табле

Деца су украс света

Песник: Љубивоје Ршумовић

Строфа 4.

Стихова по 4 у свакој строфи.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	111
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Добар друг ти вреди више“, Перо Зубац
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна, метода писаних радова
Наставна средства	Чиџанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; развијање разумевања прочитаног и појмова: песма, песник, стих, строфа; богаћење речника
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму и уочава стих и строфу - проналази информације експлицитно изнете у песми, уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење - препознаје и доживљава мелодичност песме и доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песма, песник, стих, строфа
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, поставља питања и задатке, прати, вреднује, евидентира.
Активности ученика	Активно слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају, истражују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свеџ око нас (осећања). Ликовна култура (илустрирање)

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да усмено доврше започету реченицу:
Доброг друга и добру другарицу препознајем по томе што он/она....
Ученици довршавају започету реченицу.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.
Писање наслова песме (наставник на табли, ученици у свескама).

Наставник тражи од ученика да одреде број строфа у овој песми и број стихова у најкраћој строфи.

Запис на табли, а ученици у свескама:

Строфа – 4.

Број стихова у најкраћој строфи – 2.

Изражајно читање песме (наставник).

Читање песме (ученици).



Стр. 61. Откривање значења непознатих речи у *Чиџанци*.



Стр. 61. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 61. Рад ученика на задацима из апаратуре у *Чиџанци*.

Наставник пита ученике:

Којим поступцима се доказује другарство?

Који поступци доказују да вам неко није добар друг?

Који поступци ваших другара вас љуте? Због чега?

Којим поступцима се доказује другарство?

Ученици одговарају на постављена питања.

Наставник пита ученике:

Како све можете позвати другове и другарице на свој рођендан?



Стр. 62. Ученици одговарају на ово питање уз помоћ илустрација у *Чиџанци*.



Стр. 62. Ученици уз помоћ наставника попуњавају рођенданску позивницу у *Чиџанци*.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање једне строфе ове песме, по избору ученика.

Изглед табле

Добар друг ти вреди више

Песник: Перо Зубац

Строфа – 4.

Број стихова у најкраћој строфи – 2.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	112
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Није лако бити дете“, Драгомир Ђорђевић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	Читанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; развијање разумевања прочитаног и појмова: песма, песник, стих, строфа; богаћење речника.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму и уочава стих и строфу - проналази информације експлицитно изнете у песми, уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење - препознаје и доживљава мелодичност песме и доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песма, песник, стих, строфа
Активности наставника	Успоставља комуникацију са текстом; развија разумевање прочитаног и појмова: песма, песник, стих, строфа; богати речник.
Активности ученика	Активно слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, истражују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	<i>Свећ око нас (Ограсли и ја). Ликовна култура (анализа и илустрација)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

✧ Спој дате стихове песме „Није лако бити дете“ са одговарајућим сликама. ✕

Лепо жаваћи! Пери руке!
Батинама кад се надаш
ни дрвеће кад се пењеш



✧ Означи речи које не означавају осећања. ✕

☐ радост
☐ спавање
☐ страх
☐ храна
☐ туга
☐ бес

✧ Спој сваку дату реч црвене боје са речју зелене боје на коју те она подсећа. ✕

вакцина	трчање
јурцање	страх
батине	здравље

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Уводни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

Да ли понекад пожелите да брзо одрастете? Због чега?

Да ли мислите да није лако бити дете? Због чега то мислите?

Ученици одговарају на питања.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник на табли, ученици у свескама).

Изражајно читање песме (наставник).

Читање песме (ученици).



Стр. 63. аудио запис

Звучни запис песме „Није лако бити дете“ Драгомир Ћорђевић



Стр. 63. Откривање значења непознатих речи.

Разговор о песми на основу апаратуре у *Чиџанци*.

Рад ученика на задацима из апаратуре у *Чиџанци*.

Наставник тражи од ученика да пронађу стихове у песми који су представљени сликама, а затим да их подвуку и споје линијама са тим сликама.



Стр. 63. први задатак

Спој дате стихове песме „Није лако бити дете“ са одговарајућим сликама.

Лепо жваћи! Пери руке!

Батинама кад се надаш

на дрвеће кад се пењеш

Одговарајуће слике.

Наставник пита ученике:

Која осећања у теби изазива ова песма? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.

Стр. 64. други задатак

Означи речи које не означавају осећања.



радост
спавање
страх
храна
туга
бес

Наставник тражи од ученика да наведу што више речи које их подсећају на одрасле. Ученици поступају по наведеном захтеву.

Наставник тражи од ученика да читају строфу, по строфу, ове песме и да наведу по једну реч за сваку строфу која их на њу подсећа.

Наставник бира са ученицима по једну реч од понуђених речи за сваку строфу и записује их на табли.

На пример:

1. строфа – одобравање
2. строфа – наређивање
3. строфа – батине
4. строфа – терет
5. строфа – зрелост

Стр. 64. трећи задатак

Спој сваку дату реч црвене боје са речју зелене боје на коју те она подсећа.



вакцина	јурцање	батине
трчање	страх	здравље

Завршни део часа (5 минута)

Активност ученика за рад у пару:

Један ученик каже неку добру особину - врлину. Задатак другог ученика је да каже лошу особину – ману.

На пример:

лењ – вредан
поштен – непоштен
лукав – наиван
брз – спор...

Изглед табле

Није лако бити дете

Песник: Драгомир Ћорђевић

1. строфа – одобравање
2. строфа – наређивање
3. строфа – батине
4. строфа – терет
5. строфа – зрелост

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	113
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Два јарца“, „Две козе“, Доситеј Обрадовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; препознавање басне; развијање разумевања прочитаног и говора; богаћење речника; развијање свести ученика о томе како треба реаговати у одређеним животним ситуацијама.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје басну, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом и уочава ликове - проналази информације експлицитно изнете у тексту, прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу и препричава текст - обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима
Кључни појмови	басна, писац, радња приче, место дешавања, ликови, порука, препричавање
Активности наставника	Припрема, организује, излаже, објашњава, чита, поставља питања, прати, евидентира.
Активности ученика	Слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају, истражују, стваралачки се изражавају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свет око нас (живошине)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

За кога кажемо да је тврдоглав?

За кога кажемо да је опрезан?

За кога кажемо да је непромишљен?

Ученици одговарају на постављена питања.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова приче (наставник, ученици).

Изражајно читање приче (наставник).



Стр. 12. аудио-запис

Звучни запис народне приче „Два јарца“

Излагање наставника:

Басне су поучне приче чији су јунаци углавном животиње. Свака од животиња има неку људску особину. У баснама се животиње понашају и говоре као људи. Поруке басне су корисни савети. Прича „Два јарца“ је басна. Њу је написао Доситеј Обрадовић.

Запис на табли:

басна



Стр. 12. аудиовизуелни запис

Звучни запис: Прича „Два јарца“ је басна. У баснама се углавном говори о животињама. У њима се животињама приписују људске особине. Тако се у баснама животиње понашају и говоре као људи.

Запис на табли:

Писац: Доситеј Обрадовић

Читање басне (ученици).

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 13. Разговор о басни на основу апаратуре у Чишанци.

Наставник пита ученике:

Које особине имају јарци из ове басне?

Наставник тражи од ученика да наведу њихове поступке и њихове речи на основу

којих су открили те њихове особине.
Ученици поступају по наведеним захтевима.

Запис на табли:

Јарчеве особине: тврдоглави, непромишљени, неопрезни.



Стр. 13. први задатак

Означи речи које те подсећају на басну „Два јарца“.

слога свађа опрезност тврдоглавост
опасност мудрост



Стр. 13. Наставник тражи од ученика да прочитају и препишу реченицу из трећег задатка у *Чишанци* коју сматрају тачном.

Запис на табли:

Стрпљивошћу и договором може се много постићи.



Стр. 13. други задатак

Сложи дате речи тако да добијеш реченицу.

много Стрпљивошћу постиже се

Наставник најављује читање и анализу басне: „Две козе“, Доситеја Обрадовића.

Писање наслова басне (наставник, ученици).

Изражајно читање басне (наставник).



Стр. 14. први задатак

Звучни запис басне „Две козе“, Доситеја Обрадовића

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 14. Разговор о басни на основу апаратуре у *Чишанци*.



Стр. 14. други задатак

Међу понуђеним речима означи оне које можеш повезати са козама из басне „Две козе“.

лукаве тврдоглаве опрезне нестрпљиве мудре

Наставник пита ученике:

Које особине имају козе из ове басне?

Наставник тражи од ученика да наведу њихове поступке и њихове речи на основу којих су открили те њихове особине.

Ученици поступају по наведеним захтевима.

Запис на табли:

Особине коза: мудре, опрезне и стрпљиве.



Стр. 14. трећи задатак

Означи слику која показује место дешавања догађаја у басни „Две козе“.

стаза испред куће

стаза испод стене

стаза у шуми

Наставник пита ученике:

Како се зове младунче козе и јарца?

Ученици одговарају на постављено питање.



Стр. 14. четврти задатак

Означи слику младунчета козе.

Стваралачко изражавање ученика

Наставник тражи од ученика да осмисле и испричају како би се басна: „Два јарца“ могла другачије завршити.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак

У свесци за домаћи рад написати по две реченице о јарчевима и козама из ових басни.

Изглед табле

Два јарца

басна

Писац: Доситеј Обрадовић

Особине јараца: тврдоглави, непромишљени, неопрезни.

Две козе

басна

Писац: Доситеј Обрадовић

Особине коза: мудре, опрезне и стрпљиве.

Стрпљивошћу и договором може се много постићи.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

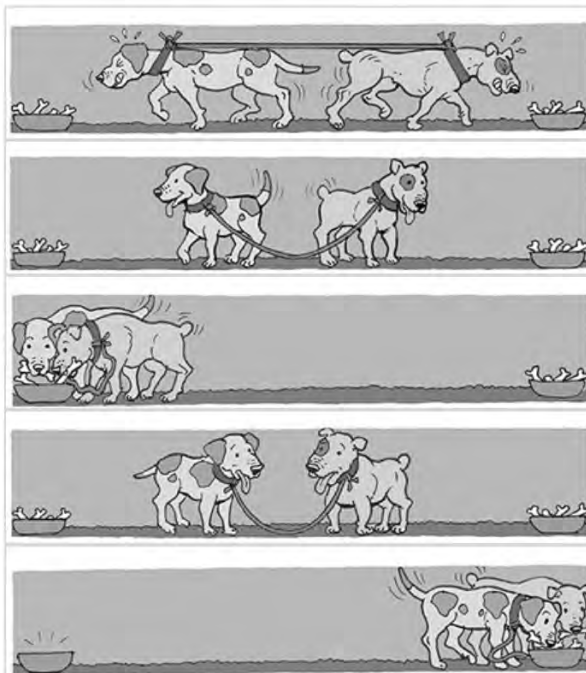
Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	114
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Прича по низу слика
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монологска, демонстративна, игровне активности (играње улога)
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Даље развијање комуникативне способности ученика састављањем и причањем приче на основу слика и оспособљавањем ученика да посматрају, откривају, упоређују, повезују, мисаоно заокружују, образлажу неку своју тврдњу или став.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - саставља и прича причу на основу слика уз помоћ наставника - саставља и прича причу на основу слика - образлаже своју тврдњу или став - реагује у складу са предложеном ситуацијом и повећава емпатију
Кључни појмови	причање, прича, наслов приче, догађај, ликови, особине
Активности наставника	Организује ученичке активности, пише, разговара, подстиче, помаже, коментарише, вреднује, образлаже.
Активности ученика	Препричавају, преписују, посматрају, откривају, упоређују, повезују, мисаоно заокружују, причају, описују, образлажу неку своју тврдњу или став, играју се, сарађују.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална
Корелација	Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Распореди слике тако да добијеш причу у сликама.



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Препричавање басни: „Два јарца“ и басне: „Две козе“. (по један ученик)



Стр. 15. први задатак

Поређај дате слике по редоследу догађања. Тако ћеш добити причу по сликама.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Прича по низу слика

Ученици преписују наслов у своје свеске.



Стр. 15. Посматрање слика прати разговор на релацији ученик–ученик, наставник–ученик.

Наставник подстиче ученике да **причају шта су уочили на свакој слици**.

Следи захтев наставника – **причање приче у целини** (неколико ученика).

Напомена

Наставник прекида ученика само ако треба да му помогне. После сваке саслушане приче, наставник, заједно са другим ученицима, коментарише и вреднује оно што је испричано. (Да ли вам се допала ова прича? Због чега?...)

Наставник је у критичким примедбама уздржанији, „покрива“ их неком похвалом, али увек исправља ученика када се „огреши“ о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене.

Наставник обавезно похваљује: добре идеје, занимљивост причања, неочекиване обрте, добро изражавање.

Следе питања наставника:

Који наслов би највише одговарао овој причи?

Која прича је била најзанимљивија? Због чега?

На коју причу из *Чишанке* вас подсећа ова прича? По чему су оне сличне?

Да ли се вама догодило нешто слично? Причајте о томе.

Ученици одговарају на постављена питања.

Завршни део часа (10 минута)

Игровне активности у пару (игра улога на тему договора).

Изглед табле

Прича по низу слика

договор

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	115
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Лисица и гавран“, народна басна
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом, развијање разумевања прочитаног и свести ученика о томе како треба реаговати у одређеним животним ситуацијама
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје басну, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом, проналази информације експлицитно изнете у тексту - уочава ликове, прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу - обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима
Кључни појмови	басна, писац, радња приче, место дешавања, ликови, порука, препричавање
Активности наставника	Припрема, организује, излаже, објашњава, чита, поставља питања, прати, евидентира.
Активности ученика	Слуша, одговара на питања, решава задатке, чита, пише, црта, истражује, стваралачки се изражава.
Међупредметне компетенције	комуникативна, дигитална
Корелација	Свети око нас (живошине)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ





Означи реч која означава оглашавање гаврана.

лајање

грактање

цијукање

мјаукање





Означи слику која приказује оно што је гавран из басне „Лисица и гавран“ држао у кљуну.



гусеница



јабука



сир





Стави у оквир слику књиге у којој се може наћи прича „Лисица и гавран“.







Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

За кога кажемо да је лукав?

За кога кажемо да је наиван?

За кога кажемо да је неискрен?

Ученици одговарају на постављена питања.

Главни део часа (37 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова приче (наставник, ученици).

Изражајно читање приче (наставник).



Стр. 16. аудио-запис

Звучни запис народне басне: „Лисица и гавран“

Излагање наставника:

Народне басне су давно настале. Народ их је преносио усмено. Прича „Лисица и гавран“ је народна басна.

Запис на табли: народна басна.



Стр. 16. први задатак

Означи реч која означава оглашавање гаврана.

лајање

грактање

цијукање

мјаукање

Читање басне (ученици).

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 17. Разговор о басни на основу апаратуре у Чиџанци.



Стр. 16. други задатак

Означи слику која приказује оно што је гавран из басне „Лисица и гавран“ држао у кљуну.

Наставник пита ученике:

Које особине има лисица из ове басне?

Наставник тражи од ученика да наведу њене поступке и њене речи на основу којих су открили те њене особине.

Запис на табли:

Особине лисице: лукава, неискрена и слаткоречива.

Наставник пита ученике:

Које особине има гавран из ове басне?

Наставник тражи од ученика да наведу његове поступке на основу којих су открили те њене особине.

Запис на табли:

Особине гаврана: наиван и неопрезан.



Стр. 17. трећи задатак

Стави у оквир слику књиге у којој се може наћи прича „Лисица и гавран“.

На сликама су књиге насловљене са „Басне“ и „Бајке“.

Препричавање басне. (неколико ученика)

Стваралачко изражавање ученика

Наставник тражи од ученика да осмисле и испричају како би се ова басна завршила, да је сир који је гаврану испао из кљуна пао на грану дрвета.

Завршни део часа (3 минута)

Домаћи задаци:

У свесци за домаћи рад написати по две реченице о лисици и гаврану из ове басне.



Стр. 17. Пети задатак из *Чишанке*.

Изглед табле

Лисица и гавран

народна басна

Особине лисице: лукава, неискрена и слаткоречива.

Особине гаврана: наиван и неопрезан.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

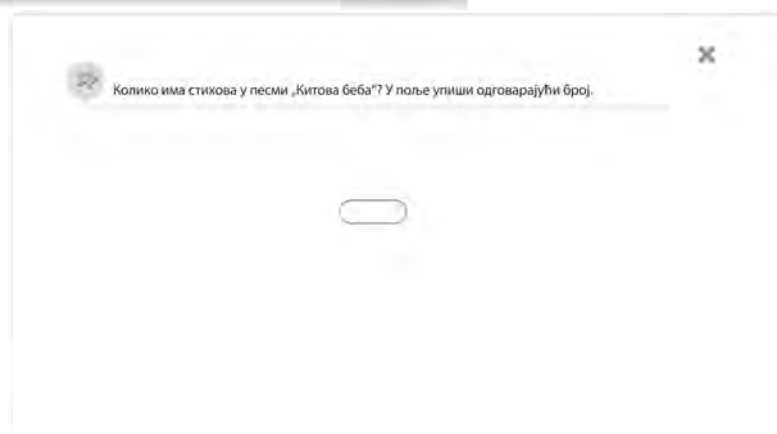
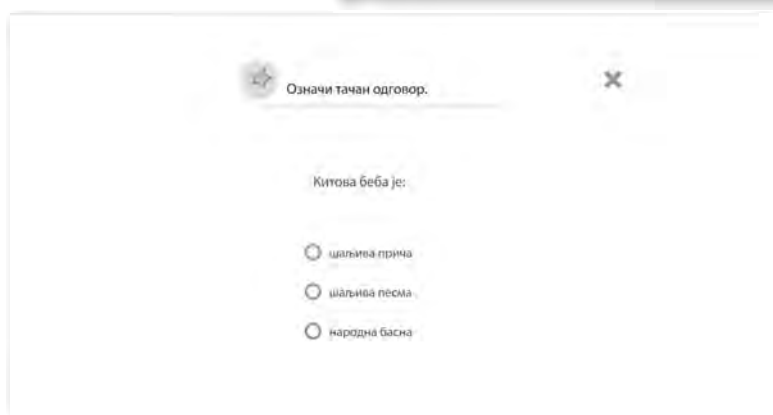
Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	116
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Постеља за зеку“/„Китова беба“, Гвидо Тартаља
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; развијање разумевања прочитаног и појмова: песма, песник, стих, строфа; богаћење речника
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: – препознаје песму и уочава стих и строфу – проналази информације експлицитно изнете у песми, уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење
Кључни појмови	песма, песник, стих, строфа
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, поставља питања и задатке, прати, вреднује, евидентира.
Активности ученика	Прича, активно слуша, одговара на питања, решава задатке, чита, пише, црта, истражује.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свеј око нас (делови шела живоџиња)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Причање на тему: Слатко сам се насмејао/насмејала. (ученици)

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник на табли, ученици у свескама).

Изражајно читање песме (наставник).



Стр. 69. Читање песме (ученици).



Стр. 69. аудио-запис

Звучни запис песме „Постеља за зеку“.

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 69. први задатак

Премести одговарајућу реч испод дела слике означеног стрелицом.

трава

слама

пшеница



Стр. 69. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чиџанци*.

Рад ученика на задацима из апаратуре у *Чиџанци*.

Наставник пита ученике:

Која осећања у теби изазива ова песма? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.



Стр. 69. други задатак

Спој слике делова тела са одговарајућим називима животиња.

јеж прасе веверица паче пас

Наставник тражи од ученика да допуне први стих ове песме:
Молим те, мамице...

Следи захтев ученицима да саставе и запишу две реченице о својој мајци.

Наставник најављује читање песме „Китова беба“.

Писање наслова песме (наставник на табли, ученици у свескама).

Изражајно читање песме (наставник).



Стр. 67. Читање песме (ученици).



Стр. 69. аудио-запис

Звучни запис песме „Китова беба“

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 67. први задатак

Означи тачан одговор.

Китова беба је:
шаљива прича;
шаљива песма;
народна басна.



Стр. 67. Разговор о песни на основу апаратуре у Чиџанци.

Рад ученика на задацима из апаратуре у Чиџанци.

Наставник пита ученике:

Која осећања у теби изазива ова песма? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.



Стр. 67. други задатак

Колико стихова има у песни „Китова беба“? Упиши у поље одговарајући број.

Завршни део часа (5 минута)

Писање речи на основу датог примера.

мама – мамица

сестра – ?

тата – ?

Изглед табле

Постеља за зеку

Песник: Гвидо Тартаља

мама – мамица

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	117
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Реченица. Велико слово на почетку реченице
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалошка, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Савладавање употребе великог слова на почетку реченице
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно употребљава велико слово на почетку реченице
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, евидентира.
Активности ученика	Активно слушају, препознају, пишу, читају, састављају, играју се.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Математика (бројеви). Ликовна култура (бојење)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

 Превуци слику, на којој се налази једна реченица, у бели оквир.

Данас је Марко

Данас је

Данас је Марко извадио зуб.

 Подвуци речи које треба да буду написане великим словом.

на улици се папир не баца на земљу. тражимо корпу за отпатке.
ако је нема, носимо га са собом.

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Састављање и записивање реченице од датих речи.
је целовита реченица мисао

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Реченица



Стр. 18. Рад на првом, другом, трећем и четвртом задатку из *Чишанке*.



Стр. 18. први задатак

Превуци слику на којој се налази једна реченица у бели оквир.

Данас је

Данас је Марко

Данас је Марко извадио зуб.



Стр. 18. Рад на петом задатку из *Чишанке*.



Стр. 18. други задатак

Подвуци речи које треба да буду написане великим словом.

на улици се папир не баца на земљу. тражимо корпу за отпатке. ако је нема,
носимо га са собом.

Задаци за рад ученика у свесци

1. Одговори писмено на следеће питање:
Који си разред?
2. Од датих речи састави и запиши реченицу:
ухватила рода жабу у бару је
3. Састави и запиши реченицу од четири речи у којој ће свака реч почети словом **н**.

Завршни део часа (5 минута)

Игровна активност: „Погађамо реченицу“.

Један ученик изговара прву и последњу реч у реченици, а остали ученици састављају реченице према тим захтевима.

На пример: прва реч – Урош, последња реч – шуми.

Урош је у шуми.

Урош и Марко су у шуми.
Урош чита песму о шуми.

Изглед табле

Реченица

Прва реч у реченици пише се великим почетним словом.
ухватила рода жабу у бару је

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	118
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Реченица као обавештење. Тачка на крају реченице
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Разликовање реченице као обавештења према изговору и препознавање у тексту, правилна употреба тачке на крају реченице, познавање места и функције тачке, развијање навике тачности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује реченице као обавештења према изговору и препознавањем у тексту, правилно употребљава тачку на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, развија навику тачности.
Кључни појмови	обавештајна реченица, тачка
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Активно слушају, препознају, разликују, пишу, читају, састављају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Ликовна култура (бојење) Свеш око нас (материјали). Ликовна култура (бојење)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ





У оквир превуци реченице којима се дају обавештења.

Где путујеш?

Путујем код баке и деке.

Када се враћаш?

Враћам се у августу.







Означи круг испред правилно написане реченице.



☐ Јуче сам била у позоришту.

☐ Јуче сам била у позоришту.

☐ Јуче сам била у позоришту

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да га обавесте (кажу) како су данас провели мали/велики одмор, шта су радили пре доласка у школу и сл.

Ученици поступају по наведеном захтеву.

Главни део часа (38 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Реченица као обавештење



Стр. 19. Рад на првом задатку из Читанке.

Преписивање подвучене реченице у свеску.

Излагање наставника:

Реченице којима се даје неко обавештење називају се обавештајне реченице. На крају обавештајних реченица се ставља тачка.



Стр. 19. Рад на другом, трећем и четвртом задатку из Читанке.

Стр. 19. први задатак

Превуци у оквир реченице којима се дају обавештења.



Где путујеш?

Путујем код баке и деке.

Када се враћаш?

Враћам се у августу.

Стр. 19. други задатак

Означи круг испред правилно написане реченице.



јуче сам била у позоришту.

Јуче сам била у позоришту.

Јуче сам била у позоришту

Наставник тражи од ученика да усмено доврше започете реченице тако да буду обавештајне.

Данас сам...
Јуче сам...
Сутра ћу...
Од дрвета се праве...
Од пластике се праве...
Ученици усмено довршавају започете реченице.

Наставник тражи од ученика да напишу у свесци две обавештајне реченице.
Ученици поступају по наведеном захтеву.

Завршни део часа (2 минута)

Домаћи задатак



Стр. 20. Саставити и написати три обавештајне реченице у свесци за домаћи рад.

Изглед табле

Реченица као обавештење

Другог дана дође ловац у шуму.

Реченице којима се даје неко обавештење називају се обавештајне реченице. На крају обавештајних реченица се ставља тачка.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	119
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Писање порука
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Оспособљавање ученика да састављају и пишу поруке којима износе информације из свакодневног живота; развијање комуникативне способности, писане комуникације; оспособљавање ученика да откривају, упоређују, повезују, предвиђају и мисаоно заокружују
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - пише поруке којима износи информације из свакодневног живота
Кључни појмови	писање, порука
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, објашњава, посматра, прати, помаже, подстиче, проверава.
Активности ученика	Разговарају са наставником, препознају, именују, одговарају на питања, погађају, пишу, читају, цртају, откривају, сарађују.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња). Ликовна култура (цртање)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Разговор са ученицима о томе ко их најчешће обавештава и о чему; која од тих обавештења им се допадају, а која не и због чега; кога они најчешће обавештавају и о чему.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Писање порука

Маја је пред полазак у школу написала својој мами следећу поруку:

Доручковала сам.

Купила сам ужину.

Из школе долазим у 12 сати.

Много те волим.

Ученици преписују написано на табли.

Наставник пита ученике:

Коме бисте ви написали поруку?

Шта бисте написали?

Ученици одговарају на постављена питања.

Наставник тражи од ученика да напишу две поруке којима ће изнети информације из свакодневног школског живота.

Ученици поступају по овом захтеву.

Читање написаних порука. (ученици)

Разговор о порукама послатим путем мобилних телефона.

Немој да заборавиш да понесеш фломастере у школу.

Долазим код тебе за пет минута да се играмо.

Шта бисте одговорили на ове поруке?

Шта мислите, ко би могао да вам пошаље ове поруке?

Завршни део часа (10 минута)

Откривање тајне поруке.

Пред вама је необична порука приказана цртежима и речима. Откријте њену садржину.

Наставник пише реч бака и поред ње црта кутију за поклоне и ранац.

(Купила сам ти ранац.)

Наставник тражи од ученика да са својим паром из клупе смисле и прикажу поруку, коришћењем цртежа и речи.

Остали ученици откривају те поруке.

Изглед табле

Писање порука

Доручковала сам.
Купила сам ужину.
Из школе долазим у 12 сати.
Много те волим.

бака



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	120
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Јоца вози тролејбус“, Драган Лукић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, дискусија
Наставна средства	Чишњанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; препознавање приче; развијање разумевања прочитаног и говора
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје причу, одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом, уочава ликове - прави разлику између позитивних и негативних особина и изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу - осмишљава и прича другачији крај приче
Кључни појмови	прича, радња приче, место дешавања, ликови, особине, причање, препричавање
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, чита, пише, поставља питања, прати, усмерава, евидентира.
Активности ученика	Слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, истражују, препричавају, причају, дискутују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Свети око нас (кућни њослови)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



 Означи име писца приче „Јоца вози тролејбус“.

Пав Толстој

Драган Пуклић

Јован Јовановић Змај



 Означи слику слаткиша који је спремила мама из приче „Јоца вози тролејбус“.





 Премести у тролејбус речи које означавају особине дечака Јоце из приче „Јоца вози тролејбус“.

храбар

непослушан

сналажљив

несигуран



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Уводни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

Шта је тролејбус?

Да ли сте некада видели тролејбус?

Где сте га видели?

Ученици одговарају на постављена питања.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова приче (наставник, ученици).

Изражајно читање приче (наставник).



Стр. 23. Читање приче (ученици) – *Чиџанка*.



Стр. 23. аудио-запис

Звучни запис приче „Јоца вози тролејбус“.



Стр. 24. први задатак

Означи име писца приче „Јоца вози тролејбус“.

Лав Толстој Драган Лукић Јован Јовановић Змај



Стр. 24. Разговор о причи на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 24. други задатак

Означи слику слаткиша који је спремила мама из приче „Јоца вози тролејбус“.



Стр. 24. трећи задатак

Премести у тролејбус речи које означавају особине дечака Јоце из приче „Јоца вози тролејбус“.

храбар
непослушан
сналажљив
несигуран

Запис на табли

Писац: Драган Лукић

Место дешавање радње: кућа

Ликови: Јоца и његова мама

Јоцине особине: непослушан, сналажљив

Стваралачко изражавање ученика

Наставник тражи од ученика да осмисле и испричају како би се ова прича могла другачије завршити.

Ученици причају другачији крај ове приче.

Истраживачка активност ученика (групни рад)

Наставник даје свакој групи картице са исписаним особинама: послушност, искреност, лењост и неискреност. Задатак ученика је да прочитају особине са картица и кажу које су добре или лоше стране те особине, односно због чега свака од тих особина јесте добра/лоша или може бити добра/лоша за особу која је има.

Представници група износе мишљење група о наведеном.

Завршни део часа (5 минута)

Препричавање приче. (неколико ученика)

Изглед табле

Јоца вози тролејбус

Писац: Драган Лукић

Место дешавање радње: кућа

Ликови: Јоца и његова мама

Јоцине особине: непослушан, сналажљив

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	121
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Описивање изгледа животиња
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна, игровне активности – игра улога
Наставна средства	материјал у прилогу
Циљ часа	Даље развијање комуникативне способности ученика описивањем на основу цртежа и по сећању и оспособљавањем ученика да посматрају, откривају, упоређују, повезују, мисаоно заокружују, образлажу неку своју тврдњу или став
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - описује животиње на основу цртежа и/или по сећању, из помоћ наставника; јасно формулише реченице у слободном причању и самостално саставља и прича причу на основу слика - описује животиње на основу цртежа и/или по сећању - причање на основу маште
Кључни појмови	описивање, спољашњи изглед, особине, причање
Активности наставника	Организује ученичке активности, пише, разговара, подстиче, помаже, коментарише, вреднује, образлаже.
Активности ученика	Цртају, преписују, посматрају, откривају, упоређују, повезују, мисаоно заокружују, причају, описују, образлажу неку своју тврдњу или став, замишљају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Ликовна култура (цртање). Свијет око нас (спољашњи изглед животиња)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Цртање животиња по моделу. (ученици)

Напомена.

Цртежи пужа, петла, мачке и веверице су у Прилогу.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Описивање изгледа животиња

Ученици преписују наслов у своје свеске.

Посматрање цртежа из **Прилога** прати разговор на релацији ученик–ученик, наставник–ученик. Наставник питањима подстиче ученике да **причају шта су уочили на сваком цртежу и да их упореде:**

- Које од ових животиња имају реп?
- Шта има само пуж?
- По чему се разликују репови петла и веверице?
- Која од ових животиња има кљун?
- Која од ових животиња има две ноге?

Следи захтев наставника – **описивање изабраног цртежа животиње у целини.** (по два ученика за сваку животињу)

Следи захтев наставника – **описивање изгледа било које животиње.**

Напомена.

Наставник прекида ученика само ако треба да му помогне. После сваког саслушаног описивања наставник, заједно са другим ученицима, коментарише и вреднује тај опис. Наставник је у критичким примедбама уздржанији, „покрива“ их неком похвалом, али увек исправља ученика када се „огреши“ о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене.

Наставник обавезно похваљује детаљне описе, занимљивост описа, добро изражавање.

Наставник тражи од ученика да **кажу по једну особину сваке нацртане животиње.**

Ученици поступају по овом захтеву.

Запис на табли/у свескама ученика:

пуж – спор

веверица – спретна

мачка – умиљата

петао – гласан

Завршни део часа (10 минута)

Стваралачка активност ученика

Наставник усмерава ученике да користе субјективни опис, али уз интензивно коришћење маште.

Задатак ученика је да говоре о томе какве би желели да буду животиње које су описали, а какве су оне заправо.

На пример:

Пуж је спор, а волео бих да буде бржи.

Изглед табле

Описивање изгледа животиња

пуж – спор

веверица – спретна

мачка – умиљата

петао – гласан

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа



Редни број часа	122
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Писање личних имена и презимена и правилно потписивање
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Употреба великог слова приликом писања личних имена и презимена; правилно потписивање.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно употребљава велико слово у писању личних имена и презимена и зна да се правилно потпише (име, па презиме)
Кључни појмови	велико почетно слово, лична имена, презимена, потписивање
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, подстиче, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Препознају, откривају, разликују, преписују, пишу, читају, састављају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Означи неправилно написана имена и презимена.

ураш Петровић

Мирлица Јовановић

стефан Павловић

Петар Марковић

У датом тексту премести неке речи тако да текст буде правилно написан.

Драго: учитељице

Полазиш Вас не свесј рођендан

Марећ Ана

Означи презимена која почињу истим словом.

Јанковић

Вујакић

Јовановић

Марић

Тарић

Распреди дата презимена по азбучном реду.

Јанковић Јовановић Марић Тарић

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Откривање слова која недостају у непотпуно написаним именима и презименима на табли.

Ма__к__ Ил__ћ

И__ан__ Гај__ћ

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.



Стр. 41. Рад на првом задатку из *Чиџанке*.

Писање следећих реченица на табли:

Лана Петровић је ученица првог разреда.

Њен брат је Урош Петровић.

Ученици преписују ове реченице.

Наставник подстиче ученике да уоче да су имена и презимена написана великим почетним словом.

Наставник пише на табли:

Имена и презимена људи пишу се великим почетним словом.

Ученици то преписују.



Стр. 41. Рад на 2, 3, 4. и 5. задатку из *Чиџанке*.

Преписивање текста са табле:

Драги Уроше,

Позивам те на свој рођендан.

Следи захтев: потпиши се, уз напомену да је при потписивању правилно прво написати име, па презиме.



Стр. 41, први задатак

Означи неправилно написана имена и презимена.

урош Петровић

Милица јовановић

стефан павловић

Петар Марковић



Стр. 41, други задатак

У датом тексту премести неке речи тако да текст буде правилно написан.

Драга учитељице,
Позивам Вас на свој рођендан.
Митић Ана

Завршни део часа (5 минута)

Смишљање реченица у којима ће бити употребљена лична имена и презимена.
Домаћи задатак



Стр. 42. Саставити и написати три реченице у којима ће се наћи нечије име и презиме (у свесци за домаћи рад).



Стр. 42, први задатак

Означи презимена која почињу истим словом.

Јанковић
Влајић
Јовановић
Марић
Гајић



Стр. 42, други задатак

Распореди дата презимена по азбучном реду.

Анђић Јанковић Шашић Ђорђевић

Изглед табле

Писање личних имена и презимена

Марко Илић

Ивана Гајић

Лана Петровић је ученица првог разреда.

Њен брат је Урош Петровић.

Имена и презимена људи пишу се великим почетним словом.

Драги Уроше,

Позивам те на свој рођендан.

При потписивању је правилно прво написати име, па презиме.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	123
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Богаћење речника
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Усвајање нових речи – богаћење речника.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - богати речник (усваја нове речи)
Кључни појмови	речник, телефонски именик
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, објашњава, показује, помаже, подстиче, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Разговарају, препознају, откривају, проналазе, разликују, читају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Математика (бројеви)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Главни део часа (30 минута)

Прелиставање речника и покушај сналажења у њему на основу објашњења наставника.

Напомена.

Речник је у Прилогу.

Наставник објашњава како се користи речник:

1. Пронађи слово којим почиње реч коју тражиш, а затим и ту непознату реч. Када истим словом почиње више речи, онда гледај друго слово у речи. Ако је исто и друго, гледај треће и тако редом.

2. Када пронађеш непознату реч, прочитај шта она значи.

Коришћење речника у пару, са задатком проналажења значења следећих речи:

блаженство

бонтон

грлица

зацвилети

јегуља

крошња

лакомислен

непогода

пловка

срдит

ћућорити

чворак

шћућурен

Коришћење информација и њихово организовање (формирање телефонског именика).

Наставник објашњава значење речи телефонски именик.

Формирање телефонског именика са измишљеним телефонским бројевима. (наставник и ученици).

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак

Изабрати пет речи које су тражене у речнику и употребити их у пет реченица.

Реченице написати у свесци за домаћи рад.

Изглед табле

Богаћење речника

Речник

блаженство

бонтон

грлица

зацвилети

јегуља

крошња

лакомислен

непогода

пловка

срдит

ћућорити

чворак

шћућурен

телефонски именик

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Прилог

РЕЧНИК

А

авлија – двориште

ат – коњ

Б

баук – измишљено зло биће које улива страх

блаженство – осећање или стање највећег задовољства

бонтон – фино понашање и леп начин изражавања добро васпитаних људи

В

верати се – пењати се

вижљаста – висока и нежна стабљика биљке, на пример влат пшенице

Г

галоп – брзо и скоковито трчање коња

граја – галама

грлица – птица слична голубу

Д

дограбити – нагло ухватити, зграбити

дружина – група другова, друштво које се окупља ради забаве

Ђ

ђеврек – хлеб у облику круга

Ж

ждребе – младунче коња

жети – косити/сећи жито

З

заповедати – наређивати

зацвилети – огласити се болно, уз плач

звери – опасне дивље животиње

Ј

јадати – туговати

јегуља – врста рибе која личи на змију

К

кика – сплетена коса

крошња – део дрвета који чине гране и лишће

круница – део цвета који се састоји од цветних латица

Л

лакомислен - непромишљен, не размишља довољно о својим поступцима
луг – мала шума

М

модри – плави
морити – мучити

Н

нем – онај који не може да говори
непогода – невреме

П

плашт – огртач
пловка – патка
прозборити – рећи нешто, проговорити

Р

рецепт – упутство (за припремање хране)
родна кућа – кућа у којој се неко родио

С

сокак – мала улица, најчешће неасфалтирана
срдит – љут

Т

танана – танка

Ћ

ћућорити – раздрагано, али тихо разговарати, дошаптавати се

У

усхићен – радостан

Ф

фрула – музички инструмент

Х

хитро – брзо

Ч

чаврљати – разговарати
чворак – врста птице

Ш

шева – врста птице
шћућурен – скупљен, стиснут

Редни број часа	124
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Ноћни ћошак“, Весна Ћоровић Бутрић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, дискусија
Наставна средства	<i>Чишанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; препознавање приче; развијање разумевања прочитаног и говора
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје причу, одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом и уочава ликове - прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу - осмишљава и прича другачији крај приче
Кључни појмови	прича, радња приче, време и место дешавања, ликови, особине, причање, препричавање
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, чита, пише, поставља питања, прати, усмерава, евидентира.
Активности ученика	Слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, истражују, препричавају, причају, дискутују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	<i>Свети око нас (осећања)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

×

★ На које осећање те подсећа ова слика? Означи ту реч.

☐ бол

☐ радост

☐ страх

☐ љутња

×

★ На датој слици означи део дана у којем се дечак из приче „Ноћни ћошак“ није више плашио страшних прича.

☐ Јутро

☐ Послеподне

☐ Ноћ

☐ Вече

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Уводни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

- Да ли вас нешто плаши?
- Шта вас плаши?
- Како реагујете када вас неко уплаши? (Шта тада радите?)

Ученици одговарају на постављена питања.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова приче (наставник, ученици).

Изражајно читање приче (наставник).



Стр. 25. Читање приче (ученици)



Стр. 25, аудио запис

Звучни запис приче „Ноћни ћошак“.



Стр. 27, први задатак

На које осећање те подсећа ова слика? Означи ту реч.
радост бол страх љутња



Стр. 27. Разговор о причи на основу апаратуре у Чиџанци.



Стр. 27, други задатак

На датој слици означи део дана у којем се дечак из приче „Ноћни ћошак“ није више плашио страшних прича.

Запис на табли

Место дешавање радње: део собе – ћошак

Време дешавања радње: рани јутарњи сати

Ликови: брат, сестра, њихови родитељи

Главни лик: брат

Особина главног лика: плашљив

Сестрине особине: понекад лукава и безосећајна

Стваралачко изражавање ученика

Наставник тражи од ученика да осмисле и испричају како би се ова прича могла другачије завршити.

Ученици причају другачији крај ове приче.

Истраживачка активност ученика (групни рад)

Дискусија у одељењу.

Опис

Одељење разматра проблем брата и сестре из ове приче ради налажења најбољег решења за решавање њиховог проблема.

Завршни део часа (10 минута)

Препричавање приче. (неколико ученика)

Домаћи задатак:



Стр. 27. Писмени одговори на прво, друго и седмо питање из Читанке.

Изглед табле

„Ноћни ћошак“, Весна Ћоровић Бутрић

Место дешавање радње: део собе – ћошак

Време дешавања радње: рани јутарњи сати

Ликови: брат, сестра, њихови родитељи

Главни лик: брат

Особина главног лика: плашљив

Сестрине особине: понекад лукава и безосећајна

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода: Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнуте ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	125
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Списак
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Писање списка.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - пише списак за куповину
Кључни појмови	писање, списак
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, објашњава, показује, помаже, подстиче, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Разговарају, препознају, откривају, проналазе, разликују, читају, пишу.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Математика (бројеви). Ликовна култура (цртање и бојење)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Прочитај дати текст. Одабери речи које означавају материјале потребне за ову игру.
Направи рибице од картона. На сваку рибицу причврсти по једну спајалицу.
Рибице стави на картон. На штап од дрвета завежи магнет концем. Тим штапом пецај рибице.



сунђер

дрвени штап

магнет

маказе

картон

бојице

конац

лепак

спајалице

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Прављење списка дечака и девојчица у одељењу.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Стр. 28. Рад на задацима и питањима из Читанке.



Стр. 28, први задатак

Прочитај дати текст.

Пецам рибице

Направи рибице од картона. На сваку рибицу причврсти по једну спајалицу. Рибице стави на картон. На штап од дрвета завежи концем магнет. Тим штапом пецај рибице.

Запис на табли

Списак потребног материјала за игру:

картон,
маказе,
спајалице,
дрвени штап,
магнет,
конац.

Самостални рад ученика – прављење спискова

Први ниво

Прављење списка школског прибора донетог у школу.

Други ниво

Прављење списка за куповину доручка за породицу.

Трећи ниво

Прављење списка за куповину намештаја за дечју собу, онако како је ученици замишљају.

Читање спискова (по неколико ученика за сваки ниво).

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање написаног списка.

Домаћи задаци

У свесци за домаћи рад написати списак својих уџбеника.

Вежбати препричавање прича „Два друга“, „Голуб и пчела“ и „Јоца вози тролејбус“.

Изглед табле

Списак потребног материјала за игру:

картон,
маказе,
спајалице,
дрвени штап,
магнет,
конац.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	126
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Препричавање познатих текстова
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалошка, монолошка
Наставна средства	<i>Чиџанка</i>
Циљ часа	Вредновање самосталног препричавања познатих прича.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препричава краће текстове из школске лектире уз помоћ наставника или самостално
Кључни појмови	прича, препричавање, битно, небитно
Активности наставника	Чита, организује ученичке активности, подстиче, помаже, коментарише, вреднује.
Активности ученика	Активно слушају, препричавају, коментаришу.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Читање прича: „Два друга“, „Голуб и пчела“ и „Јоца вози тролејбус“. (наставник)

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Препричавање

Ученици преписују наслов у своје свеске.

Активност ученика

Препричавање прича: „Два друга“, „Голуб и пчела“ и „Јоца вози тролејбус“.

Наставник вреднује препричавање ученика и евидентира ниво напредовања:

Препричава краће текстове из школске лектире.

Препричава краће текстове из школске лектире уз помоћ наставника.

Не зна да препричава краће текстове из школске лектире ни уз помоћ наставника.

Завршни део часа (5 минута)

Коментари ученика о успешности препричавања (без именовања ученика).

Изглед табле

Препричавање познатих текстова

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Редни број часа	127
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Тужибаба“, Душан Радовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, дискусија
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; препознавање драмског текста; развијање разумевања прочитаног, говора и свести ученика како треба реаговати у одређеним животним ситуацијама; подстицање развоја критичког мишљења; превенције сукоба; тражење решења за излазак из сукоба
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје драмски текст, одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом, уочава лица у драмском тексту - прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу - осмишљава и прича другачији крај приче - развија вештину комуникације, слушања и емпатије
Кључни појмови	драмски текст, лица, глума, глумац, позориште, гледалац, позорница
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, објашњава, чита, пише, поставља питања, прати, усмерава, помаже, вреднује.
Активности ученика	Разговарају, пишу, слушају, препричавају, читају, одговарају на питања, решавају задатке, истражују, причају, дискутују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Свећ око нас (јонашање у школи)

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Разговор о тужакању.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова драмског текста. (наставник, ученици)

Изражајно читање драмског текста (наставник).



Стр. 105. Читање драмског текста по улогама (ученици) – Чиџанка.



Стр. 105, аудио-запис

Звучни запис текста „Тужабаба“.



Стр. 106. Читање и препричавање уоквиреног текста из Чиџанке.

Разговор о тексту на основу апаратуре у Чиџанци.

Запис на табли

драмски текст

Писац: Душан Радовић

Место дешавања радње: учионица

Лица: тужабаба, учитељица и дечак.

Истраживачки задаци

Пронађите и прочитајте реченице из којих се види како је учитељица решила сукоб између ова два дечака.

Пронађите и прочитајте реченице у којима се помиње презиме једног од ових дечака.

Ученици проналазе тражене реченице.

Стваралачко изражавање

Задаци и питања

1. Поделите улоге. По улогама читајте овај драмски текст, али сада покушавајући да одговарајућа осећања изразите гласом.
2. Да сте ви писци, шта бисте изменили у овом тексту?
3. Како би ова прича могла другачије да се заврши? (Избегавање сукоба и тражење решења за излазак из сукоба.)

Ученици одговарају на постављена питања.

Завршни део часа (5 минута)

Читање прве две учитељичине реченице:

– Добро, добро, вратиће ти је. Седи.

Читање тих реченица на различите начине: строго и гласно, строго и тихо, нежно и гласно, нежно и тихо.

Изглед табле

„Тужибаба“

Драмски текст

Писац: Душан Радовић

Место дешавање радње: учионица

Лица: тужибаба, учитељица и дечак

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	128
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Реченица као заповест. Место и функција узвичника у реченици
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	<i>Чиџанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	Разликовање реченице као заповести према изговору и њихово препознавање у тексту; правилна употреба узвичника на крају заповедне реченице, одређивање места и функције узвичника; развијање навике тачности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује реченице као заповести према изговору и препознавањем у тексту, правилно употребљава узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију узвичника и развија навику тачности
Кључни појмови	заповедна реченица, узвичник
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Активно слушају, препознају, разликују, пишу, читају, састављају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Међу датим реченицама означи ону којом се нешто заповеда.

- ☐ Да ли си урадио домаћи задатак?
- ☐ Када ћеш урадити домаћи задатак?
- ☐ Уради домаћи задатак.



Означи круг испред реченица које одговарају датој слици. Те реченице треба да буду заповести.

- ☐ Не загађуј воду!
- ☐ Воду треба чувати од загађења.
- ☐ Не бацај отпатке у реку!
- ☐ Природу треба чувати.



Подвуци реченицу из приче „Јоца вози тролејбус“ којом се нешто заповеда.

Наша, Јоца, се милом врати у дома!

Наша, Јоца, је су наплатице!

Кола су у ваздуху.

Пронађи и подвуци реченицу која је заповест и која одговара датој слици.

Биљке треба чувати.

Не ломљ гране дрвећа!

Не говори нехристијанске речи!

Девојчица не поштује правила понашања у природи.



Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Разговор о забранама у школи.

Разговор са ученицима о томе ко им најчешће заповеда и шта. Које од тих заповести одобравају, а које не? Да ли они неке заповедају? Које? Шта?

Главни део часа (33 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Реченица као заповест



Стр. 29. Рад на првом задатку из *Чиџанке*.

Преписивање тих реченица у свеску.

Излагање наставника:

Реченице којима се нешто заповеда или забрањује називају се заповедне реченице. На крају заповедних реченица пише се узвичник. Узвичник другачије називамо знак узвика.



Стр. 29. Рад на другом, трећем и четвртном задатку из *Чиџанке*.



Стр. 29, први задатак

Међу датим реченицама означи ону којом се нешто заповеда.

Да ли си урадио домаћи задатак?

Нисам урадио домаћи задатак.

Уради домаћи задатак!



Стр. 29, други задатак

Означи круг испред реченица које одговарају датој слици. Те реченице треба да буду заповести.

Не загађуј воду!

Воду треба чувати од загађења.

Не бацај отпатке у реку!

Природу треба чувати.

Наставник тражи од ученика да усмено доврше започете реченице тако да буду заповедне.

Врати...

Отвори...

Дај...

Помери...

Ученици усмено довршавају започете реченице.

Наставник тражи од ученика да **напишу у свесци две заповедне реченице**.

Ученици поступају по наведеном захтеву.

Завршни део часа (2 минута)

Домаћи задаци



Стр. 30. Саставити и написати три заповедне реченице у свесци за домаћи рад.



Стр. 30, први задатак

Пронађи и подвуци реченицу из приче „Јоца вози тролејбус“ којом се нешто заповеда.

Јоцо, донеси мами мало дрва!

Јоцо, готове су палачинке!

Кола су у квару.



Стр. 30, други задатак

Пронађи и подвуци реченицу која је заповест и која одговара датој слици.

Биљке треба чувати.

Не ломи гране дрвећа!

Не говори непристојне речи!

Девојчице не поштује правила понашања у природи.

Изглед табле

Реченица као заповест

Врати ми моју гумицу!

Седи и ћути!

Склони се!

Милице, крени у школу!

Реченице којима се нешто заповеда или забрањује називају се заповедне реченице. На крају заповедних реченица пише се узвичник. Узвичник другачије називамо знак узвика.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	129
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Ја сам чудо видео“, шаљива народна песма
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора; препознавање шаљиве песме; подстицање развоја креативности и истраживачких способности
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје шаљиву песму, уочава стих и строфу - препознаје и доживљава мелодичност песме, проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	шаљива народна песма, строфа, стих
Активности наставника	Разговара, организује ученичке активности, поставља питања, објашњава, усмерава, посматра, прати.
Активности ученика	Разговарају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Математика (пребројавање). Свет око нас (животиње). Ликовна култура (цртање и бојење).

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ





Превуци речи у празна поља тако да добијеш четири тачне реченице.

Петао		цвркуће
Птица		кукурича
Овца		паје
Пас		блеји

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Кратак разговор на тему „Слатко сам се насмејао/насмејала“.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник, ученици).

Следе питања наставника:

Колико ова песма има строфа?

Колико стихофа има строфа ове песме?

Ученици одговарају на питања.

Запис на табли:

шаљива народна песма

строфа 1

стихова 9

Изражајно читање песме (наставник)



Стр. 81. Читање песме (ученици) – *Чиџанка*.



Стр. 81, аудио-запис

Звучни запис песме „Ја сам чудо видео“.

Издавање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.

Разговор о песми на основу апаратуре у *Чиџанци* (стр. 81).



Стр. 81, први задатак

Превуци речи у празна поља тако да добијеш четири тачне реченице.

Петао цвркуће.

Птица кукуриче.

Овца лаје.

Пас блеји.



Стр. 81. Стваралачко изражавање:

1. Измените осми стих из песме „Ја сам чудо видео“. Те животиње замените неким другим животињама тако да и тај стих буде необичан.
2. Саставите и напишите три реченице на основу слика из Читанке. (2. задатак)

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање песме.

Изглед табле

„Ја сам чудо видео“

шаљива народна песма
строфа 1
стихова 9

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	130
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Реченице
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Самостално састављање/уређивање реченица и спајање у целину; развијање навике тачности/уредности и богаћење речника.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - саставља реченице од датих речи - самостално пише краће реченице - спаја више реченица у целину
Кључни појмови	речи, реченице
Активности наставника	Поставља захтеве, прати, усмерава, подстиче, помаже, вреднује, задаје домаћи задатак.
Активности ученика	Састављају, пишу, читају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник тражи од ученика да саставе и кажу по три повезане реченице.

Наставник даје пример:

Другови и ја смо били на ливади.

Играли смо фудбал.

Вратили смо се кући задовољни.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Уређујемо реченице.

1. Рад на задацима из Прилога.

Повратна информација – фронтално.

2. Писање по три повезане реченице.

Читање тих реченица.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање текста из 1. или 2. другог задатка.

Домаћи задатак: Написати у свесци за домаћи рад четири реченице, по свом избору.

1. ниво – неповезане реченице

2. ниво – повезане реченице

Изглед табле

Уређујемо реченице

Другови и ја смо били на ливади.

Играли смо фудбал.

Вратили смо се кући задовољни.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода

Наставник ће после наставе вредновати писмено испитивање обављено на овом часу следећим констатацијама:

Не саставља реченице од датих речи.

Саставља реченице од датих речи.

Спаја више реченица у целину.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

(име и презиме ученика/ученице)

1. Прочитај написано.

ужину спакуј и спреми мачку млеком нахрани папагаја пуштај
из кавеза не ти је доручак на столу

Марко је хтео да уради све послове, али није разумео написано.

– Напиши правилно ову поруку.

Помоћ – порука се састоји од четири реченице.



(име и презиме ученика/ученице)

1. Прочитај написано.

ужину спакуј и спреми мачку млеком нахрани папагаја пуштај
из кавеза не ти је доручак на столу

Марко је хтео да уради све послове, али није разумео написано.

– Напиши правилно ову поруку.

Помоћ – порука се састоји од четири реченице.

Редни број часа	131
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Зна он унапред“, Гвидо Тартаља
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, дискусија
Наставна средства	<i>Чиџанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; препознавање драмског текста; развијање разумевања прочитаног, говора и свести ученика како треба реаговати у одређеним животним ситуацијама; подстицање развоја критичког мишљења.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје драмски текст, одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом, уочава лица у драмском тексту - прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу - осмишљава и прича другачији крај приче
Кључни појмови	писац, драмски текст, лица, особине
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, објашњава, чита, пише, поставља питања, прати, усмерава, помаже, вреднује.
Активности ученика	Разговарају, пишу, слушају, препричавају, читају, одговарају на питања, решавају задатке, истражују, причају, дискутују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (понашање у школи; дани у недељи)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Преглед домаћих задатака.

Наставник пита ученике:

Који драмски текст смо читали?

По чему препознајете драмски текст?

Ученици одговарају на постављана питања.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова драмског текста. (наставник, ученици)

Изражајно читање драмског текста (наставник).



Стр. 107. Читање драмског текста по улогама (ученици) – *Чиџанка*.



Стр. 107, аудио-запис

Звучни запис текста „Зна он унапред“.



Стр. 109. Разговор о тексту на основу апаратуре *Чиџанци*.

Запис на табли

Драмски текст

Писац: Гвидо Тартаља

Место дешавање радње: учионица

Лица: учитељ и Миша

Мишине особине: неискрен, сналажљив

Истраживачки задатак

Пронађите и подвуците реченице у којима се помињу дани у недељи. Прочитајте их.

Стваралачко изражавање

Задаци и питања:

1. Поделите улоге. Читајте овај драмски текст по улогама, али покушајте да одговарајућа осећања изразите гласом.
2. Да сте ви писци, шта бисте изменили у овом тексту?
3. Како би се ова прича могла другачије завршити?

Ученици одговарају на постављена питања.

Завршни део часа (10 минута)

Истраживачка активност ученика (групни рад)

Дискусија у одељењу.

Опис

Одељење разматра Мишин проблем ради налажења најбољег решења за решавање његовог проблема.

Групе презентују решење.

Домаћи задатак:

Стр. 109. Писмени одговори на друго, треће, шесто и осмо питање из Читанке.



Стр. 109. Писмени одговори на друго, треће, шесто и осмо питање из *Читанке*.

Изглед табле

„Зна он унапред“

Драмски текст

Писац: Гвидо Тартаља

Место дешавања радње: учионица

Лица: учитељ и Миша.

Мишине особине: неискрен, сналажљив.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	132
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Реченица као питање. Место и функција упитника у реченици
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	<i>Чишанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	Разликовање реченице као питања према изговору и препознавањем у тексту правилна употреба упитника на крају упитне реченице, утврђивање места и функције упитника; развијање навике тачности
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује реченице као питања према изговору и препознавањем у тексту, правилно употребљава упитник на крају упитне реченице, односно зна место и функцију упитника и развија навику тачности
Кључни појмови	упитна реченица, упитник
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Активно слушају, препознају, разликују, пишу, читају, састављају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

 Спој реченицу и одговарајући знак. 

Упекимамтест		?
Кадаимаштест		.
Почнидаучиш		!

 Прочитај питање и могуће одговоре. Означи најпристојнији одговор. 

Хоћеш ли бомбону?

☐ Нећу бомбону.

☐ Не могу.

☐ Хвала, не могу.

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Читање песме „Радозналац“ и разговор о њој.

Радозналац

Његова је дужност да стоји на крају сваког питања,
извијен од радозналости као срп
или као јегуља на ражњу.

Мораш с поштовањем на њега обратити пажњу,
било за време писања,
било за време читања.

Григор Витез

Објашњење непознатих речи:

срп – алатка којом се сече жито

јегуља – врста рибе

ражањ – наоштрена дрвена мотка на којој се месо пече изнад ватре

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Реченица као заповест



Стр. 43. Рад на првом задатку из *Чиџанке*.

Преписивање тих реченица у свеску.

Излагање наставника:

Реченице којима се постављају питања називају се упитне реченице. На крају упитних реченица пише се упитник. Упитник другачије називамо знак питања.



Стр. 43. Рад на другом, трећем и четвртном задатку из *Чиџанке*.



Стр. 43, први задатак

Спој реченицу и одговарајући знак.

У петак имам тест ?

Када имаш тест .

Почни да учиш !

Наставник тражи од ученика да **усмено доврше** започете реченице тако да буду упитне.

Да ли...

Како...

Када...

Зашто...

Због чега...

Хоћеш ли...

Колико ...

Ученици **усмено довршавају** започете реченице.

Наставник тражи од ученика да саставе и **напишу у свесци две упитне реченице**.

Ученици поступају по наведеном захтеву.

Читање тих реченица.

Писање питања према датим одговорима (рад у пару).

Одговори:

Андреј је купио брашно.

Знам рецепт за хлеб.

Хлеб је у кеси.

Читање тих реченица.

Завршни део часа (10 минута)

Разговор на тему: Он/она ме стално нешто пита. (Да ли ти смета када ти неко врло често поставља питања? Објасни то.)

Домаћи задаци



Стр. 44. Саставити и написати три упитне реченице у свесци за домаћи рад.



Стр. 44, први задатак

Прочитај дато питање и дате одговоре. Означи одговор који сматраш најпристојнијим.

Хоћеш ли бомбону?

Нећу бомбону.

Не могу.

Хвала, не могу.

Изглед табле

Упитне реченице

Како рибе дишу?
Колико имаш година?

Реченице којима се постављају питања називају се упитне реченице.
На крају упитних реченица пише се упитник. Упитник другачије називамо знак питања.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	133
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Обавештајне, заповедне и упитне реченице
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	<i>Чишанка</i>
Циљ часа	утврђивање стечених знања о разликовању обавештајних, заповедних и упитних реченица према изговору и њихово препознавању у тексту, утврђивање места и функције тачке, узвичника и упитника
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује обавештајне, заповедне и упитне реченице према изговору и препознаје их у тексту, правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника
Кључни појмови	реченица, обавештајна, упитна, узвична, тачка, упитник, узвичник
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Активно слушају, препознају, разликују, именују, пишу, читају, састављају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник изговара реченице и тражи од ученика да именују њихову врсту, тј. да одреде да ли је изговорена реченица обавештајна, упитна или узвична.

Који је данас дан?

Данас је понедељак.

Да ли у води има ваздуха?

Крава је гајена животиња.

Отвори прозор!

Затвори врата!

Хоћеш ли да ручаш?

Зашто ниси урадио домаћи задатак?

Извади прибор из пернице.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Обавештајне, заповедне и упитне реченице



Стр. 107. Наставник тражи од ученика да у тексту „Зна он унапред“ у *Чишњаци* подвуку по пет обавештајних и упитних реченица.

Читање тих реченица.

Задаци за рад у свесци

1. Напиши одговарајући знак на крај сваке реченице.
Шта није на свом месту
Нисам донео креду
Донеси креду
2. Напиши писаним словима једну обавештајну реченицу о зецу.
3. Напиши писаним словима питање према датом одговору.
Марков тата ради у пекари.
4. Напиши писаним словима једну заповедну реченицу.

Повратна информација – фронтално.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак

Саставити и написати по две обавештајне, упитне и заповедне реченице у свесци за домаћи рад.

Изглед табле

Реченице

- Обавештајне
- Упитне
- Заповедне

1. Напиши одговарајући знак на крај сваке реченице.
Шта није на свом месту
Нисам донео креду
Донеси креду
2. Напиши писаним словима једну обавештајну реченицу о зецу.
3. Напиши писаним словима питање према датом одговору.
Марков тата ради у пекари.
4. Напиши писаним словима једну заповедну реченицу.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	134
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Загонетке (Григора Витеза и Бране Цветковића)
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	<i>Чишанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	препознавање загонетке и разумевање њеног значења.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје загонетку и разуме њено значење
Кључни појмови	загонетка, решење загонетке
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Аактивно слушају, препознају, разликују, именују, пишу, читају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	<i>Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Повежи сваку загонетку са одговарајућом сликом.



Јак, а танак као прут
А иначе го и бос.
Лоповима спречи пут
Кад ускочи у свој кут
И окрене двапут нос.



Двапут по две ноге бројим,
А не идем, него стојим.
Али ко год одмор тражи,
Тај се у мом крилу снажи.



Увек слуша туђе речи
А мутавко никад већи,
Реч ниједну не зна рећи,
Па га свако главом гњечи,
Јер на њега мора лећи.



Реши дате загонетке. Напиши одговарајућа слова у дате квадрате.



Ко најлакша птица летим,
А тежак сам као слон,
Пијем само бензин,

Зовем се

Ђ	Ј	Љ	Њ	Џ	А	Б	В	Г
Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н
О	П	Р	С	У	Ф	Ц	Ч	Ш

Мален сам и волим сир,
Бојим се мачке,
Крзно ми је као плиш,

Порађате ја сам

Ђ	Ј	Љ	Њ	Џ	А	Б	В	Г
Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н
О	П	Р	С	У	Ф	Ц	Ч	Ш

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник објашњава ученицима шта је загонетка.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Загонетке



Стр. 45. Рад на другом и трећем задатку из Читанке.

Стр. 45, први задатак

Повежи сваку загонетку са одговарајућом сликом.

Јак, а танак као прут
А иначе го и бос.
Лоповима спречи пут
Кад ускочи у свој кут
И окрене двапут нос.

столица

Двапут по две ноге бројим,
А не идем, него стојим.
Али ко год одмор тражи,
Тај се у мом крилу снажи.

кључ

Увек слуша туђе речи
А мутавко никад већи,
Реч ниједну не зна рећи,
Па га свако главом гњечи,
Јер на њега мора лећи.

уво





Стр. 46. Рад на првом и другом задатку из Читанке.



Стр. 46, први задатак

Реши дате загонетке. Напиши одговарајућа слова у дате квадрате.

Ко најлакша птица летим,
А тежак сам као слон,
Пијем само бензин,
Зовем се

Мален сам и волим сир,
Бојим се мачке.
Крзно ми је као плиш,
Погађате ја сам



Стр. 45 и 46. Наставник тражи од ученика да изабере по једну загонетку са обе стране *Читанке*, препишу их писаним словима и нацртају њихова решења.

Завршни део часа (10 минута)

Активност за рад у пару

Стр. 45 и 46.



Стр. 45 и 46. Један ученик каже решење једне загонетке из *Читанке*. Задатак другог ученика је да пронађе одговарајућу загонетку и прочита је. Затим мењају улоге.

Изглед табле

Загонетке

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	135
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Загонетке лаке за прваке ђаке“, Десанка Максимовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни, у пару
Наставне методе	дијалогска, монологска, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Препознавање загонетке и разумевање њеног значења
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје загонетку - разуме значење згонетке - саставља загонетку
Кључни појмови	загонетка, решење загонетке
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, проверава, вреднује.
Активности ученика	Објашњавају, препознају, разликују, именују, пишу, читају, цртају, смишљају, решавају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Ликовна култура (цртање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Повежи сваку загонетку са одговарајућом сликом.



Шта то шеширић носи на једној нози? Каткад нас трује, каткад храни, а ниче кад су влажни дани.	Свилено крилце, скривено рилце, кад те убоду, ето незгоде, али и сласти кад те почасту.	У њој се огледаш – огледало није, из ручице бежи кад се дете мије.	
			

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да објасне како препознају загонетку.
Неколико ученика објашњава како препознаје загонетку.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: „Загонетке лаке за прваке ђаке“ Десанка Максимовић



Стр. 47. Рад на првом задатку из Читанке.



Стр. 47, аудио-запис

Звучни запис: „Загонетке лаке за прваке ђаке“



Стр. 47, први задатак

Повежи сваку загонетку са одговарајућом сликом.

Шта то шеширић носи
на једној нози?
Каткад нас трује,
каткад храни,
а ниче
кад су влажни дани.

Свилено крилце,
скривено рилце,
кад те убоде,
ето незгоде,
али и сласти
кад те почасте.

У њој се огледаш –
огледало није,
из ручице бежи
кад се дете мије.



Стр. 47. Наставник тражи од ученика да изабери једну загонетку из Читанке, препишу је писаним словима и нацртају њено решење.

Ученици преписују писаним словима једну загонетку, по свом избору и цртају њено решење.

Стваралачки рад ученика (групни рад)

Задатак сваке групе је да смисли и напише по једну загонетку, по свом избору.

Повратна информација – читање и решавање тих загонетака.

Завршни део часа (10 минута)

Активност за рад у пару



Стр. 47. Један ученик каже решење једне загонетке са 47. стране Читанке. Задатак другог ученика је да пронађе одговарајућу загонетку и прочита је. Затим мењају улоге.

Изглед табле

„Загонетке лаке за прваке ђаке“ Десанка Максимовић

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	136
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	обрада
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	<i>Чишанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	препознавање загонетке и разумевање њеног значења
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје загонетку и разуме њено значење
Кључни појмови	загонетка, решење загонетке
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Читају, препознају, разликују, именују, пишу, читају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	<i>Ликовна култура (цртање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

★ Означи реч која је решење дате загонетке. ✕

Друге зове, себе не чује.



☐ учитељ

☐ школско звоно

☐ телевизор





★ Означи тачан одговор на постављено питање. ✕

Ко је сакупио највећи број наших народних загонетки?



Јован Јовановић Змај



Вук Стефановић Караџић



Десанка Максимовић

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Читање загонетака са 46. и 47. стране Читанке и именовање њихових писаца.

Неколико ученика чита загонетке са 46. и 47. стране Читанке и именује њихове писце.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Народне загонетке



Стр. 48. Рад на првом задатку из Читанке.



Стр. 48, први задатак

Означи реч која је решење дате загонетке.

Друге зове, себе не чује.

учитељ
школско звоно
телевизор



Стр. 48, други задатак

Означи тачан одговор на постављено питање.

Ко је сакупио највећи број наших народних загонетака?

Јован Јовановић Змај
Вук Стефановић Караџић
Десанка Максимовић



Стр. 48. Наставник тражи од ученика да изаберу једну загонетку из Читанке, препишу је писаним словима и нацртају њено решење.

Ученици преписују писаним словима једну загонетку, по свом избору и цртају њено решење.

Наставник објашњава ученицима разлику између ауторских и народних загонетака. Загонетке које смо данас читали не знамо ко је написао. Зовемо их народне загонетке. Оне су давно настале. Народ их је преносио усмено. Највећи број наших народних загонетака сакупио је и записао Вук Стефановић Караџић.

Запис на табли

Народне загонетке су давно настале. Народ их је преносио усмено. Највећи број наших народних загонетака сакупио је и записао Вук Стефановић Караџић.

Ученици то преписују писаним словима.

Завршни део часа (10 минута)

Активност за рад у пару



Стр. 48. Један ученик каже решење једне загонетке из Читанке. Задатак другог ученика је да пронађе одговарајућу загонетку и прочита је. Затим мењају улоге.

Домаћи задатак

Преписати у свеску за домаћи рад писаним словима две загонетке Десанке Максимовић и две народне загонетке из Читанке.

Изглед табле

Народне загонетке

Народне загонетке су давно настале. Народ их је преносио усмено. Највећи број наших народних загонетака сакупио је и записао Вук Стефановић Караџић.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	137
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Обавештајне, заповедне и упитне реченице
Врста (тип) часа	систематизација
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Систематизовање стечених знања о разликовању обавештајних, заповедних и упитних реченица према изговору и њихово препознавање у тексту, као и утврђивање места и функције тачке, узвичника и упитника
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује обавештајне, заповедне и упитне реченице према изговору и препознаје их у тексту; правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника
Кључни појмови	реченица, обавештајна, упитна, узвична, тачка, упитник, узвичник
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, проверава, задаје домаћи задатак.
Активности ученика	Активно слушају, препознају, разликују, именују, пишу, читају, састављају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Свеи око нас (одредница прекосуџра, ваздух, живоџиње)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Повежи реченице са одговарајућим речима.

Не знам да решим овај задатак.

Помозите ми!

Да ли ћеш ми ти помоћи?

питање

обавештење

затворест

Означи речи које су написане неправилно.

Мирко Ђорђевић

Петар Обреновић

Стави дате знакове на одговарајућа места.

Ко данас није дошао у школу

У школу није дошао Мирко Ђокић

Марко, крени у школу

.

!

?

Прочитај дати текст. Неке речи у њему треба да буду написане великим почетним словом. Означи те речи.

Милица и Стефан су брат и сестра. Презивају се Петровић.

Њихова мама је пана, а тата Марко.

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник изговара реченице и тражи од ученика да именују њихову врсту, тј. да одреде да ли је изговорена реченица обавештајна, упитна или узвична.

Који је дан прекосутра?

Да ли у земљишту има ваздуха?

Коњ је гајена животиња.

Обриши таблу!

Отвори врата!

Хоћеш ли да одговараш?

Ко није урадио домаћи задатак?

Извади свеску из ранца.

Наставник тражи од ученика да кажу две обавештајне реченице, три упитне реченице и једну заповедну реченицу.

Ученици поступају по наведеним захтевима.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Обавештајне, заповедене и упитне реченице – обнављамо



Стр. 51. Читање текста из *Чиџанке* (ученици).



Стр. 48, први задатак

Повежи реченице са одговарајућим речима.

Не знам да решим овај задатак.

Помозите ми!

Да ли ћеш ми ти помоћи?

питање

обавештење

заповест



Стр. 51, други задатак

Означи неправилно написане речи.

Мирко Ђорђевић стефан Обреновић

Задаци за рад у свесци

1. Напиши одговарајући знак на крај сваке реченице.
Где је сунђер
Сунђер је прљав
Опери сунђер
2. Напиши писаним словима једну обавештајну реченицу о школи.
3. Напиши писаним словима питање према датом одговору.
Петру је данас рођендан.
4. Напиши писаним словима једну заповедну реченицу.
5. Неке речи у овим реченицама нису правилно написане. Пронађи грешке и исправи их.

Марков најбољи друг се зове иван марковић. његова најбоља другарица је Мина петровић.

Повратна информација – фронтално.

Завршни део часа (5 минута)

Наставник најављује проверу знања за следећи час о обавештајним, заповедним и упитним реченицама и употреби тачке, упитника и узвичника.



Стр. 52. Домаћи задатак: *Чишћанка*



Стр. 52, први задатак

Стави дате знакове на одговарајућа места.

Ко данас није дошао у школу

У школу није дошао Мирко Ћокић

Марко, крени у школу

. ! ?



Стр. 52, други задатак

Прочитај дати текст. Неке речи у њему треба да буду написане великим почетним словом. Означи те речи.

Милица и стефан су брат и сестра. Презивају се Петровић. Њихова мама је лана, а тата Марко.

Изглед табле

Реченице (обнављање)

- Обавештајне
- Упитне
- заповедне

1. Напиши одговарајући знак на крај сваке реченице.
Где је сунђер
Сунђер је прљав
Опери сунђер
2. Напиши писаним словима једну обавештајну реченицу о школи.
3. Напиши писаним словима питање према датом одговору.
Петру је данас рођендан.
4. Напиши писаним словима једну заповедну реченицу.
5. Неке речи у овим реченицама нису правилно написане. Пронађи грешке и исправи их.
Марков најбољи друг се зове иван марковић. његова најбоља другарица је Мина петровић.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	138
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Обавештајне, заповедне и упитне реченице
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	контролна вежба у прилогу
Циљ часа	Утврђивање нивоа постигнућа ученика у разликовању и препознавању обавештајних, заповедних и упитних реченица и места и функције тачке, узвичника и упитника
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује и препознаје обавештајне, заповедне и упитне реченице; правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника
Кључни појмови	реченица, обавештајна, заповедна, упитна, тачка, упитник, узвичник
Активности наставника	Даје упутства, посматра и прати рад ученика, саопштава им тачна решења задатака.
Активности ученика	Слушају, памте, решавају задатке.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство о понашању на овом часу.

Главни део часа (37 минута)

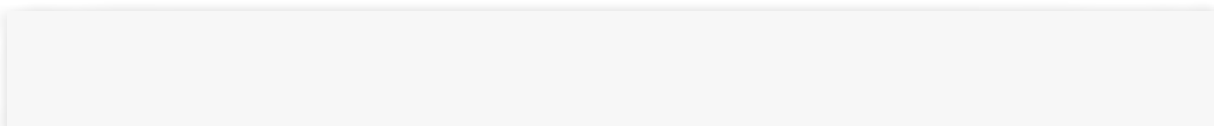
Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (5 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава тачна решења.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Састави реченицу од датих речи и напиши је.

на

учионици

није

у

Шта

свом

месту?

2

2. Прочитај дате реченице.

Подвуци реченицу која је обавештајна.

Заокружи реченицу која је упитна.

Препиши реченицу која је заповедна.

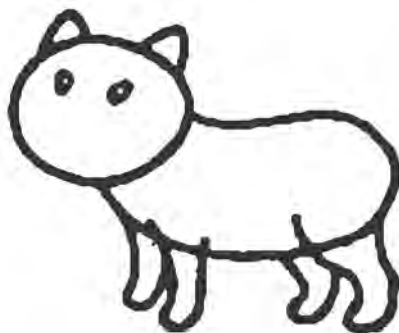
Да ли си урадио домаћи задатак?

Нисам урадио домаћи задатак.

Уради домаћи задатак!

3

3. Доврши цртеж мачке, а затим напиши једну обавештајну реченицу о мачки.



1

4. Према датој слици напиши једну заповедну реченицу.



	1

5. Шта би питао/питала дечака са слике? Напиши то питање.



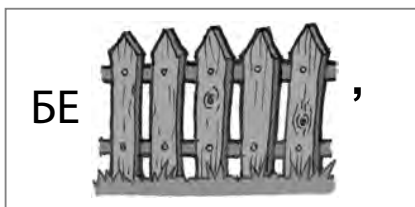
	1

6. Напиши реченицу која се од дате реченице разликује у једној речи.

Јелена је висока девојчица.

	1

7. Реши дати ребус, а затим напиши реченицу у којој ће се јавити та реч.



	2

Остварени
резултат:

/ 11

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Састави реченицу од датих речи и напиши је.

на

соби

није

у

Шта

свом

месту?

2

2. Прочитај дате реченице.

Подвуци реченицу која је обавештајна.

Заокружи реченицу која је упитна.

Препиши реченицу која је заповедна.

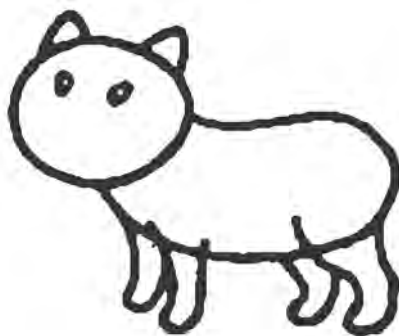
Да ли си опрала зубе?

Нисам опрала зубе.

Опери зубе!

3

3. Доврши цртеж мачке, а затим напиши једну обавештајну реченицу о мачки.



1

4. Према датој слици напиши једну заповедну реченицу.



	1

5. Шта би питао/питала дечака са слике? Напиши то питање.



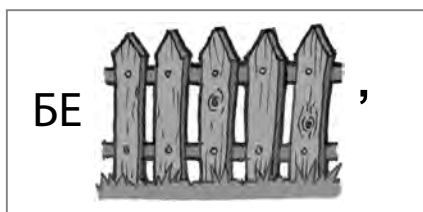
	1

6. Напиши реченицу која се од дате реченице разликује у једној речи.

Марко је вредан дечак.

	1

7. Реши дати ребус, а затим напиши реченицу у којој ће се јавити та реч.



	2

Остварени
резултат:

/ 11

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Саставља и пише реченицу од датих речи.	
Препознаје обавештајну, упитну и заповедну реченицу.	
Саставља и пише обавештајну реченицу.	
Саставља и пише заповедну реченицу.	
Саставља и пише упитну реченицу.	
Мења реч у датој реченици и пише нову, тако насталу реченицу.	
Решава ребус. Пише реченицу у којој се јавља реч која је решење тог ребуса.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–5	Ниво постигнућа испод очекиваног
6–11	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
6	Задовољавајући ниво постигнућа.
7–8	Добар ниво постигнућа.
9	Врлодобар ниво постигнућа.
10–11	Одличан ниво постигнућа.

Редни број часа	139
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Приче из Читанке
Врста (тип) часа	систематизација
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна
Наставна средства	Читанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Систематизовање стечених знања о причама (препознавање читаних прича и њихових писаца, одређивање главног догађаја, уочавање ликова, времена дешавања догађаја и места дешавања у вези с прочитаним текстом).
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје причу, одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези с прочитаним текстом, уочава ликове - изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу, препричава причу - образлаже своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу
Кључни појмови	прича, догађај, место дешавања, време дешавања, ликови
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, пише, прати, усмерава.
Активности ученика	Набрајају, пишу, разговарају, препричавају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	Ликовна култура (илустрирање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

Питања испод табеле премести у табелу на одговарајућа места.

1.	ГЛАВНИ ДОГАЂАЈ	
2.	ВРЕМЕ ЗБИВАЊА ДОГАЂАЈА	
3.	МЕСТО ЗБИВАЊА ДОГАЂАЈА	
4.	КО СУ ЛИКОВИ	

☐ Кога догађају писац посвећује највише пажње?
☐ Где се радња одвија?
☐ Кога се радња одвија?
☐ Ко су личности у главу догађају?

Означи тачан одговор на постављено питање.

Ко је написао басну „Два јарца“?

☐ Лав Толстој
☐ Доситеј Обрадовић
☐ Десанка Максимовић

Означи тачан одговор на постављено питање.

Означи наслове народних прича.

☐ „Два друга“
☐ „Голуб и пчела“
☐ „Две козе“
☐ „Деда и окла“

Означи тачан одговор на постављено питање.

Зашто је Оливер главни лик у причи „Дум – дум Оливер и његов бубањ“?

☐ Зато што писац приказује Оливера.
☐ Зато што му писац посвећује највише пажње.
☐ Зато што се Оливер непристојно понаша.

Означи тачан одговор на постављено питање.

Означи слику која приказује место дешавања догађаја у причи „Два друга“.





Означи тачан одговор на постављено питање.

Међу понуђеним речима означи оне које можеш да повезеш са гавраном из басне „Лисица и гавран“.

☐ неискрен
☐ неопрезан
☐ лажовит
☐ mudar

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да наброје наслове прича из Читанке које су читали и о којима су разговарали.

Ученике који не знају да одговоре на овај захтев наставник упућује на коришћење прегледа садржаја Читанке.

Ученици одговарају на постављени захтев, по потреби уз помоћ прегледа садржаја из Читанке.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Приче из Читанке.



Стр. 49. Разговор на тему: Шта откривамо у причи и како то радимо?
(Води се коришћењем садржине *Чишанке*.)



Стр. 49, први задатак

Питања испод табеле премести у табелу на одговарајућа места.

Ком догађају писац посвећује навише пажње?

Где се одвија радња?

Када се одвија радња?

Ко су учесници у том догађају?

Следе питања наставника:

Ко је написао причу „Два друга“?

Које басне из *Чишанке* је написао Доситеј Обрадовић?

Коју народну басну смо читали и причали о њој?

Где се одвија радња приче „Два друга“?

Ко су ликови у причи „Јоца вози тролејбус“?

Шта мислите о Јоци? Због чега то мислите?

Које су особине гаврана из басне „Лисица и гавран“?

Ученици одговарају на постављена питања.

Наставник тражи од ученика да препричају једну од прочитаних прича из Читанке.

Неколико ученика препричава причу, по свом избору.

Завршни део часа (15 минута)



Стр. 50. Домаћи задатак

Наставник тражи од ученика да прочитају задатке из *Чишанке* и кажу да ли су им јасни.

Наставник тражи од ученика да прочитају задатке из Читанке и кажу да ли су им јасни.
Илустровање приче по избору ученика.



Стр. 50, први задатак

Означи тачан одговор на постављено питање.
Ко је написао басну „Два јарца“?

Лав Толстој
Доситеј Обрадовић
Десанка Максимовић



Стр. 50, други задатак

Означи наслове народних прича.

„Два друга“
„Голуб и пчела“
„Две козе“
„Деда и репа“



Стр. 50, трећи задатак

значи тачан одговор на постављено питање.

Зашто је Оливер главни лик у причи „Дум – дум Оливер и његов бубањ“?

- а) Зато што писац познаје Оливера.
- б) Зато што му писац посвећује највише пажње.
- в) Зато што се Оливер непристојно понаша.



Стр. 50, четврти задатак

Означи слику која приказује место дешавања догађаја у причи „Два друга“.



Стр. 50, пети задатак

Међу понуђеним речима означи оне које можеш да повежеш са гавраном из басне „Лисица и гавран“.

неискрен
неопрезан
лаковеран
мудар

Изглед табле

Приче из Читанке

догађај
место дешавања
време дешавања
ликови

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	140
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Приче из Читанке
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	контролна вежба у прилогу
Циљ часа	Утврђивање нивоа постигнућа ученика о причама (препознавање читаних прича и њихових писаца, одређивање главног догађаја, уочавање ликова и њихових особина, одређивање места дешавања догађаја).
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје писца по називу приче, зна како се одређује главни лик у причи - препознаје причу по илустрацији - одређује место одвијања радње у причи и особине ликова у њој - препознаје басну
Кључни појмови	прича, догађај, место дешавања, време дешавања, ликови
Активности наставника	Даје упутства, посматра и прати рад ученика, саопштава има тачна решења задатака.
Активности ученика	Слушају, памте, решавају задатке.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство о понашању на овом часу.

Главни део часа (37 минута)

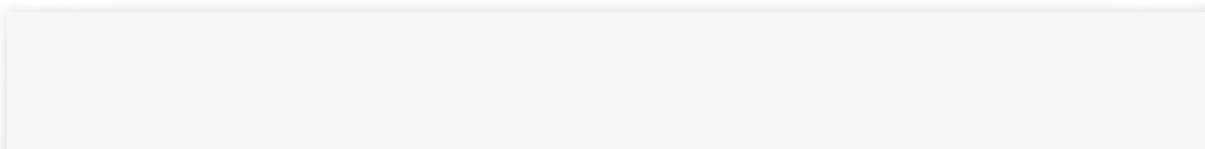
Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (5 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава тачна решења.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој круг испред тачног одговора на постављено питање.
Ко је написао басну: „Два јарца“?

- ☐ Лав Толстој
☐ Доситеј Обрадовић
☐ Десанка Максимовић

	1

2. Заокружи наслов народне приче.

- „Два друга“
„Голуб и пчела“
„Две козе“

	1

3. Заокружи слово испред тачног одговора на постављено питање.
Зашто је Јоца главни лик у причи: „Јоца вози тролејбус“?

- а) Зато што писац познаје Јоцу.
б) Зато што му писац посвећује највише пажње.
в) Зато што је Јоца непослушан.

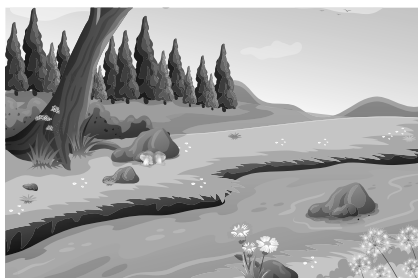
	1

4. Поред које приче се налази ова слика?



	1

5. Заокружи слику која приказује место дешавања догађаја у причи: „Два друга“.



	1

6. Међу понуђеним речима прецртај оне које не можеш да повежеш са гавраном из приче: „Лисица и гавран“.

неискрен

неопрезан

лаковеран

мудар



	2

7. Погледај слику. Постоји ли могућност да је у овој књизи текст: „Две козе“? Заокружи тачан одговор.

да не



	1

Остварени
резултат:

/ 8

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој круг испред тачног одговора на постављено питање.
Ко је написао басну: „Две козе“?

- ☐ Лав Толстој
☐ Доситеј Обрадовић
☐ Десанка Максимовић

	1

2. Заокружи наслов народне приче.

- „Два друга“
„Голуб и пчела“
„Две козе“

	1

3. Заокружи слово испред тачног одговора на постављено питање.
Зашто је Јоца главни лик у причи: „Јоца вози тролејбус“?

- а) Зато што писац познаје Јоцу.
б) Зато што му писац посвећује највише пажње.
в) Зато што је Јоца непослушан.

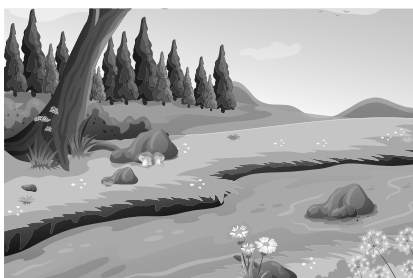
	1

4. Поред које приче се налази ова слика?



	1

5. Прецртај слику која не приказује место дешавања догађаја у причи: „Два друга“.



	1

6. Међу понуђеним речима прецртај оне које можеш да повежеш са гавраном из приче: „Лисица и гавран“.

неискрен

неопрезан

лаковеран

мудар



	2

7. Погледај слику. Постоји ли могућност да је у овој књизи текст: „Два јарца“? Заокружи тачан одговор.

да не



	1

Остварени
резултат:

/ 8

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Препознаје писца по називу басне.	
Препознаје народне приче.	
Зна како се одређује главни лик у причи.	
Препознаје причу по илустрацији.	
Одређује место одвијања радње у причи.	
Зна да одреди особине ликова у причи.	
Препознаје басну.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–3	Ниво постигнућа испод очекиваног
4–8	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
4–5	Задовољавајући ниво постигнућа.
6	Добар ниво постигнућа.
7	Врлодобар ниво постигнућа.
8	Одличан ниво постигнућа.

Редни број часа	141
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Разговорне игре
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, игровне активности – игра улога, метода писаних радова
Наставна средства	/
Циљ часа	Даље развијање комуникативне способности ученика разговором на основу датих речи.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - пажљиво и културно слуша саговорника и развија комуникативне способности
Кључни појмови	разговор, слушање, реченице
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, подстиче, помаже, коментарише, вреднује, образлаже, похваљује.
Активности ученика	Одговарају на питања, довршавају реченице, пишу, читају, разговарају, замишљају, глуме.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свећ око нас (понашање ученика)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник пита ученике:

С ким најчешће разговарате и о чему?

Ученици одговарају на постављено питање.

Наставник тражи од ученика да усмено доврше следеће започете реченице:

Молим те ...

Извини што сам ...

Могу ли ...

Да ли разумеш да нисам

Хвала ти на ...

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Разговорне игре.

Ученици преписују наслов у своје свеске.

Задатак за рад у пару: осмислите разговор са својим паром у коме ћете употребити неке од следећих речи: молим те, хвала, извини, опрости ми, разуми ме, могу ли, а затим га представите вашим другарима.

Ученици осмишљавају разговоре и воде их пред одељењем.

Напомена

Наставник прекида ученика само ако треба да му помогне. После сваког саслушаног разговора наставник, заједно са другим ученицима, коментарише и вреднује тај разговор. Наставник је у критичким примедбама уздржанији, „покрива“ их неком похвалом, али увек исправља ученика када се „огреши“ о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене.

Наставник обавезно похваљује занимљивост разговора и добро изражавање.

Завршни део часа (10 минута)

Наставник тражи од ученика да у своје свеске препишу и доврше започете реченице.

Молим те...

Извини што сам...

Могу ли...

Да ли разумеш да нисам...

Хвала ти на...

Читање тих реченица.

Изглед табле

Разговорне игре

Молим те...
Извини што сам...
Могу ли...
Да ли разумеш да нисам...
Хвала ти на...

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	142
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	
Наставна јединица	Аудио-визуелни запис
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	демонстративна, дијалогска, монолошка, илустративна
Наставна средства	Аудио-визуелни запис: „Правилно држање тела“
Циљ часа	Вежбање самосталног репродуковања аудио-визуелног записа.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препричава аудио-визуелни запис из помоћ наставника - препричава аудио-визуелни запис
Кључни појмови	препричавање, битно, небитно
Активности наставника	Организује ученичке активности, подстиче, помаже, коментарише, вреднује.
Активности ученика	Активно слушају и гледају, памте, препричавају, коментаришу.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свет око нас (очување здравља). Ликовна култура (илустрирање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Разговор о правилном седењу.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Препричавање.

Ученици преписују наслов у своје свеске.

Гледање и слушање аудио-визуелног записа: „Правилно држање тела“.



Аудио-визуелно материјал

„Правилно држање тела“

Наставник тражи од ученика да репродукују овај аудио-визуелни запис.

Ученици га репродукују.

Наставник вреднује препричавање ученика и евидентира ниво напредовања:

Препричава аудио-визуелни запис.

Препричава аудио-визуелни запис уз помоћ наставника.

Не зна да препричава аудио-визуелни запис ни уз помоћ наставника.

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање аудиовизуелног записа: „Правилно држање тела“.

Изглед табле

Препричавање

слушам

гледам

памтим

препричавам

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	143
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Пролеће“, Воја Царић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом; развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора; развијање љубави према читању и природи; богаћење речника; подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу - препознаје и доживљава мелодичност песме, проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песник, песма, строфа, стих, описивање
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, објашњава, усмерава, прати.
Активности ученика	Одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Свет око нас (временске прилике, годишња доба). Ликовна култура (илустрирање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Неке речи у овој песми слично звуче: свет – цвет, није – скије.
Међу датим речима спој оне које слично звуче.



рода

мед

змај

крај

пџда

ред

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник тражи од ученика да кажу шта виде на сваком делу слике из Прилога 1, а затим да одговоре на питање:

Које годишње доба је у току?

Разговор о пролећу посматрањем слика из Прилога 2.

Могућа питања за подстицај на овај разговор:

Које биљке цветањем најављују пролеће?

Које промене у пролеће се дешавају на неким биљкама?

Шта раде ласте у пролеће?

Које воће/поврће сазрева у пролеће?

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник, ученици).

Следе питања наставника:

Да ли је овај текст песма? По чему то знате?

Колико ова песма има строфа?

Колико стихова има трећа строфа ове песме?

Ученици одговарају на ова питања.

Запис на табли

песма

песник

строфа 3

Изражајно читање песме (наставник).



Стр. 83. Читање песме (ученици) – *Чиџанка*.



Стр. 83, аудио-запис

Звучни запис песме „Пролеће“ Воје Царића.

Издвајање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.



Стр. 83. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 83, први задатак

Неке речи у овој песми слично звуче: свет – цвет, није – скије.
Међу датим речима спој оне које слично звуче.

рода мед змај
вода крај ред

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање песме.

Изглед табле

„Пролеће“, Воја Царић

песма

песник

строфа 3

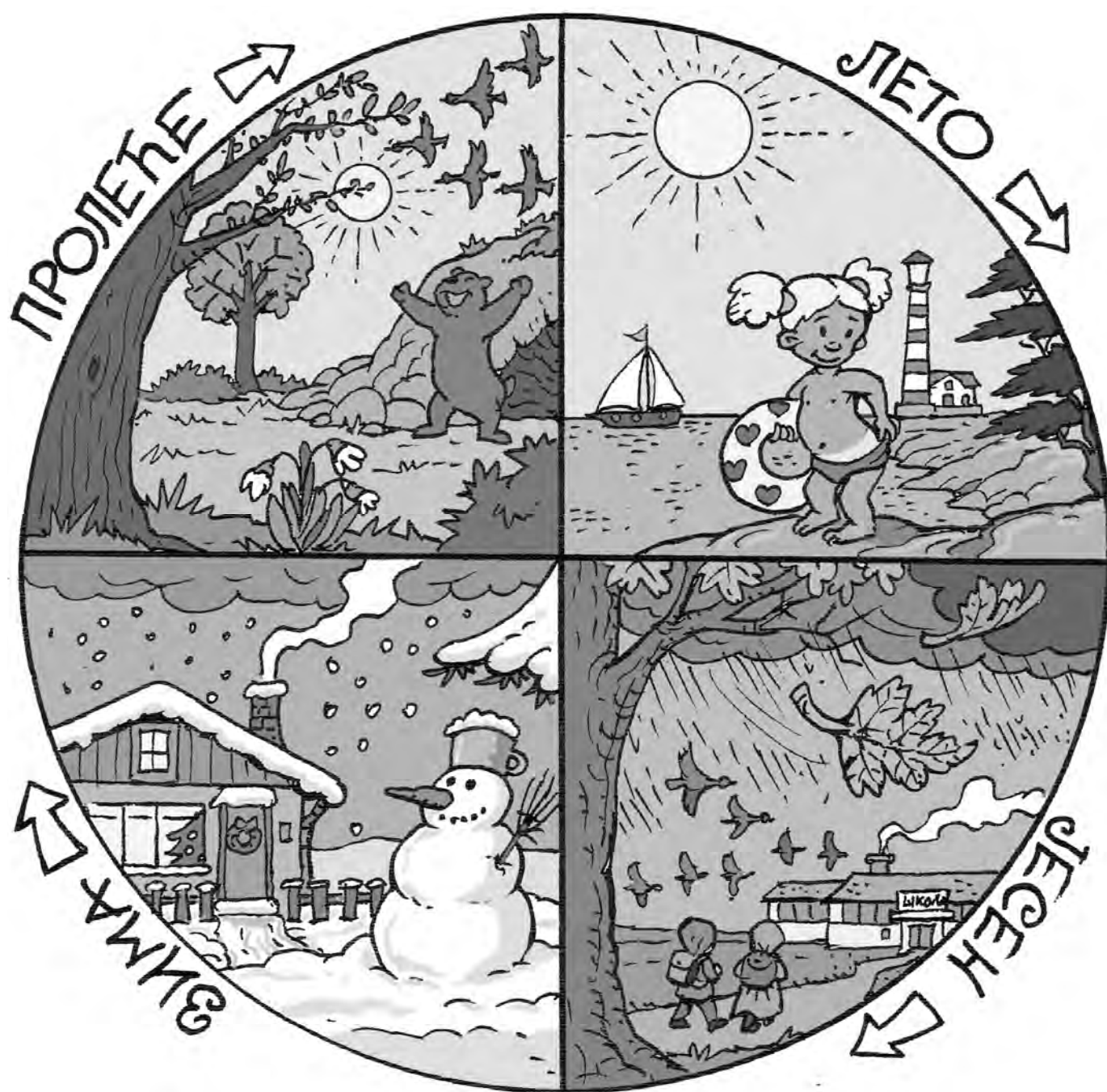
Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

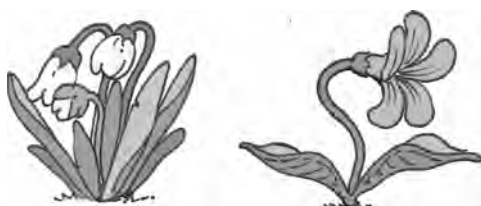
Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа



Прилог 2



Редни број часа	144
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Ветар сејач“, Мира Алечковић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом; развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора; развијање љубави према поезији и природи; богаћење речника; подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу - препознаје и доживљава мелодичност песме, проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песник, песма, строфа, стих, описивање
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, објашњава, усмерава, прати, вреднује.
Активности ученика	Одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају, разговарају, препричавају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Свеш око нас (биљке, ливада). Ликовна култура (илустрирање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Означи речи које означавају дување ветра.

звони

фијуче

гуче

ћарлија

кукуриче



Одабери реченице које описују слику.



- ☐ Ветар повија гране.
- ☐ Ветар скида кровове са кућа.
- ☐ Ветар откида лишће са грана.

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Разговор на тему: Да ли би ливада постојала да нема ветра?

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник, ученици).

Изражајно читање песме (наставник).



Стр. 84. Читање песме (ученици) – *Чишанка*.



Стр. 84, аудио-запис

Звучни запис песме „Ветар сејач“ Мире Алечковић.

Издајање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.



Стр. 84 и 85. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чишанци*.



Стр. 84, први задатак

Изабери речи које означавају дување ветра.

звони
фијуче
гуче
ћарлија
кукуриче



Стр. 85, први задатак

Одабери реченице које описују слику.

Ветар повија гране.
Ветар скида кровове са кућа.
Ветар откида лишће са грана.

Завршни део часа (10 минута)

Тематски речник: ветар (дува, фијуче, лахор, поветарац, кошава...).

Илустровање песме.



Стр. 85. Домаћи задатак: преписати писаним словима текст из *Чиџанке*, 5. задатак.

Изглед табле

„Ветар сејач“, Мира Алечковић

ветар

- дува
- сеје
- фијуче
- носи

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	145
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Причање о пролећу
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	дидактички материјали у прилогу
Циљ часа	Даље развијање комуникативне способности ученика причањем и описивањем на основу цртежа и по сећању и оспособљавањем ученика да посматрају, откривају, упоређују, повезују, мисаоно заокружују, образлажу неку своју тврдњу или став
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - прича и описује на основу цртежа и по сећању, из помоћ наставника или самостално
Кључни појмови	описивање, причање, реч, реченица
Активности наставника	Организује ученичке активности, пише, разговара, подстиче, помаже, коментарише, вреднује, образлаже.
Активности ученика	Боје, преписују, посматрају, уочавају, замишљају, причају, описују, набрајају, састављају реченице.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	Ликовна култура (бојење). Свеш око нас (пролеће)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Активност ученика: бојење оквира слика које из подсећају на пролеће. (Прилог 1)

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Причање о пролећу

Ученици преписују наслов у своје свеске.

Групни рад

Задатак сваке групе је да обоји цртеж тако да на њему буде приказано пролеће.
(Прилог 2)

Следи захтев наставника – описивање обојеног цртежа.

Напомена

Наставник прекида ученика само ако треба да му помогне. После сваког саслушаног описивања наставник, заједно са другим ученицима, коментарише и вреднује тај опис. Наставник је у критичким примедбама уздржанији, „покрива“ их неком похвалом, али увек исправља ученика када се „огреши“ о језички стандард.

Питањима, запажањима и „критичким“ примедбама наставник указује на евентуалну језичку неподесност појединих формулација и тражи да их ученици сами измене.

Наставник обавезно похваљује детаљне описе, занимљивост описа, добро изражавање.

Тематски речник – пролеће (висибаба, љубичица, ласте, листање, цветање, јагоде, трешње, сунчано...).

Наставник тражи од ученика да саставе и кажу неколико реченица на основу обојеног цртежа.

Ученици поступају по овом захтеву.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак

Написати пет реченица на основу обојених оквира слика које их подсећају на пролеће.
(Прилог 1)

Изглед табле

Пролеће

причање
описивање
Тематски речник – пролеће
висибаба
љубичица
ласте
листање
цветање
јагоде
трешње
сунчано

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

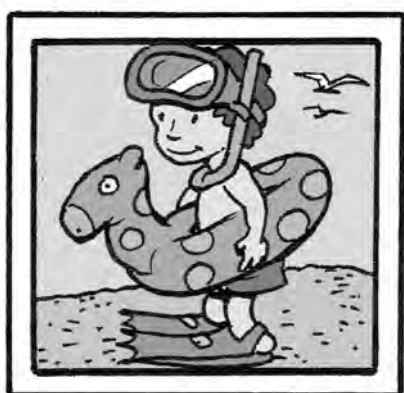
Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Прилог 1



Прилог 2



Редни број часа	146
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	<i>Чишанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом; развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора; богаћење речника; подстицање развоја креативности и истраживачких способности и развијање свести о томе да није добро бити хвалисав.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу - препознаје и доживљава мелодичност песме, проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама и образлаже своје мишљење о хвалисавости
Кључни појмови	песник, песма, строфа, стих, описивање
Активности наставника	Разговара са ученицима, организује ученичке активности, поставља питања, чита, објашњава, усмерава, прати, вреднује.
Активности ученика	Одговарају на питања, описују, решавају задатке, читају, проналазе, замишљају, пишу, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (живошине). Ликовна култура (илустрирање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Поређај слике тако да добијеш правилан редослед ове песме у сликама.













Због чега се неки људи заклинају?
Изабери тачан одговор.



☐ Да би другима нешто објаснили.

☐ Да би уверили друге да је оно што им причају истина.

☐ Да би други о њима имали лепо мишљење.



Распореди дате речи тако да добијеш реченицу.



свом

говоре

Зечеви

о

страху.

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Прегледање домаћих задатака – фронтално.

Разговор. (Познајете ли некога ко је хвалисав? Због чега мислите да је та особа хвалисавац?)

Да ли је добро бити хвалисав? Због чега?)

Наставник напомиње ученицима да те особе не именују.

Описивање спољашњег изгледа зеца.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник, ученици).

Изражајно читање песме (наставник).



Стр. 70. Читање песме (ученици) – *Чишанка*.



Стр. 70, аудио-запис

Звучни запис песме „Хвалисави зечеви“ Десанке Максимовић.

Издавање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.



Стр. 70 и 71. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чишанци*.



Стр. 70, први задатак

Поређај слике тако да добијеш правилан редослед ове песме у сликама.



Стр. 71, први задатак

Због чега се неки људи заклињу?

Означи тачан одговор.

- а) Да би другима нешто објаснили.
- б) Да би уверили друге да је оно што им причају истина.
- в) Да би други о њима имали лепо мишљење.



Стр. 71, други задатак

Распоређи дате речи тако да добијеш реченицу.

свом говоре Зечеви о страху.

Истраживачки задатак

Пронађите најкраћу строфу и препишите је у свеску.

Стваралачко изражавање

Замислите да треба да насликате пету строфу из ове песме. Испричајте шта би се нашло на тој слици.

Писање две реченице о зечевима из ове песме.

Читање ове песме изостављањем речи не.

Разговор о томе шта се због тога променило.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање песме.

Изглед табле

„Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

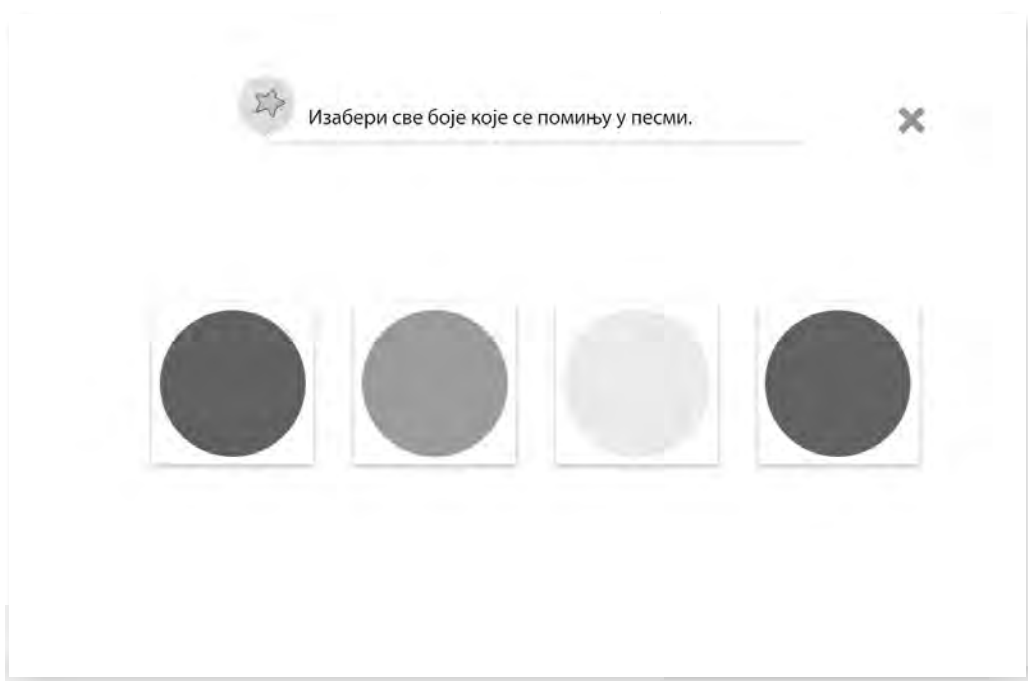
Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	147
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„У гостима“, Десанка Максимовић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом, развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора; развијање љубави према поезији и природи, богаћење речника; подстицање развоја креативности и истраживачких способности.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу - препознаје и доживљава мелодичност песме, проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песник, песма, строфа, стих, описивање
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, објашњава, усмерава, прати.
Активности ученика	Одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, цртају, сарађају, глуме, замишљају, описују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Свешћ око нас (месеци у години, биљке). Ликовна култура (илустрирање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да кажу који је месец у току, у ком месецу су рођени, који су пролећни месеци и сл.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песме (наставник, ученици).



Стр. 87. „У гостима“, Десанка Максимовић – *Чишанка*.

Следе питања наставника:

Да ли је овај текст песма? По чему то знате?

Колико ова песма има строфа?

Колико стихова има свака строфа ове песме?

Ученици одговарају на ова питања.

Запис на табли:

песма

песник

строфа 4

стихова по 8

Изражајно читање песме (наставник).

Читање песме (ученици).



Стр. 87, аудио-запис

Звучни запис песме „У гостима“ Десанке Максимовић.

Издавање непознатих речи, проналажење и читање њихових значења.



Стр. 88. Разговор о песми на основу апаратуре у *Чишанци*.



Стр. 88, први задатак

Премести дата слова тако да добијеш реч.

љ т у ћ и



Стр. 88, други задатак

Изабери све боје које се помињу у песми.

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање песме.

Изглед табле

„У гостима“, Десанка Максимовић

песма

песник

строфа 4

стихова по 8

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	148
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Богаћење речника
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	/
Циљ часа	Усвајање нових речи – богаћење речника и састављање и писање питања на основу датих одговора.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - богати речник (усваја нове речи) и саставља и пише питања на основу датих одговора
Кључни појмови	тематски речник
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, објашњава, показује, помаже, подстиче, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Постављају питања, препознају, откривају, именују, набрајају, читају, пишу.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свет око нас (вода, ваздух, временске прилике, биљке). Физичко и здравствено васпитање (спорт)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Постављање питања на основу датих одговора.

Ватрогасна кола су снабдевена високим мердевинама да би се ватрогасци могли попети на све спратове неке зграде.

Могућа питања:

Чиме су снабдевена ватрогасна кола?

Због чега су ватрогасна кола снабдевена високим мердевинама?

Метеоролог проучава временске прилике.

Могућа питања:

Ко проучава временске прилике?

Шта ради метеоролог?

На пресеку стабла виде се тамни кругови – годови који показују старост стабла.

Могућа питања:

Шта се види на пресеку стабла?

Шта годови показују и где?

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Тематски речник – спорт.

Наставник тражи од ученика да кажу што више речи које их подсећају на спорт (фудбал, кошарка, рукомет, одбојка, тренер, карате, пливање, тенис, спортисти, трка, такмичење, тим...).

Тематски речник – аеродром.

Наставник тражи од ученика да кажу што више речи које их подсећају на аеродром (авион, пилот, стјуардеса, писта, путовање, кофери, саобраћај, путници, лет, висина, ваздух).

Тематски речник – вода.

Наставник тражи од ученика да кажу што више речи које их подсећају на воду (река, бара, поток, језеро, киша, снег, купање, поплава...).

Постављање и писање питања на основу датих одговора. (ученици, у својим свескама)

Бављење спортом нам омогућава да се боље осећамо и да развијемо жељу за успехом.

Спортови лоптом су тимски спортови са мање или више играча.

Стјуардесе током лета брину о удобности путника у авиону.

Писте су широке стазе са којих авиону узлећу и на које слећу.

Бујица је брз водени ток који се спушта низ планину.

Читање тих реченица.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак

Изабрати 5 речи које су на часу поменуте у тематским речницима и употребити их у пет реченица. Реченице написати у свесци за домаћи рад.

Изглед табле

Богаћење речника

Тематски речник – спорт
фудбал, кошарка, рукомет, одбојка, тренер, карате, пливање, тенис,
спортисти, трка, такмичење, тим...

Тематски речник – аеродром.
авион, пилот, стјуардеса, писта, путовање, кофери, саобраћај, путници,
лет, висина

Тематски речник – вода.
река, бара, поток, језеро, киша, снег, купање, поплава

Бављење спортом нам омогућава да се боље осећамо и да развијемо
жељу за успехом.

Спортови лоптом су тимски спортови са мање или више играча.

Стјуардесе током лета брину о удобности путника у авиону.

Писте су широке стазе са којих авиону узлећу и на које слећу.

Бујица је брз водени ток који се спушта низ планину.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	149
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Писање једночланих назива градова и села
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	<i>Чишанка</i> , дигитални уџбеник, дидактички материјал у прилогу
Циљ часа	Правилна употреба великог слова у писању једночланих назива насеља.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању једночланих назива насеља)
Кључни појмови	велико почетно слово, назив насеља
Активности наставника	Поставља питања, организује ученичке активности, објашњава, показује, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Активно слушају, одговарају на питања, препознају, разликују, пишу, читају, састављају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	<i>Свети око нас (насеља)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

 Означи слику села.







 Прочитај дати текст. Неке речи у њему треба да буду написане великим почетним словом. Означи те речи.



Никола има баку и деку. Они живе у Нишу. Николин ујак живи у селу
вранић. То село се налази у близини београда.

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

Како се зове место у коме живите?

Да ли сте путовали у неки град или у неко село?

У који град сте путовали?

У које село сте путовали?

Ученици одговарају на постављена питања.



Стр. 77, први задатак

Означи слику села.



Стр. 77. На ковертама су написане две адресе.

Настаник тражи од ученика да прочитају називе насеља из тих адреса и кажу каквим почетним словом су она написана.



Стр. 84, први задатак

Изабери речи које означавају дување ветра.

звони
фијуче
гуче
ћарлија
кукуриче

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли и у свескама ученика: Писање назива градова и села.



Стр. 77. Рад на првом задатку из Читанке.

Преписивање тих адреса у свеску.

Излагање наставника: називи градова и села пишу се великим почетним словом.



Стр. 77. Рад на другом, трећем, четвртном и петом задатку из Читанке.

Рад на задацима из **прилога**.

Повратна информација – фронталним радом.



Стр. 77, први задатак

Прочитај дати текст. Неке речи у њему треба да буду написане великим почетним словом. Означи те речи.

Никола има баку и деку. Они живе у Нишу. Николин ујак живи у селу вранић. То село се налази у близини београда.

Завршни део часа (5 минута)

Домаћи задатак

Саставити и написати три реченице у којима ће бити називи градова или села (у свесци за домаћи рад).

Изглед табле

Писање назива градова и села

Ана Митић

Школска 3

Вранић

Аца Илић

Будимска 3

Београд

Називи градова и села пишу се великим почетним словом.

Живим у ...

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Прилог

1. Прочитај дати текст. Неке речи у њему треба да буду написане великим почетним словом. Подвуци их црвеном бојом.

Марија и урош живе у Младеновцу. Њихова бака живи у вранићу. Вранић је село у близини београда. У том селу упознали су Немању петровића.

Препиши овај текст тако да све уочене грешке исправиш.



1. Прочитај дати текст. Неке речи у њему треба да буду написане великим почетним словом. Подвуци их црвеном бојом.

Марија и урош живе у Младеновцу. Њихова бака живи у вранићу. Вранић је село у близини београда. У том селу упознали су Немању петровића.

Препиши овај текст тако да све уочене грешке исправиш.

Редни број часа	150
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Писање једночланих назива градова и села
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	/
Циљ часа	Утврђивање стечених знања о правилној употреби великог слова у писању једночланих назива насеља.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању једночланих назива насеља)
Кључни појмови	велико почетно слово, назив насеља
Активности наставника	Поставља питања, организује ученичке активности, диктира, прати, проверава, вреднује.
Активности ученика	Активно слушају, одговарају на питања, препознају, разликују, пишу, читају, замишљају, причају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	<i>Свет око нас (насеља). Ликовна култура (цртање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Проверавање домаћег задатка.

Наставник организује проверу домаћег задатка фронталним радом.

Обнављање свих научених правописних правила.

Главни део часа (20 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли и у свескама ученика: Писање назива градова и села – вежбамо

Читање текста који ће ученици писати по диктату. (наставник)

Разговор о том тексту:

У ком граду живе Горан и Катарина?

Где живи Марко?

Где је Горан провео део зимског распуста?

Кога је Горан упознао и где?

Писање по диктату писаним словима:

Живим у _____. Горан и Катарина живе у Нишу. Марко живи у Зрењанину. Горан је део зимског распуста провео у Вранићу. У том селу је упознао Катарину Петровић.

Самовредновање писања по диктату по следећим критеријумима:

правилност писања слова,

правилност повезивања слова у речима,

размак између речи,

употреба великог слова у писању назива насеља.

- Да ли сте правилно написали сва слова?
- Да ли сте правилно повезали слова у речима?
- Да ли сте употребили велико слово у писању назива насеља?
- Да ли сте употребили велико слово на почетку реченица?
- Да ли сте употребили велико слово у писању имена људи?

Завршни део часа (15 минута)

Описивање замишљених насеља и давање назива према тим описима.

Записивање тих назива.

Илустровање тих насеља (ако то ученици желе).

Изглед табле

Писање назива градова и села

(вежбамо)

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:
Наставник ће прегледањем радова ученика утврдити постигнути ниво очекиваних исхода за сваког ученика.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	151
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Цртанка“, Стеван Раичковић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, у пару, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, илустративна, решавање проблема
Наставна средства	Цртанка, дигитални уџбеник, дидактички материјали у прилогу
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом; развијање појмова: песма, песник, строфа и стих; подстицање љубави према поезији; побољшање организовања пажње и визуелног памћења; повећање квалитета вербалне комуникације.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који се чита - препознаје песму, песника, строфу и стих
Кључни појмови	песма, песник, строфа, стих
Активности наставника	Организује ученичке активности, прати, помаже, подстиче, прверава, вреднује.
Активности ученика	Довршавају започету реченицу и цртеже, набрајају речи, погађају, читају, разговарају, откривају, сарађују, пишу.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња, дигитална
Корелација	Ликовна култура (цртање, бојење), Свет око нас (жива и нежива природа), Математика (редни бројеви)

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да доврше започету реченицу: „За цртање користим...“, а затим да кажу што више речи којима могу да опишу оно што највише воле да цртају. Остали ученици имају задатак да погоде шта ти ученици највише воле да цртају.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице: Данас ћемо читати песму „Цртанка“ и разговарати о њој. Писање наслова песме и имена и презимена песника (наставник, ученици).



Стр. 78. Изражајно читање песме (наставник).



Стр. 78, аудио-запис

Звучни запис песме: „Цртанка“ Стевана Раичковића.



Стр. 78 и 79. Следи захтев за уочавање броја строфа у песми и броја стихова у свакој од њих.

Поновно читање песме (ученици, штафетно).

Тумачење непознатих речи и израза уз помоћ речника из Читанке.

Разговор о песми (на основу апаратуре дате у *Читанци* на 79. страни, осам питања и 1. и 4. задатак).

Истраживачки задатак

Наставник тражи од ученика да открију шта овај песник жели да нацрта.

Стваралачки рад ученика

Задатак за рад у пару:

Смислите и напишите други наслов који би одговарао овој песми.

Читање тих наслова и процена ученика да ли ти наслови одговарају овој песми и због чега.

Стваралачки рад ученика подстакнут доживљајем песме може се наставити активношћу усменог довршавања следећих започетих реченица:

„Дај ми љубичасту боју да обојим...”

„Дај ми наранџасту боју да обојим...”

Следи активност: „Доврши цртеж”. Наставник користи материјал из Прилога 1.

Наставник објашњава:

У кутији су недовршени цртежи. Свако од вас узеће по један цртеж. Ваш задатак је да доцртате оно што недостаје на том цртежу, а затим да га обојите и залепите у свеску.

Следи разговор о томе шта је недостајало на сваком од тих цртежа, а затим захтев ученицима да саставе и напишу две реченице о ономе што је приказано на том цртежу. Читање тих реченица.

Последњим активностима ученика и наставника требало би да је припремљена атмосфера за још један доживљај ове песме у оквиру самосталног рада ученика. За ове активности наставник користи материјал из Прилога 2. Читање решења овог задатка.

Завршни део часа (10 минута)



Стр. 79. Домаћи задатак: 2. и 3. задатак из Читанке.

Задаци из Прилога 3.

Изглед табле

Цртанка
Стеван Раичковић

песма
песник

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

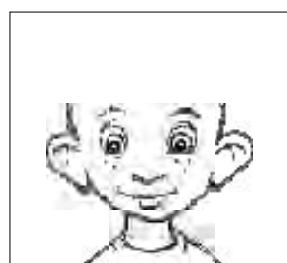
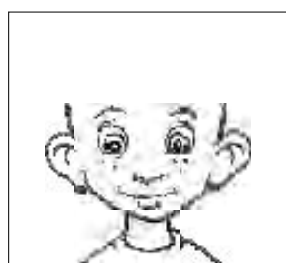
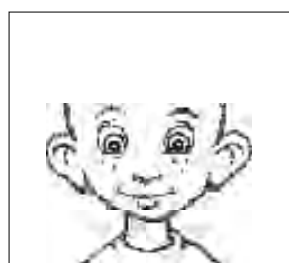
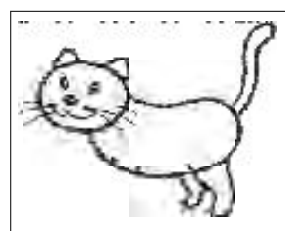
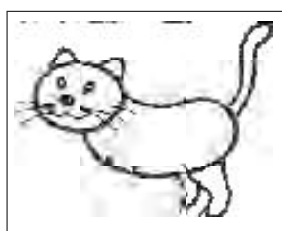
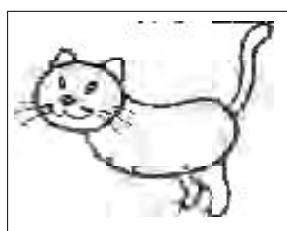
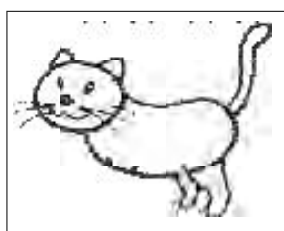
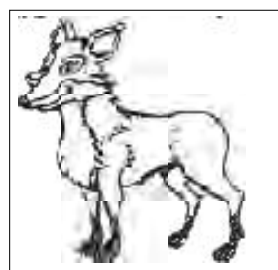
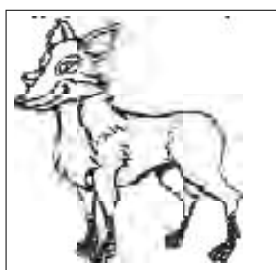
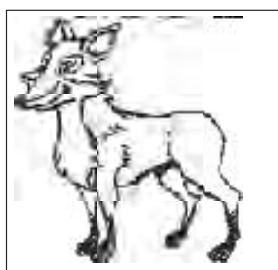
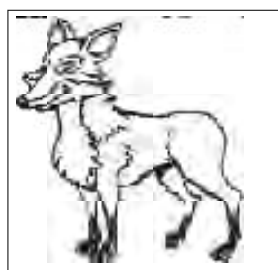
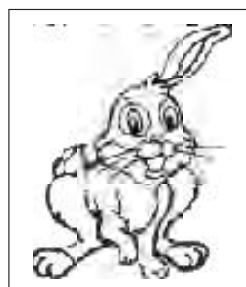
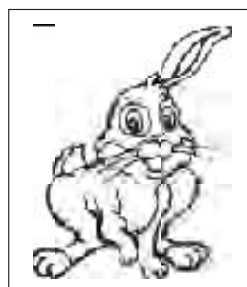
Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом:

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа:

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа:

Прилог 1



Прилог 2

1. Испод дате илустрације препиши одговарајући део песме „Цртанка“.





1. Испод дате илустрације препиши одговарајући део песме „Цртанка“.





1. Испод дате илустрације препиши одговарајући део песме „Цртанка“.





Прилог 3

Домаћи задатак

Пажљиво прочитај текст „Цртанка“, а затим одговори на постављена питања и реши постављене задатке.

1. Овај текст је:

а) басна,

б) песма,

в) загонетка.

(Заокружи слово испред тачног одговора.)

2. Шта би песник обојио црвеном бојом?

Подвуци део песме из којег се то види.

3. Којом бојом песник жели да позлати Сунце?

4. Нацртај оно што песник жели да обоји плавом бојом.

5. Напиши једну обавештајну реченицу о овој песми.

Редни број часа	152
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом и развијање разумевања прочитаног.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одређује догађаје, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези с прочитаним текстом - проналази информације експлицитно изнете у тексту и уочава ликове
Кључни појмови	писац, догађај место дешавања, ликови, препричавање
Активности наставника	Организује ученичке активности, пише, чита, прати, подстиче, усмерава, вреднује.
Активности ученика	Слушају, читају, одговарају на питања, проналазе, препричавају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникативна, дигитална
Корелација	Свеи око нас (живошине). Ликовна култура (илустраивна)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Означи слику животиње од које је јежић добио писмо.



Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да испричају оно што знају о јежу.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова текста (наставник, ученици).



Стр. 89–91. Изражајно читање текста (наставник). „Јежева кућица“ („Славни ловац“, „Лијино писмо“, „Код лијине куће“) – *Чиџанка*.



Стр. 89, аудио-запис

Звучни запис „Јежеве кућице“ („Славни ловац“, „Лијино писмо“, „Код лијине куће“)

Запис на табли: „Јежева кућица“, Бранко Ћопић.

Читање следећих делова текста:

„Славни ловац“,

„Лијино писмо“,

„Код лијине куће“. (ученици)

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 92. Разговор о наведеним деловима текста на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 92, први задатак

Означи слику животиње од које је јежић добио писмо.

Препричавање прочитаног. (неколико ученика)

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање прочитаног дела текста.



Стр. 92. Домаћи рад

У свесци одговорити на питања из Читанке.

Изглед табле

„Јежева кућица“, Бранко Ћопић

„Славни ловац“,
„Лијино писмо“,
„Код лијине куће“.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	153
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна
Наставна средства	Читанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом и развијање разумевања прочитаног.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одређује догађаје, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези с прочитаним текстом - проналази информације експлицитно изнете у тексту и уочава ликове
Кључни појмови	догађај место дешавања, ликови, препричавање
Активности наставника	Организује ученичке активности, пише, чита, прати, подстиче, усмерава, вреднује.
Активности ученика	Слушају, читају, одговарају на питања, проналазе, препричавају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникативна, дигитална
Корелација	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Превуци речи тако дазначиш наслове делова текста „Јежева кућица“ које приказују слике.



ноћ

растанак

потера

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Читање домаћих задатака.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова текста (наставник, ученици).



Стр. 93–94. Изражајно читање текста (наставник) „Јежева кућица“ („Растанак“, „Потера“) – *Чишанка*.



Стр. 89, аудио-запис

Звучни запис „Јежеве кућице“ („Растанак“, „Потера“)

Запис на табли: „Јежева кућица“, Бранко Ћопић.

Читање следећих делова текста:

„Ноћ“,

„Растанак“,

„Потера“. (ученици)

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 94. Разговор о наведеним деловима текста на основу апаратуре у *Чишанци*.



Стр. 94, први задатак

Превуци речи тако да означиш наслове делова текста „Јежева кућица“ које приказују слике.

Ноћ Растанак Потера

Препричавање прочитаног. (неколико ученика)

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање прочитаног дела текста.



Стр. 94. Домаћи рад. У свесци за домаћи рад одговорити на питања из Читанке.

Изглед табле

„Јежева кућица“, Бранко Ћопић

„Ноћ“

„Растанак“

„Потера“

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	154
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна
Наставна средства	<i>Чишанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом и развијање разумевања прочитаног.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одређује догађаје, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези с прочитаним текстом - проналази информације експлицитно изнете у тексту и уочава ликове
Кључни појмови	догађај место дешавања, ликови, препричавање
Активности наставника	Организује ученичке активности, пише, чита, прати, подстиче, усмерава, вреднује.
Активности ученика	Слушају, читају, одговарају на питања, проналазе, препричавају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникативна, дигитална
Корелација	<i>Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Означи круг испред тачне реченице.



- ☐ Вук, меда, дивља свиња и лисица су пратили јежа.
- ☐ Вук, зец, дивља свиња и лисица су испратили јежа кући.

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Читање домаћих задатака.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова текста (наставник, ученици).



Стр. 95–97. Изражајно читање текста (наставник). „Јежева кућица“ („Вук“, „Медо“, „Дивља свиња“) – *Чиџанка*.



Стр. 89, аудио-запис

Звучни запис „Јежеве кућице“ („Вук“, „Медо“, „Дивља свиња“)

Запис на табли: „Јежева кућица“, Бранко Ћопић.

Читање следећих делова текста:

„Вук“

„Медо“

„Дивља свиња“ (ученици)

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 97. Разговор о наведеним деловима текста на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 97, први задатак

Обој црвеном бојом круг испред тачне тврдње.



Вук, меда, дивља свиња и лисица су пратили јежа.



Вук, зец, дивља свиња и лисица су испратили јежа кући.

Препричавање прочитаног. (неколико ученика)

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање прочитаног дела текста.



Стр. 97. Домаћи рад: у свесци за домаћи рад одговорити на питања из Читанке.

Изглед табле

„Јежева кућица“, Бранко Ћопић

„Вук“

„Медо“

„Дивља свиња“

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	155
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Јежева кућица“, Бранко Ћопић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом и развијање разумевања прочитаног.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - одређује догађаје, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези с прочитаним текстом - проналази информације експлицитно изнете у тексту и уочава ликове - образлаже своје мишљење
Кључни појмови	догађај, место дешавања, ликови, препричавање
Активности наставника	Организује ученичке активности, пише, чита, прати, подстиче, усмерава, вреднује.
Активности ученика	Слушају, читају, одговарају на питања, проналазе, препричавају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникативна, дигитална
Корелација	Свет око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Превуци речи тако дазначиш наслове делова текста „Јежева кућица“ које приказују слике.



Пред јежевом кућицом

Три галамџије

Крај



Распореди реченице по правилном редоследу тако да добијеш причу.
Упиши у кругове бројеве од 1 до 5.



- ☐ Обично живи у шумама и вртovima.
- ☐ Леж је тежак око један килограм.
- ☐ Ноћу тражи храну.
- ☐ Дрема до вечери.
- ☐ У јесен се спрема за зимски сан.

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Читање домаћих задатака.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова текста (наставник, ученици).



Стр. 98–101. Изражајно читање текста (наставник). „Јежева кућица“ („Пред јежевом кућицом“, „Три галамџије“, „Јежев одговор“, „Крај“) – *Чиџанка*.



Стр. 89, аудио-запис

Звучни запис „Јежеве кућице“ („Пред јежевом кућицом“, „Три галамџије“, „Јежев одговор“, „Крај“)

Запис на табли: „Јежева кућица“, Бранко Ћопић.

Читање следећих делова текста:

„Пред јежевом кућицом“

„Три галамџије“

„Јежев одговор“

„Крај“. (ученици)

Откривање значења непознатих речи.



Стр. 101. Разговор о наведеним деловима текста на основу апаратуре у *Чиџанци*.



Стр. 101, први задатак

Превуци речи тако да означиш наслове делова текста „Јежева кућица“ које приказују слике.

„Пред јежевом кућицом“

„Три галамџије“

„Крај“



Стр. 101, други задатак

Распреди реченице по правилном редоследу тако да добијеш причу. Упиши у кругове бројеве од 1 до 5.

Обично живи у шумама и вртovima.

☐ Леж је тежак око један килограм.

☐ Ноћу тражи храну.

☐ Дрема до вечери.

☐ У јесен се спрема за зимски сан.

Препричавање прочитаног. (неколико ученика)

Наставник тражи од ученика да кажу своје мишљење о ликовима у овом тексту и образложе га.

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање прочитаног дела текста.

Стр. 101. Домаћи рад: У свесци за домаћи рад одговорити на питања из Читанке.

Изглед табле

„Јежева кућица“, Бранко Ћопић

„Пред јежевом кућицом“

„Три галамџије“

„Јежев одговор“

„Крај“

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	156
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Препричавање и сценско извођење текстова
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, монолошка, демонстративна, илустративна
Наставна средства	материјал у прилогу
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом и развијање разумевања прочитаног.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препричава текст - проналази информације експлицитно изнете у тексту, уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина - учествује у сценском извођењу текста
Кључни појмови	препричавање, ликови, сценско извођење
Активности наставника	Организује ученичке активности, прати, подстиче, усмерава, помаже, вреднује.
Активности ученика	Слушају, проналазе, препричавају, глуме, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникативна, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (животиње). Ликовна култура (илустративна). Грађанско васпитање (уважавање других, сарадња)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)



Стр. 89, аудио-запис

Звучни запис „Јежеве кућице“

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли:

„Јежева кућица“, Бранко Ћопић

препричавање

сценско извођење

Препричавање „Јежеве кућице“ по деловима. (неколико ученика)

Групни рад – сценско извођење

Задатак сваке групе је да осмисли другачији крај текста: „Јежева кућица“ тако да не буде тужан, а затим да замисле сусрет свих ликова и покушају да осмисле њихов разговор.

Сценско извођење тих разговора коришћењем „луткица“ из Прилога.

Завршни део часа (10 минута)

Цртање ликова у тексту „Јежева кућица“.

Изглед табле

„Јежева кућица“, Бранко Ћопић

препричавање

сценско извођење

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

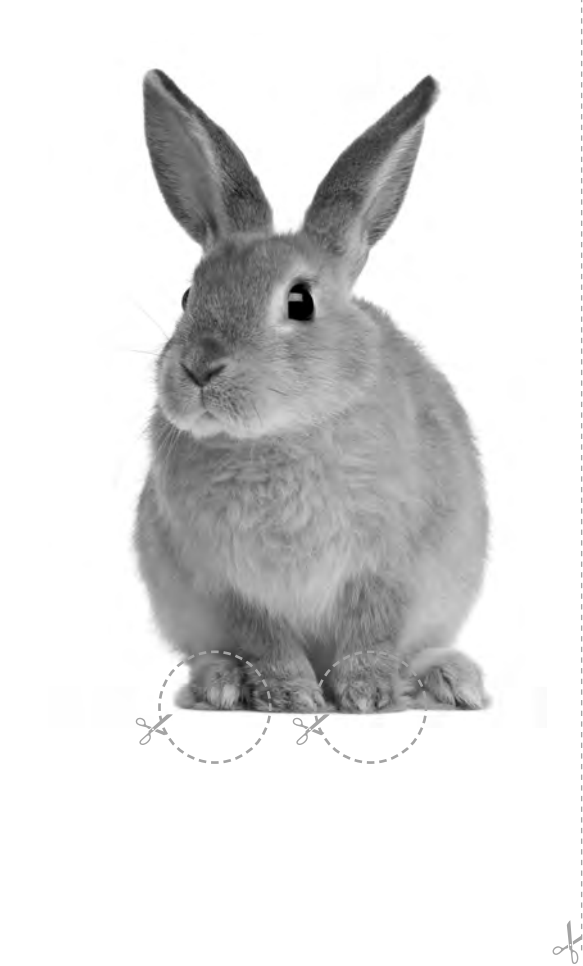
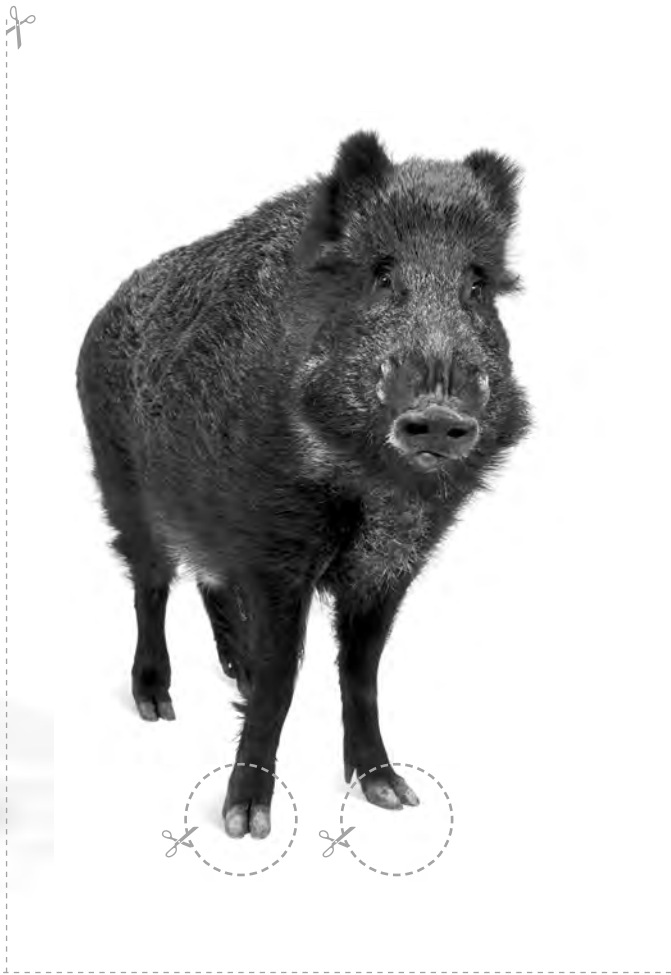
Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Прилог 1



Редни број часа	157
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Песме за децу (избор), Ј.Ј. Змај – домаћа лектира
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	материјали у прилогу
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом; развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму, зна ко је песник, уочава стих и строфу - проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама - стиче читалачке навике и развија љубав према поезији
Кључни појмови	песник, песма, строфа, стих, описивање
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, усмерава, прати, вреднује.
Активности ученика	Препisuју, сарађују, одговарају на питања, решавају задатке, читају, проналазе, замишљају, пишу, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Свети око нас (животиње њихове, њиховица). Ликовна култура (илустрирање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Преписивање текста о Јовану Јовановићу Змају писаним словима.
Запис на табли:

Јован Јовановић Змај

Јован Јовановић Змај је био песник. Писао је о деци, природи, животињама. Написао је много песама за децу. У знак сећања на њега, многе улице, школе и библиотеке носе његово име.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова песама Ј. Ј. Змаја. (наставник, ученици)

„Купање“

„Деда и унука“

„Мати“

Групни рад

Рад на задацима из Прилога 1, прва група.

Рад на задацима из Прилога 2, прва група.

Рад на задацима из Прилога 3, прва група.

Повратна информација – читање сваке песме и извештавање представника група.

Завршни део часа (5 минута)

Повратна информација – фронтално

Која од ових песама вам се највише допада? Убог чега?

Изглед табле

Песме Јована Јовановића Змаја

Јован Јовановић Змај је био песник. Писао је о деци, природи, животињама. Написао је много песама за децу. У знак сећања на њега, многе улице, школе и библиотеке носе његово име.

Купање“

„Деда и унука“

„Мати“

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Прилог 1

Купање

Ала је дивота,
кад се ко окупа!
Што се не би купали,
вода није скупа.

Морамо се купати,
прљавштину стрести.
Нечистоћа привлачи,
рђу и болести.

Јован Јовановић Змај

1. Ко је написао ову песму?
2. О чему говори ова песма?
3. Шта је песник желео да поручи деци овом песмом?
4. Шта је лична хигијена?
5. Због чега је одржавање личне хигијене важно?

Прилог 2

Деда и унука

Седи деда, а на крилу
унука му мала Јела,
па га пита: - Је ли, деда,
што је твоја коса бела?
Осмехну се деда стари:
– Чуј, унуко моја мила,
прао сам је шесет лета
па је стога побелила.

Јован Јовановић Змај

1. Шта је Јела питала деду?
2. Како разумеш дедин одговор?
3. Колико година има Јелин деда?
4. Покушај да продужиш ову песму.
Кажите шта је унука рекла деди после његовог одговора.
5. Илуструј песму.

Прилог 3

Мати

Лабудићи мали
још не могу знати
колико им вреди
њина добра мати.

Она бригу брине,
бди над њима свима,
крај себе их води,
на леђа их прима.

Ноћу их покрива
перјем својих крила,
да јој не озебе
породица мила.

Кад их когод дирне,
не зна шта је шала,
па за њих би мати
главу своју дала.

Материна љубав
није празна бајка –
ви бар, децо, знате,
шта вам вреди мајка.

Јован Јовановић Змај

1. Чија мајка је опевана у овој песми?
2. Како она брине о својој деци?
3. Да ли је она слична другим мајкама? Објасни то.
4. Како разумеш прва два стиха пете строфе?
5. Чиме можеш обрадовати своју мајку?

Редни број часа	158
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Песме из Читанке
Врста (тип) часа	систематизација
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	дијалошка, монолошка, текстуална, илустративна
Наставна средства	<i>Читанка</i> , дигитални уџбеник
Циљ часа	Систематизовање стечених знања о песмама (препознавање читаних песама и њихових писаца; проналажење информација експлицитно изнетих у тексту; довођење садржаја песме у везу са илустрацијама).
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песме и песнике - проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песма, песник, строфа, стих
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, пише, прати, усмерава.
Активности ученика	Набрајају, пишу, разговарају, препричавају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	<i>Ликовна култура (илустрирање)</i>

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Међу датим насловима песама означи оне које је написала Десанка Максимовић.



- ☐ „Првак“
- ☐ „Срећна Нова година“
- ☐ „Хвалисави зечеви“
- ☐ „Пролеће“



Означи наслов песме поред које се налази ова слика.



- ☐ Деца су украс света
- ☐ Првак

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да наброје наслове песама из Читанке које су читали и о којима су разговарали.

Ученике који не знају да одговоре на овај захтев наставник упућује на коришћење прегледа садржаја Читанке.

Ученици одговарају на постављени захтев, по потреби уз помоћ прегледа садржаја из Читанке. (стр. 4–5)

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Песме из *Чиџанке*.



Стр. 102, први задатак

Међу датим насловима песама означи оне које је написала Десанка Максимовић.)

„Првак“

„Срећна Нова година“

„Хвалисави зечеви“

„Пролеће“

Следе питања наставника:

Ко је написао песму „Ау, што је школа згодна“?

Које песме из Читанке је написала Десанка Максимовић?

Коју шаљиву народну песму смо читали и причали о њој?

У којој песми је опеван један празник?

Шта мислите о зечевима из песме: „Хвалисави зечеви“? Због чега то мислите?

Ученици одговарају на постављена питања.



Стр. 102. Рад на задацима из Читанке.

Завршни део часа (15 минута)



Стр. 103. Домаћи задатак.

Наставник тражи од ученика да прочитају задатке из Читанке и кажу да ли су им јасни.

Илустровање три песме по избору ученика.



Стр. 103, први задатак

Означи наслов песме поред које се налази ова слика.

Деца су украс света

Првак

Изглед табле

Песме из *Читанке*

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	159
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Песме из Читанке
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	контролна вежба у прилогу
Циљ часа	Утврђивање нивоа постигнућа ученика у препознавању песме, проналажењу информација експлицитно изнетих у песми, уочавању битних појединости у описима бића и природе, уочавању стиха и строфе, довођењу садржаја песме у везу са илустрацијама.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песму, проналази информације експлицитно изнете у тексту, уочава стих и строфу, уочава битне појединости у описима бића у природи и доводи садржај песме у везу са илустрацијом
Кључни појмови	песма, стих, строфа, опис, илустрација
Активности наставника	Даје упутства, посматра и прати рад ученика, саопштава им тачна решења задатака.
Активности ученика	Слушају, памте, решавају задатке.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свећ око нас (природа). Маџемаџика (бројеви)</i>

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство о понашању на овом часу.

Главни део часа (37 минута)

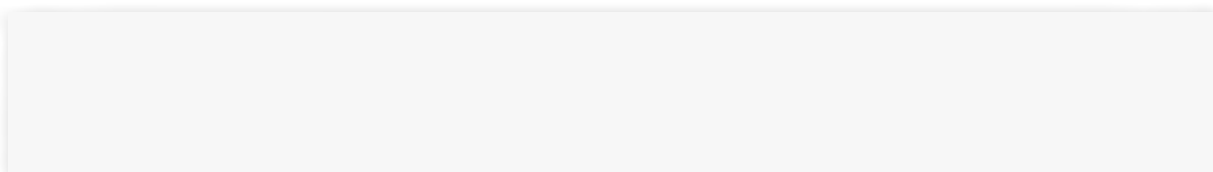
Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (5 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава тачна решења.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој круг испред тачног одговора на постављено питање.
Која од ових песама је народна песма?

☐

„Првак”

☐

„Ја сам чудо видео”

☐

„Зимска песма”

 1

2. Шта би песник обојио црвеном бојом? Пронађи стихове из којих то сазнајеш и подвуци их.

Дај ми после плаве
зелену због траве
и због скоро триста
на дрвету листа.

Сад црвену нову
због црепа на крову
и због једног лица
и због лубеница.

Међу датим бројевима заокружи онај који означава број строфа које су овде написане.

8 3 10

 4

3. На основу којих речи из дате строфе можеш да закључиш да је реч о великој количини снега? Подвуци те речи.

Хајд’ напоље, момак ко је,
тамо веје крупан снег,
Ви’ш онде навеј’о је
читав бедем, читав брег.

 2

4. Подвуци стихове у којима се помињу боје цветова биљака.

Сипао је мај
сваком мед у чај,
у црвене лале,
у звончиће мале,
у хајдучку траву,
перунику плаву,
у жуте љубиће,
да заслади пиће.

3

5. Подвуци стихове песме: „Ја сам чудо видео” приказане на овој илустрацији.

Пуж се с биком туче,
коза кола вуче,
мрав бркове сече,
коњ на грани спава,
зец пут преорава,
мува товар носи,
вук на путу проси,
рода жабу служи,
миш се с мачком дружи.



3

Остварени
резултат:

/ 13

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој круг испред тачног одговора на постављено питање.
Која од ових песама није народна песма?

☐

„Ја сам чудо видео“

☐

„Ау, што је школа згодна“

	1

2. Шта би песник обојио црвеном бојом? Пронађи стихове из којих то сазнајеш и подвуци их.

Дај ми после плаве
зелену због траве
и због скоро триста
на дрвету листа.

Сад црвену нову
због црепа на крову
и због једног лица
и због лубеница.

Међу датим бројевима заокружи онај који означава број строфа које су овде написане.

3 4 8

	4

3. На основу којих речи из дате строфе можеш да закључиш да је реч о великој количини снега? Подвуци те речи.

Хајд' напоље, момак ко је,
тамо веје крупан снег,
Ви'ш онде навеј'о је
читав бедем, читав брег.

	2

4. Подвуци стихове у којима се помињу боје цветова биљака.

Сипао је мај
сваком мед у чај,
у црвене лале,
у звончиће мале,
у хајдучку траву,
перунику плаву,
у жуте љубиће,
да заслади пиће.

	3

5. Подвуци стихове песме: „Ја сам чудо видео” приказане на овој илустрацији.

Пуж се с биком туче,
коза кола вуче,
мрав бркове сече,
коњ на грани спава,
зец пут преорава,
мува товар носи,
вук на путу проси,
рода жабу служи,
миш се с мачком дружи.



	3

Остварени
резултат:

/ 13

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Препознаје народну песму.	
Проналази информације изнете у тексту.	
Уочава стих и строфу.	
Уочава битне појединости у описима бића у природи.	
Доводи садржај песме у везу са илустрацијом.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–6	Ниво постигнућа испод очекиваног
7–13	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
7	Задовољавајући ниво постигнућа.
8–10	Добар ниво постигнућа.
11	Врлодобар ниво постигнућа.
12–13	Одличан ниво постигнућа.

Редни број часа	160
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Неће увек да буде први“, Александар Поповић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни, у пару
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, дискусија, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом; препознавање драмског текста; развијање разумевања прочитаног, говора и свести ученика како треба реаговати у одређеним животним ситуацијама; подстицање развоја критичког мишљења; превенције сукоба; тражење решења за излазак из сукоба
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје драмски текст, одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези с прочитаним текстом, уочава лица у драмском тексту - прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу - осмишљава и прича другачији крај приче и образлаже своје мишљење - развија вештину комуникације, слушања и емпатије
Кључни појмови	драмски текст, лица, глума, глумац, позориште, гледалац, позорница
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, објашњава, чита, пише, поставља питања, прати, усмерава, помаже, вреднује.
Активности ученика	Препричавају, одговарају на питања, слушају, читају, решавају задатке, истражују, сарађују, глуме, причају, дискутују.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Свети око нас (породица, понашање у дому). Ликовна култура (илустрирање)

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

 Означи ликове у овом драмском тексту. 

☐ мама

☐ тата

☐ син

☐ кћи

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Препричавање текста:

Драмски текст је написан за извођење на позорници. Зато је написан по улогама. Њега изводе глумци. Такви текстови се најчешће изводе у позоришту. Ликове у драмском тексту називамо лицима.

Наставник пита ученике:

Ко су лица у драмском тексту „Тужибаба“?

Ко су лица у драмском тексту „Зна он унапред“?

Ученици одговарају на питања.

Разговор о сукобу између дечака и девојчица. (Око чега се све свађају дечаци и девојчице?)

Ученици се деле у групе (дечаци и девојчице), разговарају о наведеној теми и саопштавају свима своје одговоре на постављено питање.

Наставник подстиче ученике да пробају да нађу начин како се ти сукоби конкретно могу решити тако да сви буду задовољни.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова драмског текста. (наставник, ученици)



Стр. 110. Изражајно читање драмског текста (наставник) „Неће увек да буде први“ – *Чиџанка*.

Читање драмског текста по улогама (ученици).



Стр. 110, аудио-запис

Звучни запис текста „Неће увек да буде први“.



Стр. 111. Разговор о тексту на основу апаратуре у *Чиџанци*.

Запис на табли:

Драмски текст

Место дешавање радње: кућа/стан.

Лица: мама, син и кћи.



Стр. 111, први задатак

Означи ликове у овом драмском тексту.

мама тата син кћи

Истраживачки задатак

Наставник тражи од ученика да запазе шта ликови говоре и чине и да покушају да открију разлоге за то.

Стваралачко изражавање

Самостални стваралачки рад ученика подстакнут доживљајем ове приче може се реализовати драмском импровизацијом.

Три ученика представљају ликове из овог драмског текста и играју „представу“ по сценарију прочитане приче са изменом да је овај сукоб решен на обострано задовољство.

Свака група спрема свој сценарио и изводи га.

Избор најбоље „представе“ уз образложење. (ученици)

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање текста.

Изглед табле

„Неће увек да буде први“, Александар Поповић

Драмски текст

Место дешавање радње: кућа/стан.

Лица: мама, син и кћи.

„Мати“

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	161
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„Први дан у школи“, Бора Ољачић
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни, у пару
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, дискусија, демонстративна, илустративна
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације са текстом; препознавање драмског текста; развијање разумевања прочитаног, говора и свести ученика како треба реаговати у одређеним животним ситуацијама; подстицање развоја критичког мишљења; тражење решења за решавање проблема.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје драмски текст, одређује главни догађај, редослед догађаја и место дешавања у вези са прочитаним текстом, уочава лица у драмском тексту - изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу - учествује у осмишљавању разговора на задату тему - развија вештину комуникације, слушања и емпатије
Кључни појмови	драмски текст, лица, глума, глумац
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, објашњава, чита, пише, поставља питања, прати, усмерава, помаже, вреднује.
Активности ученика	Одговарају на питања, слушају, читају, решавају задатке, истражују, сарађују, глуме, причају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална, сарадња
Корелација	Свет око нас (породица, школа, понашање у школи). Ликовна култура (илустрирање)

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Уводни део часа (5 минута)

Разговор о првом дану у школи.

Наставник пита ученике:

Како сте се осећали први дан у школи? Због чега?

Да ли се сећате шта вам је учитељица/учитељ рекла/рекао тог дана?

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова драмског текста. (наставник, ученици)



Стр. 112. Изражајно читање драмског текста (наставник)
„Први дан у школи” – *Чиџанка*.

Читање драмског текста по улогама (ученици).



Стр. 112, аудио-запис

Звучни запис текста: „Први дан у школи”.



Стр. 113. Разговор о тексту на основу апаратуре у *Чиџанци*.

Запис на табли:

драмски текст

Место дешавање радње: кућа/стан.

Лица: син и отац.

Истраживачки задатак

Наставник тражи од ученика да запазе шта ликови говоре и чине и да покушају да открију разлоге за то.

Стваралачко изражавање

Стр. 113



Стр. 113. Самостални стваралачки рад ученика подстакнут доживљајем ове приче може се реализовати драмском импровизацијом према захтеву из 7. задатка.

Избор најбоље „представе” уз образложење. (ученици)

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање текста.

Изглед табле

„Први дан у школи“, Бора Ољачић

драмски текст

Место дешавање радње: кућа/стан.

Лица: син и отац.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	162
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Драмски текстови из Читанке
Врста (тип) часа	систематизација
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	Читанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Да ученици систематизују стечена знања о драмским текстовима (препознавање читаних драмских текстова и њихових писаца; проналажење информација експлицитно изнетих у тексту; разумевање појмова: лица, глума, глумац, сценски наступ, позориште, гледалац, позорница).
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје драмске текстове и зна да одреди лица у драмском тексту - проналази информације експлицитно изнете у тексту и разуме појмове: глума, глумац, позориште, гледалац, позорница
Кључни појмови	драмски текст, лица, глума, глумац, сценски наступ, позориште, гледалац, позорница
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, пише, прати, усмерава, проверава.
Активности ученика	Набрајају, пишу, одговарају на питања усмено и писмено.
Међупредметне компетенције	Комуникација, дигитална
Корелација	Свети око нас (карактеристични објекти)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник тражи од ученика да наброје наслове драмских текстова из Читанке које су читали и о којима су разговарали.

Ученике који не знају да одговоре на овај захтев наставник упућује на коришћење садржаја Читанке.

Ученици одговарају на постављени захтев, по потреби уз помоћ садржаја из Читанке (стр. 4 -5).

Коришћење и организовање информација (формирање речника о драмском тексту: драмски текст, лица, глума, глумац, сценски наступ, позориште, гледалац, позорница).

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Драмски текстови из Читанке.

Следе питања наставника:

1. Ко је писац драмског текста: „Зна он унапред“?
2. Ко су лица у драмском тексту: „Први дан у школи“?
3. Шта у Мишином понашњу из текста: „Зна он унапред“ није лепо?

Ученици одговарају на постављена питања.



Стр. 114. Рад на задацима из Читанке.

Завршни део часа (5 минута)

Повратна информација – фронтално.

Наставник најављује проверу знања о драмским текстовима за следећи час.

Изглед табле

Драмски текстови из Читанке

Речник о драмском тексту

- драмски текст
- лица
- глума
- глумац
- позориште
- гледалац
- позорница

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	163
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Драмски текстови из Читанке
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	контролна вежба у прилогу
Циљ часа	Да се утврди ниво постигнућа ученика у препознавању драмског текста, уочавању лица и прављењу разлике између позитивних и негативних особина, изражавању својег мишљења о понашању ликова у књижевном делу, проналажењу информација експлицитно изнетих у тексту.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје драмски текст, уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина, изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу, проналази информације експлицитно изнете у тексту
Кључни појмови	драмски текст, лица, особине
Активности наставника	Даје упутства, посматра и прати рад ученика, саопштава ученицима тачна решења задатака.
Активности ученика	Слушају, памте, решавају задатке.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свети око нас (понашање у школи)</i>

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство о понашању на овом часу.

Главни део часа (37 минута)

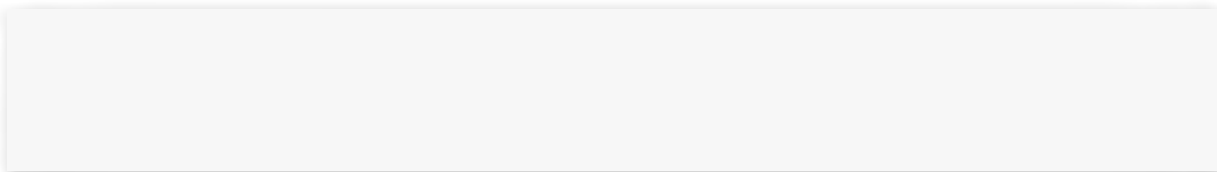
Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (5 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава тачна решења.

Изглед табле



Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој круг испред реченица које се односе на драмски текст.

- ☐ Написан је за извођење на позорници.
- ☐ Ликове у тексту називамо лицима.
- ☐ У њему се животиње понашају и говоре као људи.
- ☐ Написан је по улогама.

3

2. Ко су лица у драмском тексту: „Тужибаба”, Душана Радовића?

3

3. Међу понуђеним реченицама из текста: „Тужибаба” подвуци ону из које сазнајеш презиме тужибабе.

ТУЖИБАБА: Молим учитељице, он ме исмева....

УЧИТЕЉИЦА: Немој, Поповићу да га исмеваш...

ТУЖИБАБА (КЕЗИ СЕ): Беее!

ДЕЧАК: Тужибабо!

1

4. Међу понуђеним речима заокружи оне које означавају добре особине.

лукав	лењ	вредан
поштен	искрен	неопрезан

3

5. Шта у понашању дечака Мише из текста: „Зна он унапред” није лепо?

2

Остварени
резултат:

/ 12

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Обој круг испред реченица које се односе на драмски текст.

- ☐ Написан је за извођење на позорници.
- ☐ Ликове у тексту називамо лицима.
- ☐ Написан је по улогама.
- ☐ У њему се животиње понашају и говоре као људи.

	3

2. Ко су лица у драмском тексту: „Неће увек да буде први“, Александра Поповића?

	3

3. Међу понуђеним реченицама из текста: „Тужибаба“ подвуци ону из које сазнајеш презиме тужибабе.

ТУЖИБАБА: Молим учитељице, он ме исмева....

УЧИТЕЉИЦА: Немој, Поповићу да га исмеваш...

ТУЖИБАБА (КЕЗИ СЕ): Беее!

ДЕЧАК: Тужибабо!

	1

4. Међу понуђеним речима заокружи оне које означавају лоше особине.

лукав	лењ	вредан
поштен	искрен	неопрезан

	3

5. Шта у понашању дечака Мише из текста: „Зна он унапред” није лепо?

	2

Остварени
резултат:

/ 12

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Препознаје основне карактеристике драмског текста.	
Проналази информације изнете у тексту.	
Прави разлику између позитивних и негативних особина.	
Изражава своје мишљење о понашању ликова у тексту.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–6	Ниво постигнућа испод очекиваног
7–12	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
7	Задовољавајући ниво постигнућа.
8–9	Добар ниво постигнућа.
10	Врлодобар ниво постигнућа.
11–12	Одличан ниво постигнућа.

Редни број часа	164
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Избор басни и сликовница за децу – домаћа лектира
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, илустративна
Наставна средства	сликовнице, басне
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом; развијање вештине читања, разумевања прочитаног и говора.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје басну и сликовницу - уочава догађаје, проналази информације експлицитно изнете у тексту - доводи садржај басне у везу са илустрацијама - стиче читалачке навике и развија љубав према књигама
Кључни појмови	сликовница, басна, догађај, илустрације
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, усмерава, прати, вреднује.
Активности ученика	Проналазе, прелиставају, читају, одговарају на питања, постављају питања, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свет око нас (школске просторије, понашање у школи). Ликовна култура (илустрирање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Разговор о понашању у библиотеци.

Најава посете библиотеци.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Записи на табли:

У библиотеци

сликовнице

басне

Избор и прелиставање сликовница.

Разговор о тим сликовницама.

Читање басни по избору ученика.

Разговор о тим баснама.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање басне по избору ученика.

Изглед табле

У библиотеци

сликовнице

басне

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	165
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Значајне личности српског језика (Свети Сава и Вук Стефановић Караџић)
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Усвајање знања због чега су Свети Сава и Вук Стефановић Караџић познате и значајне личности српског језика.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - зна да су Свети Сава и Вук Стефановић Караџић значајне личности српског језика и због чега
Кључни појмови	значајна личност, српски језик
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, чита, усмерава, прати.
Активности ученика	Препознају, преписују, читају, одговарају на питања.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ



Означи слику Светог Саве.



Када се слави дан Светог Саве?
Означи тачан одговор.



- ☐ 25. јануара
- ☐ 27. јануара
- ☐ 31. децембра



Коју школу је Вук похађао у Београду?



- ☐ Велику школу
- ☐ приватну школу Гргуровића
- ☐ Учитељску школу

Ток часа

Уводни део часа (2 минута)



Стр. 116, аудио-запис
Звучни запис „Свети Сава“.



Стр. 115. Препознавање Светог Саве и Вука Караџића на фотографијама из Читанке.



Стр. 116, први задатак
Звучни запис „Свети Сава“.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Записи на табли:

Значајне личности српског језика

Свети Сава

Вук Стефановић Караџић

Преписивање следећег текста писаним словима:

Свети Сава је оснивао прве школе у Србији. Био је први српски учитељ. Дан Светог Саве, 27. јануар, слави се као школски празник.

Вук Караџић је објавио први речник српског језика. Написао је дело „Први српски буквар“. Сакупио је и записао највећи број наших народних прича и загонетки.

Читање текста – ученици.

Питања наставника:

Ко је оснивао прве школе у Србији?

Који празник се слави 27. јануара?

Ко је написао „Први српски буквар“ и први српски речник?

Ко је сакупио највећи број наших народних прича и загонетака?

Стр. . Читање текста: „Свети Сава“.

Објашњење непознатих речи.

Разговор о тексту на основу апаратуре у *Чишанци*.



Стр. 116. Изражајно читање текста „Свети Сава“ (наставник).



Стр. 116, први задатак
Када се слави дан Светог Саве?
Означи тачан одговор.

25. јануара
27. јануара
31. децембра

Препричавање текста (два ученика).



Стр. 117. Читање текста „Младост Вука Караџића“.
Објашњење непознатих речи.
Разговор о тексту на основу апаратуре у *Чишанци*.



Стр. 117, аудио-запис
Звучни запис „Младост Вука Караџића“.



Стр. 117, први задатак
Коју школу је Вук похађао у Београду?
а) Велику школу
б) приватну школу Гргуревића
в) Учитељску школу

Препричавање текста (два ученика).

Завршни део часа (8 минута)

Илустровање прочитаних текстова.

Изглед табле

Значајне личности српског језика

Свети Сава
Вук Стефановић Караџић

Свети Сава је оснивао прве школе у Србији. Био је први српски учитељ.
Дан Светог Саве, 27. јануар, слави се као школски празник.
Вук Караџић је написао први речник српског језика и дело „Први српски буквар“. Сакупио је и записао највећи број наших народних прича и загонетака.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	166
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	„О буквару“, Милан Шипка
Врста (тип) часа	обрада
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, метода писаних радова
Наставна средства	Чишанка, дигитални уџбеник
Циљ часа	Успостављање комуникације с текстом; развијање разумевања прочитаног и говора.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - уочава догађаје и битне појединости у описима у тексту
Кључни појмови	глас, слово, реч, реченица
Активности наставника	Организује ученичке активности, објашњава, чита, пише, поставља питања, прати, усмерава, евидентира.
Активности ученика	Слушају, одговарају на питања, решавају задатке, читају, пишу, истражују, препричавају.
Међупредметне компетенције	комуникација, дигитална
Корелација	/

ПРИКАЗ МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ САДРЖАЈА НАСТАВНЕ ЈЕДИНИЦЕ

 Означи речи које означавају како се буквар некада називао.

☐ азбуквар

☐ бекавица

☐ словар

Ток часа

Уводни део часа (2 минута)

Ко је написао дело *Први српски буквар*?

Ученици одговарају на постављено питање.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Писање наслова приче „О буквару“, Милан Шипка (наставник, ученици).



Стр. 118. Изражајно читање приче (наставник) „О буквару“ – *Чиџанка*.
Читање приче (ученици).

Објашњење непознатих речи.



Стр. 118, први задатак

Означи речи које означавају како се буквар некада називао.

азбуквар

бекавица

словар



Стр. 118. Разговор о причи на основу апаратуре у *Чиџанци*.

Запис на табли:

буква – слово

буквар – словарь

Завршни део часа (13 минута)

Препричавање приче (неколико ученика).

Изглед табле

„О буквару“, Милан Шипка

буква – слово

буквар – словарь

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	167
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Усвојеност вештине писања штампаним и писаним словима ћирилице
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	текстови које је припремио наставник
Циљ часа	Утврђивање нивоа постигнућа ученика у овладавању основном техником писања ћириличног текста.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - влада основном техником писања штампаног и писаног ћириличног текста; пише правилно, читко и уредно по диктату
Кључни појмови	ћирилица, писање
Активности наставника	Проверава, указује на грешке у писању, даје упутства, диктира.
Активности ученика	Слушају, пишу по диктату.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	Ликовна култура (илустрирање)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Обнављање научених правописних правила.

Наставник указује ученицима на грешке у писању:
неправилно писање слова,
неуједначена величина слова,
неправилно повезивање писаних слова,
изостављање слова у речима,
замењивање слова у речима,
неједнак размак између слова у речима,
неједнак размак између речи у реченицама,
ненаписане речи и/или реченице.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Наставник два пута чита текст који ће ученици писати по диктату штампаним словима, а онда пита ученике:

Како се Стефан презива?

Како се зове Стефанов брат?

Ко је Гордана?

Како се зове Стефанов тата?

Где они станују?

У ком граду су они раније живели?

Од колико речи се састоји реченица...?

Наставник диктира текст:

Ја сам Стефан Ћирић. Мој брат је Ђорђе. Гордана је моја мајка. Она је продавачица. Филип је мој тата. Он је зубар. Станујемо у Београду. У Београд смо се доселили из Ниша.

Ученици читају написано и евентуално самостално исправљају своје грешке.

Могу и да илуструју најзанимљивији део.

Наставник два пута чита текст који ће ученици писати по диктату писаним словима, а онда пита ученике:

Ко сади воћке?

Где се оне гаје?

Како се називају плодови воћака?

Шта прави Филипова бака од воћа?

Од колико речи се састоји реченица...?

Наставник диктира текст:

Воће се гаје у воћњаку. Воће саде људи. По потреби их окопавају и заливају. Плодови воћака називају се воће. Њима се људи хране. Филипова бака од воћа прави џем.

Ученици читају написано и евентуално самостално исправљају своје грешке.

Могу и да илуструју најзанимљивији део.

Завршни део часа (5 минута)

Наставник ученицима приказује правилно написане текстове.

Изглед табле

Диктат

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	168
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Почетно читање и писање
Наставна јединица	Усвојеност вештине читања са разумевањем
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, метода писаних радова, илустративна
Наставна средства	контролна вежба у прилогу
Циљ часа	Утврђивање нивоа постигнућа ученика у читању/ разумевању прочитаног текста (проналажењем тражених информација у тексту и одговарањем на постављена питања јасним и потпуним реченицама).
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - проналази тражене информације у тексту; одговара на постављена питања јасним и потпуним реченицама; тражене информације из текста приказује цртежима
Кључни појмови	текст, разумевање прочитаног
Активности наставника	Даје упутства, посматра и прати рад ученика, саопштава ученицима тачне одговоре на постављена питања.
Активности ученика	Слушају, памте, читају, одговарају на постављена питања и решавају задатак, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свети око нас (дом). Мајтемаџика (лево – десно, њоред, са суђројне сџране). Ликовна кулџура (црџање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство о понашању на овом часу.

Главни део часа (35 минута)

Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (7 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава ученицима тачне одговоре на постављена питања.

Изглед табле

Читање са разумевањем
(провера)

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

Прочитај овај текст и одговори на постављена питања.

Моја соба

Живим у Нишу. У Нишу има прелепих зграда и кућа. Али, има једна кућа драга срцу мом. Она је мој дом.

Моја соба је на првом спрату. Поред прозора је радни сто. То је моје радно место. Лево од радног стола је мој кревет, а са супротне стране се налази фотеља.

О уредности и чистоћи моје собе бринемо мама, тата и ја.

Моје другарице су чести гости моје собе. Када оне оду, моја весела соба одједном постане тужна.

Ипак, она је мој најдражи кутак и мој верни пријатељ који чува моје тајне.

Милица Јоксимовић

1. Ко је описао своју собу?

	1

2. У ком месту живи ова девојчица?

	1

3. На ком спрату се налази девојчина соба?

	1

4. Ко брине о чистоћи и уредности девојчине собе?

	1

5. Ко су девојчини чести гости?

	1

6. Шта растужује ову девојчицу?

	1

7. Због чега ова девојчица каже да је њена соба њен верни пријатељ?

	1

8. Нацртај све што се налази у соби ове девојчице.

	3

Остварени
резултат:

/ 10

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

Прочитај овај текст и одговори на постављена питања.

Моја соба

Живим у Крагујевцу. У Крагујевцу има прелепих зграда и кућа. Али, има једна кућа драга срцу мом. Она је мој дом.

Моја соба је на другом спрату. Поред прозора је радни сто. То је моје радно место. Десно од радног стола је мој кревет, а са супротне стране се налази ормар.

О уредности и чистоћи моје собе бринемо мама, тата и ја.

Моји другови су чести гости моје собе. Када они оду, моја весела соба одједном постане тужна.

Ипак, она је мој најдражи кутак и мој верни пријатељ који чува моје тајне.

Душан Петровић

1. Ко је описао своју собу?

	1

2. У ком месту живи овај дечак?

	1

3. На ком спрату се налази дечакова соба?

	1

4. Ко брине о чистоћи и уредности дечакове собе?

	1

5. Ко су дечакови чести гости?

	1

6. Шта растужује овог дечака?

	1

7. Због чега овај дечак каже да је његова соба његов верни пријатељ?

	1

8. Нацртај све што се налази у соби овог дечака.

	3

Остварени
резултат:

/ 10

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Одређује ко је написао текст.	
Проналази тражене информације у тексту.	
Одговара на постављена питања јасним и потпуним реченицама.	
Тражене информације из текста приказује цртежима.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–5	Ниво постигнућа испод очекиваног
6–10	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
6	Задовољавајући ниво постигнућа.
7	Добар ниво постигнућа.
8	Врлодобар ниво постигнућа.
9–10	Одличан ниво постигнућа.

Редни број часа	169
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Речи и реченице
Врста (тип) часа	обнављање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, метода писаних радова, метода решавања проблема
Наставна средства	Буквар, дигитални уџбеник
Циљ часа	Обнављање стечених знања о речима и реченицама – препознавање и разликовање написаних речи и реченица.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - разликује написане речи и реченице и обавештајне, упитне и заповедне реченице - зна да одреди речи истог и супротног значења - саставља две реченице од задатих речи
Кључни појмови	слово, реч, реченица, азбука
Активности наставника	Поставља захтеве, прати, контролише, вреднује, задаје домаћи задатак.
Активности ученика	Читају, пишу, састављају, препознају, разликују, издвајају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	Математика (усираван положај, линије)

Ток часа

Уводни део часа (13 минута)

Наставник поставља ученицима следеће захтеве:

Кажите по две речи, по свом избору.

Кажите по једну обавештајну, упитну и заповедну реченицу, по свом избору.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Речи и реченице - обнављамо

Задаци за рад у свесци:

1. Прочитај реченицу. Неке речи у њој нису правилно одвојене. Раздвој их усправним линијама.

Руке треба прати преи послејела.

2. Напиши речи које имају супротно значење од наведених.

лоша –

хладно –

3. Напиши речи које имају исто или слично значење наведеним.

казати -

ходати -

4. Напиши неколико речи којима показујеш лепо понашање и васпитање.

5. Напиши реч која је решење ове загонетке.

У води живи, риба није.

Бркове има, мачак није.

Маказе има, кројач није.

(рак)

6. Састави и напиши реч од датих слова.

о г а р д р у с т в

7. Састави две реченице од датих речи и напиши их.

на ће Ускоро море распуст летњи Путоваћу

8. Стави одговарајући знак на крај сваке написане реченице.
Подвуци црвеном бојом заповедну реченицу.
Подвуци плавом бојом упитну реченицу.
Подвуци зеленом бојом обавештајну реченицу.

Лепо се понашај
Задовољан сам својим понашањем у школи
Да ли си задовољан својим понашањем у школи

Повратна информација – фронталним радом, након сваког решеног задатка.

Завршни део часа (2 минута)

Домаћи задатак

Написати по три обавештајне, упитне и заповедне реченице у свескама за домаћи рад (писаним словима).

Изглед табле

Речи и реченице (обнављамо)

1. Руке треба прати преи послејела.
2. лоша –
хладно –
3. казати –
ходати –
4. неколико речи којима показујеш лепо понашање и васпитање.
5. У води живи, риба није.
Бркове има, мачак није.
Маказе има, кројач није.
6. о г а р д р у с т в
7. на ће Ускоро море распуст летњи Путоваћу
8. Лепо се понашај
Задовољан сам својим понашањем у школи
Да ли си задовољан својим понашањем у школи

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	170
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Песме
Врста (тип) часа	обнављање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монолошка, текстуална, илустративна
Наставна средства	<i>Чишанка</i>
Циљ часа	Обнављање стечених знања о песмама (препознавање читаних песама и њихових писаца; проналажење информација експлицитно изнетих у тексту; довођење садржаја песме у везу са илустрацијама).
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје песме и песнике, уочава стих и строфу, напамет говори краћу песму - проналази информације експлицитно изнете у тексту, изражава своје мишљење о песмама - доводи садржај песме у везу са илустрацијама
Кључни појмови	песма, песник, строфа, стих
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, пише, прати, усмерава.
Активности ученика	Набрајају, рецитују, проналазе, одређују, читају, пишу, разговарају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Ликовна култура (илустрирање). Математика (бројање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да наброје наслове песама из Читанке које су читали и о којима су разговарали.

Ученици одговарају на постављени захтев, по потреби уз помоћ прегледа садржаја из Читанке.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Песме из Читанке – обнављамо

Захтеви наставника:

1. Рецитовање песме „Првак“ Десанке Максимовић. (неколико ученика)

2. Одређивање броја строфа у песмама:

„Деца су украс света“ Љубивоја Ршумовића,

„Хвалисави зечеви“ Десанке Максимовић.

3. Одређивање броја стихова у строфама у песмама:

„Срећна Нова година“ Душана Радовића,

„Пролеће“ Воје Царића.

4. Читање следећих необрађених песама из Читанке и разговор о њима:

„Ливадско звонце“,

„Сликари“,

„Мрави“.

Напомена: о овим песмама се разговара на основу апаратура у *Чишанци*; ове песме нису до сада обрађене јер су изборне.

Запис на табли:

песма

песник

рецитовање

строфа

стих

Следе питања наставника:

Која песма из *Чишанке* вам се највише допада? Због чега?

Која песма из *Чишанке* вам се најмање допада? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање песме по избору ученика.

Изглед табле

Песме
(обнављамо)

песма
песник
рецитовање
строфа
стих

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:
Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	171
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Приче
Врста (тип) часа	обнављање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, текстуална, илустративна
Наставна средства	<i>Чиџанка</i>
Циљ часа	Обнављање стечених знања о песмама (препознавање читаних прича и њихових писаца; проналажење информација експлицитно изнетих у тексту; довођење садржаја песме у везу са илустрацијама).
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - препознаје приче и писце - одређује главни догађај, време (редослед догађаја), место дешавања у причама, ликове/лица; изражава своје мишљење о причама - доводи садржај приче у везу са илустрацијама
Кључни појмови	прича, писац, догађај, време дешавања догађаја, место дешавања догађаја, ликови, особине, порука
Активности наставника	Организује ученичке активности, поставља питања, пише, прати, усмерава.
Активности ученика	Набрајају, проналазе, одређују, пишу, разговарају, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Ликовна култура (илустрирање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да наброје наслове прича из Читанке које су читали и о којима су разговарали.

Ученици одговарају на постављени захтев, по потреби уз помоћ прегледа садржаја из Читанке.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли: Приче из Читанке – обнављамо

Захтеви наставника:

1. Који догађај је описан у народној причи „Голуб и пчела“?
2. Који догађај је описан у басни „Два јарца“ писца Доситеја Обрадовића?
3. Где се одвија радња приче „Два друга“ писца Лава Толстоја?
4. Шта се десило на почетку приче „Два друга“, а шта на њеном крају?
5. Где се одвија радња приче „Јоца вози тролејбус“ писца Драгана Лукића?
6. Ко су ликови у причи „Јоца вози тролејбус“?
7. Ко су лица у драмском тексту „Зна он унапред“?
8. Читање следећих необрађених прича из Читанке и разговор о њима:
„Деда и репа“,
„Дан када је јутро било слово“,
„Дум – Дум Оливер и његов бубањ“.

Напомена: о овим причама се разговара на основу апаратура у *Читанци*; ови текстови нису до сада обрађени јер су изборни.

Запис на табли:

прича
писац
догађај
време дешавања догађаја
место дешавања догађаја
ликови
особине
порука

Следе питања наставника:

Која прича из Читанке вам се највише допада? Због чега?

Која прича из Читанке вам се најмање допада? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.

Завршни део часа (5 минута)

Илустровање приче по избору ученика.

Изглед табле

Песме (обнављамо)	
песма	
песник	
рецитовање	
строфа	
СТИХ	

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	172
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик
Наставна јединица	Правопис
Врста (тип) часа	обнављање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, метода писаних радова, метода решавања проблема, илустративна
Наставна средства	припремљени текстови од стране наставника
Циљ часа	Обнављање стечених знања о правилној употреби великог слова у писању личних имена и презимена, на почетку реченице, једночланих назива насеља; као и писању тачке, упитника и узвичника.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена и једночланих назива насеља); правилно употребљава тачку, упитник и узвичник
Кључни појмови	велико почетно слово, тачка, упитник, узвичник
Активности наставника	Поставља питања, организује ученичке активности, пише, прати, проверава, вреднује.
Активности ученика	Активно слушају, довршавају започете реченице, одговарају на питања, препознају, уочавају, разликују, исправљају грешке, пишу, читају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	<i>Свети око нас (насеља). Ликовна култура (бојење, цртање)</i>

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник тражи од ученика да доврше следеће започете реченице:

Великим почетним словом пише се прва реч...

На крају обавештајне реченице пише се...

На крају упитне реченице пише се...

На крају заповедне реченице пише се...

Имена и презимена људи пишу се...

Називи градова и села пишу се...

Ученици усмено довршавају започете реченице.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Запис на табли и у свескама ученика: Правописна правила – обнављамо

Читање текста у којем ће ученици исправљати правописне грешке. (наставник)

Текст у којем ће ученици исправљати грешке:

Живим у лесковцу. урош Јанковић живи у Вршцу. Петар илић живи у нишу.

Где живи Ана. Ацо, откриј где она живи из њене адресе?

Разговор о том тексту:

У ком граду живи Урош Јанковић?

Где живи Петар?

Ко би требало да открије Анину адресу?

Како би требало да је открије?

Ученици одговарају на постављена питања.

Ученици црвеном бојицом исправљају правописне грешке у овом тексту.

Наставник тражи од ученика да препишу овај текст писаним словима тако да исправе све грешке у њему.

Повратна информација се реализује фронталним радом.

Следи захтев за преписивање следећих назива градова по азбучном реду:

Београд, Ниш, Зрењанин, Вршац, Лесковац, Крагујевац, Младеновац, Јагодина, Лебане, Сурдулица

Завршни део часа (10 минута)

Украшавање тачке, упитника и узвичника, по избору ученика (бојењем, цртежима).

Изглед табле

Правописна правила (обнављамо)

Исправљам грешке

Живим у лесковцу. урош Јанковић живи у Вршцу. Марко илић живи у нишу.
Где живи Ана. Ацо, откриј где она живи из њене адресе?

Преписујем називе градова по азбучном реду

Београд, Ниш, Зрењанин, Вршац, Лесковац, Крагујевац, Младеновац,
Јагодина, Лебане, Сурдулица

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	173
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик, Језичка култура, Књижевност
Наставна јединица	Припрема за годишњу проверу знања
Врста (тип) часа	обнављање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, метода писаних радова
Наставна средства	/
Циљ часа	Обнављање стечених знања о: одређивању речи супротног значења од задатих; допуњавању непотпуних реченица одговарајућим речима; решавању загонетака и ребуса; састављању заповедних, упитних и обавештајних реченица; препознавању речи карактеристичних за песму, причу, језичку културу и правопис; басни; писању речи по азбучном редоследу; спајању више реченица у краћу целину.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - зна да одреди речи супротног значења од задатих; зна да допуни непотпуне реченице одговарајућим речима; решава загонетку и ребус; саставља заповедне, упитне и обавештајне реченице; препознаје речи карактеристичне за песму, причу, језичку културу и правопис; прича о басни; одређује редослед презимена по азбучном редоследу; спаја више реченица у краћу целину
Кључни појмови	реч, песма, прича, басна, загонетка, ребус, реченица, обавештајна, заповедна, упитна, велико слово, тачка, знак питања, знак узвика
Активности наставника	Организује ученичке активности, прати, усмерава, контролише.
Активности ученика	Набрајају, слушају, препознају, одређују, састављају, причају, састављају, читају, пишу, одређују редослед.
Међупредметне компетенције	комуникативна
Корелација	<i>Математика (ширина, дужина, положај предмета, број). Сви око нас (делови тела животиња, делови дана)</i>

Ток часа

Уводни део часа (15 минута)

Уводни део часа (15 минута)

Формирање тематских речника.

Тематски речник – језичка култура
говорење

слушање

писање

читање

Тематски речник – песме

песник

строфа

стих

Тематски речник – приче

писац

догађај

време

место

ликови

басне

Тематски речник – правопис

велико слово

тачка

упитник

узвичник

Главни део часа (25 минута)

Ученици усмено решавају следеће задатке:

1. Кажите речи супротног значења од оних које ја кажем.
широко –
дубоко –
кратка –
водоравно –
2. Довршите или допуните усмено следеће реченице:
Лисица има дугачак...
Цвет маслачка је ... боје.
Плод храста је...
Крава има ... ноге.
3. Кажите једну загонетку и њено решење.
4. Решите ребус.
100 нога
(стонога)

5. Кажите неколико заповедних реченица.
6. Кажите неколико упитних реченица.
7. Кажите неколико обавештајних реченица.
8. Испричајте оно што знате о баснама.
9. Кажите пет презимена по азбучном реду.
10. Написане реченице нису сложене по правилном редоследу. Препишите их и напишите одговарајуће бројеве испред њих којима ћете обележити њихов редослед.

Радили смо контролну вежбу.

Стигли смо у школу.

Увече смо се играли.

Вратили смо се кући око дванаест сати.

Завршни део часа (10 минута)

Повратна информација - решење 10. задатка фронтално.

Изглед табле

Припрема за годишњу проверу знања

Тематски речник – језичка култура

говорење

слушање

писање

читање

Тематски речник – песме

песник

строфа

стих

Тематски речник – приче

писац

догађај

време

место

ликови

басне

Тематски речник – правопис
велико слово
тачка
упитник
узвичник

2. Радили смо контролну вежбу.
1. Стигли смо у школу.
4. Увече смо се играли.
3. Вратили смо се кући око дванаест сати.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

аставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, усменим и писаним испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	174
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик, Језичка култура, Књижевност
Наставна јединица	Годишња провера знања – тест
Врста (тип) часа	проверавање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	тестови у прилогу
Циљ часа	Утврђивање нива постигнућа ученика у: одређивању речи супротног значења од задатих; допуњавању непотпуних реченица одговарајућим речима; решавању загонетака и ребуса; записивању заповедних, упитних и обавештајних реченица; препознавању речи карактеристичних за песму; препознавању реченица које се односе за басну; примењивању правописних правила: велико почетно слово на почетку реченице, велико слово у писању личних имена и назива насеља; писању речи по азбучном редоследу; спајању више реченица у краћу целину; записивању повезаних реченица према сликама.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - зна да одреди речи супротног значења од задатих; зна да допуни непотпуне реченице одговарајућим речима; решава загонетку и ребус; записује заповедну реченицу на основу слике; записује упитну реченицу на основу слике и речи; препознаје да је записана реченица упитна; записује реченице према захтеву да у њима буде задата реч; препознаје речи карактеристичне за песму; препознаје реченице које се односе за басну; преписује реченице примењујући правописна правила: велико почетно слово на почетку реченице, велико слово у писању личних имена и назива насеља; пише презимена по азбучном редоследу; спаја више реченица у краћу целину; записује повезане реченице према сликама
Кључни појмови	реч, песма, басна, загонетка, ребус, реченица, обавештајна, заповедна, упитна, велико слово, тачка, знак питања, знак узвика
Активности наставника	Даје упутства, посматра и прати рад ученика, саопштава ученицима тачне одговоре на постављена питања
Активности ученика	Слушају, памте, читају, одговарају на постављена питања и решавају задатке.
Међупредметне компетенције	комуникативна
Корелација	<i>Ма̋ше)ма̋шика (ширина, дужина). Све̋ш око нас (делови ш̋ела живо̋и̋иња</i>

Ток часа

Уводни део часа (3 минута)

Наставник даје ученицима упутство о понашању на овом часу.

Главни део часа (37 минута)

Рад ученика на задацима за проверу знања.

Завршни део часа (5 минута)

Прикупљање тестова.

Наставник саопштава тачна решења.

Изглед табле

Тест – годишња провера знања

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће прегледањем ученичких радова утврдити постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Напиши одговарајуће речи супротног значења.

уско – _____

кратак – _____

2

2. Допуни непотпуне реченице одговарајућим речима.

Зец има _____ уши.

Веверица има _____ реп.

2

3. Реши загонетку.

Двапут по две ноге бројим,
а не идем, него стојим.
Али, ко год одмор тражи,
тај се у мом крилу снажи.

1

4. Реши ребус.



1

5. На основу слике запиши једну заповедну реченицу.



	2

6. Погледај слику и прочитај написано. Запиши шта мислиш, шта је дечак питао другог дечака пре него што му се захвалио.

Написана реченица је:

а) заповедна; б) упитна; в) обавештајна.

(Заокружи слово испред тачног одговора.)



	3

7. Према слици и овој реченици запиши две реченице у којима ће бити реч јагода.



	2

8. Заокружи речи које те подсећају на песму.

стих

догађај

строфа

лица

песник

	3

9. Обој круг испред реченица које се односе на басну.

- ☐ Оне су поучне приче.
- ☐ Њих пишу песници.
- ☐ Ликови у њима су најчешће животиње.
- ☐ Њих чине строфе.

	2

10. Исправи црвеном бојицом грешке у овом тексту. Затим препиши текст писаним словима тако да све грешке исправиш.

Милица има баку. она се зове марија. Милица живи у београду, а њена Бака у Вршцу.

	4

11. Напиши три презимена својих другара по азбучном редоследу.

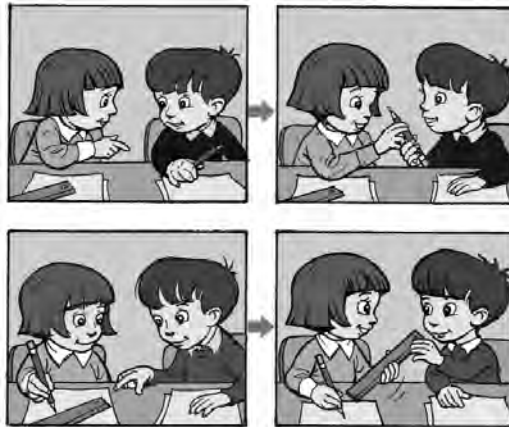
	3

12. Ове реченице нису сложене по правилном редоследу. Упиши у квадрате одговарајуће бројеве којима ћеш обележити њихов правилан редослед.

- ☐ Играли смо фудбал.
- ☐ Стигли смо на игралиште.
- ☐ Другари су ме позвали да се играмо.
- ☐ Вратили смо се кући око дванаест сати.

	4

13. Према сликама састави и запиши четири обавештајне реченице.
Дај имена дечаку и девојчици са слика.



	4

Остварени
резултат:

/ 33

Порука учитељице/учитеља:

Име и презиме ученика:

Разред и
одељење:

Датум:

1. Напиши одговарајуће речи супротног значења.

широка – _____

дугачко – _____

	2

2. Допуни непотпуне реченице одговарајућим речима.

Птица _____ крила.

Зец има _____ уши.

	2

3. Реши загонетку.

Округло је
и глатко је, ђаче,
лупнеш ту у земљу,
оно скаче, скаче.

	1

4. Реши ребус.



	1

5. На основу слике запиши једну заповедну реченицу.



	2

6. Погледај слику и прочитај написано. Запиши шта мислиш, шта је дечак питао другог дечака пре него што му се захвалио.



Написана реченица је:

а) заповедна; б) упитна; в) обавештајна.

(Заокружи слово испред тачног одговора.)

	3

7. Према слици и овој реченици запиши две реченице у којима ће бити реч јагода.



	2

8. Заокружи речи које те подсећају на песму.

стих

догађај

строфа

лица

песник

	3

9. Обој круг испред реченица које се односе на басну.

- ☐ Оне су поучне приче.
- ☐ Њих пишу песници.
- ☐ Ликови у њима су најчешће животиње.
- ☐ Њих чине строфе.

	2

10. Исправи црвеном бојицом грешке у овом тексту. Затим препиши текст писаним словима тако да све грешке исправиш.

Милица има баку. она се зове лена. Милица живи у београду, а њена Бака у Нишу.

	4

11. Напиши три презимена својих другара по азбучном редоследу.

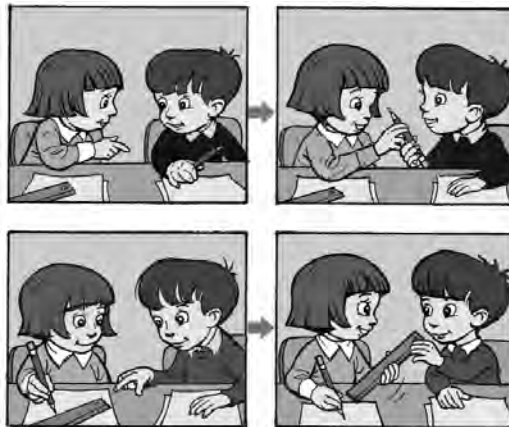
	3

12. Ове реченице нису сложене по правилном редоследу. Упиши у квадрате одговарајуће бројеве којима ћеш обележити њихов правилан редослед.

- ☐ Стигли смо на игралиште.
- ☐ Играли смо фудбал.
- ☐ Другари су ме позвали да се играмо.
- ☐ Вратили смо се кући око дванаест сати.

	4

13. Према сликама састави и запиши четири обавештајне реченице.
Дај имена дечаку и девојчици са слика.



	4

Остварени
резултат:

/ 33

Порука учитељице/учитеља:

Исходи	Оствареност исхода (+ или –)
Зна да одреди речи супротног значења од задатих.	
Зна да допуни непотпуне реченице одговарајућим речима.	
Решава загонетку.	
Решава ребус.	
Записује заповедну реченицу на основу слике.	
Записује упитну реченицу на основу слике и речи. Препознаје да је записана реченица упитна.	
Записује реченице према захтеву да у њима буде задата реч.	
Препознаје речи које су карактеристичне за песму.	
Препознаје реченице које се односе за басну.	
Преписује реченице примењујући правописна правила: велико почетно слово на почетку реченице, велико слово у писању личних имена и назива насеља.	
Пише презимена по азбучном редоследу.	
Спаја више реченица у краћу целину.	
Записује повезане реченице према сликама.	

Ниво постигнућа ученика/ученице	
Број постигнутих бодова	Опис нивоа постигнућа
0–16	Ниво постигнућа испод очекиваног
17–33	Очекивани ниво постигнућа.

Рангирање очекиваног нивоа постигнућа ученика/ученице	
17–18	Задовољавајући ниво постигнућа.
19–23	Добар ниво постигнућа.
24–28	Врлодобар ниво постигнућа.
29–33	Одличан ниво постигнућа.

Редни број часа	175
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језик, Језичка култура, Књижевност
Наставна јединица	Исправка завршног теста знања
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова
Наставна средства	прегледани тестови, дечја штампа
Циљ часа	Анализа постигнутих резултата на тесту годишње провере знања; самовредновање тих постигнућа; извођење одговарајућих закључака на основу постигнутих резултата; исправљање грешака.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - зна да одреди ниво свог постигнућа на тесту годишње провере знања
Кључни појмови	реч, песма, басна, загонетка, ребус, реченица, обавештајна, заповедна, упитна, велико слово, тачка, знак питања, знак узвика
Активности наставника	Даје упутства, посматра и прати рад ученика, помаже ученицима у исправљању грешака.
Активности ученика	Исправљају своје грешке/помажу другарима у исправљању грешака, прелиставају дечју штампу.
Међупредметне компетенције	комуникативна
Корелација	/

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Читање тачних решења задатака из годишње провере знања. (ученици)

Главни део часа (30 минута)

Индивидуално уочавање грешака и исправљање уз помоћ других ученика и наставника.

Завршни део часа (5 минута)

Прелиставање дечје штампе.

Изглед табле

Тест – исправка годишње провере знања.

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем, писаним и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	176
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	У сусрет летњем распусту
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, монологска, илустративна
Наставна средства	/
Циљ часа	Даље оспособљавање ученика да самостално говоре на задату тему, облазлажу неку своју идеју, тврдњу или став; размењују утиске, препричавају занимљиве детаље; репродукују туђу причу.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - развија комуникативне способности (у вођеном разговору и причању на задату тему)
Кључни појмови	причање, планирање
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, прати, усмерава, контролише, вреднује.
Активности ученика	Замишљају, постављају питања, одговарају на питања, сарађују, причају, планирају.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	Ликовна култура (илустрирање)

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Активност за рад у пару: ученици у пару интервјуишу једни друге о летњем распусту и имају задатак да, као новинари, одговоре свог пара представе осталим ученицима.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Самостално причање на задату тему: Мој први летњи распуст.

Илустровање замишљеног путовања.

Завршни део часа (5 минута)

Препоруке наставника у смислу да би било корисно да у време распуста повремено читају текстове који су им занимљиви, а неке од њих и да препишу штампаним и писаним словима.

Изглед табле

Први летњи распуст

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (посматрањем, праћењем и усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	177
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Читање драмских текстова по улогама
Врста (тип) часа	вежбање
Облици рада	фронтални, индивидуални, групни
Наставне методе	Чишанка
Наставна средства	Словарица, Наставни листови уз Буквар, дигитални уџбеник, материјал у прилогу
Циљ часа	Вежбање читања, развијање разумевања прочитаног и вештине комуникације, слушања и емпатије.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - усавршава технику читања и развија вештину комуникације, слушања и емпатије
Кључни појмови	драмски текст, лица, читање
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, прати, усмерава, помаже.
Активности ученика	Разговарају, набрајају, слушају, читају, вреднују, образлажу.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	Свет око нас (јонашање у школи)

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Набрајање драмских текстова из Читанке.

Разговор о начину читања текстова по улогама уз истицање значаја слушања и праћења прочитаног.

Главни део часа (35 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Читање драмских текстова из Читанке по улогама (ученици).

Завршни део часа (5 минута)

Наставник пита ученике:

Да ли сте задовољни својим читањем? Због чега?

Ученици одговарају на постављена питања.

Изглед табле

Читање драмских текстова по улогама

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем и праћењем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	178
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Списак препоручених књига за читање
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	фронтални, индивидуални
Наставна средства	дијалогска, демонстративна, метода писаних радова, илустративна
Циљ часа	Писање списка.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - пише списак препоручених књига за читање
Кључни појмови	писање, списак
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, показује, помаже, подстиче, чита, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Разговарају, читају, пишу, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	Ликовна култура (цртање и бојење)

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Наставник пита ученике:

За шта се најчешће праве спискови?

Списак за куповину

Списак ученика по азбучном реду

Телефонски списак ...

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Наставник тражи од ученика да кажу коју би књигу препоручили за читање својим другарима и због чега.

Уколико наставник сматра предлоге прихватљивим, записује их на табли.

Ако је тих предлога мало или их уопште нема, наставник даје препоруку и подстиче ученике на читање препоручених књига.

Запис на табли:

„Песме за децу“, Јован Јовановић Змај

„Ризница песама за децу“, Јован Јовановић Змај

„Хајде да растемо“, Љубивоје Ршумовић

„Откуд мени ова снага“, Љубивоје Ршумовић

„Најлепше бајке за децу“, по Доситеју Обрадоваћу

„Енциклопедија почетница“

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање насловне стране књиге, по избору ученика.

Наставник обавештава ученике да за следећи час припреме и донесу децу штампу.

Изглед табле

Списак за куповину

Списак ученика по азбучном реду

Телефонски списак ...

Списак препоручених књига за читање

„Песме за децу“, Јован Јовановић Змај

„Ризница песама за децу“, Јован Јовановић Змај

„Хајде да растемо“, Љубивоје Ршумовић

„Откуд мени ова снага“, Љубивоје Ршумовић

„Најлепше бајке за децу“, по Доситеју Обрадоваћу

„Енциклопедија почетница“

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем, усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваних исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	179
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Књижевност
Наставна јединица	Читање дечје штампе
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални, у пару
Наставне методе	дијалогска, текстуална, илустративна
Наставна средства	дечја штампа
Циљ часа	Читање књижевних текстова из дечје штампе.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - чита текстове из дечје штампе
Кључни појмови	текст, дечја штампа
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, показује, помаже, подстиче, пише, прати, проверава.
Активности ученика	Разговарају, читају, пишу, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација, сарадња
Корелација	<i>Ликовна култура (цртање и бојење)</i>

Ток часа

Уводни део часа (10 минута)

Именовање донете дечје штампе.

Главни део часа (25 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Прелиставање дечје штампе у пару.

Избор најзанимљивијих текстова из дечје штампе и читање.

Разговор о прочитаним текстовима.

Завршни део часа (10 минута)

Илустровање најзанимљивијег текста од прочитаних.

Изглед табле

Читање дечје штампе

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем, усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваног исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

Редни број часа	180
Школа и разред	
Наставник	
Датум одржавања	
Наставна област	Језичка култура
Наставна јединица	Приче из школског живота
Врста (тип) часа	утврђивање
Облици рада	фронтални, индивидуални
Наставне методе	дијалогска, монологска, илустративна
Наставна средства	/
Циљ часа	Даље оспособљавање ученика да самостално говоре на задату тему, образлажу неку своју тврдњу или став, размењују утиске, препричавају занимљиве детаље, репродукују туђу причу.
Исходи	На крају часа ученик ће бити у стању да: - говори на задату тему, развија комуникативне способности
Кључни појмови	причање, прича, догађај
Активности наставника	Организује ученичке активности, разговара, помаже, подстиче, прати, проверава.
Активности ученика	Причају, препричавају, образлажу, цртају.
Међупредметне компетенције	комуникација
Корелација	Ликовна култура (цртање и бојење)

Ток часа

Уводни део часа (5 минута)

Наставник подстиче ученике да се сете неких занимљивих ситуација у школи и наведу их.

Главни део часа (30 минута)

Најава наставне јединице и истицање циља часа.

Ученици самостално говоре на задату тему.

Наставник подстиче ученике да образлажу своје тврдње или ставове и да размењују утиске.

Ученике без идеје за причање приче наставник усмерава на препричавање занимљивих детаља и репродуковање туђе приче.

Завршни део часа (2 минута)

Илустровање приче, по избору ученика.

Изглед табле

Приче из школског живота

Начин праћења ученичких постигнућа / провера остварености исхода:

Наставник ће на часу идентификовати ситуације (слушањем, усменим испитивањем) у којима ће ученици показати постигнути ниво очекиваног исхода.

Евентуалне потребе за индивидуализацијом

Самоевалуација квалитета припреме за час и квалитета одржаног часа

Евентуалне нове идеје за унапређивање планирања и реализације часа

5. Евалуација

5.1. Предлог за евалуацију квалитета оперативног планирања

Напомена:

На крају месеца врши се евалуација оперативног планирања, и то испод сваког оперативног плана.

Предлог за ту активност:

Оперативним планом за септембар 2018. године обезбеђена је добра међупредметна повезаност. За теме је предвиђен одговарајући број часова. Редослед планираних садржаја је одговарајући. План је директно усмерен ка постизању прописаних исхода.

5.2. Предлог за евалуацију квалитета припрема за час

Припрема за час има јасну структуру. Њоме је предвиђена одговарајућа артикулација часа. Редослед планираних активности наставника и ученика је одговарајући. Све активности су директно усмерене ка остваривању исхода часа и ка развијању мотивације за учење. Обезбеђена је добра међупредметна повезаност. Избор метода, облика рада и наставних средстава је адекватан.

5.3. Предлози за евалуацију квалитета одржаних часова

Модел 1

Наставна јединица: Глас и штампано слово И и

Циљ часа је у потпуности реализован. Ученици су показали интересовање за стицање знања. Свако „добро је“ или „грешиш“ је образложено. У одељењу се подстиче позитивна социјална клима: узајамно уважавање, толеранција, поштовање, подршка, сарадња, култура понашања, комуникацијске вештине... Велики број ученика је оспособљен за повезивање знања међу предметима (српски језик – математика) и областима предмета (видљив је труд наставника да свако дете на часу чита, пише и говори). Наставник у организацији часа рад усклађује са различитим способностима и знањима ученика.

Модел 2

Наставна јединица: Чланови породице

Циљ часа је у потпуности реализован. Скоро сви ученици су описивали члана своје породице. Те активности су знатно допринеле да они развијају комуникативне способности у вођеном разговору о одређеној теми, на више нивоа. Четворо ученика је одговарало на питања наставника, осморо ученика је јасно формулисало реченице у слободном причању, а троје ученика је образлагало своје мишљење. Смена активности је одржавала динамику часа на завидном нивоу. Наставник је све време био активан са циљем подизања мотивације ученика за рад.

5.4. Правилник о оцењивању ученика

ПРАВИЛНИК О ОЦЕЊИВАЊУ УЧЕНИКА У ОСНОВНОМ ОБРАЗОВАЊУ И ВАСПИТАЊУ ("СЛ. ГЛАСНИК РС", БР. 67/2013)

Предмет Правилника

Члан 1

Овим правилником утврђују се начин, поступак и критеријуми оцењивања успеха из појединачних наставних предмета и владања и друга питања од значаја за оцењивање ученика и одраслих у основном образовању и васпитању (у даљем тексту: ученик). Термини изражени у овом правилнику у граматичком мушком роду подразумевају природни мушки и женски род лица на које се односе.

Сврха и принципи оцењивања ученика

Члан 2

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних циљева, исхода и стандарда постигнућа ученика у току савладавања школског програма.

Оцењивање је континуирана педагошка активност којом се исказује однос према учењу и знању, подстиче мотивација за учење и ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика и развија систем вредности.

Оцењивањем се обезбеђује поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања (у даљем тексту: Закон).

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

1. објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;
2. релевантност оцењивања;
3. коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;
4. правичност у оцењивању;
5. редовност и благовременост у оцењивању;
6. оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
7. уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Предмет и врсте оцењивања ученика

Члан 3

Ученик се оцењује из наставног предмета са и без модула (у даљем тексту: предмет) и владања, у складу са Законом, посебним законом и овим правилником.

Оцена је описна и бројчана.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање, у смислу овог правилника, јесте редовно проверавање постигнућа и праћење владања ученика у току савладавања школског програма, садржи повратну информацију и препоруке за даље напредовање и, по правилу, евидентира се у педагошкој документацији наставника, у складу са овим правилником.

Сумативно оцењивање, у смислу овог правилника, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или за класификациони период из предмета и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у прописану евиденцију о образовно-васпитном раду (у даљем тексту: дневник), а могу бити унете и у педагошку документацију.

Оцена ученика

Члан 4

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика и показатељ је квалитета и ефикасности рада наставника и школе у остваривању прописаних циљева, исхода и стандарда постигнућа.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем.

Описном оценом изражава се:

1. оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета;
2. ангажовање ученика у настави;
3. напредовање у односу на претходни период;
4. препорука за даље напредовање ученика.

Бројчаном оценом изражава се:

1. степен остварености циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета;
2. ангажовање ученика у настави.
3. Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

У зависности од предмета, модула и узраста ученика приликом оцењивања из става 3. тачка 1) и става 4. тачка л) овог члана, процењују се: вештине изражавања и саопштавања; разумевање, примена и вредновање научених поступака и процедура; рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; уметничко изражавање; вештине, руковање прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатака.

Ангажовање ученика обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, сарадњу са другима и исказано интересовање и мотивацију за учење и напредовање.

Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Члан 5

Оцењивање из предмета (музичка култура, ликовна култура, физичко васпитање и физичко васпитање - изабрани спорт) обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене

посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

Члан 6

Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обogaћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања.

Члан 7

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана.

Ученик из става 1. овог члана који стиче образовање и васпитање без прилагођених стандарда постигнућа оцењује се на основу његовог ангажовања и степена остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, на начин који узима у обзир његове језичке, моторичке и чулне могућности.

Ученик из става 1. овог члана који стиче образовање и васпитање по прилагођеним стандардима постигнућа, оцењује се на основу његовог ангажовања и степена остварености циљева и прилагођених стандарда постигнућа.

Члан 8

Из изборних предмета прописаних Законом, односно предмета верска настава и грађанско васпитање ученик се оцењује описно на основу остварености циљева, постигнућа и ангажовања.

Критеријуми бројчаног оцењивања

Члан 9

Бројчано оцењивање успеха ученика из предмета обавља се на основу следећих критеријума:

1. ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета и у потпуности самостално испуњавања захтеве који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену одличан (5);
2. ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета и у потпуности, самостално, испуњавања захтеве који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену врло добар (4);

3. ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета и у потпуности, самостално испуњавања захтеве који су утврђени на основном и већи део на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену добар (3);
4. ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавања уз помоћ наставника захтеве који су утврђени у већем делу основног нивоа постигнућа, односно захтеве који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовање ученика, добија оцену довољан (2);
5. ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњавања захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену недовољан (1).

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не испуњава захтеве по прилагођеним стандардима постигнућа ревидира се индивидуални образовни план.

Начин и поступак оцењивања

Члан 10

На почетку школске године наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, предмета, модула или теме, која су од значаја за предмет (у даљем тексту: иницијално процењивање).

Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Члан 11

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа и практичног рада, а у складу са програмом предмета.

Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада, а нарочито: излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери, дизајнерска решења и др.), учешћа у дебати и дискусији, писања есеја, домаћих задатака, учешћа у различитим облицима групног рада, рада на пројектима, збирке одабраних ученикових продуката рада - портфолија, у складу са програмом предмета.

Постигнуће ученика из практичног рада, огледа, лабораторијске и друге вежбе, уметничког наступа и спортске активности оцењује се на основу примене учениковог знања, самосталности, показаних вештина у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка, као и примене мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, у складу са програмом предмета.

Члан 12

Распоред писмених задатака и писмених провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе, односно на званичној интернет страни школе најкасније до краја треће наставне недеље у сваком полугодишту.

Распоредом из става 1. овог члана може да се планира највише једна провера у дану, а две у наставној недељи.

Распоред из става 1. овог члана и промене распореда утврђује директор на предлог одељењског већа.

Наставник је дужан да обавести ученике о наставним садржајима који ће се писмено проверавати према распореду из става 1. овог члана, најкасније пет дана пре провере.

Члан 13

Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу.

Усмене провере и писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља часа и савладаности дела реализованих програмских садржаја.

Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа.

Оцена из писмене провере постигнућа уписује се у дневник у року од осам дана од дана провере, у противном писмена провера се поништава.

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник.

Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика једног одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.

Оцена може бити поништена и ученику који није задовољан оценом.

Писмена провера из става 6. овог члана понавља се једанпут и може да буде организована на посебном часу.

Након поништене писмене провере, а пре организовања поновљене, наставник је дужан да одржи допунску наставу, односно допунски рад.

Ученик и родитељ има право увида у писани рад, као и право на образложење оцене.

Закључна оцена из предмета

Члан 14

У првом разреду основног образовања и васпитања закључна оцена из обавезних, обавезних изборних, изборних и факултативних предмета јесте описна и утврђује се на крају првог и другог полугодишта на основу описних оцена о развоју и напредовању ученика у току савладавања програма предмета.

У осталим разредима основног образовања и васпитања закључна оцена из предмета је бројчана, осим из изборних предмета прописаних Законом, односно предмета верска настава и грађанско васпитање.

Закључна оцена из изборних предмета прописаних Законом, односно предмета верска настава и грађанско васпитање је: истиче се, добар и задовољава.

Ученика од првог до четвртог разреда оцењује наставник који изводи наставу.

Ученика од петог до осмог разреда оцењује предметни наставник у току образовно васпитног рада, а оцену на крају полугодишта утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника.

Закључна оцена на крају другог полугодишта утврђује се на основу свих описних и бројчаних оцена у току образовно-васпитног рада, уз сагледавање развоја, напредовања и ангажовања ученика.

Ученику који има мање од четири оцене у току полугодишта, не може да се утврди закључна оцена.

Изузетно од става 7. овог члана, ако је недељни фонд часова предмета један час, ученику може да се утврди закључна оцена ако је оцењен најмање два пута у полугодишту.

Ученику који редовно похађа наставу, а нема прописани број оцена у полугодишту, наставник је обавезан да спроведе оцењивање на посебно организованом часу у току трајања полугодишта уз присуство одељењског старешине, педагога или психолога.

Ако предметни наставник, из било којих разлога, није у могућности да организује час из става 9. овог члана, школа је дужна да обезбеди одговарајућу стручну замену.

Одељењски старешина је у обавези да редовно прати оцењивање ученика и указује предметним наставницима на број прописаних оцена које ученик треба да има у полугодишту ради утврђивања закључне оцене.

Када предмет садржи модуле, закључна оцена се изводи на основу позитивних оцена свих

модула у оквиру предмета.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

1. одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
2. врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
3. добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
4. довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Ако одељењско веће не прихвати предлог закључне оцене предметног наставника, оно утврђује нову оцену гласањем.

Утврђена оцена из става 15. овог члана евидентира се у напомени, а у записнику одељењског већа шире се образлаже.

Закључна оцена утврђена на одељењском већу уписује се у дневник у предвиђену рубрику.

Оцењивање владања ученика

Члан 15

Владање се оцењује најмање два пута у току полугодишта.

Владање ученика од првог до петог разреда основног образовања и васпитања оцењује се описно у току и на крају полугодишта.

Закључна оцена из владања ученика из става 2. овог члана јесте: примерно, врло добро, добро, задовољавајуће и незадовољавајуће, и не утиче на општи успех ученика.

Владање ученика од шестог до осмог разреда основног образовања и васпитања оцењује се описно у току полугодишта.

Оцена из владања из става 4. овог члана на крају првог и другог полугодишта јесте бројчана, и то: примерно (5), врло добро (4), добро (3), задовољавајуће (2) и незадовољавајуће (1), и свака од наведених оцена утиче на општи успех ученика. Владање одраслих не оцењује се.

Приликом оцењивања владања сагледава се понашање ученика у целини.

На оцену из владања не утичу оцене из предмета.

Оцена из владања смањује се због изречене васпитно-дисциплинске мере, а може да се смањи због понашања за које је изречена васпитна мера.

Оцена из владања поправља се на предлог одељењског старешине најкасније на крају полугодишта када ученик показује позитивне промене у свом понашању и прихвата одговорност за своје поступке након указивања на непримерено понашање или кроз појачани васпитни рад, након изречене васпитне, односно васпитно-дисциплинске мере.

Описна оцена из владања

Члан 16

Оцена из владања ученика у току полугодишта изражава се описом учениковог односа према обавезама и правилима понашања, нарочито понашања према другим ученицима, запосленима и имовини.

Оцена из става 1. овог члана садржи и васпитну препоруку.

Опис односа према обавезама може да се изрази са:

1. у потпуности извршава обавезе у школи;
2. углавном извршава обавезе у школи;
3. делимично извршава обавезе у школи;
4. углавном не извршава обавезе;
5. не извршава обавезе у школи.

Опис понашања према другим ученицима, запосленима и имовини може да се изрази са:

1. представља пример другима својим односом према ученицима, запосленима и имовини;
2. има најчешће коректан однос према ученицима, запосленима и имовини;
3. понекад се непримерено односи према ученицима, запосленима и имовини;
4. често има непримерен однос према ученицима, запосленима и имовини;
5. најчешће има непримерен однос према ученицима, запосленима и имовини.

Закључна оцена из владања

Члан 17

Закључну оцену из владања, на предлог одељењског старешине, утврђује одељењско веће.

Закључна оцена из владања утврђује се на основу понашања ученика у целини, имајући при том у виду и ангажовање ученика у активностима изван наставе, у складу са школским програмом (слободне активности, ученичка задруга, заштита животне средине, заштита од насиља, злостављања и занемаривања, и програми превенције других облика ризичног понашања, културна активност школе), процењивањем његовог понашања и извршавања обавеза прописаних законом, а нарочито на основу односа према:

1. школским обавезама;
2. другим ученицима;
3. запосленима школе и других организација у којима се остварује образовно-васпитни рад;
4. школској имовини, имовини других лица или организација у којима се остварује настава или поједини облици образовно-васпитног рада и заштити и очувању животне средине.

Ако ученик има изречене васпитне или васпитно-дисциплинске мере, приликом утврђивања закључне оцене из владања и њихови ефекти се узимају у обзир.

Оцењивање на испиту

Члан 18

Оцена на испиту утврђује се већином гласова укупног броја чланова комисије, у складу са законом.

Општи успех ученика

Члан 19

На крају првог и другог полугодишта првог разреда наставник даје мишљење о раду и напредовању ученика.

Мишљење о раду и напредовању ученика садржи:

1. опис степена остварености циљева и прописаних стандарда, односно прилагођених стандарда постигнућа;
2. општи опис квалитета постигнућа;
3. опис ученикових могућности и потреба у подизању нивоа постигнућа у појединим задацима у даљем учењу;
4. запажања о развоју ученика и препорукама за даље напредовање.

Мишљење о раду и напредовању ученика уноси се у ђачку књижицу.

Општи успех ученика од другог до петог разреда утврђује се на крају првог и другог полугодишта, односно школске године на основу аритметичке средине позитивних закључних бројчаних оцена из обавезних предмета и обавезних изборних предмета.

Општи успех ученика од шестог до осмог разреда утврђује се на крају првог и другог полугодишта, односно школске године на основу аритметичке средине позитивних закључних бројчаних оцена из обавезних предмета, обавезних изборних предмета и из владања.

Општи успех не утврђује се ученику из ст. 4. и 5. овог члана који има недовољну оцену из предмета или је неоцењен из предмета.

Изузетно, ученику се може утврдити успех довољан (2) ако је оцењен из обавезних предмета и обавезних изборних предмета оценом довољан (2), а из владања незадовољавајуће (1).

Описна оцена из предмета не утиче на општи успех ученика.

Општи успех се не утврђује ни у случају када је ученик неоцењен из предмета који се оцењује описном оценом.

Родитељ је дужан да својим потписом потврди да је упознат са мишљењем о раду и напредовању ученика, односно успехом ученика.

Обавештавање о оцењивању

Члан 20

На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

Одељењски старешина је обавезан да благовремено, а најмање четири пута у току школске године, на примерен начин обавештава родитеље о постигнућима ученика, напредовању, мотивацији за учење и напредовање, владању и другим питањима од значаја за образовање и васпитање.

Ако родитељ, односно старатељ не долази на родитељске и индивидуалне састанке, одељењски старешина је дужан да га благовремено у писменој форми обавести о успеху и оценама, евентуалним тешкоћама и изостанцима ученика и последицама изостајања ученика.

Евиденција о успеху ученика

Члан 21

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у прописаној евиденцији и својој педагошкој документацији.

Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање.

Завршне одредбе

Члан 22

Даном ступања на снагу овог правилника престаје да важи Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС”, број 74/11).

Члан 23

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије”, а примењује се почев од школске 2013/2014. године.

5.5. Вредновање праћења напредовања ученика

Показатељи:

праћење и оцењивање,
извештавање.

Принципи оцењивања и праћења напредовања ученика:

- укљученост у све наставне активности (обухвата цео распон ученичких постигнућа);
- подршка напредовању ученика;
- фактор мотивације деце за учење;
- критеријуми за оцењивање постигнућа;
- чинилац развоја способности деце за самооцењивање (јачање ученичког самооцењивања).

Начини праћења напредовања ученика:

- 1. посматрање (пригодно, усмерено-селективно, систематско, опште);
- 2. испитивање (усмено, писано);
- 3. тестирање (тестови, контролни задаци...);
- 4. разговори са ученицима (дискусија о оцењивању, упознавање са критеријумима за оцењивање ученика);
- 5. различити продукти ученичких активности.

Извештај наставника о вредновању праћења напредовања ученика

- Пратим напредовање својих ученика у свим фазама наставног процеса (редовно и у континуитету), вреднујем њихова постигнућа.
- Оцењивањем проверавам степен усвојености стечених знања, ниво разумевања и способност примене стечених знања.
- Знања ученика пратим и процењујем на различите, горе наведене начине.
- При закључном оцењивању вршим процену ангажовања ученика и раздвајам је од постигнућа ученика.
- Договором на нивоу стручног већа усаглашавамо критеријуме оцењивања.
- Оцењивање користим за даље планирање.
- Родитеље ученика информисем о раду, успеху и понашању ученика (редовно, јасно и лако разумљиво), а уз двосмерну комуникацију са родитељима уз давање смерница за даље напредовање ученика.

5.6. Евидентирање постигнућа ученика у складу са прописаним исходима

5.6.1. Евидентирање при испитивању читања

При евидентирању испитивања читања наставник обраћа посебну пажњу на тачност у читању, разумевање прочитаног и брзину читања.

Брзина читања зависи од степена савладаности технике читања, способности мишљења, тј. од усредсређености на оно што се чита и схватања оног што се чита. Брзину читања ученика на крају првог полугодишта потребно је измерити ради индивидуалног праћења напредовања ученика у брзини читања. Брзина читања на крају првог полугодишта није примарна јер се техника читања усавршава у другом полугодишту и тада јој треба обратити већу пажњу.

Потребно је спровести организовано испитивање у двоминутном читању и евидентирати број прочитаних речи. Сви ученици би требало да читају исти текст.

Могући нивои постигнућа су:

- разликује изговорени глас и написано слово;
- правилно везује гласове у речи – шчитава;
- чита повезујући речи у реченицу;
- чита краће текстове са разумевањем.

Грешке у читању су: срицање, додавање, изостављање, понављање и замена слова/ речи/редова, занемаривање тачке и неразумевање прочитаног.

Наставник евидентира све грешке при читању и отклања их индивидуалним радом и препоруком за стални рад код куће.

Предлози за евидентирање грешака и споријег напредовања у читању:

- сриче сва слова;
- замењује слова з и с;
- изоставља слова/речи/редове;
- понавља прочитано;
- наглашава последњи слог;
- правилно чита, али не разуме прочитано;
- разуме значење сваке прочитане речи, али када прочита целу реченицу, не зна да одреди њено значење;
- не уме да репродукује прочитано ни уз помоћ учитеља, па на питања у вези са садржином прочитаног даје погрешне или делимично тачне одговоре, или остаје без одговора.

Напомена:

Ако је испитивана брзина читања, мишљење о напредовању ученика може да садржи и те податке (на пример, чита 25 речи у минуту).

5.6.2. Евидентирање при испитивању писања

При евидентирању испитивања писања наставник обраћа посебну пажњу на:

- тачност (облик и величину слова), читкост, уредност писања и брзину писања;
- то како ученик/ученица повезује слова и где евентуално грешу у томе;
- то какав је размак између слова у речи;
- то какав је размак између речи у реченици;
- примену научених правописних правила.

Облици проверавања су преписивање и диктирање. Треба применити оба облика проверавања јер пракса каже да постоји могућност да ученик прави различите грешке при преписивању и писању по диктату.

Могући нивои постигнућа су:

- везује гласове за слова;
- правилно пише слова и повезује их у речи;
- одваја речи приликом писања једнаким размацима;
- самостално пише кратким и једноставним реченицама;
- писмено одговара на постављена питања;
- самостално пише кратке и потпуне реченице једноставне структуре.

Предлози за евидентирање грешака и споријег напредовања у писању:

- неједнака величина слова;
- неједнака косина слова;
- сувише велика или мала слова;
- неправилно писање слова;
- изостављање/додавање/замена слова;
- ненаписане речи/реченице;
- не употребљава тачку;
- неједнак размак између слова у речи / речи у реченици;
- почетну реч / лично име, презиме, назив насеља у реченици не пише великим словом;
- не зна да писмено одговара на постављена питања;
- писмено одговара на постављена питања уз помоћ наставника;

- уз помоћ наставника смишља и пише кратке и потпуне реченице једноставне структуре;
- не уме ни уз помоћ наставника да смишља и пише кратке и потпуне реченице.

5.6.3. Евидентирање при испитивању усменог изражавања

Очекивани ниво постигнућа:

- јасно формулише реченице у слободном причању, вођеном разговору и препричавању;
- води везан разговор са наставником/вршњацима;
- самостално препричава краће текстове;
- самостално прича о догађајима / прича причу по низу слика.

Предлози за евидентирање споријег напредовања у усменом изражавању:

- нејасно формулише реченице у слободном причању / вођеном разговору / препричавању;
- одговара само на постављена питања;
- дословно понавља краће текстове;
- уз подстицај/помоћ препричава краће садржаје;
- уз подстицај/помоћ прича о догађајима.

5.6.4. Евидентирање при испитивању постигнутости исхода везаних за књижевност

Очекивани ниво постигнућа:

- препознаје причу, песму и драмски текст;
- разуме садржај прочитаног књижевноуметничког текста;
- одређује главни догађај, време и место дешавања догађаја и ликове;
- изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу.

Предлози за евидентирање споријег напредовања:

- не разликује причу, песму и драмски текст;
- не зна да одреди главни догађај, време и место дешавања догађаја, као ни ликове;
- не изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;
- не разуме садржај прочитаног књижевноуметничког текста ни уз помоћ наставника.

5.7. Предлози мишљења наставника о постигнућима ученика

Овде су модели за евидентирање мишљења наставника о постигнућима ученика у дневнику васпитно-образовног рада и ђачким књижицама ученика, а у складу са новим прописима.

Модел за очекивани ниво постигнућа ученика

(име ученика/ученице) је током полугодишњег/године учења овог наставног предмета овладао/овладала свим знањима и техникама у складу са свим прописаним исходима.

Модел постигнућа ученика испод очекиваног у једном од прописаних исхода (1)

(име ученика/ученице) је током године учења овог наставног предмета делимично усвојио/усвојила технику читања. Чита само једноставне речи и реченице.

Репродукује прочитано само уз помоћ наставника.

Потребно је да (име ученика/ученице) у наредном периоду уложи више труда и рада са циљем усвајања технике читања.

Модел постигнућа ученика испод очекиваног у више прописаних исхода (2)

(име ученика/ученице) је током полугодишњег/године учења овог наставног предмета веома напредовала у способности комуницирања са вршњацима/наставником. Уз помоћ наставника препричава краће текстове. Споро је напредовао/ла у разумевању прочитаног. Разуме значење прочитаних речи, али када прочита целу реченицу, не уме да одреди њено значење.

Да би даље напредовала у разумевању прочитаног и препричавању, потребно је да чешће чита и са већом пажњом, тј. да размишља о ономе што чита и да репродукује прочитано.

Модел постигнућа ученика испод очекиваног у више прописаних исхода (3)

(име ученика/ученице) је током полугодишњег/године учења овог наставног предмета споро напредовао/ла у усвајању технике читања и писања. Грешке које прави у читању и писању су често изостављање слова и речи. Дуже речи чита неправилно, слово по слово. Не зна да репродукује прочитано ни уз помоћ наставника. Лежеран/лежерна је у многим ситуацијама. Нередовно и врло често и нетачно је радио/ла домаће задатке.

Потребно је да (име ученика/ученице) у наредном периоду уложи више труда и рада у смислу сталног вежбања читања и писања и редовне израде домаћих задатака како би научио/ла да чита и пише. Искрено се надам да ће се његов/њен однос према обавезама променити.

6. ПОСМАТРАНО ОЧИМА УЧЕНИКА

6.1. Међупредметна повезаност

Показатељ: вредности код ученика

Инструмент: наставни лист

Циљ активности: провера да ли ученици препознају примену наученог у свакодневном животу и међусобну повезаност садржаја наставних предмета

НАСТАВНИ ЛИСТ

(међусобна повезаност садржаја различитих наставних предмета и примена наученог у свакодневном животу)

УПУТСТВО ЗА РАД:

Прочитај сваку наведену активност и наставни предмет на којем је та активност реализована. Затим одговори на постављена питања.

Активност ученика	Наставни предмет на којем је та активност реализована	Са којим наставним предметом је та активност повезана?	Да ли та активност може да се примени у свакодневном животу?
1. Описивање изгледа члана породице	Српски језик		
2. Причање приче према слици	Српски језик		
3. Читање текста о поплави	Српски језик		
4. Извођење плесних корака „два напред, један назад“	Физичко и здравствено васпитање		
5. Игра: „Рода и жабе“ изведена обележавањем простора облика круга	Физичко и здравствено васпитање		
6. Цртање ликова из приче „Два друга“ Лава Толстоја	Ликовна култура		
7. Цртање куће састављене од квадрата и пирамиде	Ликовна култура		
8. Причање о осећањима ликова у причи	Српски језик		
9. Слагање слика према упутству: лево, десно, горе и доле	Математика		
10. Састављање реченица у којима ће бити речи: животиње и биљке	Српски језик		

11. Формирање група за игру извлачењем из кесе квадрата, правоугаоника и троуглова	Физичко и здравствено васпитање		
12. Одређивање најкраће и најдуже строфе у песми	Српски језик		
13. Певање рођенданске песме	Музичка култура		
14. Моделовање слова од пластелина	Ликовна култура		
15. Описивање предмета од истог материјала	Свет око нас		
16. Бројање уз писање елемената слова: „Прва линија одозго надоле ...“	Српски језик		
17. Пребројавање речи у реченици	Српски језик		
18. Пажљиво и културно слушање оног ко прича	Српски језик		
19. Одређивање другог стиха у строфи	Српски језик		
20. Читање текста „Први дан у школи“	Српски језик		
21. Обележавање скупа воћа	Математика		
22. Поштовање правила понашања у игри	Физичко и здравствено васпитање		
23. Набрајање предмета на којима су написани бројеви	Математика		
24. Довршавање реченице: Жива бића су ...	Свет око нас		
25. Убацивање лопте у кош	Физичко и здравствено васпитање		
26. Писање реченице на основу слике	Српски језик		
27. Певање песме „Ау, што је школа згодна“	Музичка култура		
28. Читање песме „Ветар сејач“ Десанке Максимовић	Српски језик		
29. Читање песме „Цртанка“ Стевана Раичковића	Српски језик		
30. Читање књиге „Буквар дечјих права“	Свет око нас		

6.2. Мишљење ученика о часовима

Показатељ: вредности код ученика

Инструмент: „Оцењујем час“

Циљеви активности: промена облика, метода и техника рада према интересовањима ученика и увођење ученика у процес на основу критеријума и аргументације (што је важно за развијање мишљења)

Оцењујем час!

1. Оцени овај час заокруживањем одговарајуће сличице.



(допада
ми се)



(нешто ми се допало,
а нешто није)



(не допада
ми се)

2. Ако желиш, напиши нешто о овом часу. Можеш да напишеш шта ти се највише допало, а шта најмање или нешто друго по свом избору.

3. Ако желиш, напиши шта би могли да урадимо да би часови Српског језика били још занимљивији.

Оцењујем час!

1. Оцени овај час заокруживањем одговарајуће сличице.



(допада
ми се)



(нешто ми се допало,
а нешто није)



(не допада
ми се)

2. Ако желиш, напиши нешто о овом часу. Можеш да напишеш шта ти се највише допало, а шта најмање или нешто друго по свом избору.

3. Ако желиш, напиши шта би могли да урадимо да би часови Српског језика били још занимљивији.

7. Решења контролних вежби

Контролна вежба број 1, прва група

1. У првом реду у празна поља уписати: Б, В, Д, Ђ.
У другом реду у празна поља уписати: Ж, И, К.
У трећем реду у празна поља уписати: Л, М, Њ.
У четвртном реду у празна поља уписати: П, Р, Т, У.
У петом реду у празна поља уписати: Ф, Ц, Џ, Ш.
2. На прву линију написати реч миш.
На другу линију написати реч лопта.
На трећу линију написати реч виљушка.
Заокружити реч миш.
3. Подвући речи: писмо, песма, зима.
4. На прву линију написати Марко. На другу линију написати Милица.
5. Прецртати речи сваца, већера.
6. лав дете ватра хлеб мачка
данас хвала птица чисто
7. На прву линију написати воз. На другу линију написати зуби.
На трећу линију написати тишина.
8. На линију написати:
Марко је мој брат.
9. На линију написати реч недеља.
10. На прву линију написати:
Ми смо сами.
На другу линију написати:
Мина носи мамин сат.
11. На линију написати реченице.

Контролна вежба број 1, друга група

1. У првом реду у празна поља уписати: Б, Г, Д, Ђ.
У другом реду у празна поља уписати: Ж, И, Ј.
У трећем реду у празна поља уписати: Л, Љ, Њ.
У четвртном реду у празна поља уписати: П, Т, Ћ, У.
У петом реду у празна поља уписати: Ф, Ц, Ч, Џ.
2. На прву линију написати реч миш.
На другу линију написати реч лопта.
На трећу линију написати реч виљушка.
Заокружити реч виљушка.
3. Подвући речи: машна, меда, мрав.

4. На прву линију написати Марко. На другу линију написати Милица.
5. Прецртати речи колаћ, џеврек.
6. лав дете ватра хлеб мачка
данас хвала птица чисто
7. На прву линију написати воз. На другу линију написати зуби.
На трећу линију написати тишина.
8. На линију написати:
Лана је моја сестра.
9. На линију написати реч уторак.
10. На прву линију написати:
Ми нисмо сами.
На другу линију написати:
Мина носи мамин сат.
11. На линију написати реченице.

Контролна вежба број 2, прва група

На линије написати следеће одговоре:

1. Ликови у овој причи су: Весна, Наташа, Петар и Јована.
2. Весна је изгубила капу.
3. Весна је тада била тужна.
4. Весни је помогла Јована тако што јој је помогла да нађе капу.
6. Изабрао/изабрала бих за другарицу Јовану зато што је она добра другарица. Она је добра другарица зато што је помогла Весни.
 - У тексту подвући реченицу:
На дну ранца нашле су капу.
 - На илустрацији заокружити дечака и девојчицу који су десно (једно поред другог).

Контролна вежба број 2, друга група

На линије написати следеће одговоре:

1. Ликови у овој причи су: Весна, Наташа, Петар и Јована.
2. Весна је изгубила капу.
3. Весна је тада била тужна.
4. Весни је помогла Јована тако што јој је помогла да нађе капу.
6. Изабрао/изабрала бих за другарицу Јовану зато што је она добра другарица. Она је добра другарица зато што је помогла Весни.
 - У тексту подвући реченицу:
На дну ранца нашле су капу.
 - На илустрацији заокружити девојчицу која држи капу и девојчицу плаве косе.

Контролна вежба број 3, прва група

1. Први круг обојити црвеном бојом.
Други круг обојити плавом бојом.
Трећи круг обојити зеленом бојом.
2. Марко је устао у седам сати.
3. На линију написати: А, Т, Е, М.
4. На линије написати писаним словима:
Играчке су спаковане у кутију.
5. На линије написати писаним словима:
Марко се игра лоптом.
6. На линију написати штампаним словима:
Идем у школу.
7. У први круг уписати број 3.
У други круг уписати број 1.
У трећи круг уписати број 2.
У четврти круг уписати број 4.

Контролна вежба број 3, друга група

1. Први круг обојити зеленом бојом.
Други круг обојити црвеном бојом.
Трећи круг обојити плавом бојом.
2. Маја је опрала сунђер.
3. На линију написати: А, В, Д, Е.
4. На линије написати писаним словима:
Моја омиљена игра је фудбал.
5. На линије написати писаним словима:
Марија много воли свог меду.
6. На линију написати штампаним словима:
Идем у школу.
7. У први круг уписати број 2.
У други круг уписати број 3.
У трећи круг уписати број 1.
У четврти круг уписати број 4.

Контролна вежба број 4, прва група

1. На линију написати реченицу:
Шта у учионици није на свом месту?

2. Подвући реченицу: Нисам урадио домаћи задатак.
Заокружити реченицу: Да ли си урадио домаћи задатак?
На линију написати: Уради домаћи задатак!
3. Довршити цртеж мачке (нацртати нос, уста, бркове и реп).
На линију написати: Мачка је умиљата животиња.
4. На линију написати: Поштуј различитост људи!
5. Шта је у кутији?
6. На линију написати: Јелена је ниска девојчица.
7. На линију написати: Београд.

Контролна вежба број 4, друга група

1. На линију написати реченицу:
Шта у соби није на свом месту?
2. Подвући реченицу: Нисам опрала зубе.
Заокружити реченицу: Да ли си опрала зубе?
На линију написати: Опери зубе!
3. Довршити цртеж мачке (нацртати нос, уста, бркове и реп).
На линију написати: Мачка је умиљата животиња.
4. На линију написати: Поштуј различитост људи!
5. Шта је у кутији?
6. На линију написати: Марко је лењ дечак.
7. На линију написати: Београд.

Контролна вежба број 5, прва група

1. Обојити црвеном бојом круг испред речи Доситеј Обрадовић.
2. Заокружити „Голуб и пчела“.
3. Заокружити под б)
4. Написати на линије: Ова слика се налази поред приче: „Голуб и пчела“.
5. Заокружити прву слику.
6. Прецртати речи неискрен, мудар.
7. Заокружити реч да.

Контролна вежба број 5, друга група

1. Обојити црвеном бојом круг испред речи Доситеј Обрадовић.
2. Заокружити „Голуб и пчела“.

3. Заокружити под б)
4. Написати на линије: Ова слика се налази поред приче: „Голуб и пчела“.
5. Заокружити прву слику.
6. Прецртати речи неопрезан, лаковеран.
7. Заокружити реч да.

Контролна вежба број 6, прва група

1. Обојити црвеном бојом круг испред „Ја сам чудо видео“.
2. Подвући:
због црепа на крову
и због једног лица
и због лубеница
Заокружити број 3.
3. Подвући:
читав бедем, читав брег.
4. Подвући:
црвене лале
перунику плаву
у жуте љубиће
5. Подвући:
Пуж се с биком туче,
коњ на грани спава,
вук на путу проси

Контролна вежба број 6, друга група

1. Обојити црвеном бојом круг испред „Ау, што је школа згодна“.
2. Подвући:
због црепа на крову
и због једног лица
и због лубеница
Заокружити број 3.
3. Подвући:
читав бедем, читав брег.
4. Подвући:
црвене лале
перунику плаву
у жуте љубиће

5. Подвући:
Пуж се с биком туче,
коњ на грани спава,
вук на путу проси

Контролна вежба број 7, прва група

1. Обојити црвеном бојом први, други и четврти круг.
2. У том драмском тексту лица су: тужибаба, учитељица и дечак.
3. Подвући другу реченицу.
4. Заокружити речи: вредан, поштен, искрен.
5. У његовом понашању није лепо то што је лагао учитеља.

Контролна вежба број 7, друга група

1. Обојити црвеном бојом први, други и трећи круг.
2. У том драмском тексту лица су: мама, син и кћи.
3. Подвући другу реченицу.
4. Заокружити речи: лукав, лењ, неопрезан.
5. У његовом понашању није лепо то што је лагао учитеља.

Контролна вежба број 8, прва група

Написати одговоре:

1. Своју собу је описала Милица Јоксимовић.
2. Ова девојчица живи у Нишу.
3. Девојчина соба је на првом спрату.
4. О чистоћи и уредности девојчине собе брину Милица и њени родитељи.
5. Девојчини чести гости су њене другарице.
6. Ову девојчицу растужује када оду њене другарице.
7. Ова девојчица каже да је њена соба њен верни пријатељ зато што она чува њене тајне.
8. Унети слике: радног стола, кревета и фотеље. Радни сто ставити на средину, десно кревет, лево ормар.

Контролна вежба број 8, друга група

Написати одговоре:

1. Своју собу је описао Душан Петровић.
2. Овај дечак живи у Крагујевцу.

3. Дечакова соба је на другом спрату.
4. О чистоћи и уредности дечакове собе брину Душан и његови родитељи.
5. Дечакови чести гости су његови другови.
6. Овог дечака растужује када оду његови другови.
7. Овај дечак каже да је његова соба његов верни пријатељ зато што она чува његове тајне.
8. Унети слике: радног стола, кревета и фотеље. Радни сто ставити на средину, десно кревет, лево ормар.

Контролна вежба број 9, прва група

1. уско – широко
кратак – дугачак
2. На прву линију написати реч дугачки.
На другу линију написати реч кратки.
3. На линију написати столица.
4. На линију написати колач.
5. На линију написати:
Престаните да галамите.
6. На линију написати:
Хоћеш ли да ми помогнеш да обучем јакну?
Заокружити слово б)
7. Написати на линије:
Ова девојчица се зове Јагода.
Она држи јагоду.
8. Заокружити речи:
стих, строфа, песник.
9. Обојити први и трећи круг црвеном бојом.
10. На линије написати писаним словима:
Милица има баку. Она се зове Марија. Милица живи у Београду, а њена бака у
Вршцу.
11. Антић
Божич
Вукић
12. У први квадрат уписати број 3.
У други квадрат уписати број 2.
У трећи квадрат уписати број 1.
У четврти квадрат уписати број 4.

13. На линије написати:
Ана је питала Ацу да јој позајми оловку.
Аца јој је позајмио оловку.
Аца је питао Ану да му позајми лењир.
Ана му је позајмила лењир.

Контролна вежба број 9, друга група

1. широка – уска
дугачко – кратко
2. На прву линију написати реч има.
На другу линију написати реч дугачки.
3. На линију написати лопта.
4. На линију написати колач.
5. На линију написати:
Престаните да галамите.
6. На линију написати:
Хоћеш ли да ми помогнеш да обучем јакну?
Заокружити слово б)
7. Написати на линије:
Ова девојчица се зове Јагода.
Она држи јагоду.
8. Заокружити речи:
стих, строфа, песник.
9. Обојити први и трећи круг црвеном бојом.
10. На линије написати писаним словима:
Милица има баку. Она се зове Лена. Милица живи у Београду, а њена бака у Нишу.
11. Антић
Божих
Вукић
12. У први квадрат уписати број 2.
У други квадрат уписати број 3.
У трећи квадрат уписати број 1.
У четврти квадрат уписати број 4.
13. На линије написати:
Ана је питала Ацу да јој позајми оловку.
Аца јој је позајмио оловку.
Аца је питао Ану да му позајми лењир.
Ана му је позајмила лењир.

